

శ్రీ:

# శ్రీ రామావతారతత్త్వము

ఎ ని మి ద వ ప్ర క రణ ము

ఇ య్య సి

కడప మునిసిపల్ హైస్కూలునందుఁ బ్రధానాధ్యపండితుఁడగు

కావ్య స్మృతి టీర్థ:

జనమంచి శేషాద్రిశర్మవిరచితము.

హ

9



చే న్న పు రి :

శ్రీ 'రామ' ముద్రాక్షరశాలయందు

ము ద్రి త ము.

1935.

సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తని.

Printed at the  
Sri Rama Press, Madras.  
1935.—1000.

# శ్రీ. విజయి.

నుహశయాలారా !

శ్రీరామావతారతత్త్వమున నెనిమిదవప్రకరణము  
సీనాటికి మీ చెంత నుంచుభాగ్యము గలిగించినభగవంతు  
నెన్నుచున్నాను. ఇయ్యది పూర్తియై యాటునెలలై నను వెలువ  
రింపనుండుటకుం గతంబెద్ది యనుశంక యంకురింపకపోదు గదా.

“అదానస్య ప్రదానస్య కర్తవ్యస్య చ కర్తవ్యః,

క్షీప్రమక్రియసూత్రస్య కాలః పిబతి సంపదః.”

అన్నసూక్తి ననుసరించి గతమాఘమాసమున గ్రంథత్రయా  
విష్కరణమహోత్సవము జరపునూహ యొక్క డుదయించెను.  
“ఉత్పాద్యంతే విలీయంతే దరిద్రాణాం మనోరథాః” అన్న  
ప్రాక్తనసూక్తిరీతి నాయూహ నపుడే యంతరింపక యించుక  
తడవు పొడవుగ నిగిడె. మృగతృష్ణాప్రవాహముం గని  
యుదన్యాపనోదనంబునకయి ప్రధావించువానిలాగునఁ దదుత్స  
వనిర్వహణావ్యగ్రమనస్కుల యాశయములు ఫలవంతము  
లగునన్ననమ్మిక దీనిం బ్రకటింపక మీనమేషము లెన్నుచు  
నూరకుండితి. ఇదియుఁ దాండవకృష్ణభాగవతము నొక్క  
సారియే యచ్చొత్తింప నారంభించుటం జేసి రెండు నొకసారి  
వెలువడుట కడుమేలని నాకుఁ దోచుటయు నుత్సవప్రయత్న

ము లవె యివె యనునుడులు వినఁబడుటయు మహింత నన్న శ్రద్ధావంతునిగ నొనరించె. “అశాపాశము తాఁ గడున్నిడుపు లేదంతంబు” అను మహాత్ములవాక్కు ననుసరించి వ్రాణు చుండిన “శ్రీసర్వమంగళాపరిణయము” కూడఁ బూర్తిసరినించి ముద్రించి యాయుత్సవమునఁ గలుపవలయునను నభిలాషము మూర్తీభవించె. దానికనుగుణముగా నించుక ధనలాభము కలిగి మఱింత నామది వేధించె. ఏదోమహార్థమును సాధింపఁ బూను యోగిలాగునఁ దదేకతత్పరత దానిశిష్టభాగము నెని మిదివందలపద్యముల నల్లి ముద్రించితి. పైనఁ బేరుకొన్న గ్రంథత్రయావిష్కరణమహోత్సవమన్న దిద్దానిం గలిసియే యని యెన్నఁదగు మ-రా-రా-శ్రీ, వావిళ్ల వేంకటేశ్వర శాస్త్రిలుగారి యనుగ్రహవిశేషమున నీవని సరగసాగఁ గాని బహుముఖసాధ్యమగుట నాయుత్సవప్రయత్నము నిరాశఁ గొలుపక యాశం బెఁపొందింపక త్రిశంకుస్వర్ణమువలె నుం డెను. దినములు వారములు పక్షములు మాసములు గడ చెను. క్రమక్రమముగ “నానాటికిఁ దీసికట్టు నాగంభట్టు” యన్నట్టు నిస్పృహంజెంద నవకాశము కలుగ నారంభించెను. కాని యదియైన దార్ధ్యము కాక “ఉభయకూలసముద్గత శాద్వలభ్రమగతాగత ఖన్నగవీద్యశామ్” అన్నసూక్తి కుదా హరణముగా నడుమనడుమ దూర మాలోచింపఁగా నవకాశ మున కెడమిచ్చుచుఁ జెంతకుం జరగ నిస్పృహకుఁ జోటాసుం గుచుఁ గాలము సాగఁజేసె. మతిమంతులయ్యు నసమానకార్య నిర్వహణశక్తియుక్తు లయ్యు నేల యీల నీకార్యము సాగింపకున్న వా రనునూహ పొడకట్టినపుడెల్ల “దైవంబు ప్రతికూలంబైనఁ బురుషకారంబెల్ల వ్యర్థంబై చను” నను



మాట స్ఫురింపసాగె. ఇంకను గొడ్డలి నానవేయుట మంచిది కాదని ప్రకటింప నెంచితిని. కావున నింతయాలస్యమునకుఁ బాతకమహాశయులు నన్ను మన్నింతురు గాక యని వినయమున వేడుచున్నాఁడను. ముందెప్పుడు నిట్టిప్రమాదమునకు లోనుగాననియుఁ దెలుప సాహసించితిని. తుమింపుఁడు.

పాతకమహాశయులారా! కిష్కింధాకాండము ఏతత్ప్రకరణమునఁ బూర్తి నొందినది. నాలుగుకాండములు పూర్తినొందించితినని తెలుపుకొనుచున్నాను. ఇక మూఁడు కాండము లున్నవి. ఏదెనిమిది ప్రకరణములలో ముగియనచ్చు. ధనశస్త్రులు రెండుండినఁగాని యప్పుని నెఱవేఱదు. నాయీ ప్రయత్నము సత్ప్రయత్నమైనఁ దప్పక నెఱవేఱునన్న నమ్మకమే నాకుఁ గలదు. కర్తృత్వ మాపరమేశ్వరునిదై యున్నది. భయంపడి వెనుకంజవేయనేల?

“కర్తృత్వేవాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన,

మా కర్తృఫలహేతుర్భూర్తా తే సంగోఽస్త్యకర్తృణి. ౪౭

ఐహగస్థకి తను కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా ధనంజయ,

సిద్ధ్యసిద్ధోఽస్య మే భూత్వా సమత్వం ఐహగ ఉచ్యతే.” ౪౮

అను శ్రీకృష్ణపరమాత్మవాక్కులు స్మృతిగోచరము లగుచుండ జంకు గలుగుటెట్లు?

ఈప్రకరణమున శ్రీరామ సుగ్రీవ సమాగమము మొదలు హనుమదాదులు సాగరముకడఁ జేరఁగా దానిని దాటుటెట్లునునూహలు గలుగుట, తుదకు హనుమంతుఁడందుల కంగీకరించుట యనుదనుకఁ గలకథాభాగము కలదు. ఇందనేక విశేషవిషయములు గలవు. ఆయాకథలం బఠించునపు డందుఁగల సారమేమని తర్కింపవలయును. భగవద్దేవ

త్వము నెఱుంగందగియుండు. అది తెలియఁ దరముగాదని వదలరాదు. బుద్ధిపాత్రము భగవత్సహత్వసాగరమున నోపి నంతజలమును గ్రహింపఁ గల్గు. దానఁ దరింప నవకాశము కల్గును. తత్త్వమిది యని తెలుపువారు లేరే యని భయం పడరాదు. అది దురాత్ముల లక్షణము. శ్రద్ధయనునది సారమును గ్రహింప నవకాశ మొసంగు. ఎవరైన న న్నెఱుంగఁ గోరువారు కలరా యని వేచియుండు భగవంతుఁ డట్టివారి కెట్టులో తనతత్త్వము తెలియఁజేయఁదలంచు. సంకల్పమాత్రమున సకలబ్రహ్మాండములసృజించు పరాత్పరునకు నిది యెంతటి పని? కావున శ్రద్ధగలవారల కెఱుంగరానివిషయము లుండవు. అట్టిశ్రద్ధ కలుగవలయునన్న సత్కర్మానుష్ఠానము ముఖ్యము. అట్టివిధుల నాచరించువారికిఁ దరణోపాయము నొరక దనుటకంటె నీచాభిప్రాయము లేదు. శిష్యవిత్రాపహారకు లగు గురువు లిక్కార్యమునకుఁ బనికిరారు. శిష్యహృత్తాపహారకులే కావలయు. వారికి ధన మక్కఱలేదు. కనిపెట్టియుండును. శ్రద్ధ మది పాడమగనే మోమున నొక్కయవూర్వతేజస్సు వెలయు. దానిం గాంచి వారలే వచ్చి యుపదేశింతురు. దీనికే మార్జాలకిశోరన్యాయమని వేదాంతు లనువదింతురు. శిష్యాధ్ధారణతత్పరులే గురువులని దాని తాత్పర్యము. ఆయర్థము నీకాండము మనకు బోధించును. ఆయాయిఘట్టముల నా యెఱింగినంతదనుక నీవిషయమును వ్రాసితిని. సర్వజ్ఞుఁడను గాదు కదా. అల్పజ్ఞుఁడ నగు నావ్రాతలయందు లోపములేల యుండకయుండు? వానిని బెద్ద లీనడింపక మన్నింతురు. తెలుపదగినవానిం దెలుపుదురు. శిష్యవిత్రాపహారకులు మఱియు,

“ధర్మధ్వజీ సదాబుద్ధి శాశ్వద్విశో లోకదంభకః,  
 బైడాలవ్రతిశో జ్ఞేయో హింస్రస్సర్వాభిసంభకః. ౧౯౧  
 అభోదృష్టిరైష్యమృతికస్సాన్విర్భసాభవతత్పరః,  
 శతో మిథ్యాదినీతశ్చ బకవ్రతచరో ద్విజః. ౧౯౨  
 యే బకవ్రతినో విప్రా యేచ మాద్వారలింగినః,  
 తే పతంత్యంధతామిస్తే తేన పాపేన కర్తవ్యా. ౧౯౩  
 స ధర్మస్యాపదేశేన పాపం కృత్వా వ్రతం చరేత్,  
 వ్రతేన పాపం వ్రచ్ఛాన్య కుర్వక్ స్త్రీశూద్రదంభనం.” ౧౯౪  
 మనుస్మృతి. ౪ అ.

అను నీమనుస్మృత్యుక్తబైడాలవ్రతబకవ్రతపరాయణులు శిష్యులకుఁ దెలిపి వారి నుద్ధరింపఁ జాలరు. తాము తీర్ణు లయినఁ గదా పేటొకరి నుద్ధరింప సమర్థులగుట. ధనాశాపరవశులకు భగవదనుగ్రహమునకు నెంతదూరము? పరమేశ్వరుఁడు మానవుని బాహ్యచిహ్నములఁ జూడఁడు. అంతఃకరణశుద్ధినే గాంచును. కావున బాహ్యచిహ్నములే ప్రధానములనుకొను కపటనాటకసూత్రధారులకు భగవదనుగ్రహము గగనారవిందమే. కావున నట్లుగాక యంతఃకరణశుద్ధిగలిగి పదార్థసంగ్రహణతత్పరత్వమును మాని భగవంతుని,

“పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యో మే భక్త్యా ప్రయచ్ఛతి,  
 తేహం భక్తుపహృత మశ్వామి ప్రయతాత్మనః.  
 అనన్యాశ్రియంతో మాం యే జనాః పర్యపాసతే,  
 తేహం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహిష్యమాం.”

అను పరమేశ్వరోక్తీ ననుసరించి యథాశక్తిన్యాయము ననుకరించి యుపచారవిశేషముల నారాధింపవలయును. ప్రతిదిన మొక లోహపాపాణాదినిర్మితవిగ్రహమున కెన్నియుపచా

రము లొనరించినను వ్యర్థమే కాని సత్ఫల మద్దానఁ గలుగఁగిం.  
భగవదుపాసన యది కానేరదు.

౧ వస్తుస్వరూపానపేక్షం పురుషేచ్ఛామాత్మతంత్రం నూనన  
ప్రవాహః. ఉపాసనా.

౨ మంత్రోదితార్థస్యేతికర్తవ్యతా బోధనత్వ ముపాసనాకాండ  
త్వమ్.

అని సర్వసిద్ధాంతపదార్థలక్షణసంగ్రహము తెలుపుచున్నది.

“భవతు అలంబహునా వాఙ్మలేన. యోఽస్యవిశ్వస్య ఆరాశనోన్మోహ  
దా సర్వత్ర ఓతప్రాశస్వరూపేణ అంతర్వహిర్విరాజతే తస్య సర్వవిశ్వీక  
పరమపురుషస్య స్వరూపభావే యావన్నసాధకస్య స్వహృదయే ధారణాధ్యా  
నాదిభిః స్థైర్యమాపద్యతే తావదర్చాదావేవోపాసనా కాగ్యా దుర్బలాధి

కారిణీత్యేవ నిష్కర్మః. తథా హి కులార్థవతంత్రే. ౩ ఉల్లాసః—

‘చిన్మయస్యాప్రమేయస్య నిర్గుణస్యాశరీరిణః,  
సాధకానాం హితార్థాయ బ్రహ్మణో రూపకల్పనా,  
అరూపిణం రూపిణం కృత్వా కర్తృకాండరతా నరాః,  
బ్రహ్మజ్ఞానామృతానందపరాస్సకృతినో నరాః.’

కించ తత్త్వేన నవమోల్లాసః.

‘నిర్విశేషం పరం బ్రహ్మ సాక్షాత్కర్తుమనీశ్వరాః,  
యే మందాస్తే ఽనుకల్పంతే స విశేషనిరూపతైః.’

అధికారిభేదేనాలంబనీయోపాస్యదేవస్యాపి భేదః ప్రదర్శితః,

యథా తత్త్వేన నవమోల్లాసః.

‘అగ్నౌ తిష్ఠతి విస్తాణాం హృది దేవో మనీషిణాం,

ప్రతిమా స్వల్పబుద్ధీనాం సర్వత్రవిదితాత్మనామ్.’

క్రీడాగవతే ౩. ౨౯. ౨౫.

‘అర్చాదాసర్పయేత్తావదీశ్వరం మాం స్వకర్తృకృత్,’

యావన్న వేద స్వహృది సర్వభూలేష్వవస్థితమ్.” శబ్దకల్పద్రుమము.

అను సీప్రమాణములు పైన వ్రాసినవిషయమును సిద్ధాంతము చేయుచున్నవి. కావున నుపాసకుడు హృదయకమలమున నభీష్టదేవతామూర్తిని నెలకొలిపి దానిని జూచుచుండుటయే యుపాసనయని సిద్ధాంతము. మంత్రజప మద్దాని సిద్ధింపజేయునిమిత్తమే యని యెఱుంగందగు. ఆధ్యానయోగసిద్ధ్యనంతర మీ మంత్రజపము కూడ నదలవచ్చును.

“సర్వభూతస్థమూర్త్యానం సర్వభూతాని చాత్మని,

ఈక్షితే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః.

అన్న గీతావాక్యముకూడ నీభావమును దృఢపఱచుచున్నది. భగవదారాధనమున కనేకమార్గములు ప్రతిపాదించబడినవి. అందు నధికారిభేదము ననుసరించి యుపయోగించుకొనవచ్చును. ఈస్రకరణమున నందందు నీవిషయములు తెలుపబడినవి. శ్రీరామునిమహత్త్వము వెల్లడించుతావుల నా వ్రాసిన విశేషార్థములు పండితులు విమర్శించి ప్రమాదములను త్కమింతురు గాక. అసూయాపిశాచికావేశపరవశనిజాంతఃకరణములు దూషించినను విచారము కలుగదు. పండితు లట్టులొనరింపక మేలుగోరి తత్త్వమిదియని యుపదేశింతురు. అదియే పురోవృద్ధికి మార్గము. దానినే కోరుచున్నాను. ఇంతకంటె మించి పించి వ్రాయదగినవిశేషములు లేవు.

ఇట్లు, విన్నవించు విషయద్విధేయుడు,

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

## ఉద్ధారకులు

మ-రా-శ్రీ, మడిపల్లి సూర్యనారాయణమూర్తిగారు, అగడ్తల్లి, పల్లి గోదావరి.

,, అయ్యగారి బుస్సెట్టిగారు, కళేశకల్లు, పల్లి.



## పోషకులు

మ-రా-శ్రీ, అక్కెనపైగడ లక్ష్మీనారాయణరావుగారు,

బి. ఏ., బి. ఇ., ఇంజనీయర్ గారు, పల్లి.

,, నేచిరాజు రామరావుగారు, గుంటూరు.

,, ఏ. టి. వి. ఆర్. నరసింహస్వామిగారు, ఉపాధ్యాయులు,

వాడపల్లి, పల్లి గోదావరి.

,, కలగ నరసింహముగారు, ఉపాధ్యాయులు, చొప్పేరు.

,, నరసింహ దేవర వేంకటశాస్త్రిగారు

,,

,, వైడా రామకృష్ణయ్యగారు, జమీందారులు, కాకినాడ.

,, బొమ్మిసెట్టి లక్ష్మీనరసింహస్వామిగారు, నెల్లూరు.

,, వెలంపల్లి రామకృష్ణమృశ్రీగారు, కాకినాడ.

,, వజ్రేటి విశ్వనాథరావుగారు, బి. ఏ., బి. యర్., కాకినాడ.

,, పత్తి గురుమూర్తిశ్రీగారు, కుల్లూరు.

,, దరిమడుగుల చలమయ్యగారు

,,

,, కోట వేంకటరామయ్యగారు

,,

,, బచ్చు చంద్రమూర్తిగారు, మునుమారువారిపాలెము.

మ-రా-శ్రీ, అల్లాడి జగన్నాథశాస్త్రిలుగారు, బి.ఏ., ఎల్.టి., హెడ్మాస్టర్,  
వి. ఆర్. హైస్కూల్, వేంకటగిరి టౌన్.

„ జంగా లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రిలుగారు, ఉపాధ్యాయులు, కడప.  
„ పల్లి రాఘవులుశ్రేష్ఠిగారు „  
„ గార్లదిన్నె రామేశ్వరరావుగారు, బి.ఏ., బి.యల్., అడ్వకేటు,  
కడప.

„ బత్తులపల్లె శేషగిరిరావుగారు, రామరాజుపల్లె, కడప.  
„ కాటపాటి చలపతిరావుగారు, కడప.  
„ సముఖము శ్రీనివాసులనాయుడుగారు, ఇంగ్లీషు హైడ్  
అకౌంటెంటు, కడప.

„ యల్. నరసింహయ్యగారు, ఎడ్దులాయగారి క్రొత్తపల్లె.  
„ తల్లము వీరయ్యశ్రేష్ఠిగారు, ప్రొద్దుటూరు.  
„ జూటూరు నాగమయ్యశ్రేష్ఠిగారు „  
„ దేవరకొండ సుబ్రహ్మణ్యముగారు, పాటూరు.  
„ పుట్టమురెడ్డి చలమాచెడ్డిగారు, పంచాయతి ప్రెసిడెంటు,  
మంగళవసుపల్లె.

„ ఆకేపాటి తిరుమలచెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిఫ్.  
„ పురిగండ్ల చెంగయ్యగారు, నాజర్, నెండలూరు.  
„ యూదాల్ల బాలసుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, బెడుసుపల్లి.  
„ నిట్టూరు లక్ష్మీనారాయణరావుగారు, బి.ఏ., స్టేడర్, గుత్తి.  
„ సిద్ధనరము వేంకటసుబ్బయ్యగారు, బి. ఏ., స్టేడర్ „  
„ వి|| కొప్రేళాచార్యులుగారు, బి. ఏ., బి.ఇ.డి., ఉపాధ్యాయులు,  
గుత్తి.

„ ఆర్కాటు వంగోబరావుగారు, పెక్లవనర్, గుత్తి.  
„ కాన్గోవి నరసింగరావుగారు, పెక్లవనర్ ఉపాధ్యాయులు, గుత్తి.

మ-రా-శ్రీ, ఉప్పుర్ల వల్లె రంగాచార్యులుగారు, తెలుగుపండితులు,

జైహిందూత్. నుల్లి.

- „ వై॥ కొండలరావుగారు, ఉపాధ్యాయులు, నుల్లి.
- „ ఓ. ఐ. శాంతిరావుగారు, ఎమ్. ఏ., బి.యూ.ల్., నుల్లి.
- „ కే. వేంకటరావుగారు, అనుంబల్లె.
- „ జంబులపాడు వెంట్లవేంకటప్పగారు, ధర్మపురి, నుల్లి తాలూకా.
- „ మొలకతాళ్ల చిన్నపుల్లయ్యగారు, గాండ్లపాడు.
- „ రాచర్ల తిప్పయ్యగుప్తగారు, పెరుగుప్ప.
- „ కరణము కృష్ణరావుగారు, జేసినపాల్లి, అనంతపురంజిల్లా.
- „ బి. రంగాచార్యులుగారు, కిరికొర „
- „ కే. లింగప్పగారు, కిరికొర „
- „ వెలమకూరు ఆత్తా రామప్పగారు, అనంతపురము.
- „ ఇంజేటి సుబ్బరామరావుగారు „
- „ గాదంనెట్టి సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, కిరికొర, అనంతపురంజిల్లా.
- „ కట్టా ఆత్తారామయ్యశ్రేష్ఠిగారు, హిందూపురము.
- „ పొప్పి నెట్టి ఆదిసారాయణశ్రేష్ఠిగారు, హిందూపురము.
- „ దొంతి భీమయ్యశ్రేష్ఠిగారు „
- „ హెచ్. బి. లక్ష్మణాచార్యులుగారు, వరిగి, హిందూపురము.
- „ కట్టా మాధవయ్యగారి నారప్పశ్రేష్ఠిగారు „
- „ మాకము సీనయ్యగారి నారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు, „
- „ కంబము శ్రీనివాసరావుగారు, రిలైడ్లు హుజూర్ ప్రెజర్డ్, „
- „ బుక్కరామనమ్మద్రము.
- „ యాదాటి తిమ్మయ్యగారు, అనంతపురము.
- „ కే. యన్. రాఘవాచార్యులుగారు, బి.ఏ., బి.యూ.ల్., వరీలు, „
- „ అనంతపురము.



ప-రా-శ్రీ, మానేపల్లె వారాయణరావుగారు. నగీలు, అనంతపురము.

„ శ్రీకంఠమ్మ సుబ్బయ్యగారు, ఆంధ్రవిశ్వశాహరిషత్పథ్యులు,  
అనంతపురము.

„ అంగవహల్లి కృష్ణమూర్తిరావుగారు, నగీలుగుమస్తా,  
అనంతపురము.

„ విట్టా శేషప్పశ్రేష్ఠిగారు, బల్లారి.

„ రావుసాహేబు జే. సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు „

„ విల్లారిజెట్టి చంగన్నమ్మవాయుడుగారు. బి. ఏ., తహసీల్దారు,  
బల్లారి.

„ వేంగుసాహు భీమప్పగారు, బల్లారి.

„ శ్రీమతి. వై. వాహాంబగారు „

„ జిట్ట లింగయ్యగారు, బి. ఏ., బి. యల్., అడిషనల్ మునిసిఫ్,  
గుంటూరు.

„ పద్మవతి రాజేంద్రరావుచెయ్యగారు, బెజవాడ.

„ పుట్టిల వేంకటరమణయ్యగారు, ఇచ్ఛాపురము.

„ కల్లూ జోగయ్యగారు, మదరాసు.

„ నోగుపల్లి వేంకటసుబ్బారావుగారు, మదరాసు.

„ ధాకరాజు వేంకటరమణరావుగారు, చిన్నలింగురమురము.

# విషయసూచిక.

విషయము.

పుట.

అవైదికమతములు	...	4
చిహ్నములు	...	7
శ్రీరామలక్ష్మణులగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట	...	14
సుగ్రీవుఁడు రాఘవులకడకు మారుతిం బంపుట	...	39
హనుమంతుఁడు శ్రీరామసౌమిత్రిులం గని భాషించుట	...	43
సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట	...	54
రామసుగ్రీవసభ్యము	...	66
రామునికార్యమునకుఁ దోడ్పడ సుగ్రీవుఁడు సమయము చేయుట	...	80
శ్రీరామసుగ్రీవులశపథములు	...	91
శ్రీరామునితో సుగ్రీవుఁడు తనకవ్వపరంపరలఁ జెప్పుట	...	101
వాలి దుర్వృత్తులను సుగ్రీవుఁడు రామునకుఁ జెల్పుట	...	111
వాలి సుగ్రీవుని వెడలఁగొట్టుట	...	112
సుగ్రీవుఁడు వాలికేఁగలకాపముం దెల్పి శ్రీరాముని బలము తెలియఁ గోరుట	...	117
సుగ్రీవకృత రాఘస్తుతి	...	137
వాలిసుగ్రీవుల తొలియుద్ధము	...	141
రామాదులు ధెండవసారి కిష్కింధ కరుగుట	...	154
శ్రీరాముఁడు సుగ్రీవుని భీతిమాన్పుట	...	160
వాలి యుద్ధమునకుఁ బయనముచేయఁబూనఁ దార పలదని హితముఁ చెలుపుట	...	167
వాలి శ్రీరామబాణమునకు లక్ష్యమగుట	...	178

విషయము.	పుట.
చాలి శ్రీరాముని వాణిజ్యము	192
రామునియందు చాలి యోగ్యతను చోపములు	202
శ్రీరాముడు చాలికి తెప్పిన సదుత్తరములు	221
తార చాలిజాతి నేతించుట	257
తారాచాలిజము	259
తారను చానువల యోగ్యతను	261
చాలి తెప్పినిల్లి కర్తవ్యమును చాలియ నియోగించుట	268
చాలి మృత్యుచాలి రాగాల దార విలసించుట	271
దుఃఖతులగు సుగ్రీవుని శ్రీరాముల యూహించుట	272
చాలికి గంస్కృతము చేయుట	284
సుగ్రీవుల ట్టాటకము	292
రాముడు సీతనుగొని పుట్టించుట - సామితి యూహించుట	297
పర్వ ద్విపదము	300
చానువల చానుకాగ్యము నెఱపేర్చుమని సుగ్రీవునకు చెలువ నతఁ డెట్లే చేయఁబూనుట	305
శ్రీరాముడు సుగ్రీవునిపై గోపమునుట	307
అంగముడు సుగ్రీవునితో లక్ష్యణనిరాక నెఱిగించుట	311
చానువల రాజానకు హితము చెల్పుట	314
తార లక్ష్యణని బ్రసన్నునిజేయుట	315
శ్రీరామగంజేశము లక్ష్యణుడు సుగ్రీవున నెఱిగించుట	323
తార లక్ష్యణనిగోపము సుపకమింపజేయుట	327
లక్ష్యణసుగ్రీవులు మైత్రితో మాటలాడుట	330
సుగ్రీవుడు చానరుల రావించుట	331
లక్ష్యణసుగ్రీవులు రామునికడ కరుగుట	332
చానరులు వచ్చి చేరుట	334
సీతాశ్వేదణమునకై కనరుని దూర్చునకు బంపుట	335
చానువలదాదులను పక్షిణినిగ్రహణకు బంపుట	339
సుగ్రీవాదుల బడమరజెనకు బంపుట	342

నిషయము.

పుట.

శతపతి లోనగువా రుత్తరమున కరుగుట	...	345
శ్రీరాముఁ డంగుళీయకమును హనుమ కిచ్చుట	...	349
వానరసన్నాహము	...	353
శ్రీరామునితో సుగ్రీవుఁడు తనమఁగల లోకజ్ఞానముఁ దెల్పుట	...	354
వానరులు వచ్చి తమవార్తలఁ దెల్పుట	...	"
హనుమదాదు లొకరక్కనుని జంపుట	...	355
హనుమదాదులు మరల వెదుకనారంభించుట	...	357
హనుమదాదులు ఋక్షబిలమున స్వయంప్రభను జూచుట	...	358
ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుఁ దెల్పుట	...	360
స్వయంప్రభకుఁ దమవృత్తాంతమును హనుమ దెల్పుట	...	371
స్వయంప్రభ వానరులను దవశ్శక్తిచే గుహనుండి విడలించుట	...	372
హనుమ సుగ్రీవునికడకుఁ బోవుదమనుట	...	376
అంగదాదులు ప్రాయోపవిష్టు లగుట	...	378
సంపాతి వచ్చుట : వానరులు దుఃఖించుట	...	380
సంపాతి వానరులతో సంభాషించుట	...	382
సంపాతి సీతయుండుస్థలము వానరులకుఁ దెల్పుట	...	386
జాంబవంతునకు సంపాతి సీతాపహరణవార్త తెలింగినవిధముఁ దెల్పుట	...	395
సంపాతి స్వవార్తను తెలుపుట	...	397
సంపాతి నికాకరమునికే దనవార్తఁ దెల్పుట	...	398
ముని సంపాతికి ఐక్యలువచ్చుమార్గము తెల్పుట	...	399
సంపాతికే బక్షములురాఁగా హితముఁదెలిపి వానరుల వీడ్కోలుట	...	403
వానరులు సాగరముకడ కరుగుట	...	406
వానరులు తమశక్తిని తెల్పుట	...	407
జాంబవంతుఁడు హనుమంతుని బ్రోత్సహించుట	...	414
హనుమ తన వృత్తాంతమును తెల్పి లంకకుఁబోవఁ బయనమగుట	...	422

శ్రీః  
శ్రీ రామావతారతత్త్వము

కీర్తి ం ధా కా ం డ ము.

అష్టమ ప్రకరణము.

- జ్ఞో - నందేభ్యః పరేభ్యం పర్యశాస్త్రార్థరత్నం  
 నమో హేచయోరత్నం సచ్చిదానందరత్నం,  
 సోమముఖసారరత్నం దానవారాజరత్నం  
 రేఖునిలవృషరత్నం పాశు మం రామరత్నమ్. ౧
- గామాభిరామం నయనాభిరామం వాచాభిరామం పదనాభిరామం,  
 సర్వాభిరామం చ సదాభిరామం సందే సదా దాశరథిం చ రామమ్.  
 జయజయ రేఖురామ శ్రీ ముఖాంభోజభానో  
 జయజయ రేఖువీర శ్రీ మదంభోజశేత్ర,  
 జయజయ రేఖునాథ శ్రీ గోరాభ్యర్చితం శ్రీ  
 జయజయ రేఖుపర్య శ్రీ శ కామ్యసింధో. ౩
- శ్రీరామేశ్వరదా సత్త్వం మనో యస్య ప్రపర్తతే,  
 వైకుంఠవాసిన స్తస్య నులమేతోత్తరం శశమ్. ౪
- శత్రుచ్ఛేదకమంత్రం సరిసముపసమద్వాన్యసంపూజ్యమంత్రం  
 సంసారోత్తారమంత్రం సముదీనమయ సంగసిర్యాణమంత్రం,  
 సర్వైక్యైకైకమంత్రం స్యుససభుజగసంపప్తసంత్రాణమంత్రం  
 జోహ్వా శ్రీరామమంత్రం జపజప సఫలం జన్తసాఫల్యమంత్రమ్. ౫

విజ్ఞానధనులారా! నిష్పక్షపాతమతులారా!

శ్రీరామావతారతత్త్వమునందు సత్త్వగుణైకమును జక్కఁగా జదివెయిందును. అందుఁ గల భగవత్కార్యములం గనుఁగొని యానందించియే యుందును. శ్రీరామచంద్రుఁడు మాయామానుషుడని మీమనస్సులందు నిష్టఁగుండు ననుట నిక్కము. రావణుఁడు మారీచునికడకేగి యతని హితమును బాటింపక శ్రీరామునిమహత్త్వము నెఱింగియు దానిని లెక్కింపక వానిని శ్రీరామాశ్రమమునకు సాగనంపి తిస్త్వాలమున శ్రీరామలక్ష్మణుల నాశ్రమమున లేకుండఁజేసి సీతాదేవి సంభాషణముల కలరియు నామెను జేకొని జటాయువున బడఁగొట్టి లంక కరుగుటయు, నామె నం దశోకనానమున నునిచి రాక్షసస్త్రీలను గాఢపుంచుటయు, శ్రీరామమూర్తి మారీచుని వధించి యాశ్రమమునకుఁ దమ్ముని గూడివచ్చి సీతఁగానఁగి వగచుచు జటాయువునకు సత్పదము ననుగ్రహించి కబంధుని వధియించి శబరిపూజలంగైకొని యామె ననుగ్రహించి మాపాసరస్సున కరుగుట యనునీకథలం బఠియించి తత్త్వశేషార్థములఁ జక్కఁగా విమర్శించియే యుందును. దానఁజేసి మాయామానవత్వప్రదర్శనము లేటపడియెఁగదా. ఆశ్రితత్రాణ విషయమున శ్రీరాముఁ డెట్టిపరాయణత్వమును వహించెనో యీ ప్రకరణమున స్పష్టమయ్యెఁగదా. రావణుఁడు సీతానాచనముల కెట్టి యర్థముగలమాటలచే బదులు చెప్పెనో మీరెఱింగితిరి. ఆతనిచి త్తవృత్తి యెట్టిదైయుండు నదియు మీయూహలకుఁ దగిలియే యుండును. ఇట్టి భాగములయందు మూలమునుండి యీయర్థమును గ్రహింపవలసియుండునని నేవ్రాసిన విశేషార్థములను నిష్పక్షపాతమతి మీరు విమర్శించి

యుండుననుకొనియెదను. మతతత్త్వ మెట్టి యని విమర్శింపఁ జాలక దానిం దూలనాడు స్వర్ణాకర్షణభైరవోపాసకుల యూహలు సత్యేతరములని మీఁకుఁ దోచియే యుండును. నీటిపై భాగమునలే భక్తి యుండనలయునుగాని తన యిష్టదైవము గాని దేవతలయందు నైచ్యమారోపించి తద్భక్తులను దూల నాడరాదు.

“సర్వభూతస్థ మాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,  
ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః. ౨౯  
యో మాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వం చ మయి పశ్యతి,  
స సాహం న ప్రణశ్యామి స చ మే న ప్రణశ్యతి. ౩౦  
సర్వభూత్స్థితం యో మాం భజత్యేకస్వహుఃస్థితః,  
సర్వభూత్సర్వమానోఽపి న యోగీ మయి సర్వతే.” ౩౧

గీ. ౩. ౨-అధ్యాయము.

అను శ్రీగీతావాక్యములను బరికించినచో నితరుల యిష్టదేవతలను దనయిష్టదేవతకు భేదమునుగల్పింప ననకాశ మెట్లొదవును? భగవంతుడే సర్వరూపముల నెల్లయెడల నిండియుండుఁగాఁ దద్భిన్నమగునది యేదియు లేదనియే భక్తుఁడు చూడవలయును. లేనిచో నాతఁడు భక్తుడే కాకపోవును. భక్తి యనునది జ్ఞానస్థైర్యంగృహ్యతార్థానుష్ఠానఫలరూపముగాని వానిని వదలియుండఁజాలదు. వాని సమష్టిరూపమే భక్తి. అహంకారతానృత్యమే భక్తికి ఫలము. నేను గర్తను. అనుభావము నశించినఁగాని భక్తి ఫలవంతము గానేరదు. కనుక భక్తుని లక్షణము సమదర్శనత్వమే. భిన్నదర్శనత్వము పామరలక్షణము. “ఒక్కరూపముననే భగవంతుఁ డుండును. ఒక్కనామమే యతనికిష్టము. ఒక్కలోకమునందే యతఁడుండును.

కొన్ని చిహ్నములే యతనికిం బ్రీతిని గల్గించును. అవి లేనిచో నెట్టివానినైన నతఁ డంగీకరింపఁడు" అను నీవారులు స్వస్థులు బుద్ధులకు సమృతములే గాని మహాత్ములు జగత్కుటుంబము నగువారికి సమృతములు కాఁజాలవు. బహ్యచిహ్నములు శ్రేమించువారు పామరులు. అవి లేకున్న భగవంతుని స్వరూపము గలుగజేయ యనుభీతి వారలకు నుండును. ఏమి? సామాన్య రామన్నలు గురువులయి యుపదేశించుటచేసి యాభీతి వారలమనస్సులయందు నాటుకొన్నది. అట్లుగాక భక్తులు కే రూపనామచిహ్నము లిష్టములో వానిని గలవానిగా నిష్ట దైవమును భావించి యారాధింపవలయు నని గురువు లుపదేశించియున్న నిట్టిదుష్టవర్తనము వారల కలసడియే యుండదు. శిష్యవితృప్తాపహరకులగు గురువులు వెక్కండ్రు ప్రబలుట జేసియు శిష్యహృత్తాపహరకులు విరళముగ నుండుట జేసియు నిట్టి యుపద్రవములు తఱచుగాఁ గల్గుచుండును. ఆ యుపద్రవములే లేనియెడల భక్తి యెంత నిర్మలముగా నుండునో వేఱుగాఁ జెప్పవలయునా?

— అవైదికమతములు. —

ఇప్పట్లున నొక్కవిషయము స్మృతిగోచర మగుచున్నది. దాని వదలుట న్యాయము గాదని తోచెను. కాన వ్రాయుచున్నాను. ద్వైతము, విశిష్టాద్వైతము, అద్వైతము ననుసరింపఁడు మాత్రమే వైదికమతములు. అనఁగా వేదసమృతములైనవి. తక్కినవి కావు. ఏలయనఁగా నవి వేదములు పోయి పేయము లగునవి. అను నీవాదము క్రొత్తదికాదు. వైదికములనబడు మూఁడుమతములయందును దన్నతావలంబకులు



కొందఱు స్వేతరమత మపై దికమనువాదు బయలుదేరిరి. వారి దృష్టి గొంత యల్పమో మన మూహింపఁజాలము. వారి వాదము నిస్సారమగుట మాత్రమే కాక దుస్సారమగుట దానిని మనము స్పృశింపఁ దలంపరాదు. దూరనృష్టి మనకుం గలదేని సర్వమతములు వైదికములే యనవలయును. ఎట్ల నఁగా యోజితము. భగవంతుఁ డొక్కఁడని, సర్వమున నతఁ డున్నాఁడని, తద్భిన్నమగున దేదియు లేదని సర్వమతము లంగీకరించును. ఉపనిషత్తులసార మిదిగాక వేతేమున్నది? కాదన్నచో సర్వాంతర్యామిత్యాదిలక్షణము లేగిరిపోవును. కావున సర్వమతములు వేదసమ్మతములే యనవలయును. ఏల మనవా రెట్లు వానిని భావింపలేదు? అని యడుగుదురేమో. వేదోక్తకర్తానుష్ఠానమున నామతస్థులకు వీరికిని భేదము గలదు. దానిచేత వా రెట్లు భావించిరి. ప్రధానసిద్ధాంతముల యం దన్నియు సమానత నంగీకరించుచున్నవి. మోక్షవిషయ మునఁ గొంతభేదము కలదు. అతీంద్రియవిషయములందు మానవబుద్ధి యొకసిద్ధాంతమును నెలుపఁజాలదని కొందఱు తేలిసిరి. అది యయుక్తిక మనరాదు. పరికింపఁగా నొక్కొక్క మానవస్థితి కొక్కొక్కమతము తోడుపడుచున్నది. అద్వైతము జ్ఞానపర్వతశిఖరమువంటిది. అది యెల్లరకు సాధ్యము కాదు. తక్కినవన్నియు బహుజనానుష్ఠేయములు కావచ్చును. లోకమున ముక్తి సామ్రాజ్యమునకుఁ దగినవారు పెక్కండ్రుండరు. భేదబుద్ధిగలవారల కొక్కమతము పనికివచ్చును. అది విశేషించి లేక భగవంతునే నమ్మిన మనకష్టము లన్నియు నతఁడే తీర్చుననుకొనువారి కొక్క మత ముపకరించును. ఆ స్థితిని మించినవారలకే యద్వైత ముపకరించును. కావుననే

దాని కర్వులు కొలదిగ నుండురు. మతమనఁగా నుత్తమస్థితికి మానవునిఁ దెచ్చు సాధన మనవలయును. ఉత్తమము, ఉత్తమోత్తమము, అత్యుత్తమము ననుష్ఠింతులు సమానములు కావు. ఏదాని నాశ్రయింప నర్హు లెవ్వరో వారి కామము పనికివచ్చును. ఇతరుల కది యసంగతముగాఁ గనబడును. వార లద్దాని నాక్షేపించుట సహజమే. దానికి బేదము పొడి గాదు. దూరదృష్టిగల మహనీయులు మతములన్నియు మానవు నున్నతస్థితికిఁ దేఁ బ్రయత్నించు సహజములగుట వనియు హరివారి యోగ్యతల ననుసరించి యుండగలు మెలగుదురనియు భావించురు. కావున మతముల్లేర్పడక ములే యనవలయును. వేదములను దూషించువాడు దాని తత్త్వము నెఱుంగనివారే యని మన మూహించినచో వారిపై నాగ్రహించు నవకాశమే యుండదు. ఆయవకాశమే లేదేని యంతకంటె మహానంద మేదియు నుండదు.

మతములన్న పేరునఁ బామరులు పరస్పరము దూషించు కొను నాచారము ప్రబలుచున్నది. అయ్యది భగవంతుని యనుగ్రహమునకు మనల దూరము చేయుచు నుండును అది తొలంగినఁగాని సర్వజనకుఁ డగుపరాత్పరుఁడు మనల ననుగ్రహింపఁడు. మతసిద్ధాంతసారము తెలిసినవా రెవ్వరుగాని పరమతమును దూషింపఁ బూనరని నా విశ్వాసము. అందుఁ గొంతభాగమున నే లవమో తెలిసినవారే కంఠమును వ్యయించి దూఱుచుందురు. వారలకు బదులు చెప్పుబూనిన కొందఱు వారితోఁ గలహించుచుందురు. ఇగువురు నొక్క రితివారే యనవచ్చుంగదా. కనుక నట్టివారితో ననవరతము చర్చింపక మానమూనుట యత్యుత్తమకార్యము.

❀ చిహ్నములు. ❀

ఊర్ధ్వపుండ్రమలే ప్రధానములనియు నవి లేకయున్న దేనెత్తానుగ్రహము కల్గదనియుఁ గొందఱు ఘోషింతురు. “సమస్వర్వేషు భూతేషు న లింగం ధర్మ కారణమ్?” అని మను స్మృతి తెల్పుచున్నది. బాహ్యచిహ్నములు ప్రధానములే కావు. కేవల పామరులకి వి యుపయోగించును. గుహంత రాశ ములనుండి భగవంతు నుపాసించువారలకు వేలసంవత్సర ములు గతించును. ఐహికస్మృతియే వారలకు నుండదు. అట్టి వారికి సకాలస్మి నాదితలు లేవే యనవచ్చునా? తోలుదొలుత బాహ్యచిహ్నములు కొంత యావశ్యకములై తోచినను బిదప నితరులకు మార్గదర్శకములని ధరింపఁదగినవియే యిటు యుండును. ఊర్ధ్వపుండ్రము ధరించినఁగాని విష్ణువ్రకృపకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడనువారును, త్రిపుండ్రము ధరించినఁగాని శివానుగ్రహపాత్రుఁడు కాఁడనువారును మూఢాగ్రేసరులే యనవలయును. ఈ నెపమున నుపన్యాసవేదికలయందుఁ గోలాహలము గలిగించుట ధనార్థమేకాని వేటుగాదు. శివ విష్ణాదులు భగవంతునంశములుగాని పరతత్త్వ మిందెవ్వ రును గాఁజాలను. ఇట్లుండఁగా విష్ణువ్రపాదభక్తుఁడు శివుఁ డనియు, శివభక్తులకు మోక్షము కలుగదనియుఁ గేవల విష్ణు భక్తులకే నది కరతలామలకమనియు వాదించువా రింకెంత పామరులా? నచింప శక్యమే కాదు. మధ్యవైష్ణవులు కొందఱి వివిషయమున బద్ధకంక్షలు. అద్వైతమతోద్ధారకుఁ డగు శంకరభగవత్పదాచార్యులు విష్ణుసహస్రనామములకు భాష్యము వ్రాయుటచేతనే వాని విష్ణుభక్తులని వారి యాశయము. ఇంతకంటఁ దెలివితక్కున యేమియే నుండ

నవకాశము కలదా? తన యిష్ట దైవమగు శివుని సహస్రనామములకు భాష్యమేల వ్రాయలేదని వారి ప్రశ్నయు. ఇది కంటే గుప్తశ్నయు వేటొకటి లేదనవలయును. వారి కిష్ట దైవమనగా వీరివలె వారు పాపండులుగాను, సర్వసముడు. శివవిష్ణాదిభేదములు వారికి లేవు. విష్ణుశబ్దమునకు సర్వవ్యాపకుడనియే యర్థము. వైకుంఠలోకేంద్రము డగు విష్ణునామధారియని కాదు. ఈ విషయమును బరికింపుము.

“కి మేకం దైవతం లోకే కిం వాక్యేనం వరామృతం,

కం స్తువంతః కమర్చంతః ప్రాప్నుయన్తానాశ్శుభం.

..

కో ధర్మస్సర్వధర్మాణాం భవతి పుణ్యం మోక్షం,

కిం జపక్ ముచ్యతే జంతుర్మృత్యునసంబంధహిన్.”

..

అని భీష్ముని ధర్మరాజు ప్రశ్నించెను.

“జగత్ప్రభుం దేవదేవమనంతం పురుషోత్తమం,

స్తువన్నామసనాత్రేణ పురుషస్సతోష్ఠిన్.”

అని ప్రారంభించి భీష్ముడు సహస్రనామములఁ దెల్పును.

ఆ ధర్మరాజే

“త్వయాపగేయ నామాని శ్రుతానీహ జగత్ప్రే,

సితామహేశాయ విభో నామాన్యాచత్వ శంభవ.”

..

అని భీష్ముని బ్రశ్నించెను.

“అశక్తోఽహం గుణాన్వత్తం మహాదేవస్య ధీమతః,

యో హి సర్వతో దేవో న చ సర్వత్ర దృశ్యతే.

..

బ్రహ్మ విష్ణు సురేశానాం స్రష్టా చ ప్రభురేవ చ,

బ్రహ్మదయః సిశాచాంతా యం హి దేవా ఉపాసతే.

..

... ..

కొహి శక్తు భగం భూతుం మన్విధః సరమేశ్వరం. ౮  
 ఋతే సాదాయనాత్మత్ర శంఖచక్రగదాధరాత్,  
 విష పదాన్ గుణ శ్రేష్ఠో విష్ణుః సరమదుర్జయః. ౯  
 దివ్యచక్రార్చనః తేజా వీర్య తే యోగచక్రుషా,  
 సుప్రభిత్తు తు కృష్ణేన జగద్వ్యాప్తం మహాత్మనా. ౧౦

అను మొదలగు వాక్యములను భీష్ముండు తెలిపెను. విష్ణు  
 సహస్రనామములను దెలిపిన భీష్ముండు శినసహస్రనామములఁ  
 దెలుపునధికారము నాను లేదనియె. అంతియగాక రుద్ర  
 భక్తుడగు శ్రీకృష్ణమూర్తియే వానిని దెలుప నధికారియని  
 యుం దెలిపెను. మఱియు నాభీష్ముండే

"సురాసురగురో దేవ విష్ణో త్వం సక్తుమర్హసి,  
 శివాయ విష్ణురూపాయ యదపృచ్ఛద్యుధిష్ఠిరః. ౧౮

...

విషముత్త్వా తు భగవాన్ గుణాం స్రస్య మహాత్మనః,  
 ఉపస్పృశ్య శుచిర్భూత్వా క్షగయామాన ధీమతః. ౨౧

వాసుదేవః—

"త్వం చాహగేయ సామాని శృణుష్యేహి నవద్ధినే.  
 యదహర్తం మయో పూర్వం సాంబ హేతోస్సుదుష్కరం, ౨౬

...

నమోఽస్తు తే శశ్వతపుణ్యయోనే  
 బ్రహ్మగిరి త్వామృతయో నవంతి,  
 త్వామేవ సాంబయశబ్దనర్జున

హరి చ హర్షగి బ్రహ్మగి నవంతి. ౩౧౨

అనుశాసనికపర్వము. ౧౪-అధ్యాయము.

శ్రీకృష్ణుడే శివసహస్రనామములు చెప్పట యేల? భీష్ముడప్పనికే దాఁ జాల ననుటయేల? శివుని నామములవలన మహిమముగలవాడ నై తినని శ్రీకృష్ణుడే యేల చెప్పవలయు?

“యదా పుమాన్మస్వాంగేషు శిరఃపాణ్శాస్త్రాణి క్షయితే ,

పారశ్య బుద్ధిం కరుత ఏవం భూతేషు మున్వితే .” ౫౩

త్రయాణామేకభావానాం యో న విశ్వసోజ్ఞే భిదాం,

సర్వభూతాత్తనాం బ్రహ్మకో న శంసో మధిగచ్ఛతి .” ౫౪

శ్రీభా. ౪-స్కం. ౩-అధ్యాయము.

“ప్రకాశం చాప్రకాశం చ జంగమం స్థావరం చ యోగీ ,

విశ్వరూపమిదం సర్వం రుద్రనారాయణాత్మకం .” ౫౫

త్వం చ మే హృదయం విష్ణో నమః పాపం హృదౌ భీష్మ ,

భవాత్ సర్వస్య కార్యస్య కర్తాహమగ్నిజ్వలం .” ౫౬

త దేహి స్వస్తి తే వత్స గమిష్యామ్యగ్రమునప్రభా ,

ఏవముక్త్యా గతో విష్ణో క్షేవోఽంతర్ధానమిశ్వరః .” ౫౭

యాయువుదిగము. ౫౫-అధ్యాయము.

“న తే మయ్యచ్యుతేఽశే చ భిదామన్వసి చక్షురే ,

నాత్మనశ్చ పరస్యాపి తద్యుష్మన్వయిమిమశి .” ౫౮

శ్రీభా. ౧౨-స్కం. ౧౦-అధ్యాయము.

“భర్తే దృఢత్వం యదీ శత్రునూతం యశస్త్రభాగ్నిం పరమం బలంబం ,

యోగం ప్రీయత్వం తవ సన్నికర్షం వృణే నుతానాంచ శశం శతాని .”

అనుకాసనికపర్వము. ౧౫-అధ్యాయము.

“స ఏష రుద్రభక్తశ్చ కేశవో రుద్రసంభవః ,

సర్వరూపం భవం జ్ఞాత్వా లింగమర్చయతి ప్రభుః .” ౧౬

ద్రోణ. ౨౦౨-అధ్యాయము.

ఈ భాగవతమహాభారతాది ప్రమాణములను బరికించిచూడఁ గా విష్ణువు శివలింగపూజాతత్త్వముండని శివభక్తసర్వముండని స్పష్టమే యగు. ఇట్లే శివుడను విష్ణుభక్తుడనియుఁ దేలును. ఇట్లు విరుద్ధములుగాఁ బ్రమాణము లుండనేల యని ప్రశ్నించువా నుండును. దీనిసార మిదియని వారు గ్రహించవలయును. ఒక్కరిని పేటొక్కరుగా శివకేశవులు నుతించుట మేమిరువురము భగవదంశము గలవారమే. ఉపాస్యమాతత్త్వమే. అదియే పరతత్త్వ మనంబడును. భేదబుద్ధి మాయందుఁ గలవారే పామరులని పాషండులనియుఁ జెప్పబడుదురు. మాయురువురకు భేదము లేద గాన మాలో నెవరి నాంధించినను సమానమే. మాయందు భేదమును గల్పించు వారు ముక్తులు కాఁజాలరు. అనియే కదా సారము. ఈవిషయమునకు శ్రీ శంకరభగవత్పాదు లుదాహరణభూతులు. వాసుదేవుడన్నను శంకరుడన్నను సమముగా భావించు వారు గనుకనే భక్తానుగ్రహార్థము విష్ణుసహస్రనామములకు భాష్యము వ్రాసిరి.

“నారాయణః పరాశ్రవ్యత్వం నిరదమన్యత్వసంభవః,  
అందస్యాంతర్ద్వితీయే లోకే శుష్టస్త్విహ చ మేవశిః.”

అను భగవద్గీతాదియందలి శంకరాచార్య కృతస్తుతం గాంచి మధ్యవైష్ణవులు కొందఱు ఋజుము అన్యభేదమును శంకరాచార్యులు విష్ణుభక్తులని ప్రతిపదించురు. నాంధికభిజ్ఞము శివపరమన్నం గాంచువాడను పశుప్రాముడే కొందఱును. విష్ణువునందఱు యాహుతులై రేమో అనరుమును.

“ఈశ్వరస్త్వభిః శంకరా మృగైశ్చేత్యుని స్త్వభిః,  
భ్రానుయింస్త్వభిః శివో ముత్రానుభవో మునియోః.”

అన్న భగవద్గీతావాక్యమునందు గల “ఈశ్వర” శబ్దము శివుని యందు రూఢమేలకాదు? బే”నందులేని శ్రీశివుని సకలపాద కింకరుడనియే తేలును గదా. ఇందు గల యీశ్వరశబ్దము రూఢము గాదందులేని శింకరాచార్యశృంగేష్టులవలన నారా యణశబ్దము రూఢము గాదనవచ్చును. అప్పుడా దేవానాం ప్రియులు నోరు మూసికొనవలసినదే. కనుక శ్రీశింకరా చార్యులమతమున సర్వము భగవత్సమమనియే. కాబట్టి వారు విష్ణుభక్తులని చెప్పరాదు. శింకరాచార్యులవారు భగవత్ భారణము చేయక యూర్ధ్వపుండ్రములను భరించినటు యున్నతప్రలాపము. అట్టివారివిషయమునంగను

“ప్రతిపదన మముష్టై శిష్యైః శాస్త్ర సిద్ధావ్,   
 నృహి రుతమనరాతి గ్రామసింహస్య సింహకః.”

అను మధుసూదనసరస్వతులవాక్య ముదాహరణీయము కా వచ్చును.

ఇట్టి దుర్వాదము లనేకములు గలవు. వానింగూర్చి విశేషించి వ్రాయుట పాడిగాదు. స్థాలీపులాకన్యాదుము ననుసరించి యించుక వ్రాసి పాపండముఖపిఠానము గావించి తిని. ఈ యుపాధ్ధాతసార మేమనఁగాఁ బ్రమాన్తులు భగవ దంశములు. ప్రతిబ్రహ్మాండమునకును వీరు గలరు. కార్యార్థము భక్తానుగ్రహార్థము భగవత్కల్పితులు. ఇందేరూపమున నారాధించినను భగవంతుఁ డానందించును. ఈరూపములన్ని యు నుపాసకులకొఱకు కల్పింపఁబడినవి. ఎవ్వరి కేది యిష్టమో వారధ్ధానిని భగవంతుఁ డనుభావన గల్గి యుపాసింపవల యును. ఫలము సమానమే. ఈవిషయమున జాతి మతభేద ములు లేవు. ఒకజాతికి నొకమతమునకుఁ జేరినవారికే భగవ



దనుగ్రహము గల్గిననుపారలకంట నీచు లుండరు. మనస్సు నిర్మలమై ద్విత్వభావన మాని సర్వేశ్వరుని నాధిపతువారు తత్కర్తృణామై బోధు లగుదురు. పూజాభేదములన్నియు సమానఫలము నొనరింపగలవియే. భక్తియనునది యోగజ్ఞాన పైరాగ్యములు సత్కర్తృత్వానుష్ఠానము ననువానిరూపమే కాని పేరుగాదు. కేవల యోగమునఁగాని జ్ఞానమునఁగాని మోక్షము లేదనువారికంట దేవానాంప్రయులు పేరుగనుండ నవకాశము లేదు. వీని సమీశనమే భక్తియనునది. ఈభక్తికలిగి పఠించినవారికి శ్రీరామాయణము ఫలము నొనరింపను. లేనిచోఁ గాలక్షేపమే దానికి ఫలము. శ్రీరామాయణ మిష్టవిషయమునే బోధించును గాని శరణాగతిని బోధింపదు. శ్రీరామాయణము వైష్ణవజాతికే యేర్పడిననువారే పామరులు, వంచకులు నగుదురు. ఎల్లవారలకు నది సమానమే యగును. అందెవ్వరు భేదబుద్ధి మాని శ్రీరాముని బ్రహ్మతయగు సీతాంబ నారాధింతురో పారికి స్ఫుల మొసంగును. వంచకుల మాటలకు లోబడి యూర్ధ్వస్థులముఖే ధరించి పలకనునని తలంపరాదు. ఈ చిహ్నములు నిర్దేశములు. పామరులకొల్పి కేర్పడినవి. అవి యుండినను బోధ లేదు. తమస్సును బోధి లేదు. నిర్మల మనస్సుమాత్రము నిరసనలయందును సుంధింపిండుమును భేదభాగమున నుండి పరిశుద్ధులు పోవును దానిదుర్బాహు విధింప బోధింపగలము శోభనముగా నుండు నలసియుండును లోక్తే దేవాయాగా నిర్మలమున బోధింపగల నామధారగానూ నలసియుండు బోధింపగలము. వేదవేదాంత స్యములను దుడిది చేయును నుండు బోధి వేదవేదాంతములను నంతేదనుక శాస్త్రమే కాదు. నేరణాధిభావము నుండును

యును. పరమతముల సహించు నలవాటు గుని వహించును. అంతదనుక నెంతమాత్రము పరిశుద్ధముగా మనస్సు చేయ శక్యముకాదు. అద్వైత పరబ్రహ్మము శ్రీరాముడని భావించ వలయు. సమస్తము తన్నయమే యగుతలంపు గుని నివల యును. ఇట్టి యోగ్యతలు కలవాడు రామాయణమును బఠించి దాని తత్త్వము నెఱింగి యుండునగల యుద్ధము ననున రించి తమను ప్రవర్తింప నభ్యాసము చేసికొనువానిలకే రామాయణము ఫలనంతమగు. అవి లేని సాపాటురామన్న లకు నయ్యది నిష్ఫలమే యగును. ఇది శ్రీరామచరిత్రమును బఠితము.

— శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయించుట. —

\* శ్రీరాముఁడు సోదరుంగలిసి పంపానరస్సున కిరిగి యుం దలి కమలాదులను జేదలను గాంచి వానితో ముహుర్ముహు దగిన సీతావదనదృష్టులు స్మృతికిం దగులఁగా నింద్రియము కలంగ విలపించెను. సరోదర్శనమున హర్ష ముదయించెను. దాన నింద్రియములు చంచలించెను. సీత తలంపునకు రాఁగాఁ గామవశుడై తమ్మునింగని యిట్లు పలికెను. వత్సా! ఇందలి జలము వైడూర్యమణివలె నిర్మలముగా నున్నది. అరవింద ములు పూచియున్నవి. తటములయందుఁ జెట్లు సొంపుగా నున్నవి. ఈసరస్సు చెంతనుండు నరణ్యము సొగసుగనున్నది. ఇందలిచెట్లు పెనుకాఖలతోఁ గూడి శిఖరములుగల కొండల వలె నున్నవి. భరతుఁడు మనవలెనే నగరబహిఃప్రదేశమున

\* ఇయ్యది కిష్కింధాకాండమున మొదటిసర్గమునఁ గల కథ. ఇం దధ్యైత్య రామాయణకథయుఁ గలిసియుండును.

నియమముల నెట్లు శ్రమపడుచున్నాడని, సీత యవహరింపఁ  
బడియెనుని యీ రెండుగోళములు నన్ను బాధించుచున్నవి.  
ఇట్టి నన్నీనసంతుడను మిగుల బాధించునట్లున్నది. దోషము  
వాని మనస్సున కేవియు బొగుండదు. దోషముండ నగు  
నాగుం గుడ మహాకల్యాపరివృత్తమగు నీసరస్సు రమ్యముగా  
నున్నది. ఇంద్రుం గొండచిలువలు సర్పములును దిరుగుచున్నవి.  
కమలోత్పలములు సందలేక క్రందుకొని యున్నవి. మృగ  
వత్తులు విశేషించి యున్నవి. ఇక్కారణములవలన నీయది  
చూడఁదగియున్నది. శోద్వలములు సీలవీతవర్ణములు గలిగి  
పువ్వులు వైసుండి రాలి నిండియుండుటజేసి రత్నకంబళము  
పఱచిరా యన్నట్లున్నవి. నృత్యములు పుష్పములచే నిండి  
యున్నవి. నిండుగఁ బూచియున్న లతలు పృథ్వీలను జుట్టు  
కొనియున్నవి. సౌమిత్రి ! నసంతర్జున వచ్చినది. పాయువు  
హాయిని గల్గించుచు వీచుచున్నది. కామవికారము వెనుగు  
చున్నది. సువాసనలు వ్యాపించుచున్నవి. పుష్పఫలములు  
చెట్లనిండ నున్నవి. నీటిధారల వదలు మేఘముల రీతిగాఁ  
బూలసోనలఁ గురియు నీవనములం గాంచుమా. నిర్జలశిలా  
ఫలకములందు నృత్యములు వాయుకంపితములై పూవులు  
చల్లుచున్నవి. గాలికి గొన్ని పూవులు నేలబడియుఁ గొన్ని  
పడుచుఁ గొన్ని చెట్లయందే నిలిచియు నెట్లు సాంపుగా  
నున్న వో కనుంగొనుము. దీనిం జూడఁగా వాయుదేవుఁ డెల్ల  
యెడలఁ బూలతోఁ గ్రీడించుచున్నట్లున్నది. వాయువు పుష్ప  
శోభలను గడలించఁగా నాపూలయందున్న గుమ్మెదలు చెల  
రేగి వాయువును జుమ్ముజుమ్మని గానము చేయుచున్నవి.  
నటులచే నాట్యము చేయుచును వెనుకనుండి పాడుచుండు

వానిబోలి వాయువు వృక్షములచే నాట్యము చేయుచు, గ్రోవిన కోకిలలనినాదములనెడు చక్కని గానము చేయుచు, గొండగుహనుండి వెడలి యరుసొంచుచున్నాడు. ఈ వాయు వతివేగముగా వీచుచు గడలిండుచుండఁ జెట్లగొఖ నీవ్వియొండొంటితోఁ గలిసి గ్రుచ్చుబడినదండవలె నున్నానువి. చూడుమా యీగాలి సుఖముగా సోనుచు మలయజమలచే జల్లనై మంచి వాసనలుగలిగి మార్గాయాసానులు పోవునట్లు విసరుచున్నది. మకరందములు పరిమళించు పనములఁ దీ చెట్లు గాలి కదలింపఁగా తేటులరొదలచే మొట్టి పట్టుచున్నట్లున్నవి. కొండలు చఱియలయఁ దొప్పశిలాఫలకముల మొలిచి పూవులు నిండుగాఁ బూచి సొంపుగానుండు నీవృక్షములు తమ కొసభాగము లొండొంటితోఁ గలియఁగా నంతో వింతగాఁ గనబడుచున్నవి. అంతియగాక యివి కోనలయందఁ బూవుజొంపము లావరింపఁగా గాలితాకునకు నూఁగుచు గొసలఁ దువ్వెదలు మూఁగి నల్లగ నుండుటంజేసి పూలు ముడుచుకొని నల్లని తలగుడ్డలు చుట్టుకొని తలలాడించుచుం బాడుచునుండు గాయకులవలె గానబడుచున్నవి. కొండ గోగులు పయిని బూవు లలముకొనఁగాఁ గనకాభరణములఁ దాల్చి సీతాంబరమును గట్టిన మానవులంబోలి యెల్లయెడలఁ గనబడుచున్నవి.

సామిశ్రీ! యీవసంతము నానాజాతిపక్షులు రొదలు చేయుటంజేసి సీతావియోగమున నున్న నన్ను శోకమున సుక్రజేయుచున్నది. మన్మథుఁడు శోకాక్రాంతుడ నగు నన్ను నెంతయుఁ దపింపజేయుచున్నాఁడు. కోయిల వగ పెల్లున నుడుకు నన్ను గాంచి పెల్లుబ్బి సంతసమునఁ గూయుచు

నాతో మచ్చురించునట్లున్నది. తమ్ముడా! యీసెలయేటి  
యందు జలకుక్కుట మాన్పుచు మన్తభార్తరిగొందు నన్నుం  
గని సంతసించి యింకను దుఃఖింపఁ జేయుచున్నది. పూర్వ  
మాశ్రమమున నున్నపుడు ప్రేయసి జలకుక్కుటధ్వని నాల  
కించి ప్రయముగోని నన్నుఁబిల్చి నానాక్రీడల ననుభవించెను.  
పలువిధములగు రంగులుగలపక్షులు పలుభంగుల నినాదము  
లొనర్చుచు వృక్షములను గుల్మములను లతలను వ్రాలుచు  
న్నవి. కనుఁగోనుము. అఁడుపట్టలు పతులచేఁ గొఁగిలింపఁబడి  
తమజాతిపక్షులు ప్రయనుని దగినవానిని బొందితివని నుతిం  
పఁగా మడించిన తుమ్మెదలయుంకారములకుఁ దృప్తిపడి రతికూ  
జితముల సొంపుగాఁ జేయుచున్నవి. జలకుక్కుటధ్వనులచే,  
పుంస్కీకలములగుతములచే నీభరూరుహములు ధ్వనించునట్లు  
కనఁబడుచు నాకెంతయుఁ బ్రీతి గొలుపుచున్నవి. ఈ వసంత  
ర్తుపేయగ్నిగా నన్నుఁ గాల్పఁగలదు. ఈయగ్నికి రక్తాశోక  
పుష్పగుచ్ఛమే కొఱవి. శ్రమరయుంకారములే జ్వాలామాలికా  
సమయధ్వనులు. చిగురులే యెఱ్ఱనిమంటలు. సౌమిత్రి! నయన  
శిరోరుహములయందము మధురభౌషణములుగల యాజానకిం  
గాంచకయేయున్న నీకిక జీవితముతోఁ బ్రయోజన మేమి  
యుఁ గలుగదు. ఈవసంతము సకలవిధముల సొంపుగా నున్నం  
దున నాప్రేయసికెంతయు నిష్ఠమైనది. ఇప్పటి నాయీదుఃఖాగ్ని  
మస్కథపి డాసంజనితము. అది యీవసంతర్తు రామణీయక  
మున వృద్ధియైనది. కాన నన్నిది యింక పేగమ కాల్పఁగలదు.  
నాప్రేయసిం గాంచక యీవసంతర్తు సంపత్సంపూర్ణములగు  
నీవృక్షౌదులను జూచుచుండు నాకీసంతాపము మఱింత వృద్ధి  
కాఁగలదు. ప్రాణేశ్వరి కనఁబడకయుండుట, యీ వాసంతిక

పుష్పాదులు నిరంతరము కనబడుట యను హేతువునా సంతాపము వరుసగా సృష్టినందుచున్నది.

ఈ వనవసంతవాయువులు హరిణాయుతల వన యగు ప్రియురాలిని స్మరించుచు దుఃఖించు నన్నియున్నవని గని కరములేక యెంతయు బాధించుచున్నవి. మయూరములేతయు వింతగా నాడుచున్నవి. వనమయూరము లేవి తమప్రియు రాండ్రు చుట్టుకొనియుండ వేడుకగా నలగుచు బూర్వమీ సంతప్తుడ నగునాకు మళింత సంతాపమును గల్గించుచున్నవి. తమ్ముడా! కొండచటయలయందు లీలానర్తనముచేయు తన ప్రియునిగాంచి యాయాడునెమిలి ప్రేమాతిరేకమున నతని రావింపఁగోరి చెంత నర్తనము చేయుచున్నది. చూచుము. పురుషమయూరముకూడఁ గలయికకొఱున శృంగారపక్షిచ్చయము విప్పి సొగసగుమొగమున విరహ వేదనాయు త్తచిత్తుడ నగు నన్నుఁ బరిహసింపఁగోరినట్లు తన ప్రియురాలి చెంపకుగ నుంకించుచున్నది. ఈ యాడునెమిలిని రాక్షసుడను నని నపహరించుకొనిపోలేదు. కావున నీదంపతులు సంతసమున నర్తనము చేయుచున్నవి. ఈవసంతకాలమున జానకిగూడని నేను వనవాసముఁ జేయఁజాలను.

వత్స! పురుషుడు కాంతను వెంబడించునని లోకమున విఖ్యాతమే. ఈవైపునకు దృష్టిని మరలింపుము. ఈ యాడునెమిలి నికామకామమునఁ దానే ప్రియునిచెంత కరుగుచున్నదే. తిర్యక్కులయందును స్త్రీలకెంత యనురాగమున్నదో చూచితివా. కామినులకుం గూడ నీప్రేమాతిశయ విశిష్టభావమును గల్గించుచుండు నీవసంతవైభవ మెంత వర్ణనార్హమో పరిశీలింపుము. జానకియు రాక్షసావహృతయే

గాకఁగనున్న నన్నిళ్లై యెదుర్కొనియే వచ్చునుగదా. వాసం  
తికపుష్పగుచ్ఛము లెంత సొంపుగానున్నను నీనిప్రయోజనము  
నాకు లేకున్నది. ఈపూవుగుత్తులు తేనియలఁ గ్రోలుటకై  
ప్రాలుశుష్టైదలతో నిర్భక్తముగాఁ గ్రింద రాలుచున్నవి. పక్షు  
లును నాకుఁ గామవికారమును గల్గింపఁ గోరికాబోలు గుము  
లుగాఁగూడి సంతసమున రుతములు గావించుచున్నవి. ఎందు  
నాసీతయుండునో యందీ వసంతర్తువుండిన నావలె నెంతయు  
దుఃఖించును గదా. రక్కసు లాజానకి నెందో రహస్యస్థలమున  
నునిచియుండురు. కనుక నాచోట నీయుతు వుండదనుట  
నిశ్చయము. వసంతర్తువు లేనికతన జానకికి నగపేదన వచ్చు  
నొక్కో. నావియోగమున నాసీత బ్రదుక నేర్పునే. నాపైఁ గల  
ప్రీతిని బ్రాణముల నందే విడువఁగలదు. జానకి మహాపతి  
వ్రత. నాకడ లేదు. కాన జీవింపఁజాలదు. మేమిరువురము  
వరస్పర దృఢానురాగము కలవారము. కాన నీవాయువు  
సుఖముగలుగ వీచుచున్నను సీతలేమి నాకు నన్నిస్పర్శమువలె  
నున్నది. సీత నాచెంత నుండుతఱి సుఖముగూర్చు నీమంద  
మారుతము తద్వియోగమునఁగుందు నాకిత్తఱి దుఃఖప్రదమే  
యగుచున్నది. ఏకాకి పైనుండి బిట్టుగాఁ గూయుచు సీతా  
వియోగమును దెలిపినో యాకాకియే యిపుడు సంతసమునఁ  
గూయుచు సీతాయోగమును దెలుపుచున్నది. ఇదియే జానకి  
నెడఁబాపినది. ఇపుడు న న్నటకుం గొంపోవఁ గలదు. వృ  
క్షాగ్రములవయిఁ బక్షులు మధురరుతము లొసరించుచున్నవి.  
ఆనాదము నాకుఁ గామోద్ధీవకముగా నున్నది. గాలింగదలు  
బొట్టుగుచెట్టు పూవుగుత్తిని దీని నీశ్రమరము మదమున నటు  
నిటు నల్లలలాడుప్రియురాలినిం బోలి త్వరపడి పైకొను

చున్నది. అశోకవృక్ష మీయది నైజముగా విగవలగుచున్నది. వృద్ధికరము. అది ఎఱ్ఱనిపూగుత్తులు కడలుచుండంగి రామా! నిన్నడంపగోరి యీ దీప్తబాణములను గొముండు నాకు దునిచినాడని నన్ను భయపెట్టునట్లు హింపించుచున్నది. పూచిన యీరసాలవృక్షము చందనచర్పలుగల కామరసాల వలె గనబడుచున్నది.

పంపాతీరమున గలవనములయందు నిరంతరం గిన్ననులును విహరించుచున్నవారు. నలుదెసల బరికింపుము. పరిమళముల వెడఁజల్లు నీతామరలు జలతరంగములయందుఁ బ్రతిఘలించు బాలభానులవలె నొప్పుచున్నవి. నిర్మలబాహుము కమలోత్పలములు సౌగంధికములును గలగి యీ పంపాతీరోవరము జలవిహంగమములతో నెంతో వింతగ నున్నది. చక్రవాకములతోఁ గూడి కట్టుకొన్న వస్త్రమువలె దీరగతవనములు విలసిల్లుచు జలములం గ్రోలవచ్చిన గజవిసరములతో మృగసముదయముల చేతను నిరంతరము సొగసుగానుండు నీ పంపాసరస్సును జూడుము. పద్మపత్రాయతాక్షములుగలగి నిరంతర కమలవిషయకప్రీతి గలిగియుండు నీతను జూడక నేను బ్రతికయుండుట మేలు కానేకాదు. ఆహా! మదనునిదోష్యము! మృగమును బట్టి నాకిమ్మనిన యాకల్యాణి నన్ను వదలి దూరముగా నరిగి దుర్లభయైయున్నను నాకుఁ బ్రతిక్షణ మామెను స్మృతికిం దెచ్చుచున్నాడే. ఈపుష్పవనములు నన్ను నింతగాఁ బీడింపకయున్న నేనీమన్తభతాపము నోర్చుకొనియుండును. అజానకి నాచెంత నుండునపుడు ప్రియములుగా నున్నవదార్థము లామెనెడఁబాసియుండు నాకు మిక్కిలి వగపుఁ గల్గించు



నున్నవి. కమలకుట్టలములపయిని దళములఁ జూడఁగనే సీత నేత్రవత్సములు స్పృతకం దగులుచున్నవి.

పంకరుహకేసరములం గూడి నృక్షములయంతరముల నుండి వచ్చువాఁయువు జానకినిట్టూర్పునలఁ బరిమళములతో సొంపుగా నీచుచున్నది. పంపాదక్షిణతీరమునఁ బర్వతసాను తలమునఁ గర్ణికారలత విశేషించి పుష్పించి సొగసుగానున్నది. చూచితివా. సకలభాతుసంయుతుండగు నీపర్వతరాజు వాయు వత్సంతము నీచుచుండఁగా విచిత్రవర్ణరజస్సును వదలుచున్న వాడను. కమియఁబూచిన నలాశనృక్షములు పత్రములే లేక యెంతో సొంపుగా నున్నవి. ఆసానువు లానృక్షములచే జ్వాలామాలికల మండువానివలెఁ గనబడుచున్నవి. ఆసాను వులయం దెన్నియోవిధము లగునృక్షములు వికసించియున్నవి. తీగలు ఘట్టుకొనఁగా నీపుష్పనృక్షములు విశేషించియుండు సీసరోవరమును జూడుము. గాలికీ గొమ్మ లల్లాడఁగాఁ బ్రియ కాంతలు ప్రేమ లెటుపోయినను వదలక వారి ననువర్తించు నట్లు లతలుకూడ ననుసరించుచున్నవి. వాయువు తరువునుండి తరువునకుఁ గొండనుండి కొండకు వనమునుండి వనమునకుఁ బోవుచుఁ దీయనిరసములం గ్రోలి తృప్తికొందనివానిరీతి మందముగా నీచుచున్నది. నృక్షము లెన్నోవిధముల వింత వింతగాఁ గనబడుచున్నవి. తుమ్మెదలు రుచిదగిలి దేనిని నదలఁజాలక రొత్తపూవులపై వ్రాలుచున్నవి. ఎల్లతావులఁ గ్రమ్ముచున్నవి. పూవులు రాలి మెత్తనిపాముపఱచిన ట్లున్నది.

ఈ వసంత రుప్రసందుఁ దగువులు కమియఁబూచి యొక దానిని పేటొకటి మించవలయునను తలంపుగలిగిన ట్లున్నవి. ఈ సరోవరమునకుఁ గలరూపమువలె మందాకినికిం గూడ

రూపము సొంపుగానుండును. అట్టి గుణములు కనబడుచున్నవి. పరాపహృతయైన నేమిగాని యాసీత మహాసాధ్వీ. ఆజానకి కనబడునేని మనమందఱు మిచ్చటనుండి మేని నేనయోధ్యనే కాదు మహేంద్రపదముఁ గూడ నాశించును. ఈశాద్వలముల నే నామెఁ గూడియుండునే నయోధ్యలేని చింత నాకుఁ గలుగనే కలుగదు. మఱి దేనియందు నా కోశయుండదు. తటములయందు పరాహములు హరిణములు విహరించుచున్నవి. పక్షులెంతయు మనోజ్ఞగుతములు చేయుచుండఁగా నీసరస్సు సంతోషమును గల్గించునదియై యున్నది. ఇందలి మనోహరపదార్థములన్నియు నాకు వింగి పరిణామమును గల్గించుచున్నవి. ప్రియురాలు నాకుఁ గనబడునేని నెవ్విదిగ నుండును. ఈ మలయమానవమును బ్రియురాలండ్రతోఁ గూడినపుణ్యాత్మలే యనుభవించురు. ప్రాణాన్యగమున స్వతంత్రురాలు గాక పరవశయై నీత నన్నువదిలి యెట్లు ప్రాణముల నిలుపుకొనియుండును ?

ధర్మజ్ఞుఁ డగుజనకరాజు సీతాకుశలవార్తను వన్నెడు గఁగా నేమని బదులుచెప్పుదును? తండ్రి నన్నడవికీదోలఁగా నిర్భాగ్యుడ నగు నన్ను సాధ్వీయగు సీత యనుసరించివచ్చినది కదా. ఆసాధ్వీ యిపుడెందున్నది? నే నామెలేక యెట్లు బ్రదుకుదును? శుభములొనఁగూర్చు నామె నగుమోమును జూడకయున్న నామనస్సు స్రుక్కక యుండఁగల్గునా? ఆసతి ప్రియవచనములు పలుక నెప్పుడు వినఁగలను? నాసంతాపమును హరించు నా సీతమాటలు వెండియు వినఁగల్గుటెప్పుడు? రాజకుమారా! అయోధ్యకు నేనుబోవఁగనే దుఃఖాతురయగు కౌసల్య నన్నుఁ గాంచిసంతనే నాముద్దుల కోడలేది? అనిన

నేమందును? వత్సా! సీవరిగి భంతుని గాంచుము. నేనాజానక విడిచి రాజులనని విలపించెను. అనాథునిగి బోలి విలపించు నాజానకీభవుం గాంచి యుక్తవాక్కుల నిట్లు మందలించెను. పురుషోత్తమా! ధైర్యము దెచ్చుకొనుము. నీకు భద్రమగుఁ గాక. మీవంటివారిబుద్ధి యించుకయుం గలుపితము కాదు. మిగుల నెయ్యముంచినందున నొకప్పుడు వియోగము కలుగ దుఃఖము కలుగునన్న నానుడి తలంచుకొని యధికస్నేహము విడువుము. అధికస్నేహముండిన దడిసిననత్తియు దహింపఁ బడుఁగదా. శ్రీరామభద్రా! పాతాళమునకుఁగాని యంతకు మించిన యున్నతస్థలమునకుఁగాని పోయినను రావణుఁ డింక బ్రదికయిండఁజాలఁడు. ఆదురాత్ముని జాడయొక్కటియే మనకుఁ దెలియఁదగినది. అంతట వాడు జానకీనో ప్రాణములనో యీ యక యుండలేడు. సీత నపహరించి యదితగర్భమును బ్రవేశించిన నందుఁగూడ సీతనీకున్న వాని నధింతును. ధైర్యము భద్రప్రదము. కాన దాని నూనుము. ఈదైన్యమును నదలుము. ధైర్యము మాని యత్నము చేయకయుండువారల కేదియు సిద్ధింపదు. ఉత్సాహము శ్రబలము. దానికన్న నెక్కువబలము లేదు. అదిగలవారికి దుర్లభ మేదియులేదు. ఉత్సాహపాతము డిందైనను క్లేశముం గనఁడు. మనమాయుత్సాహము గలవారమైన జానకీని బడయఁగలము. దుఃఖమును ద్యజించి యీ మస్తభవికారమును జయింపుము. మహాబుద్ధి సంపన్నుడనగు నీవిపుడు నిన్నే మఱచియున్నాడెవఁడు. అని యన్న కూటగలుగునట్లు పోకెను.

శోకమున బ్రుంగియున్న శ్రీరాముఁడు తమ్ముఁ డట్లుబోధింపఁగా శోకమోహముల నదలి ధైర్యము నాశ్రయించెను.

అంత నాసరస్సును దాటి యవ్వలిచోటికి బోయెను. అట్లు సోదరు లంతటవెడకిరి. శ్రీరామున కూటటగలుగ రాజనీగులఁ దెలుపుచుఁ దనబలమును బ్రశంసించుచు నతనిచగఱునాపును లక్ష్మణుఁడు భ్రాతృసేవాతత్పరుఁడై యుండెను. సుగ్రీవుఁడను వానర రాజొక్కరుఁ డన్న భయమున ఋశ్యమూకాద్రి దాపు నఁ దిరుగుచుండెను. పంపాసరస్సమీపమునఁ దిరుగుచుండఁగాఁ జూచువారల నచ్చెరువందఁజేయు నాసోదరులం గొనిచెను. భయమున నిశ్చేష్టితుఁ డయ్యెను. పంపాసమీపమునఁ దిరుగు నాసోదరులఁ జూచి వారియాకారవిశేషమునకుఁ జింతిల్లి భయ సాగరమున మునింగి విషాదమునొందెను. అతఁడే కాని వాని మంత్రులును సోదరులంగాంచి వారు పాలిపనుపున మునివేష ముల నరుగుదెంచి రన్న శంకచే దిగులుపడి మహాపుణ్యపరత మగు మతంగా శ్రమములోనికిఁ జొచ్చిరి.

మహాశయులారా! ఈసర్గమున విశేషాంశములు లేన నియే తొలుతఁ దోచు. విమర్శించిన ననేకధర్మము లిందఁగల వని యేర్పడును. వాని నెమకుదము. “రామాన్వేషణేన భగ వతశ్చేతనోజ్జీవనోపాయచింతనం చోక్త మారణ్యకాండే. అథాచార్యముఖేన చేతనస్య స్వవిషయ భక్త్యుత్పాదనకృతే తదన్వేషణ ముచ్యతే క్షిప్రంథాకాండే” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. “ఇదాసీమస్మిక్ క్షిప్రంథాకాండే తదేన సుగ్రీవ సఖ్యం చ వక్తుమనాః ప్రసంగాత్పురుషథారేయాణామపిష్ట జనవియోగినాం కామోద్దీపకదర్శనేన చిత్తవిభ్రమో భవ తీతి సూచనాయ పంపావర్ణనముఖేన రామస్య చిత్తవిభ్రమం దర్శయితు ముపక్రమతే” అని టీకాశిరోమణి వాకొనియెను. ఆచార్యముఖముననే భగవత్కృప లభింపవలయుఁగాని మా

గ్రాంతరము లేదను న్యాయము ననుసరించి తదనుకూలముగా నర్థమును గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ఎట్టిపురుషులనుఁగాని కామోద్దీపకములగు పదార్థములను జూడఁగనే చిత్తము చంచలించును గాన సట్టిచస్తువులు కనబడినందున లోకాచారము ననుసరించు యమమూర్తికి నాత్మకత్తెనని టీకాశిరోమణి తాత్పర్యము. ఈరెండింటియందు యుక్తమేది యని విచారితము. గోవిందరాజులుగారి భావమునకుఁ బ్రకృతివిషయమునకు సంబంధములేదు. రెండవవారిభావమునకు సంబంధము కలదు. తొలుతటివారిభావ మాకాశంకయన్న పంచాంగమునఁగిడి. మఱాభిమానము ననుసరించి యమాయణ మావిషయమునే బోధించునని తెలుపఁబూనినవాని గోవిందరాజులు. వీరివ్రాతల నాధారముచేసికొనియే కాబోలు విక్రమార్కు యమాయణము పైష్ణవులకొఱకే దేవర్పడిన గ్రంథమందును, శిరణాగతినే బోధించునందును. భగవత్కథ యొక్కమతమువారికే ముఖ్యమగునెడల నది యుక్తమే కాదు. అతఁడు భగవంతుఁడే కాదు. సర్వమతములచారి కది సమానముగనే యుండవలయు. ఈధర్మమునే యీశ్రీరామానందారత త్వము బోధించుచున్నది. ఇంకఁ బరికింతము. ఇందుఁ బ్రధానములనే తెలిసికొందము.

“లోకాంత్యుడీ నీ పంపా లోభతీ చిక్రకవనా,

ప్రసక్తా బహువిధైః పుష్పైః శ్చిహ్నోనాం శివా.”

అని మూ. “సర్వేశు మద్భక్తేషు సుఖం పుణ్యైః సమర్థమేతే సంసారిణః క్లిశ్యంతీత్యభిప్రాయేణాహ” అని గోవిందరాజులు. ఇది యసంగతమే యనవలెను. తనభక్తులు సుఖముగ నుం

డంగా దానేల శోకార్తుడు కావలయునో ననియెడు. అపుడు భక్తులకన్న దానే యిదిశుద్ధమనస్కుడని చెప్పి మేల్పడును. మన మిట్లు గ్రహింతము. సోపానమెడవులు పుష్పముల రాల్చుచుండఁగా శివజలములు గల సరస్సు గనఁబడినయెడల నెట్టిదూఃఖములైన నినర్తించును. ఇట్టివాకారమున కుదాహరణభూతములు వృక్షములు. నిర్మలాంతరంగము నిచ్చునవి జలములు. కావున నట్టివాని నర్చించినంతనే శోకములు తొలంగును. సంసారబాధలనుండి విముక్తిగాని యీ సాధువు లడవుల కరుగుదురు. అందుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగా నీతిభములు బాధింపవు.

“అధికం ప్రతిభాత్యేకస్థిలపీఠం తు శాశ్వతం,

ద్రుమాణాం వివిధైః పుష్పైః పరిస్తోమైహవాసినం.”

అని మూ. “అనేన నానాగురుముఖలబ్ధజ్ఞానతయో భగవద్వాసయోగ్యః పురుష ఉచ్యతే” అని గోవిందరాజులు. మెప్పుగురువుల నాశ్రయించి వారిమూలమున జ్ఞానము సాపాదించుకొన్నపురుషుడు భగవద్వాసయోగ్యుడగునని ఆచార్యుల గారి భావము. ఉన్న ధనమంతయు నాచార్యులనుఁ బక్కపడ్డకిచ్చి విజ్ఞానవంతుడయినఁగాని భగవంతుడు వానియందుఁ గాపురముండఁడు కాబోలు. మెచ్చనచ్చు నీభావము. మన మిట్లు భావంతము. పచ్చికపట్లు విశాలభావమును గనఁబఱచును. వృక్షములు పువ్వుల నొసంగి చిత్రవర్ణముగా వానిం గావించి నట్లు విశాలభావముగలవారలు ప్రార్థింపకున్నను సాధువులు తోడ్పడి పరితుష్టులఁగావెందురు. నిర్మలమన స్సొక్కటియున్నయెడల నయ్యది సర్వజనుల నాకర్షించును. దాననే కొఱంతలు గలుగకయుండునను భావము నియ్యది తెలుపుచున్నది.

“పుష్పభారసమృద్ధాని శిఖరాణి నమఃకరితః,

లతాభిః పుష్పితాగ్రాభిః నమఃకూఢాని నర్హతః.”

అని మూ. “అనేన గార్హస్థ్యేఽపి నిరవధికబాధా ఉచ్యంతే”  
అని గోవిందరాజులు. ఇది సమంచితముగా లేదు. మన మిట్లు  
గ్రహింపందగు. వృక్షములకుఁ బుష్పములే భాగ్యము. లత  
లవ్వానిం బెనుచుకొనుట స్వభావము. వానింజూడఁగా ధన  
సమృద్ధినిగల పురుషులనే సాధారణముగా స్త్రీలు కామింతు  
రనియు నది లేనివారల నంతగా నభిలషింపరనియు మన  
మెఱుంగవలయు.

“పశ్య దూపాణి సౌమిత్రే నసాహం పుష్పపాళిహారః,

సృజతాం పుష్పసర్వాణి తోయం తోయముచామి.”

అని మూ. “అనేన పరోపదేశప్రసృత్తా ఆచార్యా ఉచ్యంతే”  
అని గోవిందరాజులు. ఆచార్యులనడట మనమిట్లుఁగ్రహింపము.  
మేఘము జలముల నొసంగును. వృక్షములు పూవులనొసం  
గును. అట్లే సాధుమతులగువాంల తమసన్న యుత్తమసత్తువు  
లను దామనుభవింపక యితరుల కుపకరింపజేయుదురని అని.  
దీనిచే స్వపరభేదరహితులే జ్ఞానులని మన మెఱుంగవల  
యును. సద్వస్తుత్వాగబుద్ధియే జ్ఞానులయందలి గొప్పతనమని  
సారము.

“మత్తుగోలివన్నాడర్చ్యుర్దయన్నిః పాదపాళాః,

శైలకంఠసనిష్కృత్రింహ శ్రగీణ ఇహ చానిలః.”

అని మూలము. “అనేన వేదప్రవర్తనముభేద లోకస్య భక్త్యు  
త్పాదనాయ వై కుంతాదవత్కీర్ణ” భగవా నిత్యుచ్యతే” అను నీ  
గోవిందరాజోక్తి స్వమతాభిమానద్యోహనమే. ఇందట సా

మేమనఁగా. భగవదమున నాడెట్లుగనెట్లునగును నిచ్చానుసారముగా నర్థించుచుండువాఁడ బద్ధుఁడముం బోలినదనఁగా నీలపర్ణముగల సుహృత్తము లాడించుచుండును. భయంకరకర్తముల నాచరించువాఁడ మెట్లుగను రనియు వారికి సంసారమే సంతోషప్రదమగు నర్థనాగారమనియు మన మెటుంగవలయును. అట్టివారి స్థితిగతుల నెటుంగఁదగుననియు దానిమూలమున నర్థానినుండి విరక్తుడు కావలయుననియు మనము నేర్చుకొనవలయు. స్థితిగుఠము శాశ్వతలోకమని ఆచార్యులవారిభావము కాబోలు. అట్టివి యెన్నియో యుండును. అన్నియు శాశ్వతములైన ననించునది యేదియో తెలియదు.

“తేన విక్షిపతాత్మర్థం పవశేన సమంతతః,

అమీ సంసక్తశాఖాగ్రా గ్రథితా ఇవ పాదసాః.”

౧౬

అని మూలము. “అనేన భగవత్కృపయా పరస్పరమనురక్తా భాగవతా ఉచ్యంతే” అని స్వాములు. సత్కర్తము నానా ముఖముల వ్యాపింపఁగా దానిచే బ్రోత్సహింపఁబడి సాధువులు దర్శనమాత్రమునఁ దమవంటి సత్కర్తానుష్ఠానముల నెటుంగఁగలరు. అను నీనీతిని వృక్షములు మనకు బోధించుచున్నవి.

“పుష్పితాగ్రాంస్తు పశ్యేమాన్ కర్ణికారాన్ సమంతతః,

హేటకప్రతిసంచృన్నాన్నరాన్ పీతాంబరానివ.

౧౭

అని మూలము. “అనేన భగవత్సారాప్యం గతా ఉచ్యంతే” అని యాచార్యులు. పీతాంబరమును భగవంతుఁడు ధరించు



నని వైకుంఠమున నుండునని వారిభావమై ననుండు. వీణాంబరమే వారికిం బ్రయమైనయెడల సర్వసమర్థులు గురివిశ్రుతు.

“నిష్కమాల్యాంబరధరం దివ్యగంధానులేఖితం,

సర్వాశ్చర్యమయం దేవమనఃకం విశ్వతోముఖం.”

అను గీతావాక్యము సుసంగతము కాకవిశ్రుతు. దివ్యోత్పలమనఁగాఁ బీతాంబరమనియే యర్థమని యాచార్యులు ప్రాయశః దురేమో. అపుడు ఎంతసేతనర్హధారణము నయు బలరాముఁడు విష్ణునితారము కాడనవలసినప్పుడు. భగవంతున కొక నస్త్రమేమి? ఒక్క యాభరణమేమి? భక్తుడేవస్త్రమునల్పించిన ననియే ప్రయము. నూతనమే విష్ణునిస్వరూపుడేదెందు నియతము కావని యేర్పడును. మామూఘోషము నుండి యిట్లు గ్రహించెదగు. భూపాలములు భూపాలములు పూవులు. మానవులను యశస్సు. పూవులు సర్వధార్యములు. అట్లే గుహ్వరకీర్తి సర్వజనులను సుత్యమనునది నియాడబడునో వారే భూపాలములుగలవారు. పూలచట్టము జూడఁగనే కీర్తిగలవారము కావలయునని మనము కోరినలయును.

“మం హి శోకసమాక్రంతం నంతావయతి మహాశక్తిః,

హృద్వః ప్రసదమనశ్చ మమహృద్వయని శోకినః.”

అని మూలము. “జ్ఞానశక్తివల్లం మామహిజ్ఞానం. శోకం కర్మణా మాం నశోభిషన్వతి తివ్రహా” అని యాచార్యులు దీని వీధి

“కురు కర్షణం స్పృహన్తీ పూర్వైః పూర్వైః కృతైః.”

అన్న శ్రీకృష్ణవాక్యము నిరర్థక మగును. “స్వార్థార్థాః పరిత్యజ్య మామేకం శరణం ప్రజ” అనువాచికము నరసాక్షికిమని భావించు నాచార్యులకు సత్కర్తృముల నాచార్యుల స్థానములని యెట్లు తోచును? ఇద్దానినుండి గ్రహించునగునది యేమని ప్రశ్నము. సంతుష్టులగువారి ఇతరులను నమననము భావించుదురు. ఇతరుల శ్రమములు తెలిసికొనజాలము. శ్రమమును వారిని దెలిసికొనుటయే యుత్తమకార్యము. కోరికము నుదాహరణముగాఁ జూపి శ్రీరాముఁ డీనీతిని మనగుఁ దెలుపుచున్నాఁడు. కర్తృతులు భగవంతుని నుచ్చరించు. పత్కర్తృముల నారాధింతురు. “కర్తిభ్యశ్చాధికో యోగీ” అన్న భగవద్వాక్యము నరయుండు. సకలలోకములు నిర్దోషములు. కర్తృమత్యధికము. “గహనా కర్తణో గతిః” అని భగవంతుఁడే తెలిపెను.

“భోక్తారం యజ్ఞతపసాం సర్వలోకమహేశ్వరం,  
సుహృదం సర్వభూతానాం జ్ఞాత్వా నూం శాంతిమృచ్ఛసి.  
కాయేన మనసా బుద్ధ్యా శేవలైరిందియైరసి,  
యోగినః కర్తృ కర్వంతి సంగం శ్చక్వాత్త శుద్ధయే.”

అను నీగీతావాక్యములు కర్తృస్వరూపమును దెలుపుచున్నవి. కర్తృతు లెపుడును సత్కర్తృముల నాచరించి తత్ఫలములను భగవంతున కర్పింతురు. ఆత్మశుద్ధి సత్కర్తృనుష్ఠానములేక కలుగనేరదు. శరణాగతి యనుదంభమున సకలకర్తృముల నదలుకొనువారు భ్రష్టులే యగుదురు. భక్తి యనునది వారికి భుక్తిగా మాటును. కర్తృమార్గమున భగవంతు నారాధించు వారికి భగవదనుగ్రహము కలుగదనుటకంటె నసంగతప్రలా

పము బుండవు. సోమకులే యట్లు బురుసుడు. త్రవ్యాస్త్రం  
మునకుం ద్రికాలరహస్యభుక్తి నిర్విభక్తి బాం మునకిరించుడు.  
మన మట్టివాండ్లును విశ్వసించు సత్కర్మములమూలముననే  
భగవంతు నాంధింపవలయు. యోగాభ్యాసము లేని కర్మము  
స్థానము సుప్రాస్థభవవగతము కాదు.

“విష నత్యూహాః పృష్ఠో రమ్య మ్మాం పవన్యై శే,  
ప్రణదకో మన్తభావిష్టం శోచయిష్యసి లక్ష్మణ.”

అని మా. “అనేన కేమలజవహరం ఉచ్యతే. జ్ఞానభక్తిశ్చైవ  
భగవత్సవ్యః ప్రీత్యానవాత్మాత్ సాధనాంతరేణానాం  
ప్రియ ఇతి రహస్యం. జ్ఞానీత్యాత్మిక మే మహిమ. భక్తిప్రీత్యా  
జనార్దనః. ఇతివచనాత్.” అని ఆచార్యులు ప్రాసరి. నీటిని  
గర్తానుస్థానమునను నతయోజనముల దుండుమని యా ప్రా  
తనలన నూహించవచ్చును. నీరుకోడి నూహమునకు గూలుమని  
గామినగు నన్ను నుజిఖి పట్టుచున్నదిను రామవంశనిమాటలు  
నుండి వీరీసారమును నీసిరి. సబాన్. మచ్చనచ్చె. నీరు  
కోయిలలనంటివాని జనపరాయణులని నీరిభావము. భగవ  
న్నామపాంయణము చేయువా రెవరి జన మనకు నెట్టి  
అప్రాక్షరమంత్ర జనముకూడ నీమాటలవలన వ్యభిము కాదు.  
“భక్తిప్రీతో జనార్దనః” అనుమాటను బ్రమాణముగా జూచిరి.  
“తపఃప్రీతో జనార్దనః” అనియున్నచో నభుజీమంతుని

“అభయం వర్షపంశుభ్రుగ్భావయోగ్యంశ్చిరః,  
దానం నమశ్చ యజ్ఞశ్చ స్యాధ్యాత్మిష్టం శ్చిరః.”

అహింసా న్యమప్రభవ్యైశ్చిరఃశ్చిరఃశ్చిరః,  
దయా భూతేష్వలంబుత్తం మార్గపం ప్రీతితాపలం.

తేజః తుమా ధృతిశ్చైవమహాహో సానిసానితః,

భవంతి సంపదం దైవీ మభిజాతస్య భావః.

3

దైవీ సంపద్విమోక్షాయ నిబద్ధామూనగీ మతః,

మా శుచస్సంపదం దైవీ మభిజాతోఽసి పాండవః.

౪

గీ. ౧౩ అధ్య.

అని శ్రీకృష్ణవాక్కులు గలవు. తపోశ్శబ్దము యే జగము చూపుబడి నది. “యజ్జశ్చ” అనుటంచేసి సత్కర్తానుష్ఠానము చూపుబడి నది. జ్ఞానభక్తులే భగవంతున కతిప్రియములు. తక్కినవి కావన నాచార్యులమాటలు జల్పములు. జ్ఞానభక్తులు కలిసియు యుండవలయు. సత్కర్తానుష్ఠానమునందు వాని సుఖయోగియగుచు యును. యోగి కాకయున్న నివన్నియు నిరర్థకములు. చెప్పి వేదాంతవాక్యములు వల్లించుట పొట్టకూటకొఱనే యగును. “జ్ఞానం నామ శాస్త్రోక్తపదార్థానాం పరిజ్ఞానమి.” అని భాష్యము. “ప్రత్యగాత్తని దేహోద్యతిరిక్తత్వప్రకారణో దేహోదౌవా ప్రత్యగాత్తాతిరిక్తత్వప్రకారణో నిశ్చయః” అని సర్వలక్షణసంగ్రహము. జ్ఞానభక్తులు యోగము కిర్తానుష్ఠానము ననునివి కలిసిననే యుపాసనమనబడును. కుడిచి కూర్చుండి శరణాగతియని నిరర్థకప్రసంగములు చేయుచున్న వా రభోగతిపా లగుదురు. ఇందేది కొఱతపడినను భగవదారాధనము సంపూర్ణము కానేరదు. ఈశ్లోకసారమేమి? వత్సా! లోకమున ధర్మరక్షణమను కామమునఁ బ్రవేశించిన నన్నుంగాంచి నాతత్త్వ మెఱుంగక యీనీరుకోడి తనసంతోషమునే నాలి పుచ్చుచున్నది. కాని నన్నారాధింపజాలకున్నదని భావము. మంచిమార్గము నుపదేశించినను గూడ నపరివర్షజీవులు తెలిసికొనజాలరనియే యిందలిసారము.

శ్రీరామచంద్రులందఱి సుగ్రీవుడు భయంపడినట్లు. ౩౩

“విమత్రా నహి నాః పుంభిరన్యథాభీనాదితాః,

భృగో గోచరప్రసూతాసేషమిత్రే మధుసృష్టరాః.”

౨౭

అని మూ. “అనేనాచార్యుః పుంభిరన్యథాభీనాదితాః”  
అని గోచరప్రసూతలు. ఆచార్యుని నమ్మినభర్తలు సామగానము  
చేయుచున్నారు. అనుభూతము నిది సూచించుచున్నదట.  
ఆడుపిట్టలు శిష్యులను మగపిట్ట లాచార్యులను దెలుపునట.  
ఆడుపిట్టలు మగపిట్టలఁ గొంగిలించుకొనునట్లు శిష్యు లాచా  
ర్యులను పదలకఁ జేయుచున్నయంత ధనము వారియధీనముచేసి  
శరణాగతి పొందవలయునని కదా వీరి యూహ యనవచ్చును.  
ఈయాచారమును బొటించియే కాబోలు ఇప్పటికిని గొందఱు  
శిష్యసంచారము చేయుచున్నారమని తిరుగుచు దారక ముప  
దేశింతుమని ధనము లాగుచు దమ సర్థసంతులగుచు వారిని  
నిరర్థకులనుగాఁ జేయుచున్నారు. సులభమైనపనియే యిది.  
నష్టములేని జీవితము. నిమిషముల కిదియే జీవనము నగు.  
దీనివదలి సారమేమి యని విమర్శింతము. ఆడుపక్షులు తమ  
జాతిగల మగపక్షులంగలిసి మనోహరముగాఁ గూయుచున్నవి.  
అనుటంబని యేకజాతికింజేరిన స్త్రీపురుషుల దాంపత్యమే  
మనోహరముగా నుండుననియు, నట్లుగాకయున్న నాచార  
భేదముల నిరుపురిమనస్సులు కలియక భేదములుగా నుండు  
ననియు నద్దాన దాంపత్యసుఖ మలనడదనియు నది జాతికే  
సమ్యక్తముకాదనియుఁ దేలెడిది. మనస్సుఖ మేకాలమునఁ గలిగి  
యుండునో యదియే యుత్సాహకాలమగును. కంఠస్వరము  
సంతోషమును దెలుపుచుండును అని.

“అశోకస్తలకాంగారక్షుటపదస్వననిస్సవనః,

మాం హి పల్లవకామ్రాద్భిర్వనంతాగ్నిః ప్రథత్యతి.”

౨౮

అని మూ. “అనేన స్వప్రేమజనకభక్తిగూర్ఖా ఉచ్యతే” అని  
యాచార్యులు. మనమిట్లు గ్రహింతము. స్వప్రేమములచే  
గఠోరవర్ణములుగల మంత్రము లుచ్చరించుచుండు బంధువువా  
దులచే నర్పించుచు హోమము చేయువానిని నాకు ద్వేషులని  
రామునాశయము. ఇట్టి హోమములే యాభిచారికములు.  
అవి పరహింసాప్రయోజనములు. నన్నా రాధించువాని గ్రూర  
కార్యములను జేయరాదనియు దుష్ఫలములను గోరరాదని  
యు దాత్పర్యము.

“న హి తాం సూక్ష్మపక్షాః సుశీలం వృదుభాషిణీం,

అపశ్యతో మే సామిత్రే జీవితేఽస్తి ప్రసూయకమ్.”

30

అని మూ. “ఏతేష్వేనం మత్ప్రేమపరతంత్రేషు సంసారి తేనో  
దుఃఖ మనుభవతీత్యేతన్న మాసహ్య మితి భావః” అని గోవిం  
దరాజులు. మన మీరితఁ దెలియవలయును. నాకు సర్వవిధ  
ములఁ దోడుపడునది ప్రకృతి. ఆమె యిపుడు తారణాగఠోర  
మున నాకడ లేనట్లులున్నది. బాహ్యదృష్టి కామె కనఁబడినఁ  
గాని నాయవతారమువలని ప్రయోజనము కలుగదు. అని  
శ్రీరామునాశయము. సీత రామునికడ లేకుండుటయే యసం  
భవము. కాని ప్రకృతి రూపమును ధరించి నాకడనున్న నే  
నాకు నానందము కలుగును. అది లేకున్న నాకు రూపమే  
యలవడదని సారము. దీనిచేత లోకమున సాధ్వియగు పత్ని  
యుండిననే సంసారసుఖ మలవడుననియు నట్లుగాకయున్న  
దుఃఖమే కలుగుననియు లోకుల కుపదేశము.

“పశ్య లక్ష్మణ నృశ్యంతం మయూరముపవృత్తలి,

శిఖినీ మన్మథార్జునా భర్తారం గరిసానుషు.

31

శ్రీరామలక్ష్మణులఁగాంచి సుగ్రీవుఁడు భయంపడుట. ౩౪

తా నేన నునసా రామోష్టుయూరోప్రుపథాపతి,

అపత్య సుచిరా పక్షి నుత్తై రపహసన్నిః.”

౩౫

అని మూలము. “అత్ర శిష్యాచార్యయోరనోన్యస్తానీన్యా  
ముచ్యతే” అని యాచార్యులు. శిష్యులు లేక యాచార్యు  
లకు గతి సాగదు కాఁజోలు. మనమీరీతిగా గ్రహింతము.  
భర్తృహితమును బాటించుటయే భార్యకు ధర్మము. భార్య  
హితమును గోరి నర్తించుటయే భర్తకు ధర్మము. ఇట్లు లనోన్య  
న్యహితమునుగోరి నర్తించువారికే సంసారసుఖ మలవడును.  
ధర్మకార్యములు చేయసాధ్యమగు. అట్లు లేకయున్నఁ గాదు.  
కావున లక్ష్మణా! దంపతులు మానలే ననఁగాఁ బ్రకృతిపురు  
షులనలే సనోన్యసంబంధముకలవారలుగా నుండవలయు.  
ఏకార్యమైనను భార్యకుఁ దెలియకయుండఁ బతి యొనరింప  
రాదు. ధర్మపత్ని యన్నమాట యిందులకే నచ్చినది. విధివిహిత  
కార్యములయం దిరువు లేకమనస్కులై ప్రసర్తింపవలయునని  
శ్రీరామునియాశయమని మనము తెలిసికొందము.

“అపత్యం ధర్మకార్యాణి శుశ్రూషా రతిదత్తమా,

దారాధీనస్తథా స్వర్గః పితౄణామాత్మనశ్చ హః”.

అన్న మనుస్తృతివాక్యము నీయర్థమునే తెలుపుచున్నది.

“పత్య లక్ష్మణ పుష్పాణి నిష్ఫలాని భవంతి మే.

౪౩

పుష్పభారసమృద్ధానాం సనానాం శిశిరాత్మయే.”

అని మూలము. “సంసారిదుఃఖం పత్యతో మే జ్ఞానిలాభోఽపి  
కించిత్కర ఇవ భూతీత్యర్థః” అని గోవిందరాజులు.

‘సుఖదుఃఖే న మే కృత్వా లాభాలాభౌ జయాజయా,

తతో యుద్ధాయ యుజ్యస్వ సైనం పాపమవాప్సుసి.”

౩౬

అను భగవదుపదేశ మీయాచార్యులు గారిభాగము ననుసరించిన నెగిరిపోవును అంతియగాక నిర్లిప్తత్వము భగవంతునకు నూడిపోవును. ఈభాగమునుండి మన మీయాచార్యుని కొందము. లోకమున నెందఱు సత్పురుషులు కనబడుచున్నను యశోభారమున వారు వెలయుచున్నను, వారిసత్వప్రతిని గ్రహింపలేని యీర్ష్యాభువులకుఁ బ్రయోజనము కలుగదు. దుష్కర్తరతులకు సాధుసందర్శనము లాభమును గల్గించజాలదని సారము.

“శృణు లక్షణ సన్నాదం వనే మదవివర్ధనం,

౫౬

పుష్పితాగ్రేషు పృక్షేషు ద్విజానాముపజావతాం.”

అని మూ. “అనేన పరమపదే జ్ఞానప్రధానే సామగ్రియినాం నిత్యముక్తానాం స్థితిరుక్తా” అని యాచార్యులు. పరమపదము జ్ఞానమే ప్రధానముగాఁగలది. భక్తి కందుఁ జోటు లేదమో. ముక్తి బొంది మరలువారు కొందఱును బ్రామాణములవలెఁ గదలనివారు కొందఱు నుందురు కాఁబోలు. ముక్తియనులోక మొకఁడుకలదనుకొనినందునఁ గల్గినయనర్థమిది. ఇది కేవలము పరిహాసాస్పదము. మనమీభాగమునుండి యిట్లు గ్రహింపఁ తము. లోకమునఁ దిర్యక్కులు కూడ సుఖమునేకోరుచున్నవి. పుష్పితాగ్రములగు పృక్షేములపయిం గూరుచుండి సంతోషమున ధ్వనిచేయుచున్నవి కదా యీపక్షులు. ఆపుష్పము లెంత యస్థిరములో యీసుఖము కూడ నంత యస్థిరమే. అనుటంజేసి యైహికసుఖ మస్థిరమని యెఱింగినవారు కూడ దానినే కోరుట విచిత్రము. దాని మాని కాశ్వతానందము గల్గఁగోరు టు త్తమమని శ్రీరాముని హితబోధమని గ్రహింపందగు.



“సప్త సౌగంధికపహం శివం శోకవినాశనం.

౧౦౪

ధన్యా లక్ష్మణ సేవంతే పంపొనవనమానునం.”

అని మూలము. దీనికి గోవిందరాజులు విశేషార్థములు వ్రాసిరి. కాని యవి యీ గ్రంథమునఁ జేర్పఁదగినవికావు. మనమీవిధముగా గ్రహింతము. ఎంత మనోహరవస్తువు కనఁబడినను దాని మంచిని గ్రహించువారు కొందఱే. కాని యందఱు గాదు. తద్విషయమున నెవ్వరు కృషి సల్పియుండురో వారలే దానిని గ్రహింపఁగల్గుదురు. సీతాగాములయనతార మెందులకని యెఱుంగఁగోరిన తత్త్వజ్ఞులే దాని నెఱుంగఁగలరు. ఇతరు లెఱుంగఁగోరు. కోరినను గ్రహింపఁజాలరు. దీనిచేఁ గర్త సిద్ధాంతము తేటపడుచున్నది. ఎట్టికర్తముల నాచరించిన వారు తదనురూపముగాఁ బ్రవర్తింపఁగల్గుదురు. భగవత్త్వత్వ మిట్టిదని యెఱుంగఁగోరి సత్కర్తములను ఫలముల నాశింపక యాచరించినవారే ధన్యులు. వారలే మాతత్వమును గ్రహింపఁగలరని శ్రీరాముని యభిప్రాయమని మన మెఱుంగందగు.

“సాస్థ్యం భద్రం భజస్వార్థ్య త్యజ్యతాం కృపణా మతిః. ౧౦౫

అర్థో హి నష్టకార్యాశ్చైర్నాథిగమ్యతే,

ఉత్సాహో బలవానార్థ్య నాస్తుత్సాహోన్వరం బలం. ౧౦౬

సోత్సాహస్యాస్తి లోకోఽస్మిన్న కించిదపి దుర్లభం,

ఉత్సాహవంశః పురుషా నావసీదంతి కర్తవ్యం. ౧౦౭

ఉత్సాహమంత్రసుగ్రీవ్య సీతాం ప్రతిలభేదుహి,

త్యజ్యతాం కామస్పృహత్వం శోకం సన్నయ్య పృవృతః. ౧౦౮

మహాత్మానం కృతాత్మాన మాత్మానం నాపబుద్ధ్యసే,

ఏవం సంబోధితస్తత్ర శోభోపహాసచోదయః.

౧౦౪

నయన్యశోకంచ మోహంచ తతో ధైర్యమునొగియిం.

అని మూ. ఇవి లక్ష్మణవాక్యములు. ఈయం మున మహర్షి  
వాల్మీకి లోకులకు సదాచారములను బోధించెను. ధైర్యము  
కలుగుటయే భావిశుభసూచనము. దై న్యము నర్పించు ధృతి  
దగినది. ధైర్యము మాని యేయత్నము నొనరించుట మోరే  
మూఢులు. వారికి గార్యసిద్ధి కలుగనేరదు. ఉత్సాహశక్తి  
యన్నింటికంటె నుత్కృష్టము. దానిని మించుటకు బలమే  
లేదు. అట్టి యుత్సాహము గలవాఁడు దుష్టభ కార్యము  
లను సాధింపగలఁడు. వానికిఁ గ్లेशమే యుండదు. కామూ  
సక్తి సకలసత్కార్యభంగకరము. దానిని జయింపవలయును.  
శ్రీరామా! నీవెట్టివాఁడవో మఱుపక స్మరింపుము. అనంగ  
మాయామానవనటనము వదలుమని భావము. అనంగనే  
శ్రీరాముఁడు సమాహితాంతకరణుఁ డయ్యెను. ఇట్లనుటం  
జేసి విజితేంద్రియుఁ డుత్సాహవంతుఁడు కార్యకరణాసన్నుఁడు  
నగువానికి సిద్ధి కలుగునని సారము. తన్నుఁ దాఁ దెలియందగు  
ననుటం జేసి

“ఈశ్వరస్సర్వభూతానాం హృద్యేశైర్జ్ఞాన తిష్ఠతి,

భ్రామయంత్యర్వభూతాని యంత్రాహుధాని మాయయా.”

అను ప్రమాణము ననుసరించి నేనను నహంకారమును మాని  
భగవంతుఁడు నన్నీ కార్యము చేయఁబూనిచె నన్న విశ్వాసము  
కలవాఁడు కావలయునని యెఱుంగందగు. అనఁగా నీభావము  
గోలవానికి భగవత్సహాయము కలుగకపోదని తాత్పర్యము.  
ఈశ్వరుఁడు కలఁడని తనప్రయత్నము తాఁజేయక యలనుఁడు

సుగ్రీవుడను రాఘవులకడకు మారుతిని బంపుట. 39

కారాదని యిది మనకుఁ దెలుపుచున్నది. నాచేత నేపనియుఁ గాదను నూహ దుర్లక్షణము.

“నాత్మన మపమస్యేత పూర్వాభి రసమృద్ధిభిః,

అమృతోశ్శ్చియమన్విచ్ఛన్నైశాం మస్యే దుర్లభామ్.”

అని మనుస్మృతియు బోధించుచున్నది. ఈభావమునే రామాయణము కూడ సూచించుచున్నది.

— సుగ్రీవుడను రాఘవులకడకు మారుతిని బంపుట. —

\*అచ్చట నారామలక్ష్మణులు దివ్యాకృతులు వెలయు ధనుర్బాణాదిధాన్యులై వీడ్చుట యుండుటంగొంచి సుగ్రీవుడను శంకకుండయ్యెను. నలుదెసలు చూచుచు నొక్కచో నిలువఁ జాలకపోయెను. వారిని జూచుకొలఁది నతనికి మనోద్వేగము తగ్గెను. దాన దుఃఖము పాదుకొనియె. రాజధర్మ వేత్తకాన మంత్రులతో నాలోచించి కార్యనిశ్చయమున భీతినొందెను. భీతి మిక్కిలి కాఁగా మంత్రులతో సీపీరులు వాలిపంపినచారులు. ముని వేషముననుండుట మోసము. ఈగహనమున కేతెంచిరసుట నిక్కము. అనఁగా వారును మహాధనుర్ధరుల వారలం గని ప్రభువు వలికినది నిజమే యని తలంచి పేటొకపర్వతశిఖరమున కరిగిరి. చెల్లాచెదరుగఁ బోయి మరల నందఱొకచోఁ జేరిరి. ప్రభువుచుట్టు నుండిరి. మరల నొకకొండనుండి యింక నొకకొండకు శిఖరముల వడఁకించుచు దుద కొకచోఁ గూడి తమవలె బాటిపోయి యొంటిగానుండు సుగ్రీవుని గొలిచి యుండిరి. మఱియు భయమున నెగురించు బూవుల రాల్పుచు

\*ఇయ్యది శంకపసర్గమునఁ గలదు.

మృగములు భయమునొందఁజేయుచు ఋశ్యమూకమును తీరి  
రాజుకడఁ గరములు మోడ్చి కొలిచియుండిరి.

అంత వాగ్విశారదుడగు పాపని వాలివలన నింకొక  
డగు సుగ్రీవుని గని మీరెల్లరు నిట్లు వాలినిమి త్వమున నున్న  
గమొందవలదు. ఇది ఋశ్యమూకము కదా. ఇంద్రుని వాలి  
భయమున కవకాశమే లేదు. ప్రచ్ఛన్నరూపమున వాలి వచ్చి  
నాడని కదా భయంపడుచున్నారు. ఆతనిజాడలు వీరియందఁ  
గానరావు. రాజా! నీపత్ని నపహరించిన పాపనిద్దుడగు వాలి  
జాడ లించుకయు వీరియందు లేవు కాన భయమునుపగుము.  
అల్పబుద్ధిగొని యిట్లు కలతనొందుచున్నావే. నీవానరశ్వము  
విస్పష్టము కాలేదా. ఇంగితములచే బుద్ధిమంతులు పుల  
భావములను గ్రహింతురు. బుద్ధిబలములేని రాజు రాజ్య  
మును బాలింపజాలడు. సుగ్రీవుఁ డాహనుమంతులును విని  
మంచిమాటలతో హనుమంతా! ఆజానుబాహువులు లోనగు  
లక్షణములుగల వీరు దేవకుమారులం బోలియున్నాఁడు. వీరిం  
గాంచిన నెల్లరు భయపడవలసినవారలే. వాలియని భయపడ  
లేదు. ఆతఁడు వీరిఁ బంపెనని యనుమానించుచున్నాడను.  
వాలి కిట్టి మిత్రులుందురా యందువేమో రాజులకు స్నిగ్ధులు  
వెక్కుండ్రుందురు. కనుక వారియెడ విశ్వాస మునుపరాదు.  
విరోధులుగలవాఁడు తనపైఁ బగదీర్ప రహస్యవృత్తిం దిరుగు  
పగవారల జాగరూకుడై తెలిసికొనవలయు. లేనిచో వారు  
వానిని నష్టించి వానిని దమరూ నష్టక యేమఱి యుండుతఱి  
హింసింతురు. వాలి స్వకార్యనిర్వహణదత్తుఁడు. దూరదృష్టి  
యతనికి మెండు.

కపివరా! సామాన్యవేషముం దాల్చి పోయి భావ  
సూచకకాయికవ్యాపారములఁ బరికించి హనిలోని పరస్పర  
భేదములను బట్టియుఁ దిన్నఁదనము పారుష్యము లోనగు  
నాకారములచేతను, బరస్పరసంభాషణములచేతను వారి  
యున్నరూపు తెలిసికొనవలయు. వారియాశయములఁ దెలిసి  
కొనుము. పోనిచేయు నూహ వారికింగలదేని యది పోవఁదగు  
నుపాయముల నొనరించి మన కనుకూలురగునట్లు చేసి పిదప  
భనుర్భటలచై యేల యిందుఁ జూచితి రని ప్రశ్నింపుము. వారి  
తలంపులు మంచివేర్లున మనపక్షమున నుండఁజేసి రాకకుఁ  
బ్రయోజన మడుగుము. మాటలచేతనే వారు సాధువులో  
యసాధువులో తెలిసికొనవచ్చుఁగదా. హనుమానుఁ డాల  
కించి యచ్చటికిఁబోవ సమ్మతించెను. రాజువాక్కులఁ గొని  
యాడి యట్లే యొనరింతునని పలికి రాఘవులకడ కరిగెను.

అన్యులారా! భందలివిశేషముల నరయుదము. భగవ  
త్సందర్శనము కాగానే సంతోషావిష్టుఁడు కావలసినందు  
లకు బడులుగా భయశంకితుఁ డేల కావలయును? అని  
ప్రశ్నింపరాదు. ఎంతవారికైనను స్వభావము మీఱఁ దరము  
కాదు. వానరములకుఁ జాంచల్యము సహజము. దాని త్రిప్పు  
లకుఁ దొలుత లోనై పిదప భగవద్దర్శనజాతసుకృతము నను  
భవింపఁ దగు. సుగ్రీవుఁ డట్లే యనుభవించె నని యీభాగము  
మనకుఁ దెలుపుచున్నది. తొలుత హనుమయు నతనియట్లే  
భయంపడి కొండలపైంటుఁ దిరిగెను. కాని తనయవతారమునకు  
ఫలము గల్గింపఁ దగిన యదను సమీపింపఁగా స్వస్థమనస్కుఁ  
డయ్యెను.

“సంభ్రమస్త్యజ్యతా మేష సర్వైర్వాన్మనో నే ముఖే ,  
 మలయోఽయం గిరిసరో భయం నేషః శ్రీ హరిణః .      ౧౪  
 యస్తాదుద్విగ్నచేతాస్త్యం ప్రద్యుతో హృదయంగమః ,  
 తం క్రూరదర్శనం క్రూరం నేహ పశ్యంతి పారిణః .      ౧౫  
 యస్తాత్తప భయం సౌమ్య పూర్వజాతానామర్పణః ,  
 స నేహ వాలీ దుష్టాత్తా న తే పశ్యంత్యహం భయం .”      ౧౬

అని మూలము. భగవంతుని జక్కగఁగూఁ జూడక హను  
 మయుఁ గలవిలంపడియెను. ఏకాలమున నతనితోఁ గార్యము  
 కావలసియున్నదో యాసమయమురాఁగా నితరులను హింసించు  
 దెలుపువాఁడు కూడ నయ్యెను. ఋష్యమూఁడిమునను మూఁడు  
 పర్వతమును నామాంతరము గలదు. అది యాకాండమునందే  
 ముందు స్పష్టము కాఁగలదు. దర్శనమార్తమున సాధువులు  
 సాధువుల నెఱుంగఁగలరు. పాపకర్త రమిండు దిష్టాత్ముడు  
 నగు వాలి యిటు లేఁడే. ఏల భయపడెదవు? అనఁగా భయ  
 మేమి? ఎన్ని కపటోపాయములు పన్నినను చేటగొన నతేజము  
 వారియాననముల నెట్లు నిలువఁగలదు. మనోమాలిన్యమును  
 మోము తేటపఱచునని ప్రాజ్ఞులు తెలుపుదురు. అది సత్యమే  
 యని యీభాగము మనకుఁ దెలుపుచున్నది. దీనినుండి గ్రహిం  
 పడగినదేది? దుష్కర్తముల నాచరించువారల మొగముల  
 యందలితేజస్సు మలినముగఁ దోచుచుండు. సాధుకర్తముల  
 నాచరించువారిమోముల వెలయు తేజము నిర్మలముగ  
 నుండు. ఈవిషయము యోగశాస్త్రగమ్యము. కనుక శ్రీరామ  
 లక్ష్మణులు దుఃఖాభిభూతులుగాఁ దోచుచున్నను వారిభావ  
 ములు సమంజసములుగాన దివ్యతేజస్సు కనంబడుచుండెను.  
 హనుమంతుడు నట్టివాఁడే కాన నతఁడే తెలుపఁబూనెను.

హనుమంతుడగు శ్రీరామసౌమిత్రిలం గని భాషించుట. 43.

మనము పరలోకకాంక్షకార్యనిరతులమగుచు భగవంతు నాశ్రయించిన నిర్మలతేజస్సు గనగబడుచుండును. లేనిచో నది మలినమై ననబడుచుండును.

“వారిప్రణిపితాపితా” శంకేశునాం పురుషోత్తమా,  
 రాజానో బహుమిత్రశ్చ విశ్వానా నాత్రహి క్షయః. ౨౦

“అ” త్వయీ ప్రాప్తితేజః గత్వా జ్ఞేయా జ్ఞానంగమ,  
 ఇంగితానాం ప్రశస్తీశ్చ రూపవ్యాభాషణేన చ. ౨౪  
 లక్ష్మణస్య తరూర్భాసం ప్రహృష్టమనసో యది,  
 విశ్వానయక్ ప్రశంసాభి రంగితైశ్చ పునఃపునః.” ౨౫

అను సీమూలములు వున్న వ్రాసినయాశయమునే బోధించుచున్నవి. మనస్సు ననుసరించి యుండియములు వర్తించును. అది ప్రసన్న మైయుండునేని యుండియములు ప్రసన్నములు గనేతోచును. ఎట్లు? తేజోవ్యాపారముననే. కనుక సత్సంకల్పముల ననుసరించుచు సాధుకర్తముల నాచరించుచు నదా భగవంతు నభీష్టరూపనామముల ధ్యానింపవలయు ననుటయే యిందలిసారము.

— { హనుమంతుడగు శ్రీరామసౌమిత్రిలం గని } —  
 భాషించుట.

\* నుతిమంతుడగు నాహనుమంతుడగు ప్రభువుమాటను విని యాముశ్యమూకమునుండి రామలక్ష్మణులుండు చోటి కెగిరిపోయెను. వానరరూపమును నదలి సన్న్యాసి రూపమును దాల్చెను. రామలక్ష్మణు లున్నయెడకు నరిగి

\* ఇది మూడవసర్గమునఁ గలదు.

నమస్కరించి మధురభాషణముల వారిని బ్రశంసించెను. ఆ యిరువురను యథాశాస్త్రముగఁ బూజించి యిట్లు పలికెను. వన్యమృగాదులఁ గలఁగఁజేయుచుఁ బంపాతీతమునఁ గల భూరుహములం గొంచుచునుండు మీయాకారములు శుద్ధములై మెఱయుచున్నవి. మీరు రాజన్యులవలె దేవతలవలె నున్నారు. ఇట్లులుండు మీరు తీవ్రప్రశంసములఁబూని తపస్వి వేషములఁ దాల్చి దుర్గమమగు నీప్రదేశమున కేల వచ్చితిరి? ఈపంపాపావనజలములను మీతేజముల వెలిగించుచున్నారు. మీ వేషములు తపస్వులవంటివి. అద్భుతములగు మీరూపములను జూచి యిందలి మృగపక్షులు పాఠిపోవుచుండ సింహము నతిక్రమించు బలవరాక్రమములతో నొప్పుచున్నవారు. ధనుస్సులంబూని మహాతేజముల మించుచున్నారు. ఇట్టి పురుష సింహులగు మీ రెవ్వరు? మీయీతేజ మీపర్యవేషమును వెలిగించుచున్నది. దేవలోకమునుండి వచ్చినవారలని మీ యీదేవపరాక్రమమే తెల్పుచున్నది. తమ నయనారవిందములను జూడఁగా దైవికముగా భూమి కవతరించిన చంద్ర సూర్యులవలె నొప్పుచున్నారు. రాజ్యాస్తులయ్యు దానిని వదలి జటామండలముల ధరించి యీప్రదేశమున కేల వచ్చితిరి? ఈ బటువైన భుజము లలంకరింపబడక యున్నవే ఏటికి? మీ రిద్దఱు సముద్రప్రావృతభూచక్రమేలం జాలుదురని తలంచెదను. మీయాకోదండము లింద్రుని వజ్రాయుధమువలె వెలుగుచున్నవి. భయంకరవై రిప్రాణములఁ దీయు నారాచము లీయమ్ములపొదులయందు నిండియున్నవి. ఈరెండు ఖడ్గములు వికంచుకవిషధరములవలెఁ గనఁబడుచున్నవి. నాయీనుడులకు మీరేల యుత్తరము పల్కకయున్నారు?



హనుమంతుడు శ్రీరామసేవిత్తులం గని భాషించుట. 45.

ధర్మశ్శుండు సుగ్రీవుడను నొకవానలేశ్వరుడు తన  
యన్న నాదినాన పలుమఁగ భుతలంబున పోషింపఁగ దిరుగు  
చున్నాఁడు. అతఁ డనున నచ్చితని. హనుమంతుడని పిల్వ  
బడు నొనఁగఁడు. ముంఁగి మీఁతఁ జెలిమిచేయఁగోరు  
చున్నాఁడు. నేనని మంత్రిని. వాయుపుత్రుడను. రాజునకు  
త్రియము నొనఁగోల్క భిక్షరూపమున ఋశ్యమూకమునుండి  
నచ్చితని. పోడలంచిన ది నందైన బోనఁగలను. కామ  
దూపుడను అని పోడి మఱియు బలునక యూరకయుండెను.  
హనుమంతునిమాటల నాలకించి శ్రీరాముడు మోము తెల్వి  
నొంద లక్ష్యమునితో నిట్లు పలికెను. ఇతఁడు సుగ్రీవసచివుడని.  
అతనిజూడఁ దలంచు నాకడ కతఁడే యీతనిం బంపెను.  
వాక్కుశలుడగు నితఁడు మాయురుపురియందు స్నేహముకల  
వాఁడు. ఇతనితోఁ జక్కఁగ మాటలాడుము. ఋగ్వేదము  
నేర్వక యజుర్వేదము నెఱుంగక సామవేదపరిచయములేని  
వానికి నిట్లు పలుక నించుకయు శిష్యము కాదు. వ్యాకరణపరి  
చయ ముతనికి మెండు. ఏలమందు వేమో. ఇంతసేపు మాట  
లాడుచున్నను సుగ్రీవే నవశబ్దము దొరలదు. మాటలాడు  
తఱి నీతని ముఖనేత్రభాలములయందు భ్రూలతలయందు  
నితరావయవములయందు నెందుఁగాని రవంతయు వికారము  
కానరాదు. మాట శబ్దవిస్తృతిగాంచక పదవర్ణసందేహములు  
లేక కుంటునడక వేగములేక వక్షోజన్యమయి మంద్ర  
మయ్యును గంతజనితమై మధ్యమమయ్యు నారెండింటికి నడిమి  
స్వరమున మిక్కిలి యుచ్చముగాక నీచమునుగాక వర్తించు  
చున్నది. వ్యాకరణసమ్మతమై మనోహరమై తగుశబ్దజాలము  
నుచ్చరించుచున్నాడు. పర్ణములు వ్యంజితములగు సురకంత

శిరస్సుల నాశ్రయించిన యుదాత్తానుదాత్తస్వరూపములతోఁ  
గూడి వింతగలిగించు నీతనిమాట లొకప్పుడు "భీతిను భద్ర  
మేత్తినవానికై నను మనస్సు సంకోచింపదు. ముగిలను  
బ్రశ్నించినట్టి సమర్థుడే రాజునకు దూతగానుండుడు" అట్టి  
రాజునకుఁ గార్యములు ఫలించవు. అని రాముడు రాజునకుఁ  
దానును వ్యాకులచిత్తుఁడు గావున నాహనుమునని గాంచి  
విద్వాంసుఁడా ! సుగ్రీవుని మహాగూఢముల నొకరిగఁజే  
యున్నాము. ఆవానరేంద్రునే మేమును పెరునునన్నాము.  
రాజాజ్ఞచే నేమి చెప్పితివో యట్లు మేము గావించుము. ఆ  
మాటలకు హనుమ సంతుష్టుడై వాలిసభమున నవకాశము  
గలుగునని నిశ్చయించి వారలతో సుగ్రీవునకు మేల్త్రని గలి  
గింపఁగోరెను.

మహాశయులారా ! ఈభాగమునఁ గల విశేషముల  
విమర్శితము. "ద్వితీయే చేతనస్య భగవదపరాధభీతస్య తస్మి  
న్నాభిముఖ్య ముక్తం. అథ తల్లాభ హేత్వాచార్యకృత్యం  
దర్శయతి తృతీయే." అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. "రెండవ  
సర్గమునఁ జేతనుఁడు భగవదపరాధమువలని దండమునకు  
భీతుఁడై యభిముఖుఁడు కాకపోవుట ప్రతిపాదించబడిన  
దనియు, నతఁడు భగవంతుని బడయుటకై యాచార్యుఁడు  
చేయు కృత్య మీమాండవసర్గమునఁ బ్రతిపాదించబడుచున్న  
దనియు వ్రాసిరి. దీనింబట్టి చూడఁగా నాచార్యుఁడు లేక  
భగవదనుగ్రహము గలుగు నవకాశమే లేదని వీరిమతమని  
తేలెడిని. శరణాగతిని సాధించుట కిదియే మార్గమేమో. సర్వ  
ధనము నాచార్యాయత్రము గావించి తద్భుక్తశేషమును  
మహాప్రసాదమని భుజించినఁగాని భగవదనుగ్రహము కలుగ

నాచాన్యః డనుగ్రహించెను. ఎన్ని కట్టుదిట్టములు చేయబడినవో చూడెను. ఇన్ని యుత్తులు వన్ని నఁగాని డబ్బు రాలదు. మన మాత్రోచను నదలి యిందేది సారమని పరికింతము.

“కపిరూపం పరివృత్త్య హనుమంస్తూరుతాత్మజః,  
భిక్షురూపం కరో ధేతే శతబుద్ధితయా కషిః. ౨  
అన్యస్య హనుమంస్తూచా శ్లక్ష్యమా నమనోజ్ఞయా,  
సనోపదుపాగమ్య రాసునో ప్రణిపత్య చ. ౩  
అబభౌషే నదా పీరో యథావత్ప్రకరణం చ.”

అని మూ. “శతబుద్ధితయా సంచకబుద్ధితయా” అని గోవిందరాజమహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. “భిక్షురూపం వైష్టిక బ్రహ్మచర్యరూపమ్” అని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. “భిక్షురూపం సన్న్యాసివేషం” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. సన్న్యాసి రామలక్ష్మణులకు సమస్కరించు ననువిషయమున నేమేమో తర్కించి తర్కించి తుదకు నేదో సమాధానము వ్రాసి గోవిందరాజులు చల్లగా దాఁచిరి. కాని వైష్టిక బ్రహ్మచర్య రూపమను దాని నంగీకరింపరైరి. ‘భిక్షురూప’మనుచో నర్థమేమని విచారితము.

“బ్రహ్మచారి యుత్తైషం విద్యార్థీ గురుపోషకః,  
అథ్వగో ధీజన్మత్తిష్ఠ షడేతే భిక్షుకా స్తృతాః.”

అని అత్రి వలి కను. హనుమంతుఁ డీవేషమును భరింపక పూర్వము భూషితాంగుఁడు. మంత్రులలో నొకఁడు కదా. ఈ కార్యమునకుఁ బూని యామగమిరూపమును మార్చుకొని బ్రహ్మచారి యెట్లుండవలయునో అట్టి యాకృతి ననుసరించెను. కటకకుండలాదుల వదలెనని భావము. తాను శాఖామృగ

జాతికి జేరినవాడు గావున మానవుల సుఖ్యైష్ఠ్యములేబోవిరా  
జితులంగంచి నమస్కరించెనని మన మూహించుచున్నాము. 'శత  
బుద్ధితయా' అనుచో విచారితము. మాచిలము నభిప్రాయము లే  
నని యర్థము గ్రహించిన నిండుక లోకము మాత్రము  
మానదు. రామలక్ష్మణుల వంచించు తెలపునఁగాని. దనరూప  
మును వంచించు తెలపుననని భావము. ఈరూపమున నేగిన  
వారిమనోభావముల నెఱుంగ శక్యముగాని పోవు నేమో యని  
యెంచి నైష్ఠిక బ్రహ్మచారివేషమూని వారియాశ యములఁ గనుఁ  
గొనఁ గోరెనని తాత్పర్యము. నై జరూపముదాఁచుటయే యిట  
వంచనమని యెఱుంగందగు. కేవల బ్రహ్మచారియే యను  
భావము వారికిం గల్గఁజేయఁబూనె ననియే సారము. ఇట  
హనుమత్కృతనమస్కారమే భావి తత్కార్యవర్తనమును  
దెల్పును.

“ఏవం మాం భావంతం కస్తాత్వై నాభిభాష్య.”

౧౯

అని మూ. హనుమంతుఁడు రామలక్ష్మణులరూపము నాము  
ధాదులను వర్ణించెను కాని వారు మాటలాడరైరి. అత్తణి  
నేనిట్లు పలుకుచున్నను మీరేల బదులు పల్కుచున్న వారని  
మరల నతఁడే ప్రశ్నించెను. రామలక్ష్మణు లేల బదులు చెప్ప  
లేదు? అని విచారితము. అంజనేయుఁడు శతబుద్ధిత్యమునఁ  
దనరూపమును మఱుగుపఱచెను. మీరేల యిచ్చుటకీ వచ్చి  
తిరి? అను లోనగు ప్రశ్నములఁ గావించెను. భగవంతుఁ  
డగురాముఁ డీమాత్ర మేని కపటము వ్రానినాడు కాన నదియు  
మాని మాటలాడిన బదులు పలుకుదమని యూరకుండెనని  
మన మెఱుంగవలయును. అంతదనుక మాటలాడి రామ

చంద్రునిస్వరూపమును దర్శించినందున శతబుద్ధిత్వము నశింపఁగా హనుమ తనవార్తను దాచక లేలుపఁబూనను.

“యువాభ్యం నహ భర్తాత్మా సుగ్రీవస్సఖ్యమిచ్ఛతి,  
తస్య నాం సచివం విత్తం వానరం పషనాత్మజం. ౧౨  
భిక్షురూపప్రతిచ్ఛన్నం సుగ్రీవ ప్రియకామ్యయా,  
ఋష్యమూకాదిహ ప్రాప్తం కామగం కామరూపిణం. ౧౩  
ఏవమక్వా తు హనుమం స్తా వీరా రామలక్ష్మణో,  
వాక్యజ్ఞా వాక్యహశలః పునర్నవాచ కించన.” ౧౪

అని మూలము. పైసవ్రాసినభావము నీమూలము స్పష్టపఱచుచున్నది. నేనీవేషమును సుగ్రీవుని మేలుకొరి చేకొంటిని. అతని మంత్రిని. వాయుపుత్రుడను. అని తన వాస్తవవృత్తాంతమును దెలిపి మరల మాటలాడక యూరకుండను. హనుమ శతబుద్ధిత్వము నడఁబాసి యున్నదన్నట్లు పలుకఁగనే భగవంతుఁడు త్తరము చెప్పఁదలచెను. దీనింబట్టి భగవంతుఁడు వేషాదుల మెచ్చఁడనియు, బరిశుద్ధాంతకరణమునే మెచ్చుననియు, గనుక నే యంతదనుక బదులు పలుకక యపుడు బదులుపలుకఁబూనెననియు మన మెంచవలయును.

“చతుర్విధా భజంతే మాం జనాస్సుకృతినోఽర్జున,  
ఆర్థో జ్ఞానరథార్థో జ్ఞానీ చ భరత్సభ. ౧౬  
తేషాం జ్ఞానీ నిత్యయుక్త ఏకభక్తివిశిష్యతే,  
ప్రియో హి జ్ఞానినోఽప్యర్థమహం న చ మమ ప్రియః.” ౧౭

అను నీ భగవద్గీతావాక్యములను బరిశీలించిన నీయర్థమే పొడకట్టెడు. ఇందొక్కవిశేషము గలదు. జ్ఞానము భక్తియు వేటు వేటు మార్గము లనువాదము సరసము కాదని పెక్కు

తావుల వ్రాసియుంటిని. జ్ఞానియే యేకభక్తినిబ్బహుమ్యము. తత్త్వమెఱింగినవాఁడు కావున నిత్యము స్తుతం. ఏకభక్తిని భజనార్హమును వేఱొకదానిని గొంచనివాఁడని భక్తియు. జ్ఞాని కానిచో భక్తుఁ యెట్లులగును? భక్తుఁడు కానిచో జ్ఞాని యెట్లులగును? కర్తృత్వము కానివాఁడు భక్తుఁడు జ్ఞానియు నెట్లులగును? అగుచో సతఁడు సంచకుడే యగును. మోటుల వేదాంతము నేర్పుకొన్న సంచకుడని తాత్పర్యము. ఇతన్నియు నొకదాని వదలి యొకటి యుండ వలనుపడవనియు నిన్నియుం డినఁగాని భగవంతునికరుణకుఁ బొత్తుడు కాడనియు భావము. యోగికానిచో నీమూఁడును భృతంతం గొంచవు.

“సర్వభూతస్థమాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,

ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః.”

అను గీతావాక్యము ననుసరించి యోగికానిచో సమదర్శనుఁడు కాఁజాలఁడు. యోగము నభ్యసించి సత్కర్తృత్వస్థానమును జ్ఞానభక్తులు గలిగి ఫలములను భగవదర్పణము చేయుచు నాచరించిననే భగవదనుగ్రహమును గొంచఁగలఁడని తేలుచు న్నది. ఈగీతావాక్యము ననుసరించి యోజించిన దేవాలయ ములను గట్టించి పాషాణములను స్థాపించి వానిమూలమున భగవంతుని నార్జించుట వ్యర్థమని యేర్పడుచున్నది. సర్వభూతము లయందున్న భగవంతుని గొంచువాఁడే భక్తుఁడు.

“సర్వభూతస్థితం యో మాం భజత్యేకత్వమాస్థితః,

సర్వథా వర్తమానోఽపి స యోగీ మయి వర్తతే.”

అని గీతావాక్యమే యాయర్థమున కాధారము. అట్టివాఁడే యనఁగా నేకత్వమును గొంచువాఁడే నాకుఁ బ్రియుడని

కదా భావము. విగ్రహారాధనము ఫలవంతము కాదనియు యోగదృష్టిచే భగవంతు నెల్లతావుల నొక్కరూపునఁ జూచుటయే ఫలవంతమనియు దీనిభావము. పాపాణలోహాది నిర్మితవిగ్రహములం జూపి యివియే ముక్తిసంగుననుట యెట్టిదో యోచింపవచ్చును. అది పామరులను వంచించి ధనము సంపాదించుటకు, ముక్కు చెవులు మూసికొని కూర్చుండి ఛాయాపటములఁ దీయించుకొనుటకు, వారిమూలమున మర్యాదనొందుటకుఁ బన్నిన కన్నాగములనియే మన మూహింపవలయును.

“నచిహోఽయం కపీంద్రస్య సుగ్రీవస్య మహాత్మనః,

తపేన కాంక్షమాణస్య మహంతికముపాగతః.

౨౬

తమభ్యభాష సౌమిత్రే సుగ్రీవనచిహం కపిం,

హాస్యజ్ఞం మధురైర్వాక్యైశ్చేన్నహయుక్తమరిదమ.

౨౭

నాస్యగ్వేదవిసీతస్య నాయజుర్వేదధారిణః,

నాసామపేదదిదుష్కశ్యమేషం ప్రభాషితుం.

౨౮

నూనం వ్యాకరణం కృత్స్న మనేన బహుధా శ్రుతం,

బహు వ్యాహరతానేన స కించి దవశద్ధితం.

౨౯

న ముఖే నేత్రయోర్వాపి లలాటే చ భ్రుహోస్తథా,

అన్యేష్వపి చ గాత్రేషు హోవస్సవిదితః క్వచిత్.”

౩౦

అని మూలము. ఇవి శ్రీరామహాశ్యములు. శతబుద్ధిత్యముమాని హనుమ సత్యమును నొందింపఁగా రాముఁ డానందించి యిట్లు పలుకుచున్నాఁడు. ఎవనికొఱకు మనము వేదకుచున్నామో ఆతనిమంత్రి మనకడకే వచ్చినాఁడు. కాన నత్తా! చక్కఁగా స్నేహించు క్షముగా మాటలాడుము. ఈతఁడు హాశ్యజ్ఞుఁడు.

వేదత్రయము నెఱుంగనివాడైన నిట్లు మాటలాడఁ జాలఁడు. వ్యాకరణము పెక్కుసారులు విన్నాఁడు. లేనిచో నిన్నిమాటలు మాటలాడిన నవశబ్దము కలియనిచుండును. వేదములు వేదాంగములు కూడ నేర్చినవాడని రాముఁ డెఱింగెను. పర్ణములు స్పష్టములుగా నుచ్చరించుట ఋగ్యజుర్వేదాంతము వలని ఫలమనియు, మధురముగా నుచ్చరించుట యనఁగా నించుక దీర్ఘముగానుచ్చరించుట సామవేదపతనఫలమనియు నేశబ్దము లెట్లుచ్చరింపవలయునో యావహస తప్పకుండఁ బలుకుట వ్యాకరణశాస్త్రవిజ్ఞానఫలమనియు శ్రీరాముఁడు వెల్లడించెను. మంత్రముల భగవంతు నుపాసించి తత్త్వము నెఱింగి భగవంతుని సంకీర్తించినవాఁడు హనుమంతుడని తేటఁబఱచెను. ఋగ్వేద ముపాసనమంత్ర బాహుళ్యము. యజుర్వేదము కర్తముల ననుష్ఠించి భగవంతుని సంప్రీతునిం జేయఁ దెలుపునది. సంకీర్తనరూపమునఁ బరమేశ్వరు ననుగ్రహపాత్రుని జేయునది సామవేదము. ఈమూఁడును వేఱువేఱుమార్గములు. ఇన్ని మార్గముల నెఱుంగువాఁడు హనుమంతుడని శ్రీరాముఁడు తెలిపెను. ఈతని శరీరభాగములన్నియు నిర్దోషములుగా నున్నవి. అనఁగా ముఖవర్చస్సు, నేత్రములయందు సుప్రసన్నతయు, భాలభాగమున నిర్వక్రతయుఁ గనుబొమలయందము నితరావయవములయందు నకుటిలత్వము కనఁబడుచున్నవి. కావున నిష్కళంకుడని యీతనిశరీరమే తెలుపుచున్నది. మనోదోషములు గలవారల కాదోషములను శరీరభాగములే తెలుపును నిర్దోషుల కవయవములు తేటగా సుప్రకాశములై యుండును. కపటనాటకసూత్రధారులకు ముఖనేత్రాదుల యందు మాయాకౌశలము నర్తనము చేయుచుండును. ఎంత



హనుమంతుడు శ్రీరామసౌమిత్రిలం గని భాషించుట. 53

దాచిన నది దాగునా? అట్టివారి ముఖాదులనుబట్టియే  
మనము కనుగొన వచ్చును.

“అనయా చిత్రయా వాచా త్రిస్తానష్టంజనస్థయా,

కస్య సారాధ్యతీ చిత్త ముద్యతాసే రకేరసి.”

33

అని మూలము. వాక్పారిశ్రద్ధ్య మిందుఁ జెప్పబడినది. చక్కఁ  
గామాటలాడుట యనఁగా నిష్కపటముగాఁ గరుణారసపూర్ణ  
ముగాఁ బలుకుట. దీనిచే వాగ్దేవీకృపాపాత్రత తేటపడును.  
వాక్కు నారాధించుట యెట్లునఁగా “సత్యపూతాం వదేద్వా  
చమ్” అని మనుస్మృతి తెలిపినట్లు సత్యహితముగాఁ బలుకు  
టయే శారదోపాసనమని తాత్పర్యము. అట్టివాక్కు వినఁబడఁ  
గాఁ జంపఁ గ త్తినై త్తినవాఁడుకూడ సంతోషించును. అనఁగా  
నతనివాక్కు పగపానిని గూడ రంజింపఁజేయునని భావము.  
సత్యము భగవత్స్వరూపము. సత్యవాక్కు భగవద్ధితమని పెద్ద  
లందురు. అట్టివాక్కు వినువాఁ డంతకుముం దెంతెదుష్టుండయి  
నను దచ్చివణమున మీఱిపోవునని భావము. భగవత్తేజ  
మెట్టివారినైన శాంతచిత్తులనుగాఁ జేయుఁ గదా. మనము  
శ్రమించి యట్లు సత్యపూతమగువాక్కులఁ బలుక నేర్చుకొన  
వలయునని మన కీభాగము తెలుపుచున్నది. ఈవిషయము  
నధ్యత్త రామాయణమునఁ బరికింతము.

“సుగ్రీవస్తు గిరేర్హర్షి చతుర్భిన్నహ వానరైః,

స్థితౌ దనర్క తౌ యాస్తావారురోహ గిరేశ్వరః,

భయాదాహ హనుమంతం కౌ తౌ పిరపరా సఖే,

గచ్ఛ జానీహి భద్రం తే పటుర్భుత్వా ద్విజాకృణిః.

నాలినా ప్రేషితౌ కిం వా మాం హంతుం సముపాసతౌ,

తాభ్యాం సంభాషణం కృత్వా తానీహి హృదయం నిశాంశం.

... ..

వ్యోతయంతో దిశస్సర్వాః ప్రభయా భాస్కరామి,

యువాం త్రైలోక్య కర్తారావితి భాని మనో మమ,

శ్రీరామో లక్ష్మణం ప్రాహ పశ్యేనం పటురూహిణం,

శబ్దకాస్త్రమశేషేణ శ్రుతం నూన మనేకభా,

అనేన భాషితం కృత్స్నం న కించి దవశభిషం."

రామో వర్ణము.

దీనింబట్టి చూడఁగా నైస్థిక బ్రహ్మచారిరూపమును గైకొని పోయి వారిభావముల నెఱింగి రమ్మని హనుమను సుగ్రీవుఁ డాజ్ఞచేసెనని కనుపట్టు. కావున రామాయణమునందఁగు భిక్షుశబ్దమునకు నైస్థిక బ్రహ్మచారి యనునర్థ మనంగతియు కానేరదు.

— సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. —

\* సౌమిత్రి పలుకు లాలకించి శ్రీరామునకుఁ దమ ప్రభువుతోఁ బనియున్నదని తెలియుటం జేసి సంతుష్టుఁడై తన మది సూర్యపుత్రుని గూర్చి రామునకుఁ బనియున్నది గాన నిక నాప్రభువునకు రాజ్యప్రాప్తి కలుగును. అదియు సిద్ధించి నట్లే. అని తెలంచి మాటాడనేర్చినవాఁడు గాన హనుమంతుఁడు సంతుష్టుఁ డగుచు రామునిం గాంచి యిట్లు పలికెను.

\* ఇయ్యది నాల్గవసర్గమునఁ గలదు. అధ్యాత్మ రామాయణవిశేషము లిందుఁ గలవు.

సౌమిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 55

మీ రిరువురు భయంకరమగు దండకారణ్యమునకు విశేషించి పంపాత్రిరమునకు నేల వచ్చితిరి? అనఁగా రామానుమతి సౌమిత్రి యిట్లు బదులుచెప్పెను. ఆర్యా! దశరథుఁ డనుమహారాజు ప్రజారంజకుఁడై న్యాయ్యముగ రాజ్య మేలుచుండను. పగ వాఁడనువాఁడే యాతనికి లేకుండను. ఎవరియందు నతనికి ద్వేషములేదు. సుదక్షిణల నిచ్చి యనేకయజ్ఞము లాచరించెను. ఈరాముఁ డామహారాజునకుఁ దొలికొమరుఁడు. సకల సుగుణములుగల యీరాముఁడు తండ్రియానతిమై వన వాసముచేయ నన్నుఁ గూడివచ్చెను. సూర్యనిఛాయ యనున రిండునట్లు జానకయుఁ బ్రసన్నుడగుచు నున్నది వచ్చెను. నే నీతనితమ్ముఁ డను. లక్ష్మణుఁడనని నన్నుఁ బిలుతురు. మహాత్ముఁడగు నీరాము నకు దాసుఁడనై యుండువాఁడను. మేమిరువుర మాశ్రమ మున లేనితఱి గామరూపధరుఁ డగురక్కసుఁ డానీత నవహరించెను. ఆతఁ డెవఁడో తెలియరాదు. దనునంశజాఁడు శ్రీ యసుపానికొడుకు శాపమున రక్కసుఁడై యుండను. వాఁడు సుగ్రీవుఁడు సమర్థుఁడని తెలిపెను. మఱియు నాసుగ్రీవుఁడు నీభార్య నవహరించినవానిని దెలిసికొనఁగలఁడని పలికి యా కబంధుఁడు రక్కసునితనువు నదలి దేవరూపమున స్వర్గమున కరిగెను. మావృత్తాంత మున్నదన్నట్లు తెల్పితిని. మేమిరువురము సుగ్రీవుని శరణుదొచ్చితిమి.

మహాత్ముఁడగు సింఁముఁ డర్థిజనమందాసుఁడయ్యుఁ డిలాంకనాథుఁడయ్యు సుగ్రీవుని దనకు నాథుఁడుగాఁ గోరుచున్నాఁడు. ఏరామునితండ్రి ధర్మవత్సలుఁడై యందఱికి శరణు నొందఁ దగియుండనో యట్టిదాశరథి శరణుఁడయ్యాను పానరనాథుని శరణు నొందినాఁడు. మున్ను సర్వలాంక

ప్రాప్యదై రక్షకుడై ధర్మాత్ముడగు నాయున్న శ్రీరాముఁ  
డీ త్తటి శాఖామృగపతిని శరణుపొందినాఁడు. ఏహాఁడు సుప్ర  
సన్నుడైన నెల్లరకు సకలపురుషార్థములు లభించునో యట్టి  
శ్రీరామభద్రుఁ డిపుడు కపిరాజుప్రసాదమును గోరుచున్నాఁ  
డు. ఎల్లరాజులను మన్నించిన యాదాశరథి ముల్లోకముల  
సుప్రసిద్ధినిగాంచిన శ్రీరాముఁడు వనములఁ దిరుగుకోతులకు  
విభుడగు సుగ్రీవుని మఱుగు పొచ్చినవాఁడు. శోకవన  
తంత్రుడై వగవునఁ దనమఱుగు పొచ్చిన శ్రీరాముని  
సుగ్రీవుఁ డనుగ్రహమునఁ జూడవలయును. అని కన్నీరు  
మున్నీరుగాఁ గాఱుబలుకు సౌమిత్రి గాంచి మారుతిమాటల  
సొంపు తేటపడ నిట్లు పలికెను. బుద్ధివైభవముగలిగి జితేంద్రి  
యులై యక్రోధనులై యుండు మీవంటివారల వానరాధి  
పతియే వెదకుకొనుచు రావలయును. మీరే యతని భగ్య  
వశమున దర్శనమొసంగ విజయంచేసితిరి.

సుగ్రీవుఁడు తనయన్నయగు వాలితోఁ బగగొని యతఁ  
డిల్లాలి నపహరించి తన్ను మిగుల నంచించి తఱుమఁగా రాజ్య  
భ్రష్టుడై వనమున నున్న వాఁడు. అతఁడు మమ్ముం గూడి సీతా  
దేవి నన్వేషించువిషయమున మీకుఁ దోడుపడఁ గలఁడు.  
అని పలికి రామునింగని యింక సుగ్రీవునికడకుం బోవుడము.  
అని హనుమ పలుకఁగా లక్ష్మణుఁడు దూతను బూజింపఁడగు  
రీతిని బూజించి రామునితో నామాటల కితఁడు సంతృప్తుఁ  
డగుటం జేసి సీతాన్వేషణకార్యమున సత్యమునే పలుకు  
చున్నట్లు తోచును. మనతోఁ గార్య మాసుగ్రీవునకుఁ గలదు.  
ఈన మనకార్యముఁ దీర్పఁబూనును. నీవు కృతకృత్యుడవు.  
వాయుసూనుఁ డీతఁడు ప్రసన్నముఖచ్ఛాయతో సంతృప్త

సామిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 57

నొంది స్పష్టముగాఁ బలుకుచున్నాఁడు. కాన నీతఁ డబద్ధము పలుకఁడు. అంత మహాప్రాజ్ఞుఁడగు హనుమంతుఁడు వీరులగు నారాఘవులం దోడుకొని వానరేంద్రునికడ కరిగెను. భిక్షు రూపమును వదలి పూర్వరూపమును గైకొని వారిని వీఁపు మీఁదఁ గూరుచుండఁబెట్టుకొని పోయెను. సుగ్రీవునింగూడ నియమించు శక్తిగలహనుమ సుగ్రీవుని కార్యము సిద్ధించునని తుష్టుడై ఋశ్యమూకమును జేరెను.

మహాసీయులారా ! ఇందు విమర్శింపఁదగినవిషయము లనేకములు గలవు. వాని నరయుదము.

“యదయం కృత్యవాక్ ప్రాప్తః కృత్యం చైతదుపాగతమ్.” ౨

అని మూలము. “యత్ కృత్యవానయం ప్రాప్త స్తత్కృత్యం చైతదుపాగతమ్.” అనికదా యన్వయక్రమము. మారాజుతోఁ బనిగల యీరాముఁడు వచ్చినాఁడు. కనుక మారాజుకార్య మైనట్లే. మారాజు రాజ్యమును భార్యను గూడఁ బోఁగొట్టు కొన్న వాఁడు. ఆతనిమూలమునఁ దనభార్యను సాధించుకొను పనిగలిగి యీతఁడు వచ్చినాఁడు. కనుక శత్రువధము రాజ్య భాగ్యద్యయప్రాప్తియు మారాజునకుఁ దొలుత కలుగును. సంశయము లేదు. కలిగినట్లే యని హనుమ తలంచెను. ఇందలిసార మిది. భగవంతుఁ డల్పునిమూలమున మహాకార్య మును సాధించును. ఏల? గర్వాధులగువారి కాగర్వము నశించుటకు. దీనిచే నై నశక్తి యప్రతిహత మగునది యని యేర్పడుచున్నది. శ్రీమదర్చనము కాంగనే హనుమంతు నకు ఋద్ధి వికసించును. సన్నికర్షప్రభావ ముట్టితి. కనుకనే యుపాసకుఁ డుపాస్యదేవతామూర్తి హృదయవీరమున నున్న

యట్లు భావించును. దాన బుద్ధి వికసించి తనవని నిర్వహించు పజాలును. సహజమగు పిఠికీతనము మొదలంట నశించును. “తస్మాత్సర్వగతం బ్రహ్మ నిత్యం యజ్ఞే ప్రతిష్ఠితం” అని. “యజ్ఞానాం జపయజ్ఞోఽస్తి” అనియు, గీతావాక్యములను మనము పరిశీలించవలయు. జపయజ్ఞమున మనస్సు పరిశుద్ధమగును. దాన భగవదనుగ్రహము గల్గును. అనునీ యర్థ మిభాగమునఁ గలసారమని మన మూహించవలయును. ఎందో వైకుంఠాదిలోకముల నున్నవానినిగా భగవంతుని దలంపక స్వహృదయారవిందమున నెలకొనినవానినిగా భావింపనేల యనఁగా సర్వగతత్వము తేటపడుటకే. “భావనామాత్ర సంతుప్తహృదయః పరమేశ్వరః” అన్నసూక్తి యానాఁడొక కాదు కదా. భగవద్దర్శనము సకలవిషయశజ్ఞానదమనియే మన మెఱుంగవలయును.

“తతః పరమసంహృష్టో హనుమాన్ జ్వలగర్భ భః,

ప్రత్యువాచ తతో వాక్యం రామం వాక్యవిశారదః.

3

కిమర్థం త్వం వనం ఘోరం పంపాకాననమండితం,

అగతస్సానుజో దుర్గం నానావ్యాళమృగాయుతం.”

4

అని మూలము. సౌమిత్రి తనతో మాటలాడుచుండ హనుమ సంతోషమున నతనితో భాషింపక రామునిం బ్రశ్నించుటసంగతము కాదా యందురేమో. కాదు. హనుమ శ్రీరాముడే సేవ్యుడని యెఱింగెను. కనుకనే రామునితో నీవేల తమ్మునిం గూడి యాయరణ్యములకు వచ్చితివని ప్రశ్నించెను. లోకమున నొకఁడు పెక్కండ్రం గాంచిన నందొక్కనియందే విశ్వాసము కలుగును. ఏటికనఁగా నన్యోన్యము ప్రాకృతబంధమే యందులకుఁ

సామిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 59

గారణము. రామకార్యమును సాధింప నవతరించిన హనుమ తత్సందర్శనమున నత్యంతప్రీతుడై తన కతఁడే పరమగతియని భావించి మాటలాడెను. రాముఁడేల బదులుపలుకక సామిత్రి మూలమున నుత్తరము చెప్పించెనందులేమో. దూతగా వచ్చి నపుడు లోకాచారము ననుసరించి ప్రభువులు చెంతనున్న వారి మూలమున బదులు చెప్పింతురు. అది రాజమర్యాద. ఇచ్చో నతనిని నేవకునిగా గ్రహించుకాల మింకను రాలేదు. సమయమురాగా మాటలాడఁదగును. గురువు శిష్యుని బరీక్షించి మంచితరుణమున ననుగ్రహము నిచ్చును. అనఁగా నుపదేశించును. అట్లే భగవంతుఁడు సర్వజ్ఞుఁడయ్యు భక్తుని బరీక్షించి గ్రహించును. ఆసమయ మింకను రాలనందున నురకుండి తమ్మునిచే బదులుచెప్పించెనని మన మెఱుంగవలయును.

“తస్యాయం పూర్వజః పుత్రో రామో నామ జన్మేశ్శ్రీః. ౮  
శరణ్యస్సర్వభూతానాం పితృన్దేవేశపారగః,

... ..

రాజ్యాభ్యుక్తః సనే నస్తుం మయా సార్థ మిహగచ్ఛః. ౧౦  
భార్యయా చ మహాలేజాస్త్రితనూనుగతో పతి,  
దినశ్చయే మహాలేజాః ప్రభయేవ దివాకరః.” ౧౧

అని మూలము. అత్యైణవాక్కులవి. “రామో నామ జన్మేశ్శ్రీ తః.” జనులు రాముఁడని పిలుతురని సాధారణముగాఁ జెప్పఁ దగినయర్థము. ఈయనకారమున రాముఁడని పిలువఁబడు వాఁడు. అనఁగా సర్వనామవాచ్యుఁడగు భగవంతుఁడే. కాని యిప్పుడు జనులు రామునిగా భావింతురు. ఈయర్థ మెట్లు తెలు సనఁగా “సర్వభూతానాం శరణ్యః” అను తాత్పర్యవాచివాక్యము

మూలమున నని సమాధానము. సర్వభూతశరణ్యుడని రాజా  
కాజాలడు. భగవంతుడే యగును. దీనిచేత గొన్ని నామము  
లే భగవత్ప్రియములను మధ్యవైష్ణవులతుచ్చవాక్కు తగిరి  
పోవును. ఎవ్వరేపేరున బిల్విన ననగా వినుతించినను ఏయా  
పమున ధ్యానించినను భక్తియున్న నాపరమేశ్వరుని దానందిం  
చుననుభావము తేలుచున్నది. విష్ణ్వది నామములు మాతాత  
గారి సొమ్మని, యవి యితరమతస్థులకు ఫలము నీజాలవనియుఁ  
బలుకు కుమతులయాశయము నీచాతినీచమని మన మెఱుంగ  
వలయును. వారిమాటల ననుసరించిన నతఁడు భగవంతుడని  
కానే కాడని స్పష్టమగును. మామతమే యుత్కృష్టము.  
ఇతరమతములు నీచములు. అనుభావము నశించినఁగాని  
భగవదనుగ్రహము కలుగదని మన మెఱుంగం దగునని యీ  
భాగము మనకు బోధించుచున్నది. రాజ్యాధ్యక్షః=రాజ్యము  
నుండి విడివడినవాడై, అనఁగాఁ దన కిది యీడుగా దిప్పుడని  
వదలె నని భావము. ధర్మ రాజ్యమును స్థాపించుట కిందఁగఁ  
దగదని భావించెనని సారము. వనే నన్ను మయా సార్థమిహి  
గతః = వనమున నుండ నన్నుగూడి యిచ్చుటి కనఁగా దండ  
కాటవికి వచ్చెను. తక్కిన సోదరులున్నను నావలనఁ గాఁదగిన  
పనులు కొన్ని యున్నందున నన్ను బిలుచుకొని వచ్చెనని  
గూఢార్థము. వశీ = జితేంద్రియుఁడు. ఇంద్రియాతీతుఁ డని  
భావము. నిర్లిప్తుఁ డని సారము. కనుకనే భార్యయా సీత  
యా చ మహాతేజాః అయమనుగతః = భరింపఁదగిన దనఁగా  
వదల వలనుపడనిది. అనపాయని యని భావము. సీతయా చ=  
సీతచేతను, అనఁగా నితఁడు రమ్మని పిలువలేదు. ఆమెయే వెంట  
నంటిన దని భావము. రాముఁ డొక్కడే యడవికింబోయిన



సామి త్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 61.

నేకార్యము కాదని యెఱింగినది కాన నామహా ప్రకృతి యీ మహాత్ముని సాన్నిధ్యమునఁ దానే కార్యభారముం బూనం దలంచి యనుసరించె నని సారము. ఈయర్థము “దినక్షయే మహాతేజాః ప్రభయేవ దివాకరః.” అను వాక్యము స్పష్టము చేయుచున్నది. సాయంకాలమున సూర్యుని ప్రభ యనుసరించు నట్లులు అని. ఇందొక విశేషార్థము కలదు. సూర్యున కుదయాస్తమయములు లేవు. లోకదృష్టి కవి యున్నట్లు తోచును. అట్లే రాజ్యభ్రంశాదులు నిర్లిప్తుడగు శ్రీరామునకు లేవు. సూర్యుని వదలి ప్రభ యుండనట్లు సీత యీ పరమాత్మను వదలి యుండదని భావము. లోకు లీరామున కిట్టికష్టములు కలిగినవని భావించుట. కాని వాస్తవమున లేవని యిందలి సారస్యము. దీనిచేత సీతారాముల నన్యోన్యవియోగము లోకదృష్టికిం దోచునదియే కాని వాస్తవము కాదని తేటపడి యెడిని. సర్వకార్యములు మహా ప్రకృతి తానొనరించుచున్నను నిర్లిప్తుడగు భగవంతుని మూలమున సాగునట్లు లోకులకుఁ గనఁబడఁజేయుచున్నదని తాత్పర్యము.

“అహమస్యాపరో భ్రాతా గుణైర్దాస్యముపాగతః,

కృతజ్ఞస్య బహుజ్ఞస్య లక్ష్యణో నామ నామతః.

౧౨

సుఖార్హస్య మహార్హస్య సర్వభూతహితాత్మనః,

విశ్వార్హణ విహీనస్య పనవాసాశ్రితస్య చ.

౧౩

రక్షసాపహృతా భార్య రహితే కామదూపితా,

తస్య న జ్ఞాయతే రక్షః పత్నీ యేనా స్య సా హృతా.”

౧౪

అని మూలము. సామి త్రి శ్రీరాముఁడు భగవంతుఁ డని తెలియకపోయినను వాల్మీకిమహర్షి యతనినోట సీమాటలు చలకిం

చెను. అస్యాహ మవరో భ్రాతా=ఈ రామునకు నేడ యమ్ముడను. ఏకగర్భజనితులు కాకుకదా యనరాను. రాముడని జనించిన పిదప జనించినవాడ నని యర్థము. తల్లులు వేరుగానున్నను దండ్రియొక్కడేయగుట నిట్లు చెప్పెను. గుణైర్దాస్యముపాగతః=పాయసగుణములచేత ననంగూఁ బయసప్రదానకాలమునఁ గౌసల్య యొసంగినభాగముచేత నని యూహ్యము. దాస్యమి=దాసత్వమును, ఉపాగతః=పొందితిని. చిన్నదాసమునుండి నే నీతనినే యనుసరించి సేవచేయుచున్నాడ నని భావము.

“జైపీ హ్యేషా గుణమయీ మమ మాయా దుర్యోధుః..”

అను ప్రమాణము ననుసరించి, గుణైః=త్రిగుణములచేత ననంగూ శరీరమును ధరించుటచేత (ప్రకృతివిశిష్టుడౌట రూపవంశుడయ్యెను. ఈరూపమున నవతరించె ననుట.)దాస్యముపాగతః=సేవకుడ నైతిని. ఈమహాత్ముని సేవించుభాగ్యము గలవాడ నైతి నని సారము. ఈయభిప్రాయము సీక్రిందివిశేషణములు సమర్థించుచున్నవి. కృతజ్ఞస్య=చేసినయుపకారమును మఱువనివాడు.

“పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యా మే భక్త్యా ప్రయశ్నతి,

తదహం భక్త్యుపహృతమశ్నామి ప్రయతాత్మనః.

..౧౬

యత్కురోషి యదశ్నాసి యజ్ఞహోషి దదాసి యతో,

యత్తవస్యసి కాంతేయ తత్కురుష్వ మదర్పణమ్.”

..౧౭

గీత. అ. ౯

అను గీతాప్రమాణము ననుసరించి ప్రీతిచే నేమి యొసంగిన నాదరమున గ్రహించి దానిని మఱువనివాడు. తన్నుఁ బ్రేమించువారిని మఱచిపోఁ డని తాత్పర్యము. బహుజ్ఞస్య=

సామిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 63

విశేష మెఱింగినవాఁడు. ఇంతకంటె నెక్కువగ నెఱింగిన వాఁడు లేడని భావము. సుఖార్హస్య=సుఖములకే తగిన వాఁడు. దుఃఖరహితుఁ డనుట. మహార్హస్య=ఉత్సవములకే తగినవాఁడు. మహానందము గలవాఁడని భావము. సర్వభూత హితాత్మ నః=సకలభూతముల హితముగోరు మదిగలవాఁ డనుట. దీనిచే బరమేశ్వరత్వము ప్రతిపాదితము. సర్వభూత ముల హితముగోరువాఁడే కదా భగవంతుఁడు. ఒక్కజాతి యందే ప్రీతిగలవాఁడని వాదించు పాపండుల కిది కంఠ పాశము గాకమానదు. ఏజాతిగాని యట్లు తలంచి గర్వింప రాదు. గర్వించిన నాజాతి మర్యాద గాంచనేరదు. భగవంతుఁ డెల్లజాతులను బ్రేమించి తత్తత్కర్మానుసారము ఫలముల నొసంగువాఁడు. అట్టి యీరామునిభార్యను గామరూపి యగు రక్కసుఁ డపహరించెను. మేమిరువుర మత్తఱి నింట లేము. వానివృత్తాంతము తెలియరాకున్నది. అని లక్ష్మణుఁడు పలికెను. జటాయువు కబంధుఁడు తెలిపిరి కదా. తెలిసియుం దెలియదను టసత్యము కాదా యందులేమో. కాదు. శత్రు వృత్తాంతము సర్వము తెలియలేదు. సుగ్రీవునిమూలమునఁ దెలియదగు ననియే యింతకు లోపల వారికిఁ దెలిసియుండె నని యెఱుంగవలయు.

“అహం చైవ హి రామశ్చ సుగ్రీవం శరణం గతౌ.” ౧౭

అని మూలము. మేమిరువురము మీరింటి శరణుదొచ్చితిమి. అనఁగా మీరింటి గృహమునను వచ్చితి మని భావము. “శరణం గృహరక్ష్యత్రీ”=అని యుమరము.

“ఏష దత్వాచ విత్తాని ప్రాప్య చానుత్తమం యశః,

అశాధ్యం పురా భూత్వా సుగ్రీవం నాథమిచ్ఛతి.” ౧౮

అని మూలము. లక్ష్మణునిదుఃఖ మిందుల దేటపడును. సామూ  
న్యార్థము సుగమము. ఇందుఁ గర్తృసిద్ధాంతము ప్రతిపాదితము.  
లోకములకు నాథుఁడుగా నుండి యిప్పుడు సుగ్రీవుని నాథు  
నిగాఁ దలంచి వచ్చినాఁ డనుటగ జేసి యెట్టివానికిని గర్వ  
గతులు దురూహములని తేలిడిని. కర్తృముత్రింహులను లోకు  
గానివాఁడు లేడనిభావము. ఈయర్థమునే మహాకవినిర్మలమునా  
హరణములచేఁ దెల్పుచున్నాఁడు.

“పితా యస్య పురా హ్యసీచ్ఛరఃశోభో గర్వహస్సలః.

తస్య పుత్రశ్శరణ్యశ్చ సుగ్రీవం శరణం గతః.

౧౯

సర్వలోకస్య భర్తాత్మా శరణ్యశ్శరణం పురా,

గురుర్నే రాఘవస్సోఽయం సుగ్రీవం శరణం గతః.

౨౦

యస్య ప్రసాదే సతతం ప్రసీదీయమామః ప్రజాః,

స రామో వానరేంద్రస్య ప్రసాదమభికాంక్షతే.”

౨౧

అను నీ మూలము లన్నియు నెంతటివారికైనను గర్వగతుల  
మీఱఁ దరముకాదనుసిద్ధాంతము తెలుపుచున్నవి. కనుకనే  
“గహనా కర్తృణో గతిః” అని భగవంతుఁడే తెలిపెను. “భగవం  
తుఁడు కర్తృసిద్ధాంతమును దాను వానరరాజును శరణు  
చొచ్చునెవమున లోకులకు బోధించెను. ఎవఁడుకాని యీ  
పదవినుండి తొలంగమని విజ్ఞప్తిగ రాదనియు, నెప్పటికీయ్యది  
కర్తృవశమున లభించునో దాని ననుసరించువాడనని భావింప  
వలయుననియు, నీజాతి యాశ్రయింపఁదగినది. ఈజాతి యాశ్ర  
యింపఁ దగనిదనునది దుర్భావమనియు, నట్టి దుర్భావమును  
వదలి ప్రాకృత్యఫలముల సంతోషమున ననుభవించి సిద్ధ  
ముగా నుండవలయుననియు మన కీభాగము బోధించు  
చున్నది. అంతియకాని శరణాగతిని బోధింపదు.

సామిత్రి తమవృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱింగించుట. 65

“ఈదృశ బుద్ధిసంపన్నా జితక్రోధా జితేంద్రియాః,

ద్రష్టవ్యా వాసకేంద్రేణ దిష్ట్యా దర్శనమంగతాః.”

౨౭౬

అని మూలము. ఇది హనుమద్వాక్యము. లక్ష్మణునిశోకమును దొలగించుచున్నాఁడు. “జితక్రోధులు జితేంద్రియులు నగు మిమ్ములను సుగ్రీవుఁడు పచ్చి చూడఁదగినవాఁడు. అదృష్టవశమున మీరే దర్శనమిచ్చితిరి.” అని పైవిశేషణములచే దుగ్ధిము నొందఁదగినవారు కారని యతనిభావము.

“ఏవం బ్రవాణం ధర్మాత్తా హనుమంతం స లక్ష్మణః,

ప్రతిపూజ్య యథాన్యాయమిదం ప్రోహచ రాఘవం.”

30

అని మూలము. లక్ష్మణుఁ డిప్పుడు దూతయగు హనుమంతుని యథావిధిగాఁ బూజించెను. దీనింబట్టి వైష్ణిక బ్రహ్మచారివేషమును వదలి హనుమ యున్నట్లు తేలెడిని. కపిని తెల్పెను గదా. ఆవిషయమును ముందుఁ గనంబడును.

“ప్రసన్నముఖవర్ణశ్చ పృథక్ హృష్టశ్చ భాషతే,

నాన్యతం వక్ష్యతే నీరో హనుమాన్తారతాత్పరః.”

31

అని మూలము. ముఖవర్ణము నిర్మలముగా నున్నది. సంతోషియని తేలెడిని. ఈతఁ డనృతము పలుకఁడు అనియెను. అనఁగాఁ బ్రసన్నుడగువాని ముఖకాంతి పరిశుద్ధముగా నుండును. సంతోషమే నిర్మలాత్మలగుఁ బ్రధానము. అన్యతాదులు పాపమూలకములు. కాన నవి పలుకువారలగుఁ బరిశుద్ధముఖకాంతి యుండదు. మోమున వర్చస్సు కనఁబడఁగనే వాని సాధువులని యోగ్యులు కనుగొందుట. హనుమయు భగవత్కార్య నిర్వహణదత్తుఁడు కాబోవుచుండఁగా నతనిమోమున దివ్య

తేజస్సు లేకపోవునా. అది కనబడుటం జేసియు యీశుని డన్వతవాది కాడని సామిత్రి కనుంగొనెను.

“భిక్షురూపం పరిత్యజ్య వానరం రూపమస్థిరం,

పృష్ఠ మారోఘ్య తో వీరా హరిరాజాయ రాఘవే.”

38

అని మూలము. “భిక్షురూపం ప్రతిచ్ఛన్నం సుగ్రీవప్రియ కామ్యయా, ఋశ్యమూకాదిహస్తాంతం కామగం కామరూపిణమ్.” అని పూర్వసర్గమునఁ జెప్పినాఁడు. కనుకనే బ్రహ్మచారి రూపమును వదిలి వానరుఁడుగాఁ గనబడఁగనే వానిని సుశయింపలేదు. “వచస్యేకం మనస్యేకం కర్తవ్యేకం మహాత్మనామ్.” అన్నసూక్తిని వారు విశ్వసించిరి. వారి పూర్వగర్తములు ఫలోన్ముఖములు కాఁగా సంశయము గలుగుననకాశ మెట్లుండును? నేవ్యనేవకభావము లన నిట్టివే. దండకారణ్యమున నెందఱో మాయాకులుండఁగా వారినుండి యెన్నియో బాధలు కలుగఁగా ననుభవించియు హనుమంతుని గాంచగనే వాని విశ్వసించినఁగా సకలము కర్తాధీనమనుసిద్ధాంతము ప్రబలతరమని మన మెఱుంగవలయుఁ గదా. అథ్యాత్మ రామాయణ మునందును విశేష మీభాగమున నేమియుఁ గనబడదు.

— రామసుగ్రీవసఖ్యము. —

\* హనుమంతుఁడు ఋశ్యమూకమునుండి మలయగిరి కరిగి వానరరాజుం గాంచి రామలక్ష్మణుల యాగమనము నిట్లు తెలిపెను. మహాప్రాజ్ఞుఁ డగురాముఁడు తమ్ముఁడు మీరె వచ్చియున్నారు. శ్రీరాముఁడు సత్యపరాక్రముఁడు. ఇత్తోకు వంశప్రభవుఁడు. దాశరథి. అను మొదలగువారివార్తలఁ

\* ఇది యైదవసర్గమునఁ గలదు.

దెలిపి యిపుడు నిన్ను శరణు జూచ్చినాఁడు. సకలయజ్ఞముల నొనరించిన దశరథునికుమారుఁడు స్త్రీనిమిత్తమై నిన్ను శరణు జూచ్చినాఁడు. ఆసోదరు లగువురు సీసఖ్యమును గోరుచున్న వారు. పూజ్యతములు కాన వీరిని బూజింపుము. అనఁగా సుగ్రీవుఁ డానుడులకు హర్షించి మదిఁగల దుందుడుకు మానఁగా వారివలనిభయమును విడిచెను. అంత మానవ రూపమునొంది సాంపుగాఁ గనఁబడుచు శ్రీరాముని దర్శించి సంతసమున మహాత్ములారా! ధర్మపరాక్రమాది సద్గుణము లన్నియుఁ గలవారు. తమప్రభావాదుల నీహనుమ తెలిపెను. ప్రభువరేణ్యా! కనుకనే కేవల వానరుడనగు నాతో సీపంటి మహాత్ముఁడు సఖ్యమువాంఛించుట నాకే మహాలాభకరము. నీకు స్నేహమే యిష్టమేని యిదిగో చేయించాచితిని. నీచేత దీనిం గ్రహింపుము. ఇది యనుల్లంఘ్యముగఁ గావింపుము. అని సుగ్రీవుఁడు వచింపఁగా శ్రీరాముఁ డాలకించి సంతోషుడై యతనికరమును దనకరమున గ్రహించెను. బిగియం గొఁగి లించుకొనియె.

హనుమయు సచ్చోట మరల ధరించిన బ్రహ్మచారి వేషమును వదలి నై జరూపమును ధరించి యరణులగు శమీ వృక్షశాఖలం జిలికె యగ్నిఁ బుట్టఁజేసెను. మండుచున్న యాయగ్ని నర్పించి దానిని శ్రీరామ సుగ్రీవులయంతరమున నుంచెను. రామసుగ్రీవులు చేతులుపట్టుకొని దానికిం బ్రదక్షిణముచేసి తత్సాక్షికముగా స్నేహము గావించిరి. అంత వారత్యంత ప్రీతచిత్తులై యొండొరులం జూచుకొనుచుఁ దృప్తి నొందఁజాలకుండిరి. సూర్యతనయుఁ డారాముం గని హర్షమున శ్రీరామా! ప్రియమిత్రుడ పైతివి. నీ నాదుఃఖమొక్కటియే.

నీనానుభము నొక్కటియే యని పలికెను. అంతఁ బక్కఁగాఁ బుష్పించియున్న మద్దిచెట్టుకొమ్మ నొకదానినుంచుకొని దానిపై రామునింగూడి కూరుచుండెను. హనుమము సౌమిత్రికాత్మకుఁ జందనవృక్షశాఖను దెచ్చి వైచెను. దానిపై నతఁడు కూరుచుండెను. సుగ్రీవుఁడు నయనము లానందబొమ్మకణసంకలితములు కాఁగా మంజులవాక్కులలర శ్రీరామా! నాయన్న నన్ను మోసగించి భార్య నపహరింపఁగా నతనినలని భయమున గుంది వెతనొంది యీదుర్గమారణ్యమున నిన్నాశ్రయించితిని. వాలి వైరముఁ బూనియున్నందున నేమియుఁ దోచక భయమున నిందున్నాడను. నాకభయ మొసంగుము. భయములేకుండఁ జేయవలయును. అని సుగ్రీవుఁడు వేడఁగా ధర్మవేత్తయు ధర్మవత్సలుఁడు నగు రాముఁడు మహాతేజస్విగాన నాయర్కజునింగని యిదెంతటికార్యము? అని మోమున సుస్థితమంకురింప నుపకారము చేయుటయే మిత్రలక్షణమని నే నెఱుంగుదును. కావున నీభార్య నపహరించినవానిని వధిం చెదను. నాబాణము లమోఘములు. కంకటత్రయములముత్తై వజ్రాయుధసమానములై కుపితసర్పములభంగి మహావీరము గలిగినవి. అవి దుర్వృత్తుఁ డగువానిని వధింపఁగలవు. వీరమయతఁడు కూలఁగలఁడు. చూతువు గాక. అని మిగుల విససాంపుగా నలరుచు హితములగు నప్పలుకులను విని సుగ్రీవుఁడు ప్రీతుడై యిట్లు పలికెను. శ్రీరామా! నీయనుగ్రహమున నాప్రేయసిని రాజ్యమును బడయఁజాలుదు. నాపగతు నడంచుయత్నమును గావింపుము. వారిరువురు చెలిమిచేయు తఱి జానకి సవ్యనేత్రము, వాలి పచ్చనిరంగుగల యెడమ



కన్ను, నిష్పవంటి రావణుని యెడమకన్ను నేకకాలమునందే చలించెను.

మహాత్ములారా! ఈఘట్టమును బరికించి విశేషములను గనుగొందము. “అథ సావభీతస్య కర్తానురూపం ఫలం దిశతో భగవతోఽపి త్రస్తస్య ఆచార్యముఖాత్ భగవద్గుణాన్ శ్రుత్వా తదేకోపాయనిష్ఠా సూచ్యతే పంచమే” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. సావభీతుడై భగవంతుడు కర్తానురూపముగా ఫలము లొసంగువాడైనను అతనికి భయపడి ఆచార్యముఖమువలన భగవంతునిగుణముల నాలకించి పిదప సతడై యేకోపాయముగా నిష్ఠ గలిగియుండుట యీ ఘటన సర్గమున సూచితమని వ్రాసిరి. దీనితాత్పర్య మేమి? భగవంతునకు భక్తునకు నడుమ నొకయాచార్యు డుండవలయును. ఆచార్యులముఖముననే భగవద్గుణముల వినవలయు. లేకున్న నవి వినబడవు. కాన నాచార్యులసాదముల బట్టినగాని భగవత్కృప గలుగదు. అనియే కదా. ఈయసాయము చేతనే శిష్యులందఱను సంపాదించుకొని బ్రదుకవచ్చునను సిద్ధాంతము వెలికినచ్చెను. సోమరిపోతుల కిదియే మంచివ్యాపారము. దీనిచే

“నాహం వేదైర్న శ్రవసా న దానేన న చేజ్యయా,  
శక్య ఏపం విధోఽప్రప్తం దృష్టవానసి సూం యథా. ౫౩  
భక్త్యా త్వనస్యయా శక్య అహమేపం విధోఽర్జున,  
జ్ఞాతుం ప్రప్తం చ తత్త్వేన ప్రవేష్టం చ పరంతప. ౫౪  
మత్కర్తృకృన్నతవిరమో మద్భక్త స్సంగపక్షిణః,  
నిర్వైరస్పర్శభూతేషు యస్య మామేతి పాండవ.” ౫౫

అను నీభగవద్గీతావాక్యము లసత్యములు కావలసివచ్చును. సత్కర్తానుష్ఠానమున భక్తి కుదుగును. శాస్త్రము పఠించుట సత్కర్తానుష్ఠానపరత్యము గల్గించును. ఈ గీతాశాస్త్రమునం దాచార్యుడు లేకున్న గొంప మునుఁగునని లేదే. వెద్దవ్యాపారము చేయుట కీసిద్ధాంతము చేయఁబడినది. పాపములను మోసపుచ్చుట కిది చాలవఱు కుపయోగించు ననవచ్చును. నిర్వైరస్వర్వభూతేషు=అనుటం జేసి సర్వభూతములయందు సమబుద్ధిగలవాఁడు కావలయునని కదా భావము. అన్యమత స్థులను దూషింపుమని కాదు. ఊర్ధ్వపుండ్రము ధరింపకున్న శ్రీకృష్ణప్రసాదము దొరకదన్న తుచ్చవాడ మేటఁ గలిసినది. పాపండులవాడమే యిది. భగవంతుఁ డొక్కఁడని నష్టువా రితరమతస్థులను దూషింపరు. ఎల్లరకు సమానుఁడే భగవంతుఁ డన్న బుద్ధిలేనివారు పశుతుల్యులుగాక మఱే మగుదురు!

“సమోఽహం సర్వభూతేషు నమే ద్వేష్యాస్మి న స్త్రియః,

యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషు చాప్యహం. ౨౯

అపి చేత్సు దురాచారో భజతే మా మనన్యభాః,

సాధురేవ స మంతప్యస్యమ్యగ్వ్యవసీతో హి నః. ౩౦

మాం హి పార్థ వృషాశ్రిత్య యేఽపి న్యుః పాపయోనయః,

స్త్రీయో వైశ్యాస్తథా కూద్రా స్తేఽపి యాంతి పరాంగతిం. ౩౧

కిం పునర్భావ్యాః పుణ్యా భక్తా రాజర్షయస్తథా,

అనిత్య మనుభం లోకమిమం ప్రాప్య భజన్వ మాం.” ౩౨

గీ. ౯ అ.

అను నీగీతావాక్యముల మతద్వేషము పనికిరాదనియు, సర్వ మతస్థులను సమానముగా భగవంతుఁడు భావించుననియుఁ జేలేడిని. అంతియకాని ఆచార్యు నాశ్రయింపకున్న నేను

లభింపనని శ్రీకృష్ణుడు పలుకలేదే. అనుచుచూచుము దేవానాం  
ప్రియులకు నిచ్చోటఁ గలుగక మానదు. అట్టియూహలు  
నడలి మనము భగవంతు నారాధింతము.

“ఋశ్యమూకాత్తు హనుమాక్ గత్వా తు మలయం గిరిం,  
అచచక్షే తదా వీరా కపిరాజాయ రాఘవాం.”

౧

అని మూలము. ఋశ్యమూకమున నొకభాగమునకు మలయ  
పర్వత మనియుఁ జేరు. లేకున్న మతంగమునిశాపము వాలి  
ఋశ్యమూక మెక్కరాదనియే కాని మలయగిరిని గూడ నెక్క  
రాదని కాదు. రామలక్ష్మణులను గొంచి భయపడిన సుగ్రీవుఁ  
డందునృత్యపండమండిత మగుభాగమున నుండెననియు నచ్చో  
టికే రామలక్ష్మణులను దోచుకొని హనుమ పోయెననియుఁ  
దోచుచున్నది.

“తవసా నత్యవార్జ్యేన దశుధా యేన సాలితా,

స్త్రీహేతోస్తస్య పుత్రోఽయం రామస్తాం శరణం గతః.

౨

భవతా సఖ్యకామా తే” బ్రూతౌ రామలక్ష్మణా,

ప్రతిగృహార్చయస్తేతే” పూజసియతసుఖభా.”

౩

అని మూలము. తవస్యత్యవార్జ్యనిరతుఁ డగు దశరథుని  
కుమారుఁ డీరాముఁడు. స్త్రీహేతువువలన నీమఱుంగుచున్నాను.  
ఈవరమేల్వదుననంతరము స్త్రీహేతువు కలదియే. లేకున్న  
నామయాపక్రయాతూస్యన కవి యెట్లు కల్గెను? ప్రకృతిబద్ధుఁ  
డగు నీభగవంతుఁడు నిన్నాశ్రయింప వచ్చునని హనుమ  
ద్వాక్యములయందుఁ గలభావము. భగవంతుఁడు భక్తులకు  
మంచికర్తముల ఫలముల నీయఁడుగూకాలమునఁ దానే పదవి  
కొనుచు వచ్చును. మనము ప్రార్థింప నక్కఱలేదే. మనము

ద్వేషించినను దర్శన మిచ్చి యాదోషభావమును దొంగించును. సూర్యకిరణములు తమయంతటను మనకవాటమునకు నుండునట్లుని గ్రహింపవలయును. అది భగవదానందము. తద్దర్శనమున మనము విగతకల్తఘట మగుదుము. మనమును పురకునడుమ నొకయాచార్యుండుండ నక్కఱలేదు. యుండదు. మన మవివేకులమైనయపుడే యాచార్యులు ధనాహవణోద్యోగపరాయణుండు చేరును. కాన నట్టి ధనాహవణుల యణుల పలుకులు విని చెడరాదు.

“న కృత్వా మానుషం రూపం సుగ్రీవః క్షణగర్హితః,

దర్శనీయతమో భూత్వా శ్రీత్యా ప్రసాదే రాఘవం.”

అని మూలము. హనుమంతుడు డాంఘవుల నొక దోట నుంచి సుగ్రీవునికడకేగి తెలుపఁగా నతఁడు మానవరూపమును ధరించి వచ్చి భాషించెనని తోచుచున్నదని వ్యాఖ్యానము ప్రాసిరి. న్యాయముగనే యున్నది. హనుమంతుడు డట్లు ప్రవ్వించుట రూపమును ధరించి తొలుత రాఘవులతో భాషించినో సుగ్రీవుండు నట్లే మానవాకారమున నరుదెంచి వారిని గాంచెను. ఈరూపధారణము నాటకములలోని వేషాంతరములం బోలినదని కొందఱు అందురు. అది చాలఁ బొరపాటు. ఉపాసకులు ఫలములను భగవదర్పణము చేయు బుద్ధినుపాసించిన నది ఒక్క సాధనమగు. ఫలసిద్ధింగోరి యుపాసించువారల కట్టిఫలములు గలుగును. ఒక్కొక్కసిద్ధి కొక్కొక్కదేవత కలదు. ఆదేవత వేషుఫలము సిద్ధింపజేయఁ జాలదు. సర్వసిద్ధులనొసంగు దేవతలుకూడఁ గలరు. అట్టిదేవతల నుపాసించి యా ఫలసిద్ధి గాంచుట కడునరిది. స్త్రాయికముగా నీకాలమున నవి పుక్కిటి పురాణములైనవి. అలసులకు నుపాసనమునకుఁ జాలదూరము.

వేదాంతవాక్యములు చెప్పుచు శిష్యులసంగ్రహించి ధనాప  
హరణమున మెలంగువా రలసులే యనఁబడుదును.

“రససిద్ధి ర్హాసిద్ధి ర్బలసిద్ధి స్తథావ చ. ౫౬

భుక్తసిద్ధిః పాదుకాయా సిద్ధిరంజనసిద్ధికా,  
వాక్సిద్ధి ర్లోహసిద్ధిశ్చ దేహసిద్ధి రనంతరం. ౫౭

ఏతాదృశ్యస్సిద్ధయస్తు బహోవ్యన్యాయోగినస్తుతాః,  
అత్రాంతరే తు వర్జిత స్సేవంతే పరఃసిశ్వరీం. ౫౮

కోటిశస్సిద్ధయ స్తస్మిన్నణిమాద్యంతరే శుభే,  
నవలావణ్యసంపూర్ణా స్తస్యమానముఖాంబుజాః. ౫౯

జ్వలచ్చింతామణికగా స్ఫుడా గోడశవాగ్ని కాః,  
అత్యుదారప్రకృతయః ఖేలంతి మదవిహ్వలాః.” ౬౦

అనితోపాఖ్యానము. ౪౦-అధ్యాయము.

అసు నీప్రమాణములు మైన వ్రాసినభావమును దెలుపు  
చున్నవి. ఏసిద్ధికోరిన నాదేవత నానామరూపాదుల ధ్యానించి  
తన్వంత్రము నియమింప జపింపవలయు. ఈ యుపాసకులే  
యోగినమ్మతులు. నియతచిత్తులై జపించిననే యది ఫలించు.  
చచ్చుమాటలచే లాభము కలుగదు. తపస్సు సామాన్య  
కార్యము కాదు. అట్టి యుపాసకులకే కామరూపము లల  
వసింపు. ఎల్లరగు లభింపవు. హనుమత్సుగ్రీవాదు లట్టివారే  
యని మన మెఱుంగవలయును. రణరంగమున బ్రహ్మాస్త్రాదు  
బెట్లు లభించును. మంత్రోపాసకులకే కదా యవి లభించును.  
శిల్పిచేసిన చుమ్ములవిగ్నిన నెల్లర కేల లభింపవు? తపశ్శక్తిచే  
నవి సాధ్యము లగును. కావుననే యెల్లర కవి లభింపకపోవు  
టకుఁ గారణమయ్యెను.

“తన్నమైవైష సత్కారో లాభశ్చైవోత్తమః ప్రభోః,

యత్త్వమిచ్ఛసి సౌహార్దం వానరోణ మయా నహః. ౧౧

రోచతే యదివా సఖ్యం బాహురేష ప్రసాదితః,

గృహ్యతాం పాణినా పాణిర్పర్యాదా బన్ధతాం ద్రువా.” ౧౨

అని మూలము. వానరుడ నగునాతోఁ జెట్టమిఁగోరు నీవగు నెంచుట నాకు సత్కారము ఉత్తమలాభముకాని నీకుఁ గాదు. అనఁగా నీ వరుదెంచుటం భేసి నేను నలుపురిల” సత్కారార్హుడ నైతిని. ఇంతకంటె నుత్తమలాభము “వేత్” యిది లేదు. అనియే కదా దీనిభావము. సర్వతఃస్థలము భగవద్దగ్ధము. అది దొరకినది. ఇంతకంటె లాభములేదు. దీనిచేత ఫలాభిసంధిరహితసత్కర్మానుష్ఠాన ముత్తమమని చెప్పఁబడినది. ఇందు నాగమనము సుగ్రీవుఁడు కోరలేదు. విష లభించినది.

“తస్మాదసత్సత్తతం కార్యం కర్త సమాచర,

అసక్తో హ్యచరన్ కర్త పరమాపన్నో భూయషః.” ౧౩

అను నీగీతార్థమునే యీభాగము మనకుఁ దెల్పుచున్నది.

“మయ్యావేశ్య మనో యే మాం నిత్యయున్తి” ఉపాసతే,

శ్రద్ధయా పరయోపేతా స్తేషే యుక్తతమా మతః.”

అను గీతావాక్యముప్రకార ముపాసించినపారలగుం గలుగు ఫల మిట్టిదియే యనవలయు. “ఉపాసనా=వస్తుస్వరూపానపేక్షంపురుషేచ్ఛామాత్రతంత్రం మానసప్రవాహః” అని సర్వతంత్రసిద్ధాంతపదార్థలక్షణసంగ్రహము.

“ఉపాసనా=సేవా, యోగస్య విశ్వస్య ఆకాశవో సర్వదా సర్వతః ఓతప్రాతరూపేణ అంతర్బహిర్విరాజతే తస్య సర్వవ్యాపిణః సర్వాంతర్యామిణః పరమపురుషస్య స్వరూపభావే యావన్న సాధకస్య స్వహృదయే

ధారణాధ్యానాదిభిః సైర్యమాపద్యతే తావదర్పదావేవోపాసనా కార్యా  
దుర్బలాధికారిణీత్యేవ నిష్కర్షః. యథా హి కుళార్థపతంత్రే. ౬-ఉల్లాసే.

“చిన్మయస్యాప్రమేయస్య నిర్గుణస్యాశరీరిణః,  
సాధకానాం హితార్థాయ బ్రహ్మణో రూపకల్పనా.  
అరూపం రూపిణం కృత్వా కర్తృకాండరతా నరాః,  
బ్రహ్మజ్ఞానామృతానందపరాన్ముక్తృలినో నరాః.”

కించ తత్రైవ, ౯-ఉల్లాసే.

“నిర్విశేషం పరం బ్రహ్మ సాక్షాత్కర్తృమనీశ్వరాః,  
యే మందాస్తేమగల్వంతే నవిశేషనిరూపకైః.”

అధికారిభేదేనాలంబనీయోపాస్యదేవస్యాపి భేదః ప్రసక్తిః, యథా  
తత్రైవ, ౯-ఉల్లాసే.

“అగ్ని తిష్ఠతి విప్రణాం హృది దేవో మనీషిణాం,  
ప్రతిమా స్వల్పబుద్ధీనాం సర్వత్ర విదితాత్మనాం.”

అనిచ కలిదినాని యావత్ కర్తాణి కర్తవ్యాని అర్చాద్యధిష్ఠానేరర్చనం చ  
కర్తవ్యమితి విచికిత్సాయాం మూఢాన్ ప్రత్యేకకంప్య తదప్యృపదిదిశుః  
పూర్వాచార్యాః “యథా భాగవతే” ౧౧-౨౦-౯.

“తావత్కర్తాణి కుర్వీత న నిర్విద్యేత యావతా,  
మన్మథాశ్రవణాదౌవా శ్రద్ధా యావన్న జాయతే.”

యథా తత్రైవ. 3-౨౯-౨౫.

“అగ్నిదాపర్పయంతానదీశ్వరం మాం స్వకర్తృకృత్,  
యావన్న పేష స్వహృది సర్వభూతేష్వపస్థితం.”

యది నిశ్రేయసార్థినాం సాధకానాం యది ప్రథమతః త్రియామౌగ ఏవ  
కర్తవ్యః. తస్మిన్ ఆలం ప్రమణశతవిస్తారేణ తత్ర పరంపరాకర్తవ్య పేష

౧౧

౧౨

నీలగుండం

౧౧౦౦.

సత్కారా

మేలేదు.

స్వగృహము.

రాధినగధి

రాము

౧౯

న్నది.

గలుగు

పానపీ

అని సర్వ

సర్వత్ర

సర్వాంత

వ్యాపకము

విధియతామితి చేత్ అవధేహి యత్ప్రభావంబుగన నన్నీ భాగినీ పని ముగ్గు  
లాధికార్యసి సత్వరం సబలాధికారిత్వం యాసి..”

అను నీప్రమాణములనుబట్టి యోజించుటగా నుపాసన  
యనఁగా సర్వవ్యాపకుఁడై రూపనామక్రియాకౌశల్యుఁడగు  
భగవంతుని దేవోరూపునిగా మనఃకమలమునందు ధ్యానిం  
చుట యని సారము. యోగశాస్త్రవిహిత మిదియే. పరమాత్మ  
కురూపనామాదికల్పన ఉపాసకుల యుపయోగార్థము. యోగ  
సిద్ధిలేనివిప్రుల కగ్నియందును, విద్వంసులకు హృదయమం  
దును, అల్పబుద్ధులకు బ్రతిమలయందును, జ్ఞానులకు స్వల్ప  
తావులను భగవంతుఁ డుపాస్యుఁ డగుచున్నాఁడు. శ్రీభగ  
వతమునందుఁ గూడ నిట్లే స్పష్టముగాఁ జెప్పఁబడినది. స్వభూ  
తాంతర్యామి భగవంతుఁడని యెంతదనుకఁ దెలియఁబో  
యంతదనుక నర్చారూపములయందు నారాధనము సాగింప  
వలయునని. దీని తాత్పర్య మేమి. భావనయోగమే ప్రధాన  
మనియు, నద్దాని కష్టాలుకానివారలకు నన్ని మొదలగువాని  
నారాధించుట తగుననియే కదా. విగ్రహారాధనమున కష్టాలు  
పామరులే. అనఁగా నది యత్యల్పఫలప్రదమని కదా సారము.  
అదియే ముక్తిసంగునని బోధించువారలు పామరులలో  
నగ్రగణ్యులగువారు కారన వలనుపడునా? ఎంతదనుక నీ  
విగ్రహార్చనము సాగుచుండునో యంతదనుక నీపామరులకు  
జ్ఞానమే కలుగదేమో యనుశంక పొడముచున్నది.

“సందర్భార్థశిలాం శిలామయగృహే సాక్షాదయం శ్రీహరి  
ర్భక్తేభ్యో వివిధాన్ ప్రయచ్ఛతి పరాన్ సంసేవ్యమానస్తీతి,  
ఉక్తాం దేవలకస్య వాచమధికం విశ్వస్య సంసేవతే  
త్సర్థం తత్త్వమిసీతి వేదగదితం నో విశ్వసత్యంబుధీః.”



అను శంకరభగవత్పాదాచార్యులుగారివాక్యము మిక్కిలి తగియేయున్నది. పాపావిగ్రహమును గనఁబఱచుచు నిదియే పైకుంతమునుండి దిగివచ్చిన శ్రీమహావిష్ణువు నాకృతి యని చెప్పట యెంతయు క్తముగ నున్నదో యోజింపవచ్చును. అన్ని విధము లగువిగ్రహము లిట్టివనియే యెఱుంగవలయు. విగ్రహారాధనమే పనికిరాదని నాభావము కాదు. తోలుదొలుత నించుక యుపకారము చేయవచ్చును. పిదప నున్నతగతికిఁ బోనీయకున్నదే యన్నవిచారమే బాధించెడిని. ప్రకృత మను సరింతును. ఉపాసనాఫలమే భగవత్సందర్శనమనియు నదియే యుత్తమలాభమనియు సుగ్రీవునిమూలమున వాల్మీకి బోధించెను. ఇదిగో నాహస్తము. శ్రీరామా! నీహస్తమున దీని గ్రహింపుము. నాతోడిసఖ్యము నీకు సమృద్ధమైనచో. ననికదా సుగ్రీవుఁడు పలికెను. కరము కరమునఁ బెనచుట మైత్రిలక్షణము. అది యాకాలపుటాచారము. ఇప్పుడు నట్టియాచారము కలదుగాని దానియర్థ మిద్దానియందు లేదనుట నిశ్చయము. వాడుకయే యిది యనవచ్చు. అది ప్రమాణమువంటిది. అదియే యీరెండింటికిం గలభేదము. చేతిలోఁ జేయివైచుట యనఁగా నయ్యది యనుల్లంఘ్యమని యాకాలపువారి సిద్ధాంతము. ఆసఖ్యము దృఢమని సారము. అద్దాని నడిగెను. “దురత్యయస్సృభావః” అను నానుడి క్రొత్తది కాదు. సుగ్రీవుఁడెంత తెలివిగలవాఁడైనను భగవంతు నిదికోరుట వానరస్వభావముచేతనే యనుటకంటె వేఱు సమాధాన మేది యుండును ?

“తతో హనుమాకౌ సంత్యజ్య భిక్షురూప మరిందమః.

౧౪

కావ్యయోగ్యేన రూపేణ జనయామాస పావకం,

దీప్యమానం తతో నహ్నిం ప్రప్తవరభ్యుచ్చయ నహ్నిం. ౧౫

తయోర్భధ్యైభ సుగ్రీతో నిదధీ నుససూహితః,  
తతో ఽగ్నిం దీప్యమానం త చక్రతుశ్చ ప్రసజ్జితాం. ౧౬

సుగ్రీవో రాఘవశ్చైవ పయస్కన్య ముపాగతః."

అని మూలము. హనుమ జమ్మికొమ్మలు లేచి చిట్టి యగ్నిని బుట్టించెను. ఆయగ్నిని మండఁజేసి రామసుగ్రీవులనడుమ నుంచెను. పూవులఁ బూజించెను. దానిక నప్పుడు సంస్కృతాగ్ని యని పేరు. దీనింబట్టి చూడఁగా నాకాలమునఁ బదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము తెలిసినవారు విశేషించి గలరని లేటపడియుండిని. దారువులను మఢించిన నగ్ని సంభవించునని లేలసి యుండుచూచుమును బాటించువా రిప్పటికిం గలరు. యజ్ఞములయందు యగ్ని నుపయోగింతురు. పాపాణములనుండి యగ్నిం బుట్టించి దాని నుపయోగించువా రిప్పటికిని గలరు. అది లోకకాగ్ని యనఁబడును. ఇప్పుడిపు డది మాత్రీ యనాగరికత యనఁబడుచున్నది. దాని నాక్షేపించుట యవివేకమనుకాలము లోఁగలదని యాశించుచున్నాను. ఆయగ్నికే బ్రహ్మణము చేసి సఖ్యము చేసికొనిరి. అగ్ని సాక్షీకముగా నాసఖ్యము పొడకట్టెను. దేవతలలోఁ బ్రధానుఁడగ్నియనువిశ్వాసమున నతనియందుటఁ జేసిన వాద్దానము తప్పరాదని పూర్వాచారము. ఇదియొక యనాగరికతయని యిప్పటివారిలోఁ గొందఱు యభిప్రాయము. వివాహదులయం దగ్ని సాక్షిగా నుండును. అది మార్పురాదనునదియే దానిఫలము. కాలనియమము నేర్పఱచుకొని వివాహము చేయునాచార మాకాలమున లేదు. కావున నప్పటివారి కగ్ని దేవుఁడుగాఁ దోచెను. ఇప్పటివారిలోఁ

బక్కండ్ర కదిలేదు. కనుకనే వాగ్దానములు జల్పములుగా మాలుచుండుట తటస్థించుచున్నది.

“ఉపకారఫలం మిత్రం విదితం మే మహాకాపే.

..92.

వాలినం తం పథిహ్యమి తస్య భార్యాపహరిణం,”

అని మూలము. ఇదియే శ్రీరామునిశపథము. వాలినధమునకుఁ గారణము సుగ్రీవునిభార్య నపహరించుట యగు. అది క్రూర కార్యము. పాపమూలము నగు. కావుననే పాపాత్ములను ద్రుంచుటయే కదా భగవత్కార్యము. అది మాన నయితి గానిది. వాలి యేల హరించెనో విచారించి కదా శపథము చేయవలయు? సుగ్రీవునిమూటలంబట్టి గుట్టు శ్రీరాముఁడు శపథముచేసెనని కొందఱు ప్రశ్నింతురు. సర్వజ్ఞత్వాదులు గల భగవంతునివిషయమున నీప్రశ్నము చేయరాదు. కేవలమానవులయందీప్రశ్న ముచితమే యగు. స్త్రీవిషయమున నొనరించిన పాపము సహింపఁదగినది కాదు.

“గోపథో ఽయాభ్యసంయాబ పారదార్యాత్పవిత్రయాః.”

అని మనుస్మృతి తెలుపుచున్నది. పరదారాభిగమన ముపపాత కముగాఁ జెప్పఁబడినది. అట్టి యుపపాతకముల నొనరించిన వారిని జంపుట ధర్మరక్షణమే యగును. కాన సర్వజ్ఞుఁడు కావునఁ దద్వార్తయందలి సత్యము నెఱింగియే శపథము చేసెనని మన మూహింపవలయును.

“సీతాకపీండ్రక్షణదాచరాణాం రాజీవహేమజ్వలనోపమాని,

సుగ్రీవరామప్రణయప్రసంగే వామాని నేత్రాణి సమం స్ఫురంతి.”

అని మూలము. శ్రీరామసుగ్రీవులకు సఖ్యము కుదురఁగా నపు డేకకాలమునందే లంకలోని సీతాదేవికి (సీతాప్రతికృతికి),

వారికి, రావణునకు వామనేత్రములు కలపించెను. ఎడమ కన్నదరుట పూరుషులను మంచిదిగాచెందును, స్త్రీలను శుభ సూచనమనియు నిమిత్తవిదుల యాశంబుము. ప్రాణుకముగా నిమిత్తములు దైవికము లనవలయును. అవి నిష్ఫలారంభములు కావు. రోగజన్యములుగ నవి యుండును. అట్టివి కాని నిర్మిమిత్తముగా నిట్టిగుఱుతులు గలిగిన నవి ఫలించునని ప్రాచీనుల మతము. అది శాస్త్రసమ్మతమే. ఈనిమిత్తములు రోగల కాల ఫలమును బోధించును. వానిని ప్రమాణముగాఁ బరీక్షించవలయును. ఆపరీక్షవలన మేలే కలదుగాని కీడు కలుగదు. దైవ పరుఁడుగా నుండ రాదు. ఈవిషయమును మన కీభాగము బోధించుచున్నది.

‘రామునికార్యమునకుఁ దోడ్పడ సుగ్రీవుఁడు’  
సమయము చేయుట.

\* అంత సుగ్రీవుఁ డత్యంతహర్షమున శ్రీరామున కిట్లనియె. శ్రీరామా! నామంత్రినికరమున మేలుబంగులియగు నీహనుమంతుఁడు నీ యరణ్యవాసవిధమంతయుఁ దెలిపెను. మీరిరువురు నాశ్రమమున లేనితఱి రానఁగుడు సీత నపహరించి నిలువరించిన జటాయువుం జంపి తీసికొనిపోయెను. నీకాదుఃఖము వేగను తొలఁగు. వేదములను హరించికొనిపోయిన మధుకైటభులను జంపి విష్ణువు వేదములఁ దెచ్చినట్లు నే నాజానకిని దెచ్చియిచ్చెదను. నాయీమాట సత్యము. నీభార్య నపహరించిన యింద్రుఁడే సురాసురులే నిలుపుకొనఁ జాలరు. ఇక శోకము వదలుము. క్రూరకర్షుఁ డగునారాక్షసుఁడు పట్టి

\* ఇది యాటవసర్గమునఁగల కథ.

రామకార్యమునకు సుగ్రీవుడు సమయముచేయుట. 81

కొనిపోవుచుండ 'రామా! రామా! లక్ష్మణా' యనుచు వికార స్వరమున నేడ్చుచు నాగరాజకన్యకవలె రావణునంకభాగమున నల్లాడు నొకస్త్రీని జూచితిని. ఊహింప నామెయే సీత యనుకొనుచున్నాను. సందియ ముండదు. నలువురువానరులతోఁ బర్వతతటముననున్న నన్నుఁగాంచి తనయాభరణముల సుత్తరీయమునఁ గట్టి మాప్రక్కఁబడవై చెను. మే మవ్వానిని బదిలపఱచియున్నాము. వానిం దెచ్చి యిచ్చెదను. గుఱుతు పట్టఁగలవు.

శ్రీరాముఁ డాతని ప్రియవచనములాడు సుగ్రీవుని గని మిత్రమా! వానిఁద్వారగఁ దెప్పింపుము. జాగుచేయవలదు. అనునంతలో గుహలోని కరిగి యా మూటం దెచ్చి యిచ్చెను. రాముఁడు వానింజైకొని కన్నీరు వదలెను. హాప్రేయసీ! యని నేలబడియె. వానిని పక్షమున నిడుకొని నిట్టూర్పులుపుచ్చెను. కన్నీటిధారలతో సౌమిత్రింఁగాంచి నగచెను. ఆక్రూరుఁడు కొనిపోవునపుడు సీత వీనిం బాటవై చెను. చూడుము. వీనిని బచ్చికనేలపై వైచియుండును. కనుకనే యేమియు నలఁగక యున్నది. సౌమిత్రి యన్నా నేనామె యంగదముల నెఱుంగను. కుండలముల నెఱుంగను. మ్రొక్కుచుండును గాన నందెలనే యెఱుంగుదును. అనఁగా రాముఁడు సుగ్రీవా! రాద్రాకారుఁడగు నారక్కసుఁ డాజానకి నెచ్చోటికిఁ గొని పోవుచుండఁగా వీక్షించితివి. నాకిట్టి మహాదుఃఖమును గల్గించిన యాక్రూరుఁ డెందుండునో యద్దానినైనఁ జెప్పము. వాని కొఱ కందఱరక్కసులం జంపెద. వాడీదుష్కార్యమున నాకుఁ గోపమును బుట్టించెను. తనచావు తానే తెచ్చుకొన్నాఁడు.

వేగమ యతః ఉండుతావు నెఱిగింపుము. ఇప్పుడే దానిని  
యమపురమునకుం బంపెద నని పట్కెను.

మహాశయులారా! ఇందు ముఖ్యవిషయములు కొన్ని  
గలవు.

“అహం తామానయిష్యామి నష్టాం పుష్కరీమి...”

అని మూలము. “శ్రూయత ఇతి శ్రుతిరితి వ్యుత్పత్త్యా శ్రుతి  
ర్వేదశాస్త్రసాధారణం, తద్వ్యాసుత్పత్త్యం వేదశ్రుతిమిత్యుక్తం,  
మధుకైటభాభ్యాం సాతాశే గుప్తం వేదజాతం మత్స్యాకృతి  
ర్హరిర్యథా ఆనీతవాక్.” అని వ్యాఖ్య. ఈథ పురాణములఁ  
గొన్నింటి దీనికి విరుద్ధముగఁ గన్పడుచున్నది. శ్రీరామా!  
శ్రుతినపహరించిన దసుజుని విష్ణువు మత్స్యసతారమున  
వధించి దానిని బ్రహ్మకిచ్చెను. నేనట్లే అని కదా సుగ్రీవుఁ  
డనెను. శ్రుతిసామ్యము సీతకుఁ జప్పటం జేసి యాచరించిన  
త్వము తోచెడిని. ప్రకృతి యెట్లువహరింపం దగును? దీనిచే  
మాయాసీత యపహృతయయ్యె నని సూచింపబడును.

“న శక్యా సా జరయితుమపి సేంద్రస్సురానురైః,

తవ భార్యా మహాబాహో భక్త్యం వివక్తృతం యథా.”

అని మూలము. వివక్తృతభక్త్యము జీర్ణింపకపోవుటయే గాక  
సాణముఁగూడఁ దీయునట్లు సీతాదేవి యెనరికిఁ దక్కునది కాదు.  
మీఁదు మిక్కిలి యపహర్తకుఁ బ్రాణముఁ దీయుననుటం జేసి  
రావణుఁ డంత మొందుననుట సూచింపబడినది.

“ప్రియమాణా మయా దృష్టా రక్షసా క్రూరకర్షణా,

క్రొశంతీ రామరామేతి లక్ష్మణేతి చ విస్వరం.

స్ఫురంతీ రావణస్యాంకే ధన్వగేంద్రవధూర్యథా,

రామకార్యమునకు సుగ్రీవుడు సమయము చేయుట. 83

అత్తనా పంచమం మాం హి దృష్ట్వా తైలతే స్థితం. ౧౦

ఉత్తరీయం తయా శ్చక్షం శుభాన్యాభరణాని చ,

తాన్యస్తాభిర్లహితాని నిహితాని చ రాఘవః.” ౧౧

అని మూలము. రావణునంకమున నెట్లు సీతఁడుండఁజాలును? రథము పోవఁగా నారావణుఁ డాసీత నెత్తుకొనిపోవుచుండెను. తొడ. పై నెట్లుండ ననకాశము కలదు? అని ప్రశ్నింసువా యందురు అంబరమున రావణుఁ డరుగుచున్నవాఁడు. క్రిందుగ వానరులుండి చూచుచున్నవారు. సీత శ్రీరాముని సామిత్రిని సుబోధించి దుఃఖించుచున్నది. ఇంక నన్ను రక్షించువారు లేరని నిస్సవ్వహారాల్ల “మొలబంటిదగిఖమున మోఁకాలిబంటిసంతోష” మనునట్లు శ్రీరామునకు ననవార్త నెనరైనఁ దెలుపువా యందుం యని పొంభించి యంతలోఁ గొండ్లపై నలుపుదు వానరులు కూడ నుండ నున్న సుగ్రీవునిగాంచెను. సాధారణవానరములనలెఁ గాక వారు పెద్దగానుండఁగాంచెను. అందు జాంబవంతుఁడు భల్లూకజాతికింజేరినవాఁడు. దూరమునుండి చూచువారలకుఁ బెద్దక్రోతులు చిన్నమానవులవలె బొడకట్టుట సహజము. రాముఁడు నన్ను వెదకుచు రాకమానఁడు. వీరిచ్చొట నుండఁగాఁ జూచు భాగ్య మాతనికిం గల్గిన నావార్తఁ దెలుపకపోరు. అన్న యాశ యామెకుం గలుగునన్న సంశయింప నవకాశము లేదు. ఈభూషణములను వైచుట తప్ప వేటొకయానవాలు కనఁబఱచునవకాశ మాసీత కత్తటి లేదు. మృదుతమవస్త్రమునఁ గొన్నిభూషణములు ముడిచి పాఱివైచియుండును. శ్రీరాముని భయమున మతిచెడి యున్న రావణుఁడు ప్రాణములు సీతఁడు దక్కి గదా యను నాశమై జేతఁ జిక్కిన సీత యెందుఁబోవఁగలదను నుత్సాహ

మున నూహలపై నూహలు పొలయుచుండగా, బోవుచుండును. అస్థితియందున్న రక్కసుడు లోదనము చేయుచుండు సీత యేమిచేయుచున్నదని పరికించునా? ఇది దిక్కులోనను నిరాశపొడమియున్న రాజపుత్రు విడువమనె లోదనము చేయుచున్నను బాతివ్రత్యమహిమమునను మనస్థిరై నీటిగానుండు ననుట యంత మంచిది గాదు. అట్లు పగడచు రామనామ ముచ్చరించుచు దీనస్వరమునఁ దన యనన్తము బ్రోచి నీలగిరినకుఁ దెలుపుకొనుచున్న యాజానకి క్రిందనున్న కవులను రావణు నంకమున నున్నయట్లు కనంబడుటయు విచిత్రము కాదు. వాడు పద్మాసనమునఁ గూరుచుండినఁగదా యంకమున సతయిండు ననువుపడునని ప్రశ్నింతుని. వియ్యధమనము గలదిని యంగీకరించినపుడు నిలువబడినట్లు పోవు నట్లేల యుపాసక వలయునో తెలియకున్నాను. కూరుచున్నయట్లుండినఁగాని వాయుధారణముచేయ నవకాశము లేదని యోగము నభ్యసించువా రెఱుంగుదురు. రావణునిచంకయందే గుండినను వాఁడామెను సవ్యకరములఁ బట్టుకొని యుండిన నథోభాగ ముననున్న వారలకు నంకమున నున్నయట్లే కనంబడుట విచిత్రము కాదు. కాన నీ ప్రశ్నముల కవకాశమే లేదు. వాస్తవ మేమనఁగా, మాయాసీతదూఃఖము నభినయించుచున్నది. రావణుడు భక్తుఁడు. తనచాపు భగవంతునిచే నెప్పుడు కలుగునాయని వేచియున్నాడు. ఈకారణమునఁగాని యది సిద్ధింపదని నన్నియున్నాడు. అట్టివాని కాసీతయం దెంతవాంఛయుండునో వేటుగఁ జెప్పవలయునా? మాయాజానకి కాలనిగాంచిన నెంత భయముండునో వచింపవలయునా? ఇట్లీరెండువిషయముల నాలోచించినను అసంగత మిం దించుకంతయుఁ గానరాదు.



బోవుచుం  
నుండును  
స్కందము  
ముచును  
గానుండు  
రామనామ  
స్మరణము  
రామము  
ముకాదు.  
మును నత  
ను గలుగుని  
ముపింప  
ండునగాని  
మునభ్య  
నుండినను  
కథోభాగ  
ట విచిత్ర  
వాస్తవ  
గది. రామ  
కలుగునా  
సిద్ధింపదని  
ముందునో  
చిన నెంత  
యముల  
నరాదు.

ఈయాభరణము లమూల్యములు గావున పీఠపహరింతురన్న  
జంకు సీత కేల లేకపోయెనో యన్న నించుక సంతయింపవలసి  
నదే. ఆకాలమున నిపుడున్నంత ధనాశ, యందు నాటవికులకు  
లేదని సమాధానమని పలుకుట తెలివితక్కువ యనిపించు  
కొనదు. వింధ్యపర్వతముల వసించు కోయజాతు లొక్కయబ  
ద్ధము పలుకని జిహ్వాలు కలవా రిప్పటికిం గలరని నాయనుభవ  
మునఁ జెప్పఁగలను.

“పశ్య లక్ష్మణ వైశేష్య పంథ్యక్తం హియమాణయా.”

౧౯

ఉత్తరీయ మిదం భూమా శరీరాద్భూషణాని చ,

...

నాహం జానామి కేయూరే నాహం జానామి కుండలే,

నూపురే త్వభిజానామి నిస్యం పాదాభిరంపనాత్.”

౨౦

అని మూలము. ఈయు త్తరీయము సీయాభరణములను జూడు  
మా యని రాముడనఁగా సౌమిత్రి కేయూరకుండలముల నే  
నెఱుంగను. నిత్యము మ్రొక్కుచుండుటవలనఁ బాదాలంకార  
ములనే యెఱుంగుదు నని బదులు పల్కెను. కొందఱిది యబద్ధ  
మందురు. పదుమూడుపత్నరములు సీతారాములకు నేవ  
చేసిన లక్ష్మణుడు సీతను గన్నెత్తి చూడక వందనకాలమునఁ  
బాదములనే చూచుచుండె ననుట సంగతముగ నుండునా  
యని కొందఱుందురు. కాని వారు వాల్మీకిభావ మిది యని  
యాలోచింప లేదనవలయు. “అహం కేయూరే న జానామి.  
కుండలేచ.” అనిపలికిన సౌమిత్రి “నూపురేత్వహమభిజానామి”  
అని యేల పలికెనని యొజించిన నీసందియము గలుగదు. పాదా  
భరణములను బాగుగా నెఱుంగుదు. అనఁగాఁ దక్కినవాని

నంతగాగుఱుతింపజాల నని యర్థము. చూడలేదని కాదు. శ్రద్ధగావానిని చూడలేదని యతనిభావమని వాల్మీకియొకయము. భక్తుఁడుపాస్వదేవతాపాదాలవిందములనే ధ్యానించుచు, హస్తపల్లనములను నయనోత్పలములను బాహులములను దక్కినవానిని ధ్యానింపఁడు. నమస్కారమనఁగా “మత్తస్త్వముత్కృష్టస్త్వత్తోహమవస్థప్త్య” అనియే నాడు. (నాకంఠే నీవు గొప్పవాడవు. నీకంఠే నేనల్పుఁడను.) ఈభావము కలవాడే వందనముచేయును. ఇది లోకాచారమున సమన్వయముచేయరాదు. లోకాచారము కల్పితప్రేమవిహ్నము. ఉపాసకునిది వాస్తవప్రీతివిహ్నము. కావున భక్తుఁడు ఇష్టదేవతాచరణసరసిజముల హృదయసీతమున నిలిపి ధ్యానించును. కావున సౌమిత్రి వదినెను అన్నను భక్తిచే నేమిచువాడు కావునఁ దత్పాదములనే విశేషించి ధ్యానించుచున్నవాడనియుఁ గాన నవ్వానినే చక్కగాఁ జూచియున్నవాడనియు నెఱుంగవలయును.

“శ్రుతీనాం మూర్ధానో దధతి తప యో శ్శ్రావతయోః

మయాప్యేతో మాతః శిరసి దయయా ధేహి చరణౌః,

యయోః పాద్యం పాదః పశుపతిజటాజూటతట్టిసి

యయోర్ధాక్షాలక్షీరదుణహరిచూడామణియచిః.”

అని శంకరభగవత్పాదులు వచించిరి. “ప్రపంచజనయిత్రస్య స్సాదాఖ్యాయాః ప్రపంచాంతఃపాతినః హరి విరించి పశుపతి వేదాంతాః పాదాంబుజం శిరసి ధారయంతీతి. తన్నిర్దేజన జలేన పవిత్రితగాత్రస్తన్తహిమ్నా తత్తదధికారా భజంత ఇతి యుజ్యత ఏవేతి” వ్యాఖ్య. హరిహరబ్రహ్మాదులు ప్రపంచ

రామకార్యమునకు సుగ్రీవుడు సమయము చేయుట. 57

చాంతఃపాతులు. మూలప్రకృతి, పరిమళురుషుడు సనువారలు  
వీరలకు జననీజనమలని మన మెరింగినచో దుర్బ తాభిమాన  
విశాచము మనల బంధించెను. త్రిమూర్తులకన్న మిన్నలు  
లేరని కొందఱును, అందు విశేషించి విష్ణువే యధిపతిని  
కొందఱును బొడ్డున జంఁదెముదోపి ఎరించుట షట్కీర్తనము  
గాక మతేమిటి పగును? రూపనామధానులందఱు ప్రకృత్య  
తీతులు కాదు. సరిభివ్యలను గొంచినపుడు పాపములపై  
దృష్టినిలిపి మాతృతుల్యముగా భావించుటయునని యీ  
భాగము నీలని నెలుపుచున్నదని మనము భావించుటయును.

“కృష్ణా ననతి కృత్రాణి మహావ్యగ్రనదం మమ. 58

యన్నిమిత్రమహం నంధ్వాన్నాశయిష్యమి దాశిసాకః,

హంతా మైథిలీ యేన ముంచ తోషయిత్ భృశం. 59

అత్తనో శివితంతయ సృక్కుర్వాగః సంసృజిం.”

అని మూలము. ఇది శ్రీరాముని శిరఃభము. ఏమని హేతువున  
నే నందఱరక్కనులఁ జంపుదునో వాని నివాసము తెల్పుము.  
మైథిలి నవహరించి నా కాగ్రహమును గల్పించును. తన  
మృత్యువును దానే తెచ్చుకొనెను. అని కదా దీనిభావము.  
దీనిచే

“ఉన్నదేదాత్తనాత్మన ముత్తన ముదసాంయోః,

అశ్చ న వక్తృత్వనో బంధం రోషేషు గుణ రోషేషు. 60

బంధురాత్మనో న భక్త్య యనాశ్చ వత్తనా రోషః,

అనాత్మనస్తు శక్త్యైవ బద్ధేతాత్మన శక్త్యైవ. 61. 62-అధ్యాయ

అను నీగీతావాక్యములు తెలుపునని వచ్చెడిని. వానివికాస  
మును గల్పించి తనచాన్రనను ద్రోహానా మూలమునా

డనఁగా నర్థమేమి? స్వకర్తమే శ్రేయోమృత్యువులను గల్పించును. రావణేశ్వరరాక్షసులను వారివారికర్తమే మృత్యువును గూర్చునున్నది. రావణుఁ డొకహేతువు. వారియందల మృతికిందగినకర్తముల సీతఁడు చేయలేదు. వారే చనిపోయిరి. కాని

“మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ నిమిత్తమృత్యుం భవన్మహానిహితః.”

అను గీతావాక్యము ననుసరించి కర్తృఫలముల ననుభవించువాడు సిద్ధముగనే యున్నారు. రావణుఁడు వ్యాజము మాత్రమే. సీతాపహరణము నిమిత్తము. శ్రీరాముఁడు తత్కర్తృత్వఫలప్రదాత. ఈవిషయమునే శ్రీరామమూర్తి “అత్తనో జీవితాంతాయ మృత్యుద్వార మపావృతమ్” అనువాక్యమునఁ జెలిపెను. సుగ్రీవా! వారువారు మరణించి సిద్ధముగానున్నారు. ఆసుసమయమునకు నేజోయి సంగర మొనరింతును. అదృశ్యరూపములు కర్తృఫలపాశములు మృత్యువుచే దగిలించు బడుచుండఁగా నా బాణములు చంపినట్లు లోకులను దోచు జేయును.

“అత్తసంభావితాస్తథా ధనమానమదాన్వితాః,

యజంతే నామ యజ్ఞేస్తే దంభేనావిధిపూర్వకం.

౧౭

అహంకారం బలం దర్పం కామం క్రోధం చ సంగ్రహః,

మామాత్మ పరదేహేషు ప్రద్విషంతోఽభ్యసూయతాః.

౧౮

తానహం ద్విషతః క్రూరాః సంసారేషు నరాధమాః,

క్షిపామ్యజ్వలన్మశుభా నానురీప్సేవ యోనిషు.”

౧౯

గీ. ౧౬-అధ్యాయము.

అను స్లోకములంబట్టి భగవంతుఁడే కొందఱను కాశ్వతపుణ్య లోకములయందును గొందఱను నరకలోకములయందును బడ

మకార్యమునకు సుగ్రీవుడు సమయము చేయుట. ౪౧

ద్రోయుదు నన్నందున నతనికి బక్షపాతమనునది కలదు కాన నతడేల కారణము కాఁగూడదని యనుచును. సర్వసాక్షిత్వ నిర్లిప్తత్వాదు లేట్లు చెల్లుననియు హాసించును. అనఁగా భగవంతుఁడు కొందఱను నరకమే గల్గించును. కొందఱకుఁ బుణ్యలోకములే కల్గించును. ఈ నరకప్రాప్తులను నెన్నటికిని పుణ్యలోకప్రాప్తి లేదు. ఈ పుణ్యలోకప్రాప్తుల కెన్నటికి నరక లోకప్రాప్తి లేదు. శాశ్వతనరకవాసులు శాశ్వతపుణ్యలోక వాసులు నను రెండుతెగలుగ భగవంతుఁడే విభజించెను. అనున నొకమతము. ఇట్లుండఁగాఁ బైసిద్ధాంత మెట్లు నిలుచు నని కొందఱు ప్రశ్నించును. ఆమఱియు ననుసరించి యోజించినయెడల

“సమోహం సర్వభూతేషు నమ ద్వేష్యైశ్చ న ప్రీయః,  
యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషు చాప్యహం. ౨౯  
అపి చేత్సుదురాచారో భజతే మా మనన్యభావో,  
సాధురేవ సమంతప్యస్సమ్యగ్వ్యవస్థితో హి నః. ౩౦  
మాం హి పార్థ పృథ్విపాత్రిత్య యేషి న్యుః పాపయోనయః,  
స్త్రీయో వైశ్యాస్తథా కూద్రా స్తేషి యాంతి వరాంగతిం. ౩౧  
కిం పునర్బ్రాహ్మణాః పుణ్యా భక్తా రాజర్షయస్తథా,  
అనిత్యమనుభం లోక మిమం ప్రాప్య భజన్స్వ మాం.” ౩౨

గీ. ౯-అధ్యాయ-

అను నీగీతావాక్యముల నాలోచించినచో వారిసిద్ధాంత మెగిరిపోవును. నే నెల్లరకు సముండను. నాకు ద్వేష్యుఁడు ప్రియుఁడు కూడ లేడని కదా భగవంతుఁ డనెను. అంతయు కాక విశేషదురాచారుఁడైనను నన్ను నేవించినచో వాఁడు

సాధువే యగును. పాపయోనిసంభూతులైనను నన్నాశ్రయించిన ముక్తికొందురునియు గూడ భగవంతుడే పలికెను. పాపాత్ములను శాశ్వతసరకముల బడిద్రోయుననియు గదా. అట్టిపాపాత్ములు సేవించిన ముక్తి నిత్తుననియు పనియు. ఇట్టి పాపాసంగును? లేజ స్తిమిరన్యాయమున కీ గొడుగువామ్మ లుదాహరణము లగును. పరస్పరవిరుద్ధములు. పాపాత్ములు భజించుటెట్లు? వారు ముక్తులగుటెట్లు? సంస్కరణము. ఈ గొడింటి తాత్పర్య మేమనగా వినుడు. కరుణామయి డగుభగవంతుడెవ్వనిగాని శాశ్వతకష్టములనే యనుభవింపుమని యాజ్ఞాపింపడు. వాని దుష్కర్మఫలముల ననుభవించజేయును. ఎట్టి వానికిగాని కూరఫలానుభవకాలమునకే వేటివి కలుగును. పశ్చాత్తాపము పొడసూపును. అంతమాత్రముననే వారిని గ్రమక్రమముగా నుత్తమకర్మరతులను గావించును. వారును జీరకాలమునకై నను దరింతులు గాక యునియే భగవంతుడు కోరును. అంతియగాని పాపులు పాపులుగనే యుండునని కాని, పుణ్యవంతులు పుణ్యవంతులుగనే యుండునని కాని భగవదాజ్ఞ యుండదు. ఉండెననుకొనువారు జ్ఞానదుర్విదగ్ధులు. ఈరీతిగా గాకున్నచో భగవంతునకుంగల సర్వసమత్వ కరుణానీరరాశిత్వ నిర్లిప్తత్వ సర్వసాక్షిత్వాదిగుణము లూడిపోవును. మతమునగల దురభిమానమున నిండుకయే నాలోచింపక మొండిపట్టుదలతో దమదుష్కర్మము ప్రోత్సహింపగా నితరమతములను దట్టాపకులను నిందింతురు. శాశ్వతసరక శాశ్వతపుణ్యలోకములు గలవని వాదించుచు మాది వైదికమత మనుకొనువారు ప్రచ్ఛన్న మహమ్మదీయులే యగుదురని కొందఱు అందురు. అది యిండుమించుచుగా సరిపోవు

నేమో యని మన మూహించుట మంచిదిగాదు. అట్లు నిందించుట వారిని జమనకొనవలయును. ఆదుష్కాములే నా మతమునకు గౌరవముగాని యితరమతముల సమర్థులగాని కలుగదు. ఈవిషయమును వదిలి తేలికాతనవిషయ మేనించుని తడవుదము.

“మమ సయితని” హృత్ సంసారతాద్రుచరణ విమర్శ యనని,  
కథయ మమ రిపుం త్వమద్య క్షణగపతే యమసాననం నయామి.”

అని మూలము. పైసప్రాసిన “స మే ద్వేష్యోఽస్తి స ప్రియః” అనుసిద్ధాంతమున కిది విరుద్ధము కాదు యని కొందఱు అందుచేమో, ఏమాత్రము కాదు. సుగ్రీవు నార్తివాపుట కిట్లు రామమూర్తి పలుకుచున్నాడు. అట్లు గాకయున్న “యమసాననం నయామి” అనునా? యమునియింటికి బంపుదుననగా నర్థమేమి? చంపుదుననియే యర్థము. భగవంతునిచే గల్లు మృతి యమలోకవాస ఫలముగలది కాజాలదు. ముక్తి ఫలముకలది కదా. అట్లే “మమ రిపుం త్వమద్య కథయ” బాహ్యదృష్టికి నాకు శత్రువుగా గనంబడు రావణుని నిహసాదులు తెల్పుము. అని శ్రీరాముఁ డడిగెననియే మనము భావింపవలయు. ఇట్లు లీభాగము మనకుఁ గర్తసిద్ధాంతతత్త్వమును బోధించుచున్నది. ఈభాగమున నధ్యాత్మరామాయణమున విశేషము తెల్వియు లేవు.

— శ్రీరామసుగ్రీవులశపథములు. —

\* అర్హుడై శ్రీరాముఁ డిట్లు పలుకఁగా సుగ్రీవుఁ డతనిస్థితిం గని కన్నీరు కంఠస్వరమునాపఁగా దోసిల్పొగ్గి యిట్లు

\*ఇయ్యది యేడవసర్గమునఁ గలదు.

పలికెను. శ్రీరామా! దుష్కులజాడగుననుబాడను నీత నవ  
హరించినవాఁ డెందుండునో వాని సామర్థ్య మెట్టిదో విక్రమ  
మెట్టిదో కులమెయ్యదియో నే నటుంగను. నీవు నిశ్శూన్య  
డవు కమ్ము. ప్రతిన చేయుచున్నాను. నీతాడని నీకు లభించు  
నట్లుగా నేను సకలప్రయత్నములు చేసెనను. సుఖవారినిగా  
రావణుని వధించి పౌరుషమున నిన్ను సంతోషపఱచెనను.  
ఈదీనత్వ మింక వలదు. సహజధైర్యమును నలాపుము. మీ  
వంటివారి కిది యుండఁదగదు. నేను నీవలనే భింఞ్మవియోగ  
దుఃఖములకు గుఱియైతిని. ఐన నీవలె నిట్లు పగవలేదు. ధీరత్వ  
మును వదలలేదు. నేను వానరమాత్రుడనైయున నాభిర్యం  
గూర్చి వగవకయున్నవాడఁ గదా. మహాత్ముడనిగు నీవు  
దుఃఖించుట యేల? న్యనసాయవంతులకుగా ధైర్యము పుట్టి  
నది. ధీరులకు దుఃఖము లోనగునని పొడసూపినను బుద్ధిబల  
మునఁ గృత్యాకృత్యముల నిర్ణయించి వారు కలంత నొందరుం  
దురు. ఎల్లపుడు దీనత్వమునూనినవాడను మహాభూతముగల  
నౌక జలముల మునుఁగునట్లు శోకాబ్ధి మునుంగు. ఇట్టిదో దోసి  
లొగ్గితిని. ప్రార్థించెద. స్నేహమున ని న్నుఱిగించుచున్నాను.  
అంతియగాని వేటుగాదు. పౌరుషము నాశ్రయింపుము. శోక  
మునకుఁ జోటియకుము. దానికిఁ జోటొనంగిన సుఖమే  
కలుగదు. తేజస్సు ఊణించుచు. సదా శోకముగలవానికి  
బ్రాణసంశయము కూడఁ గలుగును. చెలికానివలె హితము  
దెలుపుచున్నాడఁగాని గురువువలె సుపదేశింపలేదు. నాస్నే  
హమును గౌరవించుటకైన నామాట విని వగవకుము.

మిత్రుడు కపిరాజు మధురోక్తుల నిట్లుఱిగింపఁగా  
రాముడు చేలాంచలమున నశ్రువులఁ దుడుచుకొని పూర్వ



స్వభావము నాశ్రయించి వానిఁ గొంగిలించుకొని మిత్రుఁడు  
స్నిగ్ధుఁడు మేలుదలంచువాఁడు నగు నొకఁ డేమిచేయునల  
యునో యాకార్యము నీవు తగినట్లు కావించితివి. సఖా! నీ  
మాటలవలన నాకిదిగో పూర్వార్థము కలిగినది. నీవంటి  
బంధు విట్టి యాహత్కాలమున దొరకుట దుర్లభము సుమా.  
సీత యెందున్నదని రక్కసుఁ డందరిండునని పెదకంపఁ బ్రయ  
త్నము చేయువలయును. ఇంక నేనేమి చేయఁదగియుండునో  
విశ్వాసమునిచి వచింపుము. వృష్టికాలమున సుత్యేత్రమున  
నెల్ల సస్యములు ఫలించురీతి నీవాంఛించు కార్యములన్నియు  
నాయందుఁ దప్పక సిద్ధిగాంచు. నేను నిపు డభిమానమున నీ  
మాట చెప్పితిని గదా. ఇది సత్యమని దృఢముగా నమ్ముము.  
ఇంతదనుక నేనసత్యము పక్కినదియే లేదు. ఇంక నెప్పుడైనఁ  
జెప్పఁబోవునదియు లేదు. వాలిని వధింతునని యిదిగో ప్రతిన  
చేయుచున్నాను. సత్యముమీఁద నొట్టుపెట్టి మరలఁ జెప్పు  
చున్నాను. అనఁగా సుగ్రీవుఁడు సతని సచివులు తక్కుంగల  
వానరులు శ్రీరామునివాక్కులను బ్రతిజ్ఞను విని హర్షించిరి.  
ఇట్లా రామసుగ్రీవులు నేకాంతమున సఖ్యముగావించి యొండు  
రుల దుఃఖములను జెప్పుకొనిరి. తెలివి మిగులగల యాకపి రాజు  
శ్రీరామవాక్కుల విని తనకార్యము ఫలించినట్లే భావించెను.

మహాశయులారా! శ్రీరాము నాశయమెట్టిదో యీభా  
గమునఁ గలదు. విమర్శించి తెలిసికొనఁ బ్రయత్నింతము.

“న జానే నిలయం తస్య సర్వథా పాపరక్షనః,

సామర్థ్యం విక్రమం వాసి దౌఘ్మలే యస్యవాకులం. ౨

సత్యం తే ప్రతిజానామి త్యజ శోక మరిందమ,

కరిష్యామి తథా యత్నం యథా ప్రాప్యసి మైథిలీం.” 3

అని మూలము. ఇం దనేకసంశయముల కనకాశము కలనని వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసినారు. సమాధానముకూడ వ్రాసిరి. ఆసంశయముల సార మిది. ఆపాపాత్తుడగు నారావణుని నివాసాదులు నేనేమియు నెఱుంగనని సుగ్రీవుడు రామునకుఁ దెలిపెను. ఇది ద్రోహమే యగును. వానరుల వెదుకఁబంపునపుడు లంకానగరమునుగూర్చి జేరి పెను. ఇప్పుడు నా కేమియుఁ దెలియదను టసత్యమే యగును అని. తొలు దొలుతఁ దనకార్యములను శ్రీరామునిమూలమున ఫలించఁ జేసికొనవలయుననియు, నిపుడే రావణుని నివాసాదులం దెలిపిన నిప్పుడే వానరుల వెదుకఁబంపుమని రాముఁడు హుక్కుఁగాఁ దనకార్యము వెసుకఁబడుననియు, వానిని జంపినఁగాని వానరులందఱుఁ దనవశమున నుండరనియు నీ వెఱుదలగు సమాధానములఁ జెప్పిరి. ఈశ్లోకమునకు వ్యాఖ్యానము వ్రాయుదుమహేశ్వరతీర్థులు “సర్వథా న జానే. సర్వప్రకారేణ న జానే కించిజ్ఞానామిత్యర్థః. ఉత్తరత్ర సీతాన్వేషణార్థం హనుమదాదివానరప్రేషణసమయే—శ్లో. ‘సహి దేశస్తు వధ్యస్య రావణస్య దురాత్మనః, రాక్షసాధిపతేర్వాసస్సహస్రాక్షసమద్యుతేః.’ ఇతి వచనేన రావణావాసస్య సుగ్రీవావగతత్వప్రతీతేరేవం వ్యాఖ్యాతమ్” అని వ్రాసిరి. ఇదియే చాలును. ఇట్టి స్థలములలో విశేషించి పెంచి వ్రాయుట భగవత్తత్త్వముఁ దెలియఁదగు తావుల జాఱవిడచుట సుసంగతము గానోపదు. వారి స్మృతిగోచరుడగుట భార్యపహరణము లోనగు విషయములు జ్ఞాపకమునకు రాఁగా నాదుఃఖవేగమున నట్లనియుండవచ్చును. వాలివధానంతరము వశీకృతరాజ్యుడనై పకలవానరులం బిలువనంపి నానాదిక్కులకుం బోయి వెదకి



స మజ్జత్యుపశో శోకే భారాక్రాంతీను గార్జితే.

౧౦

యే శోకమనుపర్తంతే స తేహం విద్యుతే సుఖం,  
తేజస్వ తీయతే తేహం స త్వం శోచితుమర్హసి.

౧౧

శోకేనాభిప్రపన్నస్య జీవితే చాపి సంశయః,

సశోకం త్యజ రాజేంద్ర ధైర్యమశ్రయ కేవలం.

౧౨

అని మూలము. ఇవి సుగ్రీవునివాక్యములు. శ్రీరామునగుఁ గపి రాజుపదేశించునంతటివాఁడా? యని కొందఱు ప్రశ్నింతురు. లోకాచారమును సూచింప మహర్షి యీభాగమును ప్రసాదించి యెటుంగవలయు. ఎంతటివిద్వాంసులైనను గర్తవ్యములను దొరకి పరితపింతురు. పామరులు వారల కవుడు హితము బోధింతురు. ఇది యందఱకుఁ దెలిసినదియే కాని క్రొత్తదికాదు.

“విపది ధైర్య మథాభ్యుదయే త్తమః

సదసి వాక్స్పటుతా యుధి విక్రమః,

యశసి చాభిరుచిర్వ్యసనం శ్రుతే”

ప్రకృతిసిద్ధమిదం హి మహత్తనామ్.”

అను నీభర్తృహరి నీతుల కీరామాయణమే మూలమని యూహింపవచ్చును. దీని సారమేమి? దైవగతించేసి వ్యసనాదులు రాఁగా వానికి లోబడకయుండువాఁడే ధీరుఁడు. అనఁగా విద్వాంసుఁడు. శోకాదులు బుద్ధిని ధైర్యమును హరించును. కాన వానికి లోబడకయుండవలయును. శోకము ప్రాణములను దీయఁగలదు. తేజస్సు లోనగువానిని హరించుట దాని కెంతపని? శోకవంతునకు సుఖమే లేదు. కావుననే దానిని జ్ఞానబలమున వదలవలయును. కర్తవ్యము ననుసరించి వచ్చినశోకమును వదలఁదరమా యనికొందఱుండురు. “మనసి

విచిత్రయ వారం వారము" అను శంకరభగవత్పాదా  
చార్యోక్తి ననుసరించిన నది తోలగును. శోకమును రా  
నిమిత్త మేమని తోలుట నాలోచింపవలయును. దాన నది  
తాజేసినకర్తమునకు ఫలమని పొడకట్టును. మఱియు నాలో  
చింపఁగా నద్దానిని నడలునుపాయము పొడకట్టును. అదియే  
జ్ఞానము. విమర్శించుకొనుటచే నివి కలుగును. ఒకరియుపదేశ  
ములకంటె నిది యుత్తమోత్తమము. ఈమార్గమున స్వకీయ  
కర్తఫలము లివి యగు గదా యని స్పష్టమగును. కర్తము  
ఫలముల నొసంగక నడలదనియుఁ దోచును. ఇట్లు చిరకాల  
మభ్యసించఁగా దుష్కర్తములు తీయరాదను నిశ్చయ  
మొకటి యుదయించును. దాన సత్కర్తానుష్ఠానమునకు నభి  
ముఖత్వము కలుగును. ఇదియే మంచి యుపాయము. ఇతరుల  
యుపదేశము తుణకాలమున నశించును. స్వీయకృషి యెల్లప్పు  
టికి నిలుచును. కానఁ గష్టసుఖములు కర్తాధీనములని నమ్మి యవి  
యొనరించినఁ గలుగు కీడుమేలులనెఱింగి మానవుఁడు కృతా  
ర్థుఁడు కావలయుంగాని రీతిమాటలచేఁ గృతకృత్యుఁడు  
కాఁజాలఁ డని నీతి యీభాగము మనకు బోధించుచున్నది.

“కిం కర్త కిమకర్తేతి కవయోఽప్యత్ర మోహితాః,

తత్తే కర్త ప్రవక్ష్యామి యద్భాత్వా మోక్ష్యసే నశుభాత్. ౧౬

కర్తణోఽహ్యపి బోధవ్యం బోధవ్యం చ వికర్తణః,

అకర్తణశ్చ బోధవ్యం గహనా కర్తణో గతిః.” ౧౭

గీత. ౪-అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యములు పైభావమునే తేటపఱచుచున్నవి.

“కర్తణో హ్యపి బోధవ్యం” అనఁగా నర్థమేమి? తెలియఁ

దగినదనఁగా నాలోచించి దానిసారమును గ్రహించుచుగినదని కదా తాత్పర్యము. కనుకనే స్వకృషి యన్నిటినిఁగల వత్సవత్వము.

“ప్రకృతిస్థస్థు కాకుత్స్థస్సుగ్రీవః పశాన్ప్రభృః,  
సంపరివృజ్య సుగ్రీవ మిదం పంచ పుట్రపీఠమ్. ౧౬

కర్తవ్యం యచ్చయస్యేన స్నిగ్ధేన చ హితేన చ,  
అనురూపంచ యుక్తంచ కృతం సుగ్రీవ తత్త్వము. ౧౭

... ..

మయాచ యదిదం చాకృ మభిమానాన్సమీరితం,  
తత్త్వయా హరిశార్దూల తత్త్వమిత్సుపధాన్యతాం. ౨౦

అనృతం నోక్తతూర్వం మే న చ చక్ష్యే శదాచన,  
ఏతత్తే ప్రతిజానామి సత్యేనైవ చ తే శపే. ౨౧

అని మూలము. ఇందు స్నిగ్ధవయస్యశబ్దములు ప్రయోగింపఁబడినవి. “స్నిగ్ధో వయస్యస్సవయా అథ మిత్రం సఖా సుహృత్” అను నివి సమానార్థబోధకములుగాఁ జెప్పఁబడినవి. కాని యిండుక యర్థభేద మవ్వనికిఁ గలదు. “స్నిహ్యతీతి స్నిగ్ధః ప్రీతిగోరువాడు. వయసా తుల్యో వయస్యః” అని సమాసము. నాయందుఁ ప్రీతిగలిగి నావయస్సంతవయస్సుగలిగి నాహితమును గోరువాఁ డెట్టి యుపకారము చేయవలయునో యద్దాని నీవు చేసితివి. అది తగినది న్యాయ్యమైనదియుగ నుండవలయును. సుగ్రీవునివాక్కులకు శ్రీరాముఁ డానందించె నని భావము. తనయవతారవిశేష మతఁ డెఱుంగకపోయినను మేలుగోరి లోకసదాచారము ననుసరించి వచింపఁదగినదంత

యుని జెప్పినని యానందించును. అంతఁ దనయవతారమునఁ బ్రధానముగా స్థాపించఁ బూనినవిష్ణుమయు నిట్లు తేలిచును. కపిరాజా! నా చెప్పినమాట సత్యమే యని నమ్ముము. ఇంత దనుక నసత్యము పలికినది తేను. ఎట్టి యిక్కట్టులయందును గూడ నిశముందు నచిగను. ఇదియే నా ప్రతిజ్ఞ. సత్యముపై నొట్టు పట్టి చెప్పుచున్నాను. అని రాముఁడు పలికెను. శ్రీరాము నకుఁ బ్రియమైనది సత్యమే యని యాయది బోధించెడిని. ప్రియమైనదనఁగాఁ దనస్వరూపమే యది యని భావము. సత్యము భగవత్స్వరూపము. “సత్యాన్నాస్తి పరో ధర్మః” అని పెద్దలందురు. శ్రీరామావతారము సత్యమునకుఁ జేటువాటి ల్లకఁముండఁ గాపాడఁ బొటుపడునదని తేలుచున్నది. కాలో చితముగా సత్యమును మార్చి పలికి కార్యమును సాధించుట రామావతారపద్ధతి కాదనియే యిట సారము. పితృవాక్య పరిపాలనమనఁగా సత్యరక్షణమే యని మన మెఱుంగుదుము కదా. తండ్రి సత్యవాక్యనిబద్ధుఁ డనుకీర్తిని గాపాడఁగదా పూనెను. కాన రామావతారమునందు సత్యరక్షణము ప్రధా నముగాఁ జేయఁబడునని మనము నమ్మవలెను. అసత్యవాదులు శ్రీరామభక్తులు కారనియు నమ్మవలయును. శ్రీరామున కహిత మేది? అసత్యము. దాని నాశ్రయించువారు రామున కప్రియు లగుదురు. వా రెట్లు భక్తులగుదురు? అసత్యము లాడుచుఁ దమకుఁ బ్రతిక్షణము శ్రీరాముఁ డెదుటనుండునని చెప్పుకొను చు నామూలమున స్వర్ణము నార్జించుచుఁ దిరుగువారు రామ భక్తులు కాఁజాలరని మన కీభాగము సూచించును గదా. తఱచుగా నట్టి భక్తులు శ్రీరాముఁడు విగ్రహరూపముననో చిత్ర ప్రతిమగనో కనఁబడుచుండవచ్చును. అదియే భగవంతు

నాకారము కాబోలు నని వారు భ్రాంతి నొందవచ్చును. కాని యద్దానిం జెప్పుకొని భనము నాట్టింపరాదు. అది భగవంతుని వంచించినట్టిదే యగును.

“కృతం న మేనే హరివీరముఖ్య,

స్తదా స్వకార్యం హృదయేన నిద్వాత్.”

౧౫

అని మూలము. స్వకార్యమనఁగా వానినిభివృద్ధి పరంబృ లాభరూపమును విద్వాంసుడగుట ఫలించినట్లే మది నట్లేను. అనఁగా నాసల్లాపమున సుగ్రీవునకుఁ జక్కని జ్ఞానము కలలేను. భగవత్సందర్శనభాగ్యము సఫలమే కదా. పొన్ననముగా భగవద్దర్శనము కాఁగా జ్ఞానము పొడమదే నని కల్పితమే యనవచ్చును. లోకులను వంచించఁబూనిన మహావంచక ప్రతిమే యనవచ్చును. ప్రతికార్యము భగవంతుఁడు చెప్పఁబడుట ననియు నట్లే తమరు చేయుచుండుమనియు వీరములు కల్కు. వారు వంచకులే యగుదురేమో. యోగులకుం గూడ నట్లుండొ యొకక్షణము దర్శనమిచ్చు భగవంతుఁ డనుక్షణము నేరనిని వలె గనఁబడుచు నెల్ల కార్యములు చేయుచుండుననుట వింత లోని వింత. దబ్బుటయే యనవచ్చు. లేక యేషిశాచమో హరి కిందోచుచు నట్లుగా వారికిఁ ద్రోవచూపుచు గడ్డ పెట్టు చుండు నేమో. తత్త్వమాపరాత్పరునకే తెలియవలయును. మన కిచ్చోట భగవత్సందర్శనమహాభాగ్యము సుగ్రీవునకుం గల్గఁగా నతఁడు జ్ఞానము కలవాఁ డయ్యెనని తెలియుచున్నది. అథ్యాత్మరామాయణమున నీభాగమున విశేషము లేవియుఁ గానరావు.



శ్రీరామునితో సుగ్రీవుడు తనకష్టపరంపరలఁ జెప్పుట.

\* అంత నాకపివంశుడు రామునివాక్కుల కలరి శ్రీరామా! సకలసుగుణరాశినగు నీవు సఖుడనైతివి. దాన నేను సకలదేవతానుగ్రహపాత్రుడనే యైతిని. నిస్సంశయము. నీవు సఖుడవు కాఁగా దేవరాజ్యము కూడ లభ్యమే కదా. నాకపిరాజ్యము మాట వచియింపనేటికి? రాఘవుడనగు నీకు మిత్రుడనైతిని గాన నెల్లరకుఁ బూజ్యుడనే. నేను నీకుఁ బ్రియమిత్రుడ నని నీవే తెలిసికొనఁగలవు. నాసుగుణముల నేజెప్పుకొనుట న్యాయముకాదు. మహాత్ములగు మీయట్టి వారలకుం గల్గిన ప్రీతి ఆత్మజ్ఞానులకుఁ గల్లు ధైర్యము భంగి నిశ్చలముగానుండును. మిత్రులగువారు తమరజతసువర్ణభూషణాంబరముఖ్యముల నివిభక్తములుగనే తలంతురు. కాని యెవరిది వారిదే యని మాత్రము తలంపరు. ధని దరిద్రుడు సుఖ దుఃఖ దోష నిర్దోషి యనువారిలో నెవ్వడైనను దమకు మిత్రుడే పరమగతి యనుకొందురు. స్నేహమునే పరికింతురు గాన దానికై తమకుంగల సర్వస్వమును వదలుకొందురు.

అని పలుకు సుగ్రీవుని శ్రీరాముడు సౌమిత్రిమ్రోలం గాంచి నీవాక్యము మంచిదే యనియె. వారు నిలుచుండి యుండుటం గని సుగ్రీవుడు వారి కాసనము చేకూర్చుమంచి వృక్షశాఖకై నలుదెసలు పరికించెను. దగ్గరనే యోగ్యమగు శాఖ కనబడెను. దానియం దొక కొమ్మను విఱిచి తెచ్చి వైచి రాముడు కూర్చుండఁ దాను నందే కూర్చుండెను. హనుమ

సామిత్రికి నట్టిశాఖను వైచి కూడుచుండఁ జేసెను. ఫలపుష్పి  
న్వితములగు వృక్షలతలుగల యాకొండపైఁ గూలుచుండి  
సాగరం బోలి గంభీరుడుగా నున్న రామునితో సుగ్రీవుఁ  
డిట్లు పలికెను. నాయన్న వాలి నన్ను మోసగించి నాపల్కు నప  
హరింపఁగా దుగ్గిభారమునను భయమునను నీడింపబడుచు  
నీకొండపైఁ దిరుగుచున్నాను. వాలిభయమున నేమియుం  
దోషకయున్నాడను. సర్వలోకముల కభయప్రదాకవు కాన  
నాకు నభయదానము చేయుము. అనాకుడ నైయుండు  
నాయందు విశేషించి మిత్రుడఁ పగుటగజేసి స్వయంగపుము.  
ధర్మవత్సలత్వాదిగుణవిశిష్టుఁ డగు నారాముడను సుగ్రీవుని  
పలుకులానికించి కపిరాజు నేను శపథము చేసియుండఁగా మరల  
నడుగనేల? అని తలచి స్థిత మంకురింపఁగా రాజా! మిత్ర  
లక్షణ ముపకారము చేయుట, శత్రులక్షణ ముపకారము  
చేయుట యనబడును. నీదారాపహర్తను వధింపెదను. ఇవిగో  
నా వాడినారసములు. అన్న యన్న పీచున శత్రుడై నీకుండ  
నింతటిపాపము గావించినవాలి యింక నాబాణముల హతుడై  
వజ్రహతపర్వతమువలె నేలం గూలఁగలడు. అను పలుకులు  
సుగ్రీవుఁ డాలికించి హర్షభరమున మంచిది మంచిదని కోని  
యాడెను. శ్రీరామా! నేను శోకాన్తుడను. నీవు శోకాన్తు  
లకు నాకుడవు. మిత్రుడవగు నీకడ నాకష్టపరంపరలఁ బలు  
సారులు చెప్పుకొనుచున్నాను. మన మగ్ని సాక్షిగముగా  
మిత్రులమైతిమి. కనుకఁ బ్రాణాధికుడవే యైతివి. సత్యము  
మీఁద శపథము చేయుచున్నాను. మిత్రునికడ దుఃఖములఁ  
జెప్పుకొనుట మంచిదే. అనిమాత్రము పలికి మఱి మాటాడఁ  
జాలక యూరకుండెను. ధైర్యముతెచ్చుకొని దాని నడంచు

కొనెను. రామునిగాంచుచు బలశాలి యగువారి రాజ్యము నుండి నన్ను వెడలఁగొట్టినాఁడు. ప్రాణాధికయగు నాదార నపహరించెను. నావిత్తులను జెఱఁజెట్టెను. దుర్బుధ్ధి నన్నుం జంపఁ దలంపుగొని ప్రయత్నము లద్ధానికిం దగినవానిని గావించుచున్నాఁడు. పాఁడు పంపినవానకుల నెందఱునో నేను వధించితిని. వారియే పంపెనన్న కారణమునఁ బరమకరుణాభి వగు నిన్నుం గనినంతన భయంపడి నీకడకు రానైతిని. భయ కారణముగల్గ నవ్వరును రాదు కదా. ఈ హనుమదాదులు మాత్రమే నాకు సహాయులు గాని మఱెవ్వఁడును లేడు. వారి మూలముననే యిన్ని కష్టములలో ననువుల నిలుపుకొనఁ గల్గి తిని. మీరు నన్నే మఱక రక్షించుచున్నాఁడు. నన్ను వదలియుండదు. మహానుభావా! సంగ్రహముగా విన్నవించెదను. పరాక్రమాధి కుఁడు వారి నాయన్న. అతఁడే విరోధి. వాఁడు నశించిననే నా యీదుఃఖము తీటును. తన్నాశనమునఁగాని నాకు సుఖజీవి తము లుండవు. నా దుఃఖమిది. ఎల్లవిషయములందు మిత్రుఁడే దిక్కుకదా. అనఁగా శ్రీరాముడు సుగ్రీవా! మీయిరువురకుఁ బగ రాఁగతంజేమి? యథాతత్త్వముగ వినఁగోరుదు. వైరకా రణమును విని తరువాత వైరము బలవత్తరమా, తత్కారణము బలవత్తరమా యని యారెండింటిబలాబలముల విమర్శించి యనంతరము నీకు సుఖము గల్గించెదను. నీయవమానము వారి కృతమని విన్నంతనే నా కధికకోపము గల్గినది. నాబాణముచే వారి చచ్చినట్టే తలంచి వచింపుము. బాణము నేను విడుచు టయే యాలస్యముకాని పిదప నుత్తరక్షణముననే వారి మృతుండగునని తలంపుము. అని పలుక నాలకించి సుగ్రీవుడు

నతని నలుపురుమంతులు సుతసిల్లిరి. సుగ్రీవుఁ డంతట నిట్లు శ్రీరామునకుఁ దనవృత్తాంతమును జెప్పఁబూనెను.

విజ్ఞానధనులారా! ఇందలి నీతుల నెమక తెలిసికొందము.

“సర్వధాహమనుగ్రాహ్యో దేవతానా మనంశయః,  
ఉపపన్నగుణోపేతస్సఖా యస్య భవాన్తమ. ౨

శక్యం ఖలు భవేద్రామ సహాయేన త్వయానఘ,  
సురరాజ్యమపి ప్రాప్తం స్వరాజ్యం కిం పునః ప్రభా. ౩

సోఽహం సుభాజ్యో బంధూనాం సుహృదాం చైవ రాఘవ,  
యస్మాన్నిసాక్షికం మిత్రం లబ్ధం రాఘవ సంశయం. ౪

అహమవ్యనురూపస్తే వయస్యో జ్ఞాస్యసే శశైః,  
నతు వత్తుం సమర్థోఽహం స్వయమాత్మగణాన్ గుణాన్. ౫

మహాత్మనాం తు భూయిష్ఠం త్వద్విధానాం శృతాత్మనాం,  
నిశ్చలా భవతి ప్రీతిర్ధైర్యమాత్మవతా మిన. ౬

అని మూలము. ఇవి సుగ్రీవభాషణములు. శ్రీరామా! నీకు నేను సఖుఁడ నైతిఁగాన దేవతల కనుగ్రాహ్యుఁడనే. సర్వ దేవతలదయకు నర్హుఁడనే యని భావము. సకలదేవతలు నీయంశములు. సూర్యమండలముం బోలి నీవు ప్రధానుఁడవు. అట్టి నీకు నేను మిత్రుఁడనుగాఁగా నెల్లవారిదయకుఁ బాత్రుఁ డనే కదా. నీదయకు నెపుడు పాత్రుఁడనైతినో యపుడే యెల్లరు నాపై దయాదృష్టిఁ బఱపుదురు. అని దీనితాత్పర్య మును గ్రహింపఁదగు. ఇది యుపాసనాస్వరూపమును చేటు పఱచుచున్నది.

“చిత్తయస్యాప్రమేయస్య నిర్గుణస్యాశరీరిణః,

సాధకానాం హితార్థాయ బ్రహ్మణో రూపకల్పనా.”

అను నుభాగ్దశతంత్రోక్తిప్రకారముగా జ్ఞానస్వరూపుడై పాంచభౌతికాదిశరీరములు లేక నిర్గుణుడగు నగు భగవంతు నకు యావకల్పన ఉపాసకుల హితముకొఱకే. అనఁగా నుపాస కుఁడు భగవంతుని సర్వవ్యాపిగాఁ బూజింపఁజాలఁడు. భ్యానింపఁజాలఁడు. అట్లు చేయఁగల్గిన సిద్ధుఁడే యగును. తోలుత నది సాధ్యము కాదు. కాన నొకరూపము నామము కల్పించుకొని యాకల్పితమూర్తిని దనహృదయారవిందపీఠ మున ననఁగా ననాహత చక్రమున నని యర్థము. అనా హత నాదస్థానమాట అనాహతచక్రమని పేరుగల్గినది. అది మరుత్తత్త్వము. చంచలస్వభావము. దాని నిగ్రహించుటకే యోగాభ్యాస మానశ్యకమని గ్రహింపఁదగు. ఆహృదయ పీఠమున నాకల్పితమూర్తి నాపేరింపఁజేసి తన్మంత్రమును జపించుచు దానినే చూచుచుండవలయు. సమాహితుఁడే కావలయుననుట యిందులకే యని యెఱుంగవలయు. నిశ్చల మనస్కుఁడై జపముచేయుచు దానినే పీక్షించుచు నుండు టయే యుపాసకుని లక్షణము. ఉపాసన యనఁగా నిదియే. మంత్రజపము మాత్రము చాలదు. ప్రధానము ఇష్టదేవతా మూర్తిని గాంచుచుండుటయే. ఆదేవతయే భగవంతుఁడని భావింపవలయు. ఆసిద్ధి కాఁగా సర్వదేవతలు నతని నను గ్రహింతురు. ఏల? సర్వదేవతాస్వరూపుఁ డగుభగవంతుఁడే తన యభీష్టదేవమని భావించినకారణమున. అట్లుగాక వైకుంఠ లోకాధిపతియగు విష్ణువనికాని, కైలాసవాసుఁడగు శంకరుఁ డనికాని యిట్లే యితరులను భావించిన నందఱు నతని నను గ్రహింపరు. ఏలయనఁగా నతనిబుద్ధి భిన్న భావముకలది కనుక. ఇదియే యుపాసనాతత్త్వము.

“సర్వధర్మాః పరిత్యజ్య మామేకం శరణం ప్రజ.”

అను గీతాశాస్త్రవాక్యము సీయర్థమునే తెలుపుచున్నది. “ఏక మద్వితీయం మామే” అని కదా యర్థము. సర్వము మత్స్య మని కదా సారము. అట్టిభావముకలవాడే మునుపాననుయే. అట్టి వానికి సర్వమంత్రాధిదేవతలు సమ్యక్తే యగుదును. రాజా మిత్రుడు కాఁగా నెల్లరును మిత్రులైనయెట్లు. శత్రువులగాక మధ్యవైష్ణవుల మాయాబోధము ననుసరించినచో ఫలము ధనవ్యయమే. వేటొండు కలుగజనుట సిద్ధాంతము. ఈభావము నీరామాయణమే తెల్పుచున్నది. నీను సఖుడైనతిని గాన నెల్ల దేవతలకృపకుఁ బాత్రుడనైతి ననఁగాఁ దాత్పర్య మిదియే యగుంగాని వేటొండు కాదు.

“అహం సర్వస్య ప్రభవో మత్తస్సర్వం ప్రసర్తనీ,

ఇతి మత్వా భజంతే మాం బుధా భావనమన్వితాః.

౮

మచ్చితా మద్గతప్రాణా బోధయంతః సరస్వరం,

కథయంతశ్చ మాం నిత్యం తుష్యంతి చ రమంతి చ.

౯

తేషాం సతతయుక్తానాం భజతాం ప్రీతిపూర్వకం,

దదామి బుద్ధియోగం తం యేన మామునయాంతి తే.

౧౦

తేషామేవానుకంపార్థ మహామజ్జానజం తమః,

నాశయామ్యాత్మభావస్థో జ్ఞానదీపేన భాన్వతాః.”

౧౧

గీత. ౧౦ - అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యము లీయర్థమునే కదా తెలుపుచున్నది. సర్వము నామయమనఁగా నర్థమేమి? .

రామా! నీసాయమున్న సురలోకమున కధిపతిని గాఁగలను. కపిరాజ్యము లభించుటెంత? అనఁగా సాధారణముగా వానరములకు మానవజన్మము లభించినమీఁదఁగాని

స్వర్గలోకప్రాప్తిలేదని ఉద్దలంబును. మచ్చటబుద్ధము పాశమూలమని భావము అట్టి నాకు నీసాయమున స్వర్గరాజ్యముగూడ లభించునని సుగ్రీవుడనెను. అనఁగా భగవత్కృప గలిగిన యెడల నెట్టిబంతువైనను నుత్తమలోకములఁ బొందునని యీ భాగము మనకు నెఱిగించుచున్నది. అగ్నిసాక్షిశముగా నీకు నేమిత్తుడనగుట బంధుపూజ్యాడ నైతి నని కపిరాజనియె. మర్యాదగలవాఁడు మిత్తుడగు నుండినఁగాని బంధువులు లోనగువాని గౌరవింపరని దీనివలన మన మెఱుంగవలయు. రామా! నీమైత్రి నిశ్చలము. అనఁగా సజ్జనసహవాసము నశించునది కాదు. “ఆత్మవశాం ధైర్యమివ” భగవత్తత్త్వ మెఱింగినవారలకు ధైర్య ముండినట్లు. అనఁగా నశింపనిధైర్యము వారికిఁ గలుగునని భావము. ఇతరులు మానవుల నాశ్రయింతురు గాన నిశ్చలధైర్యము కలుగ నవకాశమే లేదు. భగవంతు నెఱింగినవారలకు నితరులనుండి భయపడవలసిన యవసరమే లేదు. అనఁగా నెల్లరు భగవంతు నాశ్రయించిననే ధీరులగుదురు గాని యితరాశ్రయణము పనికిరాదని సారము. ఇట్లు లీభాగము శ్రీరామునితత్త్వమును దేటపఱచుచున్నది. భగవంతునియం దునిచినమైత్రియే శాశ్వతఫలద మనునీతి నిద్దానినుండి గ్రహింపందగును.

- “రజఃం వా సునర్జం వా వస్త్రాణ్యభరణాని చ,  
అవిభక్తాని సాధూనా మపగచ్ఛంతి సాధవః. 2  
ఆహార్యే వాపి దరిద్రో వా దుఃఖితస్సఖిలోఽపి వా,  
నిర్దోషో వా సదోషో వా పయస్యః పరమాగతిః, 3  
ధనత్యాగస్సఖిత్యాగో దేహత్యాగోఽపి వా పునః,  
పయస్యాగే ప్రసర్తంతే స్నేహం దృష్ట్వా తథావిధం.” 4

అని మూలము. సాధుజనమైత్రీలక్షణ మిందుఁ గలదు. సాధు జనులు తమమిత్రులవియుఁ దమవియునగు భావినస్తువుల నిరువురవిగా భావించును గాని 'యివి నావి, యివి నాసఖునివి' అని భావింపరు. ఇరువు రొక్కటియే యని వారిభావము. లోకమున మిత్రుడే దిక్కు. వేటాకడను కాండని భావము. మిత్రునికొఱకు సజ్జనులు దేహమైన నొసంగుదురు. అనఁగాఁ దనయాపదవలె మిత్రునాపదను భావించునని భావము.

“ఉపకారఫలం మిత్ర మపకారోఽగిలక్షణం,

అద్యైవ తం హనిష్యామి తవ భార్యాపవళిణం.”

౨౧

అని మూలము. భర్తృహరి లోనగువారి మహాశోకుముల కన్నింటికి రామాయణమే మూల మనవలయును. మిత్రులక్షణ ముపకారము చేయుట. శత్రులక్షణ మపకారము చేయుట. మిత్రుడ నైనందులకు నీకుపకారము చేయఁ నలఁచితిని. నీశత్రుమారణమే నీ కుపకార మగును. ఆకార్యము నొన రింతునని శ్రీరాముఁ డనియెను. వాలిదుర్వృత్తిని దెలిసికొనక యుండ నిట్లు శపథము శ్రీరాముఁడు చేయవచ్చునా యని కొందఱు ప్రశ్నింపవచ్చును. శ్రీరాముఁడు పరమేశ్వరుఁడని యంగీకరించువారల కీప్రశ్నముచేయు సవకాశమే లేదు. కాదనువారలకు సమాధానముచెప్పియు లాభములేదు. వాలి తనచేతఁ జచ్చువాఁడని యెఱింగియు సుగ్రీవునిమూలమున వరుసగా నావిధ మెఱుంగఁగోరియు నిట్లు పలికెనని మన మనుకొనవచ్చును. వాలికర్తమే శ్రీరామునినోటనుండి యీ మాటల వెడలించినదన్నను న్యాయ్యమే. సుర్వజ్ఞత్వము నియ్యదియే ప్రకటించుచున్నది. కర్త సిద్ధాంత మప్రతిహతమని యుఁ దేటపఱచుచున్నది.



“స మే జ్యేష్ఠో రిపుర్భౌతా వాతీ విశ్రుతపౌరుషః. 3౮  
తద్వివాశాద్ధి మే దుఃఖం ప్రణాప్తం స్యాదనంతరం,  
సుఖం మే జీవితం ప్రస తద్వివాశనిబంధనం.” 3౯

అని మూలము. పగవాఁడు జీవించియుండఁగా నాకు సుఖము బ్రదుకునలని లాభము లేదని సుగ్రీవుని యాశయసారము. ప్రాయుకముగా నిది లోకమునఁ గలయాచారమే కాని కొత్తది కాదు. ఫలములకొఱకుఁ గర్తవ్యము లాచరించువారలకుఁ బయల పొందింపఁగోరి దుష్కర్తవ్యముల నాచరించువారలకు నిట్టికష్టములు సంభవించును. వానికొఱ కెన్నియో శ్రమము లొందవలసియుండును. ఫలాభిసంధిరహితముగ సత్కర్తవ్యముల నాచరించువారల కీకష్టము లుండవు.

“రాగ ద్వేషవియుక్తైస్తు విషయానింద్రయైశ్చరక్, ౬౮  
అత్తవశ్యైర్విధేయాత్ ప్రసాదమధిగచ్ఛతి.  
ప్రసాదే సర్వదుఃఖానాం హనిరస్యోపజాయతే,  
ప్రసన్నచేతసో హ్యశు బుద్ధిః పర్యవత్తితే. ౬౯  
నాస్తి బుద్ధిరయుక్తస్య న చాయుక్తస్య భావనా,  
నచాభావయత్కాంతి రకాంతస్య కుతస్సఖం.” ౭౦

గీత. ౨-అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యములను బరికించిన నీసిద్ధాంతతత్త్వ మెఱు కపడును. ఇట్టికష్టములనుండి తప్పించుకొనుట కొకవిధానము పెద్దలు పలుకుదురు. శత్రువుండుచోటికిం జాలదూరమున నుండి పూర్వవైరమును స్మరింపక కొంత కాలముపుచ్చిన నా వైరము నశించును. వైరిసందర్శనము వైరమును స్మరించుట

యనునివి తదభివృద్ధికి దోహదము లగును. ఇగుసలసారమే గీతావాక్యములయందు ధ్వనించుచున్నది.

“కిం నిమిత్త మభూత్వైవరం శ్రుతుమిచ్ఛామి తత్త్వైవరం. ౪౦

సుఖం హి కారణం శ్రుత్వా వైరస్య తవ నానర,

అనంతర్యం విధాన్యామి సంప్రధార్య బలాబలం.” ౪౧

అని మూలము. “అనల్పాపరాధే స్వల్పవైరం చేస్సమాధానముభేన సుఖం విధాన్యామితి భావః.” అని గోవిందరాజులు. మానవత్వమును బ్రకటించుచు రాముడు ప్రశ్నించుచున్నాడు. మీ యిరువురకుంగల విరోధకారణముల వినియందలి బలాబలముల నాలోచించి యవ్వల నీకు సుఖమెట్లు చేకూర్చునగునో యట్లే చేయుదునని రాముని ప్రశ్నసారము. ఇద్దానిచే సుగ్రీవునకు సంశయము జనించునన కాశము కలదు కదా. ఇట్లేల యడిగెనని కొందఱు అందును. ప్రభువు అపరాధుల నిరువురను సమానదృష్టిం బరిశీలించి యపరాధాల్పత్వ బహుత్వములఁ జక్కఁగా నెఱింగి పదప న్యాయమునకు సాయము చేయవలసినవాడు. భగవంతుడు నాపద్ధతి నేయనుసరించి విచారింపవలయును. లోపలఁ దా జేసిన వాద్దానమును దప్పకయుండునట్లు “తవ సుఖం విధాన్యామి” అనియె. ఎట్లు నీకు సుఖము కలుగునో యట్లు చేయుదును. వాలియందేదియు దోషములేనిచో నాతని సాంత్వనోక్తులం దేర్చి ప్రసన్నుని గావించునని ప్రాతీతికార్థము. సర్వజ్ఞుడు కనుకనే వాలిని వధించెదనని ముందే పలికెను. వాలిని వధించి నీకు సుఖముం గూర్తునని చెప్పినట్లు మనము గ్రహించిన దోషము లేదు. ఈభావమునే యీక్రిందిశ్లోకములు తెలుపుచున్నవి.

వాలిదుర్వృత్తులను సుగ్రీవుడు రామునకుఁ జెల్పుట. 111

“హృష్టిఁ గడయనిస్త్రాణ్ణి యూహదాశః” యనఁ దే.

హృష్టిని హి మయా బాధితి నిర్వృత్త్య గిభృత్తనః.”

౪౪

అని మూలము. ఏవిధముననైన వాలిని పథింతును. కాన విశ్వాసమునిచి శైలకారణము విచిగ్రహము యని రాముఁ డడిగెను. దీని చేత సమాధానముఖమున సుఖమును గల్పింతునన్న భావ మంతసమంజసము కాదని తోచున గలదనచచ్చునేమో.

❖ వాలిదుర్వృత్తులను సుగ్రీవుడు రామునకుఁ జెల్పుట. ❖

\*నాతండ్రి శత్రుహంతరుఁ డగు నాయన్నను వాలిని మిక్కిలి గౌరవించుచుండువాఁడని. నేనును గౌరవించువాఁడనే. తండ్రి మృతుఁడుకాఁగా మంత్రులు కపిరాజ్యమున కభిషిక్తుఁ గావించిరి. వాలిరాజ్యమున బాలించుచుండ నెల్లకడల నేవకుఁ డనై నే నుంటిని. చుండుభయమువాని తొలికొడుగు మా యావి యనురక్తుఁడు డి “కడ డుక్కుమిగిలి యుండెను. వానికి వాలికిని స్త్రీ హేతువునలనఁ బగ గలిగినది. అందఁ జెఱింగినదే యది. ఆమాయావి యొకనాఁడు నడికఁ జేయునచ్చి కష్టించా నగర్వాదముకడ నాచ్చుచు వాలిని యుద్ధమున కాహ్వానిం చెను. నిద్రవోవు నాయన్న యానాదము నాలకించి యతని పొగరున కొరవక ప్రయాణమయ్యెను. మేమందఱ మెంతయో ప్రయత్నించి నివారించితిమి. కాని యతఁడు పట్టు పదలక తద్వధమునకై నెడలెను. నేనును వెంటనరిగితిని. వాఁడు మా యిరువురిని దూరమునఁ గని భీతిల్లి పరువెత్తెను. మేమును వెంటబడించితిమి. చంద్రుఁ డుదయించెను. త్రోవ కనఁబడు చుండెను. వాఁడు తృణసమాచ్ఛాదిత దుర్గమ మపరిచలముం

\* ఇది తొమ్మిదవసర్గమునఁ గలదు.

బ్రవేశించెను. మే మచ్చటికిం బోయితిమి. రోషమున మా యన్న నన్నుంగని సుగ్రీవా! నేం బగదానిం జంపివచ్చుదనుక జాగరూకుడవై యీద్రావరమునడనే యుండిమనియె. నేను ను వత్తునని యెంత వేడుకొన్నను వినక తనపాదములపై నొట్టు పెట్టించుకొని నన్ను నిలిపి తాం బ్రవేశించెను. బక్కనంతర్వర మందే యుండితిని. అతఁడు రాండగ్గును. నాకతఁడు మరణిం చెనన్న శంక కలిగినది. అంతఁ గొంతకాలమున కాబిలమునుండి ఘేనసహిత మగురక్తము వెలువడియె. దానింగని వగచితిని. అంత ననుకులు గర్జించుటయుం బంజితగడ్డ నాయన్న యటచుధ్వనియు వినవచ్చినవి. వారిచే వాలి హాతుడగ్గునని తలంచి పర్వతాకారమగు శిల నాబిలద్రావరమున మూతగా నునిచి వగచి జలతర్పణముగావించి కష్కింధం జేరితిని.

అంత సత్యము నేనెంతదాచినను మంత్రిలు కష్టమున నావలన వాలి మృతినెఱింగి నన్ను బట్టాభిషిక్తుని గావించిరి. రాజ్యమును నేం బాలించుచుండఁగా వాలియు మాయావిం జంపివచ్చెను. నన్నుంగాంచి పట్టరానికోపమునఁ గతిసప్తమాట లాడెను. ప్రకృతిబలము నాకున్నను భ్రాతృగౌరవమున న్యాయముచొప్పున గౌరవించి నందన మొనరించితినిగాని యతఁ డాశీర్వాదము కూడఁ జేయక యాగ్రహము వదల కుండెను.

❖ వాలి సుగ్రీవుని వెడలఁగొట్టుట. ❖

\* అంత నాయన్న కోప మతిశయింపఁగాఁ ద్వరపడు చుండుటం గని నేనతనికోపము దీర్పఁగోరి యన్నా! నాయ

\* ఇది పదియవసర్గమునఁ గలదు.

దృష్టమునఁ గుశేలీబై వచ్చితివి. పగవానిం జంపితివి. అనాథ  
నాథుడవు. ఈశ్వేతచ్ఛత్రముం బట్టెద. ఈచామరముల వీచెద.  
అంగీకరింపుము. నేనాబిలముకడ నొకయేడఁడు కాచియుంటిని.  
నీవు రాకపోవుట రక్తధారలు పెడలుట యనునివి నాకార్తిని  
గల్గించెను. అంత పగవున నేనాబిలమును బాషాణమునఁ  
గప్పివచ్చితి. పౌరులు మంత్రులు రాజ్యముచెడినని యభి  
ప్రీతుల గావించిరి. నేఁగోరలేదు. నాయం దేదియే దప్పున్నను  
క్షమింపుము. రాజవు నీవే. నేను మున్నునలె యువరాజునై  
సేవింతును. నీవు లేనితఱి నేనీరాజ్య మేలితిని గాని వేఱు  
తప్పులేదు. నీరాజ్యముం గైకొనుము. రోషము వదలుము.  
మ్రొక్కెదను. అని బలిమాలితిని. నేనెంత ప్రార్థించినను వినక  
యనరానిమాట లాడెను. పౌరులను మంత్రులను రప్పించి  
మిత్రులనడుమ నన్ను నిందించుచు మాయావి కిష్కింధ కరు  
దెంచినదాదిగా బిలప్రవేశముదనుకం దెల్పి నేను వానింజంపి  
వెడలి రాఁ బ్రయత్నింప ద్వారము మూయఁబడియుంటంజేసి  
త్రోవ కనఁబడకపోయెను. సుగ్రీవా యని యెన్నిసారులు  
పిలిచినను బదులు లేకపోయెను. నే దుఃఖించి కాలందన్నితన్ని  
యాపాషాణము భేదించి యిచ్చటికి వచ్చితిని. ఈసుగ్రీవుఁడు  
రాజ్యముంగోరి భ్రాతృవాత్సల్యము విడిచి యాబిలమునుండి  
నేను రాకుండవలయునని కప్పి వచ్చినాఁడు. అని యేకవస్త్ర  
ముతో నన్ను పెడలగొట్టెను. అంతియగాక భార్య నపహ  
రించెను. వాలిభయమున నేనీభూమినెల్లం దిరిగితిని. తిరిగి  
తిరిగి వాలికిం బ్రవేశింపరాని యీఋశ్యమూకమున నున్నాఁ  
డను. ఈవృత్తాంతమంతయుఁ దెల్పితిని. నాయం దనుగ్రహము  
చేయందగుదువు. సుగ్రీవుఁ డిట్లు పలుకఁగా విని మహాతేజస్వి

యగు రాముండు స్థితాననుష్ఠై రాజా! ఈయమూఘసాయ కము లావాల్పైఁ బడఁగలవు. ఆదురాత్ముడని నాకంటఁబడక యుండునంతదనుక జీవించియుండఁగలఁడు. నాదుఃఖము ననున రించి యూహింప నాకంటె మిక్కిలి దుఃఖమున నున్నాడనని తెలియవచ్చెడిని. దుఃఖసాగరమునుండి ని స్పృహఁపడవను. నీయభీష్టము సిద్ధించును. అనఁగాఁ గపి రా జాబాలులను సంత సించి శ్రీరాముని వినుతించెను.

మహాశయలారా! ఈరెండుసర్గములయందు విశేష విషయములు లేవు. కాని కొన్నికొన్ని యెఱుంగఁదగినవి లేక పోలేదు.

“మాయావీ నామ తేజస్వీ పూర్వజో దుందుభేస్సుతః,

తేన తస్య మహద్వైరం స్త్రీకృతం విశ్రుతం పురా.”

౪

అని మూలము. వాల్మీకిని మాయావి యను దానవునను స్త్రీవిషయమున గొప్పవైరము కలిగియుండననుట ప్రసిద్ధమే కాని రహస్యవార్త కాదని సుగ్రీవుఁడు పలికెను. మాయావి రాక్షసుఁడు. వాల్మీకి వానరుఁడు. స్త్రీనిమిత్తమై నీరికి విరోధము పొసంగుట యెట్లు? అనునది యొక సందియము. ఈయనవురు కామరూపులే. కావున నొకజాతిస్త్రీని మోహించి యుండ వచ్చుననియు నందొకరినే యామె ప్రేమించియుండుననియు నాకారణమున వారికిఁ బగ గలిగి యుండవచ్చుననియుఁ గొందఱు సమాధానము చెప్పఁబూనుదురు. అది యంతఁగాఁ బొసఁగదని నాయూహ. వాల్మీకితనజాతిస్త్రీనే వివాహము చేసి కొనెను. కామరూపులు గాన నేకాంతను జేమించిరో యా జాతిదేహములనే ధరించి రని చెప్పఁబూనుదురేమో. ఆకాంత

యిందెవరికిని భౌత్యమైనట్టు లాధారము కనబడదు. వ్యభిచారకార్యమున విరోధము కల్గెనందులేని దానికి నాధారము లుండనలయును. అవి దొరకినంతదనుక నీవిమర్శమును మానుదము.

మాయావి నడికిరేయి యుద్ధమునకుఁ బిలువఁగా నతఁడుపోవుట సుగ్రీవుఁడు వెనుకఁబోవుట మొదలుగా వాలి నచ్చినంతదనుకఁ గల కథ నాలోచింపఁగా నిరువురవాదము న్యాయములే యనఁదగియున్నవి. ఆసమయము ననుసరించి యిరువురకుఁ గల్గిన యూహ లసంగతములు కానేరవు. ఒకరి యూహ వేటొకరికి నప్పటిస్థితి ననుసరించి విరుద్ధముగాఁ దోచుటయు భర్తము. వాలి సుగ్రీవు నిగ్రహించుటయుఁ దప్పనరాదు. వాలి మనసునఁ దమ్ముఁడు ద్రోహి యనుభావ ముదయించెను. ఈవార్త నాలకించిన శ్రీరామునకు నెద్ది తోచుట న్యాయమని విచారితము. సుగ్రీవునిమాటల ననుసరించి యోజించిన మహాపరాధము కనబడదు. వాలి యెట్టి భావమున వెడలఁగొట్టెనో యనునదియు సుగ్రీవునిమాటలఁ బట్టి యోజించినను మహాపరాధము కానరాదు. అట్టులుండ వాలిని వధింతు నని శపథముచేయనేల? అనునదియే శంక. ఈయిరువురి యపరాధములు సమానములే యైనను సోదరుని దఱుముటయేగాక యతనిభార్యనుగూడ నపహరించుట యను మహాపరాధము వాలివైఁ గలదు. అది మహాక్రూరకార్యము. భార్య పగవానికడ నున్నదన్న సంతాపమునఁ గుందికుంది తమ్ముఁడు చచ్చుఁగాక యనుభావము వాలికిం గలిగియుండు నని యూహింపవచ్చును. ఆయూహకుఁ దగినకారణము లున్నవి. కావున మహాపాపకార్యరతుఁడు వాలి యను

భావము శ్రీరామునకుఁ దోచెను. మహాపాపాత్ముని నిధిం  
చుట తనయవతారఫలమని నిశ్చయించి యుపదేశములు విని  
పింపుమని యడిగియు నతనిమూలమున వినియు నయ్యది  
క్షమింపఁదగని యపరాధమని నిశ్చయించి నధింతునని పాద్య  
నము చేసెను. మునివృత్తినున్న రామునకు న్యాయ్యమా  
యనుశంకకు సమాధానము వాలిపథఘట్టమున వ్రాసెదను.

“వాలినస్తు భయార్తస్య సర్వలోకాభయంకర,

కర్తుమర్హసి మే వీర ప్రసాదం తస్య నిగ్రహణీ.” 30

... ..

యావత్తం నాభివశ్యామి తవ భార్యావనశ్చిణం,

తావత్స జీవేత్వాపాత్వా వాలీ చానిత్రదూషకః. 33

ఆత్మానుమానాత్వశ్యామి మగ్నం త్వాం శోకసాగరే,

త్వామహం తారయిష్యామి కామం ప్రాప్నుస్యసి ఘోషకం.” 34

అని మూలము. శ్రీరాముని శపథకారణము లింతఁ గలవు.  
‘సర్వలోకాభయంకర’ అను నీవిశేషణము సామాన్యులయం  
దుపయోగింపఁ దగినదికాదు. సర్వేశ్వరత్వమును దేటుటచు  
నది. శ్రీరామదర్శనసహవాససల్లాపములచే నాకపిరాజునకు  
భగవంతుఁడే యనుభావము కల్గెను. కనుకనే నాయం దను  
గ్రహమునుపుమా యని కోరెను. అది వాలినిగ్రహరూప  
మైనదని. ఆవాంఛితము న్యాయ్యమే యని రాముఁడు గ్రహిం  
చెను. నన్ను వాలి పాఱదోలినట్లే నేనతనిఁ బాఱదోలి  
నిష్కంఠకముగా రాజ్యమేలునట్లు లనుగ్రహింపుమని సుగ్రీ  
వుఁ డేల కోరరాదు? అని యడుగువా రుండురు. అట్లుతఁడు  
కోరఁజాలఁడు. వాలికి మృతికాల మాసన్నమైనది. తత్క  
ర్తము సుగ్రీవుని బురికొల్పక యూరకుండదు. తద్వశీకృతచిత్తుఁ



డగు సుగ్రీవుఁ డేదికోరుటను నధికారి కాఁజాలఁడు. అది యాడించినట్లు నతఁ డాడుచుండువాఁడే. ఎవరిమూలమున నతఁడు చావవలయునో నట్టివ్యక్తి నేతొకవిధముగ నెట్లు మాటలాడఁగల్గును? తత్కర్తానుసూపముగ నే మాటలాడును. కాననే శ్రీరాముఁ డతనికర్తము నెంచి తదనుసూపముగ శపథము నధింపఁజేసెనని మన మూహింపవలయును. ఈవిషయమునం దధ్యాత్మరామాయణముకూడ సంవాదిగ నే యున్నది.

( సుగ్రీవుడు వాలికిఁగలశాపముం దెల్పి  
శ్రీరాముని బలము తెలియఁగోరుట. )

\*సుగ్రీవుడు శ్రీరాముని యాపలుగుల నాలించి దోసి లొగ్గి యిట్లు విసుతించెను. నీవు కోపమునొందినచోఁ బ్రళయాయునివలె నుండువు. వాడితూపుల లోకంబుల దహింతువు. నిస్సంశయము. వాలి బలపరాక్రమాదుల నాలకించి పిదపఁ జేయఁదగినకార్య మొనరింపుము. వాలి బ్రాహ్మముహూర్తమున లేచి రవి పొడములోపల సంధ్యావందనకర్తమునకుఁ బ్రాకృచ్ఛిమదక్షిణోత్తరసముద్రములకు నశ్రమమునఁ బోవుచుండును. పర్వతాగ్రములపై కేగి యాశ్శృంగములను గండుకములవలె నెగురవైచి పట్టుకొనును. బలప్రదర్శనార్థము వనములఁ గల తటవరములఁ బెక్కింటిని విఱచియున్న వాఁడు. పరాక్రమశాలి డుందుభి యసునొకరక్కనుఁ డుండెను. వానికి మహిషము నాకృతియందుఁ బ్రితిమెండు. కైలాసశిఖరమువలె వాఁడగపడును. సహస్రగజబల మాతనికిం గల్గియుండు. వరబలమునఁ జెలరేఁగి సాగరము నాక్రమింపఁబోయి దానిం గని

\* ఇది పదునొకండవసర్గమునఁ గలదు.

యుద్ధ మొసంగుమా యని యడిగెను. ఆసాగరము మానవా  
కారమునఁ దోచి మృత్యుప్రాతాపితుండగు నతనితో నీవు  
రణపండితుడవు. నీతోఁ బోరఁజాలను. ఐన నట్టివాని మీరు  
నొక్కనిఁజెప్పెద. శంకరునిమామయఁ బర్వత రంట్టునగు హిమ  
వంతుఁడు నీకు యుద్ధమునఁ దృప్తిని జక్కఁగాఁ జేయఁగలఁడు.  
అనఁగా వేగమున నచటికిఁబోయి తనకొప్పులఁగ్రచ్చి బండల  
నెగఁజిమ్మి యార్చెను. పర్వతరాజు తనశిఖరముననుండి దుం  
దుభీ! నన్ను బాధింపకుము. యుద్ధశూరుండను గాను. మహియు  
విశేషించి మునులు నాయందు నివసించియున్నాడు గాన సంగ  
రముచేయ ననువుపడదు. అనఁగా నారక్కనుఁడు భయపడిన  
వానితో రణముచేయను. నాకు రణకాంక్ష మిట్కిలి కలదు.  
కాన యుద్ధశూరుని దెల్పుము. నా విని యట్లేని కష్టాంధా  
పురమున వాలి యనుకపిరాజు కలఁడు. ఇంద్రతుల్యసం  
క్రముఁడు. నముచికి నింద్రుఁ డిచ్చినట్లు నీకాతఁడు రణధీతు  
మొసంగును. వేగమునఁ బోవు. అతని నెదిరింపఁ దరము  
గాదు. అనఁగా మహాకొంపమునఁ గిష్కింధకుంబోయి భయం  
కరమహిషాకారమున ద్వారముకడ భూమి నడఁకునట్లు సింహ  
నాద మొనరించెను. మదగజమువలె వృక్షములఁ జెంచుచుం  
డఁగా నాతనిధ్వని నాలకించి సహింపక వాలి కాంతలంగూడి  
తారాపరివృతుండగు చంద్రునివలె బ్రయాణముచేసి వానిం  
గాంచి దుందుభీ! మహాబలుండవగు నీవు నాకుఁ దెలిసినవాఁ  
డవే కదా. ఏల యిట ధ్వనిచేయుచున్నాడవు. ప్రాణములఁ  
గాపాడుకొనుము. అను వాలిపలుకులు విని శ్రోధతామ్రాక్షుఁ  
డై దుందుభి వాలీ! స్త్రీలయెదుట బింకము లాడకుము. రణము  
చేయుము. ఆవల నీబల మెఱుంగుదును. కాదేని యీరాత్రి

మంతయు ననుకాశ మిత్తును. ఇంతలో భోగముల ననుభవించి యెల్లబంధువులం గని చరమకాలమున నీదగువాని నెల్ల వారికప్పుడే యొసంగి పురమును బాటజూచి మఱియొకని బురమున కధిపతిగా నియమించి రమ్ము. సీమదం బడఁగించెదను. మత్తుగొనియున్న వానిని, ఏమఱియుండువానిని, నిద్రపోవు వానిని, నిరాశుధుని, స్త్రీలనడుమ నీవలెనుండి కామమద మత్తుడుగానుండువాని నెవ్వఁడు వధించునో వానికి భ్రాతాహత్య చేసినపాపము గలుగును. అను నారక్కసుని మాట లాలఁగించి తొర లోనగు భార్యల సంతకపురమునకుఁ బంపి కోపమున నాతనిం గని నవ్వి నీకు రణమున భయములేక పోయిన నన్ను మత్తుడ నని తలంపకుము. ఈమదమే చేయఁబోవు యుద్ధమునకు వీరపాణమని తలంపుము. అని హెచ్చరించెను. అంత వాలి కోపమున నింద్రుఁడు తనకొసంగిన కాంచనమాలికను దాల్చి యెగఁద్రోసికొని యుద్ధముచేయఁబూనెను.

వాలి పర్వతాకారుడగు దుందుభింగని కొమ్ములంబట్టి కొని గర్జించుచు గిఱిగిఱింపి నేలంబడఁగొట్టి సింహనాదము చేసెను. ఆతనిచెవులనుండి రక్తము స్రవించెను. వాఁడులేచి యుద్ధముచేయఁగా నది ఘోరమయ్యెను. పరుసగా దుందుభి బలము క్షీణించెను. ఆవిధ మెఱింగి వాలి వానిని బైకెత్తి క్రిందఁబడఁగొట్టెను. కాయము ముద్దకాఁగా వాఁడు మృతినొంది నేలంగూలెను. వాలి యాకళేబరమును బైకెత్తి యిట్ట టులాడించి విసరి యోజనదూరమునఁ బడునట్లు వైచెను. వాయువేగమున నా దానవునినోటనుండి రక్తబిందువులు మతంగమునివరు నాశ్రమమునం బడినవి. ఆముని యందు

లకుఁ గోపగించి యీకార్య మెవ్వఁడు చేసె నని తలంచి నాపై నిట్లు రక్షింతువులు పడునట్లు చేసిన యాదుష్టుఁ డెవఁ డని పలికి యాశ్రమమునుంచి వెడలి వచ్చి యొక్కచోఁ జచ్చి పడిన యాదనుజుని యాకారమును గని తపోదృష్టి నాచని చేసినవాఁడు వాలియే యని యెఱింగి శాపము నిచ్చెను. ఎవ్వఁడు సాతపోవనము నెత్తురుచుక్కలచేఁ జేయనట్లు, నృత్యములు విలుగునట్లు రాక్షసశరీరమును జిమ్మిపెట్టినో యాతఁ డింక నీవనమును బ్రవేశింపరాదు. వచ్చినఁ జచ్చును. ఆదుర్ఘటి నాయాశ్రమమునకుఁ జుట్టు నామడలోఁగా వచ్చునేని జీవింపఁ జాలఁడు. సత్యము. వానిబంధువు లెవ్వరేని నిండున్న వెడలి పోవలయు. నేనీవనమును సంతానముం బోలి యెల్ల కాలము కాపాడుచున్నాను. ఇందా వాలిబంధువులుండిన వారలను శపింతును. ఒకదినము వ్యవధి నొసంగెదను. రేపట్టవాఁడు నాకంటఁబడునేని వెక్కువేలవత్సరములు పర్వతమై యుండఁ గలఁడు. అని శాపమిచ్చెను. దాని విని యందున్న వానరులు వాలి కడ కరిగిరి. వారివలన నా శాపకారణమంతయు నెఱింగి మునికడ కరిగి యంజలింబట్టి శాపమోక్షం బనుగ్రహింపుమా యని యవ్వాలి యర్థించెను. ముని పలుకక యాశ్రమమును బ్రవేశించెను. వాలి శాపభీతుఁడై పురి కరిగెను. శ్రీరామా! ఆకారణమున వాలి యిందుఁ బ్రవేశింపజాలఁడు. కాననే నేను మంత్రులతో నిశ్చింతముగా నిందున్నాఁడను. ఆదుందుభి కళేబర మిపు డెడిపోయి యథ్ధి శేషమై పర్వతశిఖరమువలె నిదిగో యున్నది. కనుమా. ఇవిగో ఘోలసాలసప్తకము కొమ్మలు మిక్కిలి ప్రేలాడఁగా నున్నవి. వాలి కేవలబాహుబలమున నొక్కసాలముం జీర్చి యావివర

ములో బాణమును దాని తెక్కులూడిపోవ నుచ్చికోనిపోయి  
యింక నొకస్పృక్షములో నాటుకొనునట్టులు గ్రుచ్చుంజాలు  
సామర్థ్యము కలవాఁడు. అసదృశవానిపరాక్రమ మిది వివరిం  
చితిని. అట్టివానిని రణమున నీవెట్లు సంహరింతువు? అని  
యడిగెను.

ఆమాటలు విని లక్ష్మణుఁడు నవ్వుచు శ్రీరాముఁ డే  
కార్య మొనరించినయెడల వానిని జంపఁగలఁ డని నమ్రేదవు?  
అన నాకపిరాజు సాలవృక్షములవిషయము చెప్పితిని గదా.  
దీనిలో నొక్కదాని నొకబాణమున రాముఁడు చీల్చునేని,  
దుందుభి యస్థిపంజరము నొక్కకాలితో రెండువందల ధను  
స్సుల దూరమునఁ బోయిపడునట్లు చిమ్మునేని యపుడు రామ  
పరాక్రమముం గని వాలి హతుండై నట్లే తలంచెదను. అని  
యిండుక యాలోచించి శ్రీరామునిం గని శూరుఁడై శూరుల  
మర్దించి బలపౌరుషముల విసులింపఁబడుచు నవజయ మెటుం  
గక దేవతలకు నలవికాని కార్యముల నొనరించుచునుండు  
వానికి నే భయంపడుచుందును. ఋశ్యమూకముననుండుట  
భయముననేకదా. నాకు మంచి మిత్రమనగు నీవు దొరకితివి.  
దుష్టభ్రాతృయగు వాలిబల మెటుంగుదును. నీశౌర్యమును  
యుద్ధమున నేనింతదనుకఁ జూచినదిలేదు. వాలి యొనరించిన  
భయంకరకార్యములం గని భయముగొని యున్నవాఁడఁ  
గావున నీమాటలు పలుకుచున్నాను. నీకుఁ జలనము కల్గింపఁ  
గోరికాదు. భయపెట్టుటకుఁ గాదు. నిన్నవమానింపను గాదు.  
వాగ్బుద్ధిఁదైర్యదులు నివులుగప్పిన నిప్పువలె నీ మహాతేజ  
స్సును దెలుపుచున్నవి. నిస్సందేహము.

అంత శ్రీరాముఁ డాసుగ్రీవునిమాటలు విని స్థితమున నతనితోఁ గపిరాజా! మావిశ్రమమున నీకు విశ్వాసము లేదేని నీకిప్పుడు విశ్వాసము కల్గించెదను. అని యితని నూతడించుచు దుందుభియస్థిపంజరమును బాదంగుష్ఠమాత్రమున నెత్తి యాడించి దశయోజనములదూరమునఁ బడఁజిప్పెను. అది గని సుగ్రీవుఁడు లక్ష్మణునితో మిత్రమా! మున్నీశరీరము రక్తపూరముగలిగి మాంసమునిండియుండఁగా పాలిచేఁ జిమ్మఁ బడినది. ఇపు డిది శుష్కమై తృణశల్కముయై విసరిపెట్టినఁ బడినది. దీనిమూలమున బలాబలముల నిర్ణయింపఁజాలను. అని రామునితో ఈపనిచే నాసందియము పోననున్నది. ఒక సాలవృక్షమును శరమున భేదింపుము. అప్పుడు బలాబలములు కనుఁగొనఁదగియుండును. ధనుస్సును సజ్యముచేసి యొక బాణమును విడుపుము. అది దాని భేదింపఁగలదు. సంశయమే లేదు. ఈయది విశ్వాసోత్పాదనార్థము కాదు. నాసంతోషముతోఁ జికిరింపవలయును. ఈయది సత్యమే యని ప్రమాణము చేసెదను. తేజస్సులలో సూర్యుఁడు, కులహర్వతములయందు హిమాలయము, నాలుగుకొల్లజంతువులయందు సింహము నుత్తమములని నుతిగాంచినరీతిఁ బరాక్రమమున మానవులలో నుత్తమోత్తముఁడవు. అని పలికెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును బరిశీలింపక తప్పదు. “స్వభావో దురలిక్రమః” అనుసూక్తి యంద తెలిసికొనినదియే.

“స్వభావజేన కాంతేయ నిబద్ధస్వేన కర్మణా,

కర్తం నేచ్ఛసి యన్తోహత్కరిష్యస్యహోఽపి తత్.”

అను గీతావాక్యము కలదు కదా. సుగ్రీవుఁ డెంత బుద్ధిమంతుఁ

దైనను శ్రీరామసందర్శనసల్లాపసహవాససుఖానుభూతికల  
వాఁడైనను జాతిస్వభావమునుండి విడివడఁ జాలఁడు. వాలి  
వలని భయము తత్ఫలము ననుభవమునఁ జెలిసినవాఁడు.  
కావున శ్రీరామునిఁ బరీక్షించి కాని నమ్మజాలకపోయెను.  
ఎంతవారినినై న స్వభావకర్తము లోఁబఱచుకొను నని మన  
మెఱుంగవలయు. కర్తమే బలనత్తరమని యేతన్నాలమున  
నెఱుంగవలయును.

“సముద్రాత్పశ్చిమాత్సూర్యం దక్షిణాదపిచోత్తరం,

క్రామత్యనుదితే సూర్యే వాసీ పృథగతక్లమః.”

౪

అని మూలము. “అనుదితే సూర్య ఇత్యుత్తరావధిరభిహితః.  
పూర్వావధిస్తు బ్రాహ్మే ముహూర్తే ఉత్థాయేత్యనుష్ఠానాం  
గత్వేన విహితః కాలః. చతుస్సముద్రపరిక్రమణస్యానుష్ఠానా  
ర్థత్వమ్.” అని మహేశ్వరతీర్థులు. బ్రాహ్మముహూర్తమున లేచి  
స్నానము చేసి సూర్యోదయము కాకముందే ప్రాతస్సంధ్యా  
కృత్యము గావింపవలెనన్న శాస్త్రము ననుసరించి వాలి కర్తము  
నాచరించెనని యిందలిసారతరార్థము. బ్రాహ్మముహూర్త  
మెద్ది? అప్పుడు లేచి చేయఁదగినదెద్ది? ఏల? అని విచారితము.

“బ్రాహ్మో ముహూర్తః. బ్రహ్మో బ్రహ్మదేవతాశో ముహూర్తః,  
అనుగోదయకాలస్య ప్రథమదండద్వయం. బ్రహ్మముహూర్తమాహ పితా  
మహః.”

“రాత్రీశ్చ పశ్చిమే యామే ముహూర్తో బ్రాహ్మ ఉచ్యతే.”

“పశ్చిమే యామే శేషార్ధప్రహరే. శేషార్ధప్రహరే బ్రాహ్మో ముహూ  
ర్త ఇతి మదనపారిజాతాత్. తత్రాపి సూర్యోదయాత్పూర్వం అర్ధప్రహరే  
ద్వా ముహూర్తా. తత్రాద్యోబ్రాహ్మః ద్వితీయోరారాధ్యః.” ఇత్యాహ్నికతత్త్వమ్.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే చోత్తిష్ఠేత్సుప్తో రక్షార్థమాయుషః,  
శరీరచింతాం నిర్వర్త్య మైత్రం శర్మ సమూచకేన్.”

ఇతి రామాయణం.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే ఉత్థాయ ధర్మమర్థం చ చింతయేన్,  
కాయక్లేశం తదుద్యుతం ధ్యాయేత్తం మనసేవ్వనం.

ఉషాకాలేఽథ సంప్రాప్తే కృత్వా చాపశ్యనం ఋషః,  
స్నాయాన్నదీప శుద్ధాసు శౌచం కృత్వా యథావిధిన్.” ఇతి.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే బుద్ధ్యేత ధర్మాశ్చా చానుచింతయేన్,  
కాయక్లేశాంశ్చ తన్మూలాన్వేదతత్త్వార్థ మేవచ.”

౯౨

సంస. ౪-ఆ.

“బ్రాహ్మో ముహూర్తో రాత్రీః సశ్చిమా యామాః ప్రాత్యౌ భారతీ.  
తత్ప్రబోధహేతుత్వాత్. ముహూర్తశబ్దోఽత్ర గలమంత్రాదవచనః. తత్ర  
బుద్ధ్యేత. దక్షిణాసి. ప్రబోధసశ్చిమా యామా వేదాభ్యాసేన తా సయేన్,  
ప్రహరద్వయం శయానో హి బ్రహ్మభూయాయ కల్పతే. ఇతి మునితా  
తత్ర ప్రబోధోఽభ్యనుజ్ఞాతః. ధర్మాశ్చాచ సరస్వరాదిరోధేన అనుష్ఠానార్థ  
మవధారయేత్. తథా ధర్మాధ్యక్షనహేతున్ కాాయక్లేశాన్నిరూపయేన్.  
యది మహాన్ కాాయక్లేశః అకౌచ ధర్మాశ్చా వా తదా గ్రం సగిహరేన్.  
వేదస్య తత్త్వార్థం బ్రహ్మకర్తాత్వకం నిచ్చిమయాన్. తస్మిన్ సమయే బుద్ధి  
ప్రకాశాత్.”

అని మల్లనాకభట్టు.

“బ్రాహ్మే ముహూర్తే చోత్థాయ చింతయేదాత్మనో హితం,  
ధర్మార్థకామాన్ స్వేకాలే యథాశక్తి న హేదయేన్.”

౧౧౫

యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి. ఆచారకాండము.

“తతో బ్రాహ్మే ముహూర్తే ఉత్థాయ పశ్చిమేర్ధప్రసారే ప్రబుద్ధ్యాత్మనో  
హితం కృతం కరిష్యమాణంచ వేదార్థసంశయాంశ్చ చింతయేత్, తదానం



చిత్తస్యా వ్యాకులత్వేన తత్త్వప్రతిభానయోగ్యత్వాత్, తతో ధర్మార్థ  
కామంక్ సోఽచితకాలే యథాశక్తి న పరిత్యజేత్, యథాసంభవం సేవేతే  
త్యర్థః. పురుషార్థత్వాత్. యథాహ గౌరముః. న పూర్వాహ్లా మధ్యాహ్లాప  
రాహ్లాపఫలాక్ కుర్యాత్ ధర్మార్థకామేభ్యస్తేషు ధర్మోత్తరః కుర్యాదితి. అత్ర  
యద్యప్యేతేషాం సామాన్యేన సేవనముత్తం. తథాపి కామార్థయోధర్మ  
విరోధేనానుష్ఠానం. తయోర్ధర్మమూలకత్వా దేవం ప్రతిదినమనుష్ఠేయమ్.”  
అని మితాశీరావ్యాఖ్య.

రాత్రి నాల్గవజాము సామాన్యముగా బ్రాహ్మముహూర్త  
మననచ్ఛును. అందు మేల్కొంచి మనసున నీశ్వరుని ధ్యానింప  
వలయు. మనసు స్థిరతఁగొంచుకాలమది. రాత్రి శయనించి  
తెల్లవారుజామున మేల్కొంచి కూరుచుండి భగవంతుని  
ధ్యానింపవలయును. అనఁగా దంతథావనాదులకంటెఁ బూర్వ  
మే అని యర్థము. ఏలయందురేని సంసారతాపములకు లోను  
గాని మన స్సపుడే యుండును. అట్టి తఱి నిష్టదేవతను ధ్యా  
నింపవలయును. దీనిచే బాహ్యచారములకంటె మనశ్శుద్ధియే  
ప్రధానమని యర్థము తేటపడును గదా. ఉషఃకాలము  
రాఁగా దేహకృత్యముల నిర్వర్తించి స్నానము చేయవల  
యును. ఉషఃకాలమనఁగా సూర్యోదయమునకు ముందు  
నాలుగుగడియలకాలమని యర్థము. ఐదుగడియలని కొందఱ  
మతము. బ్రాహ్మముహూర్తమున మేల్కొంచి యిష్టదేవతా  
ధ్యానాదుల నిర్వర్తించి పిదప స్నానముచేయవలయు నని  
భానము. ఇది నిత్యకృత్యము. సామాన్యముగా నెల్లరకని  
తాత్పర్యము. యోగులలోఁ గొందఱ కిది యన్వయింపదు.  
వారు దేహమే తెలియక మహానందమనుభవించువారు.  
ఆయోగులకు నీగృహస్థులధర్మములు లోనగునవి యన్వ

యింపవు. ఎందులకనఁగా నీనియమాచరణఫలసర్వస్వమే యాచితైకాగ్రత. అది కుదిరినపిదప నివి యక్కఱలేదు.

వాలి సూర్యోదయము కాకముందే నాల్గుసంద్రములమునింగి నియమమును దీర్చి కిష్కింధంజీనిను. నాల్గుసముద్రములలోఁ జేయఁదగు కార్యమేదని విచారించెము. పశ్చిమసముద్రమును దొలుతఁ జేర్కొనుటంజేసి ముందాపశ్చిమసాగరమున స్నానముచేసె నని యర్థముకాదు. ఏల యాయర్థము పాసఁగదు? అందురేని. ఉత్తరకాండమునందు

“అథవా త్వరసే మద్దుం గచ్ఛ దక్షిణసాగరం. ౧౦

వాలినం ద్రక్ష్యసే తత్ర భూమిస్థమిష భాస్కరం,

... ..

రావణో వాలినం దృష్ట్వా సంధ్యోపాసనతత్పరం,

పుష్పకాదపరుహ్యథ రావణోఽంజనసన్నిభః. ౧౩

... ..

పరాఙ్ముఖోఽపి జగ్రాహ వాలీ సర్పమివాండజః,

గ్రహీతుకామం తం గృహ్య రక్షసామిశ్వరం హరిః. ౨౦

భిముత్పపాత వేగేన కృత్వా కక్షావలంబినం,

... ..

క్రమశస్సాగరాన్ సర్వాన్ సంధ్యాకాలమవందత,

సభాజ్యమానో భూతైస్తు భేదరైః భేదరో హరిః. ౨౮

పశ్చిమం సాగరం వాలీ హ్యజగామ సరావణః,

తత్ర సంధ్యాముపాసిత్యా స్నాత్వా జప్తాచ వానరః. ౩౯

ఉత్తరం సాగరం ప్రాయా ద్వహమానో దశాననం,

... ..

ఉత్తరే సాగ నే సంధ్యామపాసిత్వా దశాననం. 30

సహమనోఽగమన్వ్యసీ భూర్వం ప్రస మహోదధిం,  
తత్రాపి సంధ్యామన్వాప్య హసవిస్స హరీశ్వరః. 31

... ..

చతుర్థస్థి సముద్రేస్థి సంధ్యామన్వాప్య హనరః,  
రావణోద్వహనక్రాంతః కిష్కింధోపపన్నేఽపతత్.”

32-అధ్యాయము.

అను సీళ్లకములు కనబడుచున్నవి. వాలినియమము చతుస్సముద్రజలముల స్నానమొనర్చుటయే యనఁదగియున్నది. ప్రతిసముద్రమునందును స్నానముచేసి సంధ్యనుపాసించె ననఁగా నర్థమేమి? సూర్యోపస్థానము చెప్పురాదు కదా. అర్హప్రదానము నాల్గుసారులు చేయవలసిన విధియు లేదు కదా. ఇంక నేమి? జమమే మిగిలియున్నది. ఏదో గురువు చెప్పినరీతిగా సంధ్యోపాసనముచేసి యసుభావమే యేర్పడుచున్నది. ఆకాలపు వారికి నందును వానరములకు నెట్టి సంధ్యావిధులు గలవో యని కొందఱు ప్రశ్నించిరి. మర్త్యలోకవాసులకెల్ల స్మృతులొక్కరీతిగా బోధించును. వానరజాతికి వేఱుగా నున్నయట్లు గానరావు. వానరములు సంధ్యోపాసనము నొనరించెనన్న విచిత్రమే. రాజ్యముచేయుటయు వింతయే. మనకిప్పుడు కనబడువానరములం గని యాకాలపు వానరములు నిశ్లేయుండుననియు నీబుద్ధియే వారికినుండుననియు నూహించుట కేవలము పొరపాటు. అది యొకజాతియని యొప్పుకొనవలయును. వారికిని వివాహదులు మనవలెనే యుండవలయును. ఏవో యాచారములు కొన్ని వ్యత్యాసముగా నుండవచ్చును. విశేషించి కామరూపులై వనములనుండు నొకజాతి యని

యూహింపఁదగియున్నది. వారిభాషయు స్వప్రతిమానబజాతి భాషయు నొకవిధమున సాజాత్వమున నొంది యుండఁదగును. లోకవ్యవహారసిద్ధికొఱకు సమానభాష యుండఁ దుండవలయును. ఇది యంగీకరించినఁగాని వ్యవహారము సాగదు. కచ కిచమని సుగ్రీవుఁడును హిందీభాషతో శ్రీరాముఁడును మాటలాడిరనుకొనుటయు నొండొరుల భాషము లద్దొనిమూలమునఁ దెలిసికొను నవకాశము కలిగిననియు సంగీకరించుట పరిహాసాస్పదమే యగును. అటుగడియలలోని నాల్గుసముద్రముల స్నానముచేసి సంధ్యనుపాసించి నియాసముగ సూర్యోదయమునకు ముందే కిష్కింధకు వాలి యరుదెంచె నను టసంగతప్రసంగము గాదా యనువారికి సమాధానము నెన్ని యోసారు లీగ్రంథమున నీబడినవియే. నరదాససంజనిత మహిమమనియే యంగీకరింపవలయును. మేమద్దాని సంగీకరింపమనువారికి మీప్రశ్నములను మేము సాటింపమనునదియే సమాధానము. వానరజాతికెల్ల నిష్టిశక్తి యుండెనన్నచో నది సందేహింపఁదగినది కాని యొకానొకరికి గలదన్నచో నది తపశ్శక్తిఫలమని యాదల ధరింపవలసినదియే. తపశ్శక్తియే యసత్యమనువారికి “తేభ్యోతిదృగ్భ్యో నమః” అన్నమాట నుచ్చరించి యూరకుండుటయే సమాధానమనఁదగు. ఈశ్లోకమునఁ గలయర్థము వాలివేగాతిశయము కర్తృతత్పరత్వము ప్రతిపాదించుచున్నది. అట్టివాలిని వధింపవలయు నని సుగ్రీవుని యభ్యర్థనము.

“మహిషో దుందుభిర్నామ కైలాసశిఖరప్రభః,

బలం నాగసహస్రస్య ధారయామాన వీర్యవాన్.”

పీకోర్చితేనేను దుష్టత్వా వరదానాచ్చ మోహితః,  
 జగామ సుమహాకాయస్సముద్రం సరితాంపతిం. ౮  
 డోర్చిమంఃమనిక్రమ్య సాగరం రత్నసంచయం,  
 మహ్యం యుద్ధం ప్రయచ్ఛేతి తమువాచ మహార్జునం. ౯  
 తతస్సముద్రో భర్తాత్వా సముత్థాయ మహాబలః,  
 అబ్రవీద్వచనం రాజన్నసురం కాలచోదితం. ౧౦  
 సమర్థోనాస్తి తే దాతుం యుద్ధం యుద్ధవికారదః,”

అని మూలము. ఇదియు నిక్కాలపువారికి విచిత్రముగాఁ  
 దోహక మానదు. విమర్శించిన నిందేదియు విచిత్రము కాన  
 రాదు. దుందుభియను రక్కసుఁడు మహిషాకారమున నుండు  
 వాఁడు. వరదానజనితగర్వమున విష్ణుపీఠువాఁడు. ప్రాక్తనకర్త  
 వశమున మహిషాకారమునందు వానికిఁ బ్రీతి మెండు. ప్రాయ  
 కముగా నొక్కొక్కని కొక్కొక్క ప్రాణియం దిష్టముండును.  
 తక్కినవానికంటె దాని నెక్కుడుగ నతఁడు ప్రేమించును.  
 దానికిఁ గారణమేమని యడుగుదురేని కర్త మే యనక తప్పదు.  
 వేటొక్కసమాధానము రాజాలదు. అనఁగా నాజాతి కను  
 రూపమగు కర్తము నొనరించె ననవలయును. వాఁడు సము  
 ద్రునింగాంచి యుద్ధమునకు రమ్మని పిలిచెను. ఈవాక్యము విని  
 నంతనే పూర్వులు వెట్టివారని యీకాలపు నాగరికులలోఁ  
 గొందఱకుఁ దోహకపోదు. కాని వారికి లోకజ్ఞానమే లేదని  
 పూర్వులేల తలంపరాదో తెలియఁజాలను. ఈనాగరికులమాట  
 యేటికి? వారెఱింగినది యత్యల్పము. కాన వారిమాటలకు  
 జంకరాదు. పర్వతసాగరాదులు జడము లనుకొనువారలకుఁ  
 బ్రపంచతత్త్వము తెలియదు. జలములకు సముద్రనామము  
 కాదు. జలాధిదేవతయే సముద్రుఁ డనబడును. పర్వతాధి

దేవత పర్యతుఁ డనఁబడును. అతాదుల కొక్కొక్కయధిదేవత కలఁడు. మనమారాధించుట నృత్యాధిదేవతనుగాని నృత్యమును గాదు. ఈవిషయము నాగరకులకుఁ దెలియదు. కనుకనే పూర్వులు చెట్లను తాలను బాములను బూజింతురని వివేకము చాలనివారు పలుకుచుందురు. కాని దానితత్త్వ మేమని మాత్ర మాలోచింపరు. అంతటి వివేకము గలిగినఁగదా! ప్రతివిషయమును జక్కఁగా నాలోచించి తెలియనంతట వేతొకరి నడుగవలయును. నదీస్నానమునఁ బాపములు పోవుననఁగా నాతీర్థాధిదేవతను ధ్యానించినఁ దదనుగ్రహమున నవితోలఁగుననియే. భావనయందే శక్తిగాని వాక్కులయందు లేదు.

“అహం కాశీం గమిష్యామి తత్రైవ నివసామ్యహం,  
ఇతి బ్రువాణస్సతతం కాశీవాసఫలం లభేత్.”

అనుసూక్తి యీయర్థమునే తెలుపును.

“న హ్యస్తుయాని తీర్థాని న దేవా మృచ్ఛిలామయాః,  
తే పునంత్యురుకాలేన దర్శనాదేవ సాధయః.”

అను శ్రీభాగవతశ్లోకమునఁ గల సార మిదియే కదా. “భావనామాత్రసంతుష్టహృదయః పరమేశ్వరః” అనుట క్రొత్తది కాదు కదా. ఈన్యాయము ననుసరించి యోజించిన సముద్రాధిదేవత యొకఁ డుండకపోఁడని పొడకట్టక పోదు. ఈరాక్షసుఁ డాదేవతనే పిలిచెనని మన మూహింపవలయు. ఏల పిలిచెననఁగా దేవాసురులకు సహజద్వేషము గలదు. ప్రతిపదార్థకమునకు నొకదేవత యధిపతిగ నుండును. కాని రక్కసుఁడుగ నుండుఁడు. సముద్రము విశాలముగాన దానియధిపతి గొప్ప

వాఁడుగా నుండునని యతఁ డూహించుట పొరపాటుగాదు. ఆదేవత నై జరూపమున నతనికిం దోచి యుద్ధముచేయఁజాల నని పలికెను. భీతునితో యుద్ధముచేయుట యనుదురాచార మాకాలమునఁ దఱచుగా నున్నయట్లు తోచెదు. కనుక వాఁడతని బాధింపలేదు. హిమవంతుని విషయమునందుఁ గూడ నిట్లే యని యెఱుంగవలయును.

“అంతఃపురగతో వాలీ శ్రుత్వా శబ్దమమర్షణః,

నిష్పపాత సహస్రీభిస్తారాభివ చంద్రమాః.

౨౮

... ..

న త్వం స్త్రీసన్నిధౌ వీర వచనం పక్షమర్హసి,

మమ యుద్ధం ప్రయచ్ఛాద్య తతో జ్ఞాస్యామి తే బలం.

౩౨

... ..

యో హి మత్తం ప్రమత్తం వా సుప్తం వా రహితం భృశం,

హన్యాత్స భూణహః లోకే త్వద్విధం మదమోహితం.”

౩౬

అని మూలము. ఆకాలపు యుద్ధధర్మము లెట్టివో పరికింపుఁడు. దుర్వృత్తుఁడగు దుందుభి కూడ మత్తప్రభృతుల వధించుట మహాపాతకమని తెల్పెను. కనుక నాకాలమున శాస్త్రమునందు నమృత మధికముగనుండెను. ఈకాలమున హేతువాదు లెక్కు డుగ నుండుటంజేసి ప్రశ్నము లెక్కువయు నాచరణము శూన్యము నైయున్నది.

“తస్మాచ్ఛాస్త్రం ప్రమాణం తే కార్యాకార్యవ్యవస్థితౌ,

జ్ఞాత్వా శాస్త్రవిధానోక్తం కర్త కర్తవ్యహర్హసి.”

అన్న గీతావాక్యము ననుసరించి శాస్త్రములయందు విశ్వాస ముంచి యీకాలపువారు కృతార్థు లగుదురుగాక.

“ప్రపేతుర్దారుతోఽక్షిప్తా మతంగస్యాశ్రమం ప్రతి. ౪౮

యేనాహం సహసా స్పృష్టశ్శోణితేన దురాత్మనా,  
శోఽయం దురాత్మా దుర్బుద్ధి రకృతాత్మా చ బలివంశ. ౪౯

... ..

సమంతాద్యోజనం పూర్ణమాశ్రమం మమశంకం యని. ౫౪

ఆగమిష్యతి దుర్బుద్ధి ర్వ్యక్తం స న భవిష్యతి,  
యే చాపి సచివాస్తస్య సంశ్రితా మమశంకం వనం. ౫౫

నచ తైరిహ వస్తవ్యం శ్రుత్వా యాంతు యథానుభూతి,  
యది తేఽపీహ తిష్ఠంతి శపిష్యే తానపి ధ్రువం. ౫౬

వనేఽస్తిన్యామకే నిత్యం పుత్రవత్పరిరక్షితే,  
వత్రాంకురవినాశాయ ఫలమూలాభవాయ చ. ౫౭

దివసశ్చాస్య మర్యాదా యం ద్రష్టా శోఽస్తి వానరం,  
బహువర్షసహస్రాణి సవై శైలో భవిష్యతి.” ౫౮

అని మూలము. మతంగముని శాప మిందండి గలది. ఈశా  
పము కలుగఁజేసినదేది? కర్తమే. మునిని బురికొల్పెను. ఆశా  
పము శ్రీరామసుగ్రీవసహవాసమునకు హేతువయ్యెను. ఎంత  
కాలమునకో కాండగినకార్యమున కిప్పుడే హేతువును శాప  
మనుపేరఁ గల్పించెను. కనుకనే “గహనా కర్తతో గతిః” అని  
గీతావాక్యము ప్రసిద్ధమయ్యెను. వాలికాని తద్భంధువులు  
తత్పక్షావలంబు లేవరుగాని యాతపోవనమునకు సలువైపుల  
యోజనమాత్రమునకు లోపలభాగమునఁ బ్రవేశింపరాదని  
యది శాసించెను. శాపమనునదియు నాశీర్వాదమే. తొలుత  
నపకారముగల్గించి యుపకారమును బిడపఁగల్పించును. ఆయుప  
కారము మేలని తోచదు. కాని నిక్కమున కదియు నుప



కారమే యనవలయును. ఆశీర్వాదము వరము సమానములే. అవి తోలుత మేలు పదపం గీడును గల్గించును. వరములగర్విం చినవారే మిక్కిలిగ నున్నారు. రావణుఁ డెట్టివాఁడు? వర గర్వమున మిట్టిపడువాఁడే కదా. ఏప్రాణి కేరూపమున నేఫల ముల ననుభవించజేయవలయునో దాని కనుగుణముగాఁ దత్కర్త మే కార్యము నొనరించునని భావము. శాపమునఁ దపస్సుననుట యీసిద్ధాంతము ననుసరించి పారపాటే యన వలయును. అంతటితోఁ దృప్తి నొందరాదు. శాపమియ్యక ముం దాతనిమనసున నాగ్రహము పాదుకొనును. పరాపకార కరణసంకల్ప ముదయించును. ఈరెండును తపోభంగములే యనవలయును. కాని యితరునికర్తవ్యము ప్రోత్సహించుటయే యిటు మిక్కిలి హేతువు. ఇం దొక్కవిశేషము కలదు. “వనే ఓస్సినామకే నిత్యం పుత్రవత్పరిక్షితే, పత్రాంకురవినాశాయ” అని మతంగముని పలికెను. ఆహారముకొఱకు వనమును బెంచుచుండుట మునులవాడుకలని కొందఱుందురు. అది కాదనరాదు కాని మఱొక హేతువుకూడ నున్నది. వృక్షము లను లతావిశేషములు పెంచుట తపోభంగమునకుఁ గారణము కాదు. మహావృక్షపోషణము తపస్సాధనము. ఎట్లనఁగా మహావృక్షములు లతావిశేషములు వాయువుమూలమున నందలివారలమనస్సుల బరిశుద్ధములుగాఁ జేయును. వనముల నివసించు టందులకే. మనస్సు పరిశుద్ధతఁగాంచినఁగాని తపము సాగదు. మంచిగాలి వీచునపుడు తాపములడంగఁ జిత్తము హాయిచెందు. సమాహితాంతఃకరణుడనఁగా నట్టివాఁడేకదా. మఱియు మహావృక్షములపై వనదేవతలు నివసింతురు.

వారుండుతావుల రక్షఃపిశాచబాధ లుండవు. నియమము సాగింపఁబూనినవాఁడు తొలుత భూతోచ్ఛాటనము చేయఁబడును.

“అపసర్పంతు తే భూతా యే భూతా భూమిభారకాః,

యే భూతా విఘ్నకర్తారస్తే నశ్యంతు శివాజ్ఞయా.”

అనఁగా నర్థమిదియే కదా. తపోననములయందును దేవాలయములయందు నీయది యక్కఱలేదు. ఏలయునఁగా నందు దేవతలుండురు. భూతములు నిలువఁజాలవు. ఇతరస్థలములయందు దది చేయవలయు నని శాస్త్రము ఘోషించుచున్నది. పుష్ప ఫలప్రధానవృక్షములు రక్షకులకు మేలుగోరుచుండునునియు నట్టివి యున్నఁగాని యారోగ్యాదులు కలుగవనియు వృక్ష శాస్త్రతత్త్వము నెఱింగిన యీశాలపుఁబండితులు కూడఁ బేర్కొనుచున్నారు. మనకీవిషయము నీ రామాయణభాగ మే బోధించుచున్నది.

“ఇంధనార్థ మశుష్కాణాం ద్రుమాణామపపాతనమ్.”

అను మనుస్మృతి యుపపాతకములయందు వృక్షచ్ఛేదనము వేర్కొన్నది. కారణమేమి? మనకు మహోపకారము చేయు వానిని ఛేదించుట మంచిదికాదనియే కదా.

“ఏతచ్ఛ్రుత్వా తదా వాలీ వచనం వానరేరితం,

స మహర్షిః తదాసాద్య యాచలే స్త కృతాంజలిః.

మహర్షిస్తమనాదృత్య ప్రవివేశాశ్రమం తదా,”

అని మూలము. శాపమోక్షమును ప్రసాదించుట మునుల నైజముకదా. వాలి దోసిల్లాగ్గి యెంత వేడొకొన్నను బదులు పలుకక యాశ్రమములోనికిం బోయెను. ఏల? శాపవిముక్త ప్రసాదించు నవకాశము లేదని యాముని యెఱింగెను. జ్ఞాన

దృష్టికలవాఁడు కదా ముని. రిత్తమాటలచే మునులము కావలె ననుకొను కపటాత్ములకు నిట్టిజ్ఞాన మలవడదు కాని వేషమునకుఁ గొడువయుండదు. కన్నులు మూసినంతనే యిష్ట దైవము మాటలాడునట. కాని యామాటలు మానవవా క్కులకంటె నెన్నియో మడుంగులు నీచములు నసత్యములు నగుచుండును. అట్టివారిని నష్టియే పామరులు ధనముక్తి గాంచుచున్నారు. వారిశిష్యులకు విమానమును ముక్తిలోక మునుండి తెప్పింతుమని యీగురువులు, వచ్చుననియు నెక్కి పోయి యందు నేర్పఁబ్బముగా విహరింతుమని పామరులగు శిష్యులును బలుకుచుఁ దలంచుచుందురు. నరవాహనము మాత్రము తప్పక వచ్చుట తప్పదు.

“ఏహోఽస్థినిచయస్తస్య దుందుభేస్సంప్రకాశతే,

వీర్యోన్మేకాన్నిరస్తస్య గిరికూటోపమో మహాన్.

౬౬

ఇహే చ విపులాస్సాలాస్సప్తకాఖావలంబినః,

యత్రైకం ఘటతే చాలీ నిష్పత్రయితుమౌజసా.”

౬౭

అని మూలము. ఏడుసాలములు గలవు. మద్దిచెట్లని కొండలు భావించురు. సర్వశబ్దసంబోధినియందు సాలమనఁగా ఏమె చెట్టు అని వ్రాయఁబడియున్నది. శబ్దరత్నాకరమునందు ఏమె. సాలము. అని పొడకట్టెడు. సాలము అనుతావున మద్ది అని కనఁబడియెడిని. “సాలః. తత్పర్యాయః, ౧ సర్వః, ౨ సర్వరసః, ౩ కలః, ౪ కలలజోద్భవః, ౫ వల్లీవృక్షః, ౬ చౌరవర్ణః, ౭ రాలకార్యః పుస్తకాంతరే రాలః కార్యశ్చేతి శబ్దద్వయం, ౮ అజకర్ణకః, ౯ వస్త్రకర్ణకః, ౧౦ కషాయీ, ౧౧ లలనః, ౧౨ గంధవృక్షకః, ౧౩ వంశః, ౧౪ రాలనిర్యాసః, ౧౫ దివ్యసారః, ౧౬ సురేష్ఠకః, ౧౭ శూరః, ౧౮ అగ్నివల్లభః,

౧౯ యక్షధూపః, ౨౦ సిద్ధికః” అని శిబ్బకల్పస్రమమున వ్రాయఁబడి యున్నది. రామాయణమునందు “శాఖావలంబినః” అని కలదు. “శాఖావలంబినః లంబితశాఖాః శాఖావృతత్వేన దుర్జ్ఞేయలక్ష్మ్యః” అని వ్యాఖ్యయందుఁ గనఁబడును. ప్రేలాడుకొమ్మలుగలవని తేలిడిని. ఏ పచ్చిట్టునుండి నారతీయుదురు. దానికొమ్మలు ప్రేలాడుచుండును. ఆకులు జొంపముగా నుండును. మద్దిచెట్లవంగూడ ప్రేలాడు కొమ్మలుండును. ఇం దేదియని విచారించిన నవరి కెయ్యదితోచిన నది యని చెప్పవచ్చును. నేను రామాయణము లోనిగించు నపుడు సాలములనియే వ్రాసితని. విద్యాద్భులకొఱను సంగ్రహ రామాయణమును వచన గ్రంథము వ్రాయునపుడు “తాడులు” అని వ్రాసితని. కొందఱు మహాశయులు పత్రికలలో నీవిషయము వ్రాసిరి. ఒకనగరమున సభచేసి యీవిషయమును జర్పించినట్లు పత్రికలలోఁ జదివితని. సంగ్రహ రామాయణమున “తాడులు” అని వ్రాయ నేమి కారణమనఁగా, శ్రీరామాష్టోత్తర శతనామములయందు “సప్తతాలప్రభేత్తా చ వశగ్రీవశిరోహరః” అని కలదు. తాటిచెట్ల నేడింటి నని యెల్లదుఁ జెప్పుకొందురు. ఆ శ్లోకములు చిన్ననాటనుండి పారాయణము చేయఁబడుచుండుటం జేసి తాడులని వ్రాసితని. ఇప్పుడాపాతమును “సప్తసాలప్రభేత్తా” అని మార్పఁగూడదా యనుదు రేమో అత పనిచేయనేల యనునదియే దానికి నుత్తరము. అథ్యాత్మ రామాయణమునందు

“ఏతే తాలా మహాసారాస్సప్త దశ్య రక్షూత్తమ,

ఏకైకం చాలయిత్వాసౌ నిష్పత్రాన్కురుతేంజసా.

యది త్వమేకబాణేన విధ్వాచ్ఛిద్రం కరోషి చేత్.

హతస్తయా తదా వాలీ విశ్వానో నీ ప్రళయతే.

తథేతి ధనురాదాయ సాయనం తత్ర సంవధే.

విధేన చ తదా రామస్సత్తలం ప్రహేలకః.

తాలాకౌ సప్త వినిర్భద్య గిరిం భూమిం చ సాయకః,

పునరాగ్ర్య రామస్య తూణీశే పూర్వవశ్చితిః."

విష్ణు-ధాతాం. ౧-పర్వము.

అను నీశ్లోకములు గనంబడు. ఇందు మూడవచోటులందు తాలశబ్దము కనుపట్టుచున్నది. ఆనిత్రమున నిశ్చే కలదు. ఈ రెండింటి ననుసరించి సంగ్రహం "మాయణమునందు "తాడు లని" వ్రాసితిని. రామాయణమునందు సాలశబ్దము కలదు గాన నేను సాలశబ్దమునే యుపయోగించితి నని గ్రహించి ప్రాజ్ఞులు మన్నింతురుకాక. సాలములన్నను, తాలములన్నను శ్రీరామునిచరిత్రమునకు నాధిశ్యముగాని సూత్రముగాని రాదుకదా. అధ్యాత్మ రామాయణమున బోరపాటుగాఁ దాల శబ్దము పడియుండునందులేని రామాయణమున నది యేల పొసఁగియుండరాదో. ఇట్టి విషయములను మహాకావ్యముగాఁ జర్పించినఁ గలుగు లాభము విశేషించి కానరాదు. ఇంక నీ భాగమున నధ్యాత్మ రామాయణమునఁ గల విశేషములను బరికింతము.

— సుగ్రీవకృత రామస్తుతిః. —

"తతోఽతిహర్షాత్సుగ్రీవో రామమానఃపిబిన్తితః.

౩౫

దేవ త్వం జగతానాథః పరమాత్మా న సంశయః,

మత్సూర్వకృతపుణ్యమైషుంగలోఽద్య మయా సహ.

౩౬

త్వాం భజంతి మహాత్మానఃసంసారవిన్మత్తయే,

- త్వాం ప్రాప్య మోక్షసచిహం ప్రార్థయేఽహం శధం భవతు. ౨౨
- దారాః పుత్రా ధనం రాజ్యం సర్వం త్వస్త్వాయాయా కృశం,  
అతోఽహం దేవదేవేశ నాకాంక్షేఽన్యస్త్వసీద మే. ౨౩
- ఆనందానుభవం త్వద్వ్య ప్రార్థోఽహం భాగ్యగౌరవాత్,  
మృదగ్ధం యతమానేన నిధానమివ సత్సలే. ౨౪
- అనాద్యవిద్యాసంసిద్ధం బంధనం భిన్నమద్యతః,  
యజ్ఞదానతపకర్త పూర్వేష్టాదిభిరవ్యసా. ౨౫
- న జీర్యతే పునర్దార్ధ్యం భజతే సంస్మృతిః ప్రభాః.  
త్వత్పాదపర్యనాత్పద్యో నాశమేతి న సంశయః. ౨౬
- క్షణార్థమపి యచ్ఛిత్రం త్వయి నిష్కల్యచంచలం,  
తస్మాజ్ఞానమనర్థానాం మూలం వశ్యతి తత్క్షణాత్. ౨౭
- తత్త్విత్తమనో రామ త్వయి నాన్యత్ర మే సదా,  
రామరామేతి యద్వాణీ మధురం గాయతి క్షిణం. ౨౮
- స బ్రహ్మహః సురాపోదా ముచ్యతే సర్వపాపక్షయః,  
న కాంక్షే విజయం రామ నచ దారసుఖానినం. ౨౯
- భక్తిమేవ సదా కాంక్షే త్వయి బంధవిమోచనం,  
త్వన్దాయాకృతసంసారస్తవదంభోఽహం రఘూత్తమ. ౩౦
- స్వపాదభక్తిమాదిశ్య త్రాహి మాం భవసంకటాత్,  
పూర్వం మిత్రార్యదాసీనాస్తవ్దాయాపృతచేతసః. ౩౧
- ఆసన్తేఽద్య భవత్పాదపర్యనాదేవ రాఘవ,  
సర్వం బ్రహ్మైవ మే భాతి క్వమిత్రం త్వద మే నిభ్రుః. ౩౨
- యావత్త్వన్దాయయా బద్ధస్తావద్గుణవిశేషతా,  
సాయావదస్తి నానాత్వం తావద్భవతి నాన్యథా. ౩౩
- యావన్నానాత్వమజ్ఞానాత్తావత్కాలకృతం భయం,  
అతోఽవిద్యాముపాస్తే యస్సోఽంభే తమసి మజ్జతి. ౩౪

మాయామూల మిదం సర్వం పుత్రదారాదిబంధనం,  
అతోఽత్సాదయ మాయాం త్వం దాసీం తవ రఘూత్తమ. ౯౦  
త్వత్పదఃప్రసృతచిత్తస్పృత్తిస్త్వన్నామసంగీతకథాను వాణీ,  
త్వద్భక్త సేవానిరతౌ కథా మే త్వదంగసంగం లభతాం మదంగం.  
త్వన్యౌర్భిభక్తౌ స్వగురుంచ చక్షుః పశ్యత్స్వజన్రం సశృణోతుకర్ణః,  
త్వదంగకర్తాణీచ పాదయుగ్లం వ్రజత్స్వజన్రం తవ మందిరాణి. ౯౧  
అంగాని తే పాదరజోవిమిశ్రతీర్థాని విభ్రత్స్వహిశత్రుకేతో,

శిరస్త్వదీయం భవపద్మజాద్వైర్భువ్నం పదం రామ నమత్స్వజన్రం.”

అని. ఈ స్తుతియందు వాంఛితములు తేటపడును. ఈ స్తుతిలోని భావములకుఁ దరువాతదగు నతనిప్రవృత్తికిని సంబంధము కలదా యని ప్రశ్నింపకుఁడు. ఇది వైరాగ్యత్రయమని చెప్పఁబడుచుండుదానిలో నొకటి. పురాణవైరాగ్యమనందగు ననవచ్చును. కాని మహాత్ములను దర్శించినపుడు మంచియూహలు గలుగుట స్వభావము. అవి కర్తముననుసరించి మార్పునొందుటయో నిలిచి వృద్ధి నొందుటయో జరగును. కాని యెట్టిపాపాత్ములకుంగూడ సాధుసంగమము చేకూరినతఱి సదభిప్రాయములు గలుగుట నైజము. అది ప్రాక్తనకర్తము ననుసరించి నిలువవచ్చు. నామమాత్రాపశిష్టము కావచ్చును. సన్నిధిప్రభావమున సంకల్పోదయమున కెట్టియాటంకము లుండవు. ఇందలి సారమేమి? “మాయా మూల మిదం సర్వం పుత్రదారాదిబంధనమ్, అతోఽత్సాదయ మాయాం త్వం దాసీం తవ రఘూత్తమ” అనునది యీ స్తుతియందుఁ బ్రధానభాగము. సంసారమనఁబడు పుత్రదారధనాదిబంధనము మాయామూలము. అజ్ఞానమూలమని భావము. అనఁగా నిది శాశ్వతమనుకొనుట తెలివితక్కువ యని సారము. కావున నోరామచంద్రా! నీకు

లోబడియుండు. మాయను దొలగింపుమా యని సుగ్రీవుడు ప్రార్థించెను. మాయను దొలగించుట కావరమేశ్వరినకుం దక్క నితరులకు శక్యముకాదని కదా నీనిభావము.

“దైవీ హ్యహ గుణమయీ మమ మాయా దుర్యయా,  
మామేవ యే ప్రపద్యంతే మాయా మతాం శరణం తే.”

అన్న గీతావాక్యమునఁ గలయర్థము నిదియు సమానమే. భగవంతునాశ్రయించినఁగాని యది తొలగదనియు నితరులగు హరిహరబ్రహ్మలకుంఁగూడ దానిం దొలగింపు శక్యముకాదని యుం దేలేడిని. భగవంతు నాశ్రయించు పెట్టు? అతఁడు దానిని దొలగించు పెట్టు? అనియే యిందుఁగలసందియము. భగవంతుడు నిర్లిప్తుడు, నిస్సంగుడు, సర్వసాక్షియు నగు. మాయ యనఁగా భగవదిచ్చాశక్తి యనఁబడు. అది యాచరింపఁగా భగవంతు నాశ్రయించు పెట్టు లనునదియే మహాసంశయము. మాయనే యారాధించి తదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడైనఁ గాని పరాత్పరు నారాధించువెరపు దొరకడు. “ప్రధాన ద్వారా రాజదర్శనం కర్తవ్య” మ్మను న్యాయ మున్నదియే కదా. దానినే యనుసరింపవలయు. భగవదారాధనమనఁగా సగుణబ్రహ్మమునే కదా యారాధించుట. అనఁగా బ్రకృతి వశంగతుని భజించుట యని యర్థము. ఈవిషయమునే శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు సౌందర్యలహరియందు

“కవచిత్కాంచీదామా కరికలభకుంభస్తననతా  
పరిక్షీణా మధ్యే పరిణతశరచ్చంద్రపదనా,  
ధనుర్బాణాః పాశం సృణిమహి దధానా కరతలైః  
పురస్తాదాస్తాం నః పురమథితురాహో పురుషీశా.”



అను శ్లోకరూపమునఁ దెలిపిరి. ప్రకృతిమంత్రమునందుఁగూడ నజ్ఞానావస్థామును దొలగించి భగవద్దర్శనముఁ జేయింపుమా యనియే యున్నది. సగుణోపాసన చేయక నిర్గుణోపాసనము శక్యము కాదనియే దీని భావము. ఉపాసన యనఁగా ధ్యానమనియే యర్థము. దేవాలయమున నలికి మ్రుగ్గులు పెట్టుట లోనగుకార్యములు కావు. అవి కేవల పామరులకొఱకేర్పాటుచేయఁబడినవి. మంచిమార్గమునఁ బ్రవర్తింపఁజేయఁ దొలుత నవి సాధనములేకాని మరణాంత ముట్లే చేయఁదగునని కానేకాదు. అట్లే చేసిన నెన్ని జన్మములకైన నదియే ఫలము. భుక్తికి లోపము కలుగక యుండవచ్చు. దేవాలయము నాశ్రయించియుండు పతంగములకు వీనికిని రూపభేదమే కాని వేటొండుభేదము కానరాదు. ఇంకఁ దరువాతిచరిత్రమును బఠింతము.

❦ వాలిసుగ్రీవుల తొలియుద్ధము. ❦

\* మహాతేజస్కుండగు శ్రీరాముఁ డాకపిరాజుపలుకు లాలకించి విశ్వాస మతనికిం గల్గింపఁగోరి కోదండము గైకొని సజ్యముగావించి బాణముం గూర్చి సాలము లక్ష్యముగఁ బ్రయోగించెను. ఒక్కదానిం గుఱించివైచిన యాశరము సప్తసాలములను భేదించి యాగిరిసానువు నుచ్చుకొని భూమిం జొచ్చి మరలఁ దూణీరమునఁ జేరెను. దానికా కపిరా జచ్చెరువంది యారఘునీరునకు నమస్కరించి నిలుచున్న రామునితో మహాత్మా! సురలతో నింద్రుని జంపఁజాలుదువు. ఇంక వాలి మాట యేటికి? ఒక్కబాణమున నీయేడుసాలములను భేదిం

\* ఇది పండ్రెండవసర్గమునఁ గలదు.

చిన నీముందట నిలిచి యని చేయువాఁ డెవ్వఁడు? ఇట్టి నిన్ను మిత్రునిగా సంపాదించుకొంటిని. కాన నాశోకము మాయమయ్యెను. సోదరరూపశత్రువును వారిని నాప్రీతికొఱకు వధింపుమా. దోసిలోగ్గితిని. అనఁగా నారాముఁ డతనిం గొఱిటం జేర్చుకొని యిందుండియే కిష్కింధకుం బోవుదము. నీవు ముందుగఁ బోయి వారిని సంగరమునకుం బిలువుము. అని హెచ్చరించి యతని సౌమిత్రిని గూడి కిష్కింధకుం బోయెను. వారొకగహనమున దాఁగియుండిరి.

సుగ్రీవుఁడు వస్త్రము నడుమున బిగించుకొని వారిని బిలుచునెపమున గట్టిగా ధ్వనిచేసెను. అది తమ్ముని ధ్వనియని యెఱింగి క్రుద్ధుడై వారి యస్తాద్రిసుండి సూర్యునింబోలి వెడలివచ్చెను. అంతట వా రిరువురకు నంగారగునకు బుధునకు నాకాశమున యుద్ధముసాగునట్లు తుములాహనము సాగెను. భయంకరముగఁ బోరాడిరి. శ్రీరాముఁడు చాపముం దాల్చి యశ్వదేవతలంబోలె నాయన్నదమ్ము లిరువురు నొక్కరితిగా నుండఁగాంచి వీఁడు సుగ్రీవుఁడని వీఁడు వాలియని గుఱుతింప ననువుపడమిఁ బ్రాణములఁ దీయుబాణమును వై వశ యూరకుండెను. అంతలో వాలిచే దెబ్బలుతిని సుగ్రీవుఁడు తనకు రక్షకుఁ డగుశ్రీరామునిం గానక ఋశ్యమూకము నకుఁ బాఱిపోయెను. సుగ్రీవుఁడు వాలిదెబ్బలచే రక్తము గాఱు బరుగిడుచు వెంటఁబడి వాలి తఱుముచుండఁగా మతంగముని తపోవనమును జూచెను. వాలి యోరీ! తప్పించుకొంటివిపో. అని శాపభయమున నందుఁ జొరనొల్లక కిష్కింధకు మరలెను. రాఘవు లిరువు రావనమున కరిగిరి. వారిరాకం గని సుగ్రీవుఁడు లజ్జించి నేలంగనుచు దుఃఖపచన

ముల నిట్లనియె. వాలిని యుద్ధమునకుం బిలుపుమని నాకుం జెప్పి వాలిచే నన్నుఁ గట్టిగాఁ గొట్టించితివే. నీవేమి తలంచి తివి? స్వామీ! నన్ను వేడినప్పుడే నేను వాలిం జంపనని చెప్పియుండిన బాగుండునే. అట్లైన నే నచ్చటికే పోవక యుందును గదా. శ్రీరాముఁ డాతని దీనవాక్యము లాలకించి సుగ్రీవా! బాణమును నే విడువకుండుటకుం గలకారణమును వినుము. మీరిరువురు సకలవిధముల నొక్కరితిగా నున్నారు. కంఠధ్వనిలోనగువానిచేతంగూడ మీకించుకయు భేద మగ పడదు. కాన మోసపోయితిని. బాణమువైచిన మనస్నేహమున కేమిభంగము కల్గునో యని సంశయించి శత్రువినాశకర మగుబాణము వై నకయుంటిని. కాని మతేకారణమునఁ గాదు. నాయజ్ఞానలాఘవముల నీకేదే నాపదకల్గిన నాబాల్యమూఢత్వములు సకలదిశల వెల్లడియగుం గదా. అభయమిచ్చి వానినే వధించుట మహాపాపమని పెద్దలందురు. మేమిరువురము సీతయు నీ యధీనులము. మాకిందు నీవే శరణము. కాన మరలఁ బోయి యుద్ధ మొనర్పుము. నామీఁద ననుమాన ముంచుకొనకుము. ఒక్క బాణమున వాలిఁ జంపి పుడమిపయిం దొరలించెదను. కనుఁగొనుము. ద్వంద్వాహవమున నిన్ను గుఱుతించునట్లు గుఱుతు నుంచుకొనుము. లక్ష్మణా! శుభ లక్షణములుగలిగి పూచియుండు నీ గజపుష్పికాలతను దెచ్చి యితనికంఠమున నలంకరింపుమా. అనఁగానే యతఁ డట్లు చేసెను. దానిని ధరించి నక్షత్రమాలావృతిచే నంతరిక్షమున వెలుంగు సూర్యునివలె నాసూర్యసూనుండు వెలింగెను. స్వర్ణ వర్ణముగల యాకపిరాజు తన్వాలికచే సాంధ్యరాగమున నలరు మేఘము బకనికరమున మెఱయునట్లు ప్రకాశించుచు

రామవాగ్దానమున సంతృప్తి నొంది వారింగూడి కీడ్చుంధకుఁ బోయెను.

మహాశయులారా! ఇం ద నేకవిషయములు చెర్చింపఁ దగియున్నవి. చూతము.

“తమదైవ ప్రయార్థం మే వైరిణం భ్రాతృరూపిణం,  
వాలినం జహి కాకుత్స్థ మయా బద్ధోయ మంజరిః.”

౧౧

అని మూలము.

“సమోఽహం సర్వభూతేషు న మే ద్వేష్యః సత్త్విః.”

అను గీతావాక్యమున కిది బాధకము కాదా యనవచ్చును. కాని కాదు. ఎట్లనఁగా “మే ప్రయార్థం భ్రాతృరూపిణం వైరిణం తం వాలినమద్యైవ జహి” అనఁగా నీ కతఁడు శత్రువు కాదు. నేను మిత్రుఁడను గాను. నీదృష్టికి మే మిరువురము సమానులమే. కాని నాప్రియముకొఱకు వాలిని వధింపుము. నాకర్తము ఫలింపఁజేయుటయే వాలిని జంపుట. అనుభావము సుగ్రీవునినోటఁ దత్కర్తమే వెడలించెను. రామా! నాకడకు నీవువచ్చుటయే నాకు మేలు గలుగునను దానిం దెలుపుచున్నది. నాకిచ్చిన యభయదానమును సార్థకముచేయుమా యని యతఁ డడిగెను. దోసిల్లాగ్గితి ననియె. భగవంతుఁడు కర్తము ఫలములనీయఁగాఁ దాఁ జూచుచుండును. హేతువు దానైనయట్టులుగ నటించునని మన మూహింపనగును.

“తం శ్రుత్వా నిసదం భ్రాతృః క్రుద్ధో వాలీ మహాబలః,  
నిశ్చలైషు మనంరథో భాస్కరోఽస్తకటాదివ.”

౧౨

అని మూలము. “యథా సూర్యోఽస్తతటాదవతరన్న దృష్టరశ్చి  
ర్భవతి, తథేదానీం కిష్కింధానిర్గమనం వాలినోఽల్పకాలేన  
నాశ హేతురితి ద్యోతనార్థమస్తతటాదిత్యుక్తం. అస్తద్దేశోదయ  
గిరిః ప్రదేశాంతరాపేక్షయా అస్తగిరిరిత్యుక్తమిత్యప్యాహుః”  
అని గోవిందరాజులు. “అస్తాకముదయపర్వతస్సిద్ధపురవాసి  
నామ స్తగిరిరితి తదపేక్షయా అస్తతటాదిత్యుక్తం, ఉదయో  
యోలంకాయాం సోఽస్తమయస్సవితురేవ సిద్ధపుర ఇత్యార్య  
భటోక్తే” అని రామానుజీయవ్యాఖ్య. “మేరోరుత్తరవాసిన  
అధికృత్యేదముచ్యతే. అస్తాకమస్తమయపర్వతో మేరోరుత్తర  
సార్వస్థానాముదయగిరిః, తేషామస్తగిరిరస్తాకముదయగిరిః.  
అతోఽస్తగిరేరపిభానోర్నిర్గమనం సంభవతి.” అని మహేశ్వర  
తీర్థులు. ఇచ్చోట నాలుగుమాటలు వ్రాయవలసియున్నది.

సూర్యుడు మేరువుచుట్టు తిరుగుచుండుననియు మన  
దేశము దానికి దక్షిణభాగమనియు మనకెందు నస్తమయ  
మగునో యది దానికి నుత్తరముననుండువారలకు నుదయ  
పర్వతమగుననియుఁ బురాణములయందుఁ గలదు. కనుకనే  
“సర్వేషాం మేరురుత్తరః” అనువాక్యము ప్రసిద్ధికెక్కెను.

“ఇవ హి మేరుగిరిః కిల మధ్యగః కనకరత్నమయస్త్రీదళాలయః,  
ద్రుహిణజన్తకుపద్మజకర్ణి కేతి చ పురాణవిదోఽముమవర్ణయన్.”

సిద్ధాంతశిరోమణి-గోలాభ్యాయము.

ఇట్లు వ్రాసినభాస్కరాచార్యులు “యదిదముక్తం తత్సర్వం  
పురాణాశ్రితం” అని వ్రాసిరి. పైనఁ జేర్కొనినవిషయము  
లుపపత్తిరహితములు. కాన నంగీకరింపఁబడవనియే భావము.

“లంకాపురేఽర్కస్య యదోదయస్సాస్మిన్  
 త్రదాదినార్థం యమతోటిపుర్యాం,  
 అథస్తదాసిద్ధపురేఽష్టకాల  
 స్సాస్మిద్రోమకే రాత్రి దలం తత్త్వమ్. ౪౪  
 యతోదితోఽర్కః కిల తత్ర పూర్వా  
 తత్రాపరా యత్ర గతః ప్రసిద్ధిః,  
 తన్నధ్యతోఽస్మే చ తతోఽఖిలానా  
 ముదగ్గతో మేరురితి ప్రసిద్ధం.” ౪౫  
 భాస్కరాచార్యులు.

“యథోజ్జయిన్యాః కు చతుర్థభాగే  
 ప్రాచ్యాం దిశి స్యాద్యమతోటిరేవ,  
 తతశ్చ పశ్చాన్న భవేదవంతీ  
 లంకైవ తస్యాః కకుభిప్రతీచ్యామ్. ౪౬  
 తథైవ సర్వత్ర యతో హి యత్సాన్య  
 త్వాప్రీత్యాం తతస్తన్న భవేత్ప్రతీచ్యాం,  
 నిరక్షదేశాదితరత్ర తస్మా  
 త్వాప్రీతీ ప్రతీచీ చ విచిత్రసంస్థే.” ౪౭  
 శిరోమణి-భువనతోశము.

ఖగోళశాస్త్ర మీవిషయమునఁ బ్రమాణము. పురాణముల లోనివిషయ మేమందురేని “కథాచ్ఛలేన బాలానాం నీలిస్త దిహకథ్యతే” అన్నట్లు నీతికొఱకే యని యెఱుంగనలయు. కనుకనే వ్యాసులు ఖగోళశాస్త్రమునందు “యద్యదుద్దేశేన ప్రవృత్తస్తదంశ ఏవ ప్రమాణమ్” అని వాక్రుచ్చిరి. ఏగ్రంథ మేయుద్దేశమున నారంభింపఁబడినదో యదియే యందుఁ బ్రమాణము. అవాంతరవిషయములు కావు. పురాణములు

భర్తొపదేశార్థ మారంభింపఁ బడినవి. కాని జ్యోతిశ్శాస్త్ర మంతయు నం దిమిడించుటకుఁ గాదు. కాన నందుఁ జేర్కొనఁ బడిన గ్రహగతులవిషయములు ప్రమాణములు కావు. బాలు రకుఁగాఁ గల్పింపఁబడినవి. మేరుపర్వత మొకఁడు లేదు. అందు బంగారు దొరకదు. మేరువనఁగా నత్యున్నతభాగమని యర్థ ము. దానిచుట్టు సూర్యుఁడు తిరుగుటయు నసత్యమే. ఏచోట నున్నవారి కెందు సూర్యుఁడు కనఁబడునో యది యాభాగ మునకుఁ దూరువు. అస్తమించిన స్థలందుఁ గనఁబడునో యది పశ్చిమదిక్కు. దక్షిణోత్తరము లాభాగమునకుఁ దోచునవి యితర భాగముల నుండువారికిఁ గానేరవు. తూర్పుపడమరలు నట్లే. భూమిచుట్టును సూర్యుఁడు సంచరించుటయు లేదు. భూగోళమున సమానదూరముల నాలుగుపట్టణము లున్నవి. భూమధ్యభాగమున లంకయు దానికిఁ దూర్పున యమకోటి పురము. పడమరభాగమున రోమకపురము. అధోభాగమున సిద్ధపురము. ఈనాలుగు సమానయోజనదూరమున నున్నవి. ఉత్తరమున ను మేరు వనుభాగము దక్షిణమున బడబానలము. లంకనుండిచూచిన నివియన్నియు సమానదూరమున నున్నవి. మేరు వొకకొండ కాదని ముందే వ్రాసితిని గదా. హిమాలయ మున వెండిదొరకైనట్లే యందు బంగారు దొరకును. హిమాల యమున నొకభాగమునకు మేరువను పేరుగలదని కొందఱు అందురు. ఆవాదము.

“రాహుః కుభామండలగశ్యకాంకం శశాంకగశ్చాదయతీనబింబం,  
తమో మయశ్యంభువరప్రదానా భ్రుర్వాగమానామవిరుద్ధమేతత్.”

అనుట యెట్టిదో అట్టిది. సర్పము రవిచంద్రుల మ్రింగుట యెట్టి కల్పనమో యీకథయు నట్లే బాలకులకుఁగాఁ గల్పింపఁబడిన

దనియే యెటుంగవలయును. ప్రకృతమున వేయర్థము గ్రహింపవలయును? రవిబింబమువంటి సక్తము గలవాని పడమరదిక్కునుండి వెడలినట్లును, రామాదులు క్షిప్రంధకుఁ దూర్పుభాగమున నుండునడవిలో నుండిరనియు సుగ్రీవుఁడు సింహనాదముచేయఁగా వారి పురినుండి వెడలినట్లుననియు మనము గ్రహింపవలయును.

“తతో రామో ధనుష్పాణిస్తాభుభౌ సముగీర్ష్యతు,

అన్యోన్యసదృశౌ వీరాభుభౌ దేవావిశిష్టౌ.” ౧౯

యన్నాపగచ్ఛత్సుగ్రీవం వాలినం వాపి రాఘవః,

తతో న కృతవాక్ బుద్ధిం మోక్షమంతకరం శరం.” ౨౦

అని మూలము. పృథ్విములయంతరమున నున్న రాముఁడాయిరువు రొక్కరీతిగా నుండుటంబట్టి ప్రాణావహరణక్షమ మగు నాబాణమును విడువ నిష్టపడక యుండెను. ఇంద్రుఁడోచు సందియములకుఁ గ్రింద వ్రాయఁబడువిషయమునఁ జో టొసంగఁబడును.

“ఏతస్మిన్నంతరే భగ్నస్సుగ్రీవస్తేన వాలినా,

అపశ్యత్ రాఘవం నాథమృశ్యమూకం ప్రదుద్రువే.” ౨౧

క్లాంతో రుధిరసిక్తాంగః ప్రహరీర్ఘ్నిర్ఘోరకృత్ః,

వాలినాభిద్రుతః క్రోధాత్ప్రవిశేశ మహావనం.” ౨౨

తం ప్రవిష్టం వనం దృష్ట్వా వాలీ శాపభయార్దితః.

ముక్తోహ్యసి త్వమిత్యుక్త్వా సన్నిపృత్తో మహాద్యుతిః.” ౨౩

రాఘవోఽపి సహభ్రాత్రా సహ చైవ హనూమతా,

తదేవ వనమాగచ్ఛత్సుగ్రీవో యత్ర వానరః.” ౨౪

తం సమీక్ష్యాగతం రామం సుగ్రీవసృహలక్షణం,

క్రీమాత్ దీనమువాచేదం పనుధామవలోకయత్.” ౨౫



అహ్వయస్వేతి మాముక్త్యా దర్శయిత్వా చ విక్రమం,  
పైరిణా ఘాతయిత్వా చ కిమిదానీం త్వయా కృతం. ౨౬

తామేవ పేలాం వక్తవ్యం త్వయా రాఘవ తత్త్వతః,  
వాలినం న నిహన్తి తతో నాహమితో ప్రజేత్. ౨౭

... ..

అలంకారేణ పేషేణ ప్రమాణేన గతే న చ,  
త్వం చ సుగ్రీవ వాలీ చ సదృశౌస్తః పరస్పరం. ౩౦

స్వరేణ వర్చసా చైవ ప్రేక్షితేన చ వానర,  
విక్రమేణ చ వాక్యైశ్చ వ్యక్తిం వాం నోపలక్షయే. ౩౧

తతోఽహం రూపసాదృశ్యాన్తోహితో వానరోత్తమ,  
నోత్సృజామి మహావేగం శరం శత్రునిబర్హణం. ౩౨

జీవితాంతకరం ఘోరం సాదృశ్యాత్తు విశంకితః,  
మూలఘాతో నశాస్సాబ్ధి ద్వయోరపి కృతోమయా. ౩౩

త్వయి వీరే విపన్నేహి అజ్ఞానాల్లాఘవాన్తయా,  
మాధ్యం చ మమ బాల్యం చ ఖ్యాపితం స్యాద్ధరీశ్వర. ౩౪  
దత్తాభయవధో నామ పాతకం మహదుచ్యతే.”

అని మూలము. సుగ్రీవుఁడు వాలిచే దెబ్బలు తిని తన్ను  
రక్షించు శ్రీరాముఁ డగవడమి నిఁక నిలువరాదని పాటిపోవు  
టయు వాలి యాతనిం దఱుముకొనిపోవుటయు నతఁడు  
మతంగమునివనముం జొరఁగానే తప్పించుకొంటివి పో యని  
వాలిపలికి వెనుకకు మరలి కిష్కింధకుఁ బోవుటయు రామసౌమి  
త్రులు సుగ్రీవునికడ కరిగి యాతఁడు దుఃఖింపఁగా గుఱుపట్టఁ  
జాలనియట్లు మీరెల్లభంగుల నొక్కటిగా నుండుటంగని  
నాబాణము నిన్నే వధించిన మహాపాతకము వాటిల్లునన్న

భయమున నూరకుంటిని గాని వేటుగాఁ దలంప నలదని రాముఁడు పలుకుటయు నిందలి విషయసారము. ఇందుఁ బెక్కుసందియములు తోఁచెడిని. వానినివ్రాసి సమాధానము వ్రాసెదను. సాలవతనానంతర మిప్పుడే కిష్కింధకుం బోవుదమని సుగ్రీవుని రాముఁడే పురికొలిపెను. అందఱు పోయిరి. రామసౌమిత్రు లాయరణ్యానియం దొకచో దాఁగియుండిరి (వృత్తై రాత్నాన మావృత్య వ్యతిష్ఠ స్తహనే వనే) కదా. దాఁగియుండుట మోసముగా నతనిం జంపుటకే కదా. ఇది న్యాయ్యమా యనున దొక్కసందియము. సుగ్రీవుఁడు వాలియుఁ బోరాడుచుండఁగా గుఱుతుపట్ట నలనుపడనియట్లు వారి రూపము లుండుటంజేసి బాణమువిడువక రాముఁ డురకుం డెనని యున్నది కదా. సుగ్రీవుఁడు నిష్కింధచేంతకుం బోయి “గాఢం పరిహితో వేగాత్” బలము తగ్గకుండుటకుఁ బై వస్త్రము నడుమున బిగించుకొని వాలిఁ బిలిచెనని యున్నదే. ఈగుఱుతు చాలదా? ఏల రాముఁడు బాణమును విడువ లేదు. అనున దొక్కసంశయము. పోనిండు వాలియు నట్లే వచ్చియున్న వాఁ డనుకొందము. తాను బాణప్రయోగము చేయమి, వాలిచెబ్బు లెక్కువగాఁ దగులుటం జేసియు నిలువ లేక రక్తము గాఱుచుండఁగా సుగ్రీవుఁడు పాటిపోయెను. వాలియు వెనుకొని తఱుముచుండెను. మతంగముని తపోవన మునుజొచ్చిన తమ్మునింగని తప్పించుకొంటి పో. అని వాలిపలికి శాపభీతి నందుఁ జొరనొల్లక కిష్కింధకుఁ బోయెను. (వాలి నాభిద్రుతః క్రోధాత్ప్రవివేశ మహావనం, తం ప్రవిప్లం వనం దృష్ట్వా వాలీ శాపభయార్దితః, ముక్తోఽహ్యాసి త్వమిత్యుక్త్వా సన్న పృత్తో మహాద్యుతిః.) తఱుముచున్న వాఁడు వాలియని

యుఁ బాటిపోవుచున్నవాఁడు తనమిత్రుడనియు రాముఁ డెఱుంగఁడా? ఇది తెలిసికొనుటంతయు సులువుకదా. అపు డేల 'బాణము వైవరాదా? అనున దొకసందియము. వాలిసుగ్రీవులు కపలపిల్లలు కారు. దేహప్రమాణాదులు తూచినట్లుగ నొక్కరీతిగా నున్నవనుటయు సరిపడదు. కాన నేల వాలిని వధింపలేదనున నొక్కశంక. ఇట్టిచోట నాక్షేపించువారు గలరు. ఈసందియము లిచ్చొగలుగవన వలనుపడదు. సమాధానమునకుం బ్రయత్నింతము. చాటున నుండనేల యనుసందియమునకు రామవాలిసంభాషణము జరగుతఱి సమాధానము వ్రాయుదును. వాలిసుగ్రీవు లాకాశమున యుద్ధముచేయ లేదు. భూమిపైననే. యుద్ధము తుములముగా సాగుచుండెను. రామాదు లామహారణ్యమునఁ జెల్లచాటున నుండిరి. నడుమునఁగల వస్త్రమును గుటుతుపట్టి వాలికాడనుకొని బాణమువేయ నవకాశములేదు. రక్తము స్రవించుచుండఁగాఁ గటివస్త్రమును దూరమున నున్నవారు గురుతింపజాలరు. వారు సవ్యాపసవ్యములుగాఁ దిరుగుచుందురు. మహాక్రోధావిష్టులగుట పరస్పరవిజయకాంక్షలఁ బోరాడుచుందురు గదా. అట్టితఱి బాణప్రయోగముచేయ శ్రీరాముఁడు శంకించుట సకాపణమే. సావకాశముగాఁ బరిశీలించునంతలో సంగరము మాని పాటిపోయియుండవచ్చును. వాలి తఱుముచుండఁగా నేల కొట్టరాదను శంక యంత మంచిదిగాదు. వృతాంతరితుండగువానిని లక్షించి బాణము వైవ వలనుపడుననుట యుక్తి సాధ్యముకాదు. ప్రాణభీతుఁడు సుగ్రీవుఁడు. ఈర్ష్యాగ్రస్తుఁడు వాలి. వీరిరువురు మాటలాడుచు మెల్లఁగాఁ బోయి యుండరు. అమహాటవి ననేకవృక్షములు సాంద్రముగా నున్నవి. కాన

శరసంధానమున కవకాశము చొరకదు. పరుగెత్తువానిని వెనుక నుండి కొట్టుట మహాశూరలక్షణము కాదు. కావున నపుడు రాముడు శరప్రయోగమున మందప్రయత్నము డగుటయే న్యాయము. దేహప్రమాణాదు లించుకభేదముగా నుండ వచ్చును. యత్కించిద్భేదమును గ్రొత్తవారు, విశేషించి దూరమున వృక్షముల మేలుగనున్న వాగును గనిపెట్టుట శక్యమా? ఇట్లు మనమూహించిన నిందలిసందియములు బంధింపఁ జాలవు. ఇన్నింటియందలి సారమేమి? పాలి మృలికాల మించుక దూరమున నున్నది. సుగ్రీవుని దుష్కర్తము శేషించి యున్నది. ఇట్లులుండఁగా

“మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ నిమిత్తమాత్రం భవ సన్యసాచిక్.”

అను వాక్యానుసారము కర్తృఫలముల నొసంగఁజాలు కారణమగు రాముడు చంపుటెట్లు? ఎవ్వరి కెచ్చోట మృతి కలుగవలయునో ఏసమయమునందో అవి రెండు సమకూడవలయును. కర్తృసిద్ధాంతము మార్పఁ దరముగాదు కదా. కావున నిచ్చోట శ్రీరాము పారపాటులేదు. కర్తృసిద్ధాంత మేలుగని వారల కిన్నిశంకలు గలుగునేమో కాని యద్దాని నించుక యెఱింగినవారికి నిట్టిసందేహములు గలుగవు.

“అహం చ లక్ష్మణశ్చైవ సీతా చ పరపక్షిణి.

3౫

త్వదధీనా పయం సర్వే వశేఽస్మిన్ శరణం భవాన్.”

అని మూలము. నేను లక్ష్మణుడు సీతయు నీయధీనులమే. ఈవనమున మాకు నీవే శరణము. అని రాముడు పలికెను. ఇప్పుడు సీతలేదుకదా. వచ్చినతర్వాత నని యందురేని అప్పుడు కూడ నిందేయుండదరమా? భరతునకొసంగిన వాద్దాన మేమ

గును? కాన నిందొకవిశేషార్థము కలదనియే యూహింపవలయును. ఇందు “వరవర్ణిని” అనువిశేషణము వాల్మీకి యుపయోగించెను. “వరశ్శ్రేష్ఠో వర్ణో రూప మస్యా ఇతి వరవర్ణిని” అని విగ్రహము. “శీతే సుఖోష్ణసర్వాంగీ గ్రీష్మేతు సుఖశీతలా, భర్తృరక్తా చ యా నారీ సా భవేద్వరవర్ణిని” అని రుద్రుడు నిర్వచించెను. వరవర్ణిని. గౌరీ.

“మహాకాళి నమస్తుభ్యం మహాకాళి నమోస్తుతే,

చండి చండే నమస్తుభ్యం తాండీ వరవర్ణిని.” మహాభారతే.

“సరస్వతీ, లక్ష్మీ ఇతి శబ్దరత్నావళి.”

అని శబ్దకల్పద్రుమమునఁ గలదు. లక్ష్మీయగు సీతయు నేను లక్ష్మణుఁడును నీ యధీనులము. ఈవనమున నీవే దిక్కు. అనుచో సీత తనయొద్దనే ప్రచ్ఛన్నరూపమున నున్నదను భావమును శ్రీరాముఁడు తెలిపెను. లంకకుఁ బోయినది మాయాసీతయే యనునధ్యాత్తరామాయణాభిప్రాయము నీ భాగము సూచించుచున్నది. ప్రకృతి లేక పురుషుఁ డుండు టెట్లు? భగవతి అనపాయని గదా. ప్రకృతి పురుషుల కెడఁ బాటు లోకదృష్టికే కాని వాస్తవము కాదు. రాముఁడే యిన్ని కార్యములు చేసినట్లు కనఁబడుచుచు దానే యన్నింటి నొనరించునది ప్రకృతియే యని మన మెఱింగినయెడల పారి నారాధించుపద్ధతియు నెఱుంగఁబడును. లేకున్న సంతియే.

“తతో గిరితటే జాతా మత్పాట్య కుసుమాకులాం,

లక్ష్మణో గజపుష్పిం తాం తస్య కంఠే న్యసర్జయత్.”

౪౦

అని మూలము. పుష్పభారముగల నాగపుష్పిలతను సుగ్రీవుని

కంఠమున సౌమిత్రి వైచెను. అది ప్రేలాడుచుండుటంజేసి గుటుతుపట్టుకొన నలనుపడునని శ్రీరాముని యాశయము. పుష్పితలతను గంఠమున వైచుటంజేసి భావిపట్టాభిషేకము సూచింపబడుచున్నది. అధ్యాత్మరామాయణమున సీభాగమునఁ గల విశేష మేమనఁగాఁ దన్ను స్తుతించు సుగ్రీవుని మాయామోహితునిగ నొనరించి కార్యనిర్వహితునిగఁ జేసెనను నదియే.

— రామాదులు రెండవసారి క్షిప్రంధ కరుగుట —

\* రామలక్ష్మణులు సుగ్రీవునింగూడి క్షిప్రంధకరిగిరి. ధనుర్బాణములఁ దాల్చి శ్రీరాముడు ముందుగాఁ బోనఁ దక్కినవా రతనివెనుకఁ బోయిరి. హనుమంతుఁడు నలనీలతారులు పోయిరి. త్రోవనడుమ ననేకవిచిత్రకాననభాగములం గాంచుచుఁ గొలంకులం గని యానందించుచు వనగజములు లోనగు మృగవిశేషములం దిలకించుచుఁ బోవుచుండఁగా రాముడు సుగ్రీవునిం గని యీసాంద్రారణ్యము మేఘమండలమువలె నొప్పుచున్నది. దీనిం దెలియఁగోరుచున్నాను. అని యడుగఁ బయనముసాగించుచు నావనవృత్తాంతమును జెప్పఁబూని సుగ్రీవుఁ డిట్లు పలికెను. ఇది యొక యాశ్రమము. ఉద్యానతుల్యము. సప్తజనులను మునులేడుగురు నివసించుచుండిరి. వారు తలక్రిందుగా జలములనుండి నియతిమీఱఁ దపమొనరించుచుండిరి. ఏడురాత్రుల కొక్కసారి వారు వాయువు నాహరించుచు సప్తశతవత్సరములు తపము సలిపి సశరీరస్వర్గసుఖము నొందిరి. ఈవృక్షప్రాకార మింద్రాదులకే

\* ఇది పదుమూడవసర్గమునఁ గలదు.

జొరఁ దరముగాదు. మృగపక్షులుంగూడ నిందుఁ బ్రవేశింపఁ జాలవు. తెలియక ప్రవేశించిన మరలివచ్చుట యనునదిలేదు. ఇందచ్చరమిన్నల నర్తనాదులు వారియాభరణధ్వనులు విన వచ్చుచుండును. దివ్యగంధము గుబులుకొనుచుండును. శ్రేతా గ్ను లిందెడతెగక యుండును. అందులకు నిదర్శనముగా నీ సాంద్రధూమము చుట్టుకొనుటఁ జూడుము. మీరిరువురు నియతచిత్తముల నంజలింబట్టి యేదే నొకఫలము నుద్దేశించి యామహర్షులంగూర్చి నమస్కరింపుఁడు. దాన నాధివ్యాధులు నశించును. అనఁగా వారిరువు రట్లే నమస్కరించిరి. సంతోషమున నవ్వలంబోయి కొంతదూరమున నున్న కిష్కింధానగరముం గాంచిరి.

ఆర్యులారా! ఇందేదియైన విశేషముండునా యని నెమరుదము.

“తేషాంతు గచ్ఛతాం తత్ర త్వరితం రఘునందనః,

ద్రుమపండవనం దృష్ట్వా రామస్సుగ్రీవమబ్రవీత్.

౧౩

కిషేకల్ జ్ఞాతుమిచ్ఛామి సఖే కాతూహలం హి మే.”

అని మూలము. ఇప్పుడు రామాదులు పోవుమార్గము క్రొత్తదని తేటపడును. మతంగమునివనమునుండి ప్రయాణముచేసిరి గాన వేటొకమార్గముగ నుండవచ్చును. ఋశ్యమూకమునకుఁ గిష్కింధానగరమునకు నాతిదూరమని కనుపట్టును. ఇప్పుడు కిష్కింధ యనఁబడుదానికిని బూర్వపుఁ గిష్కింధకు నెంతయో వ్యత్యాసము కన్పట్టవచ్చును. సాంద్రారణ్యమునఁ బోవువారికి నడుగొక యామడఁగాఁ దోఁపవచ్చును. ఇది యేమో క్రొత్తవనమనుట మాత్రము సత్యము.

- “విశద్రాఘవ విస్తీర్ణ మాశ్రమం శ్రమనాశనం,  
ఉద్యానవనసంపన్నం స్వాదుమూలఫలౌచకం. ౧౭
- అత్ర సప్తజనా నామ మునయస్సంశ్రితప్రతాః,  
సప్తైవానన్నధశ్శీర్షా నియతం జలకాయినః. ౧౮
- సప్తరాత్రకృతాహారా వాయునా ననవాసినః,  
దివం పర్వశతైర్యాతాస్సప్తభిన్నకశేబరాః. ౧౯
- తేహమేవం ప్రభావానాం ద్రుమప్రాగారసంస్మృతం,  
ఆశ్రమం సుదురాధర్ష మపి సేంద్రైస్సరూపైః. ౨౦
- పక్షిణో పర్జయంత్యేతత్తథాన్యే పనచారిణః,  
విశంతి మోహాద్యే తత్ర నివర్తంతే న తే ఘనః. ౨౧
- విఘ్నాదపరవాస్తత్ర శ్రూయంతే సకలాశ్చరాః,  
తూర్యగీతస్వనాశ్చాత్ర గంధో దివ్యశ్చ రాఘవః.” ౨౨

అని మూలము. ఇది యావనమాహాత్మ్యము. సరోవరములు లోనగునవి కలిగియుండుట నుద్యానలక్షణము. సప్తజను లను పేరఁ బరఁగు నేడుగురుమునులు ఘోరతపమునరించి స్వర్గమున కరిగిరి. ఇందు దేవతలు గూడఁ జొర వెఱుతును. మృగ పక్షులు చొరవు. తెలియకపోవు నే నందే నశించును. ఆమునులు శరీరములతో దివ మలంకరించిరి. స్త్రీల యలంకారముల చప్పుడులు గీతవాదిత్రాదిశబ్దములు వినవచ్చును. అనుటంజేసి స్వర్గమునకుంబోయి తపశ్ఫలముగా నచ్చరమిన్నలంగూడి పూర్వ నివాసాదరణమున నచ్చటికి వచ్చి విహరించుచుందురని తోచెడిని. ఇందొక్క విశేషము కలదు. తపోవనమును మృగ పక్షులు చొర వెఱుచుననఁగా నర్థమేమి? వాని కందేదో భయముగలుగునట్లు తోచుననియే కదా. మహర్షులయాశ్రమములయందు నివాసము ప్రాయశఃముగా సాధుజంతువులకే



యని కనుపట్టు. దుష్టసత్త్వముల కయ్యది భయావహముగఁ గనుపట్టు. పామరుల కీవార్త దబ్బుఱగాఁ దోచును. కాని యిందసత్యము లేదు. తిరుపతికొండకు నల్లమల యని పేరు. శ్రీశైలముమొదలు తిరుపతిదనుక నది వ్యాపించియున్నది. ఆ పర్వతముపై నఁ బశువులు మందగానుండుటకు విశాలభాగములు గలవు. పగలు పచ్చిక మేసి రాత్రి కాలమున నందుఁ బరుండును. వానికిఁ బెంటలనిపేరు. పెంటలనబడు నాభాగములయందుండు గోవులను మేకలను బులిమొదలగు క్రూర జంతువులు బాధింపవు. అసఁగా నాచోటికి నవి రాజాలవు. చుట్టు తీరిగి యార్పుచుండును. నిర్భయముగాఁ దద్రక్షకులుందురు. తొలుత నాస్థలమునం దొక యంత్రమును స్థాపింతురు. దానికే కట్టుయంత్రమని పేరు. ధేనువులుగల ధనికులప్పని చేయించియుందురు. వేసవికాలమం దందే యవి శయనించును. అందుఁ బ్రవేశింప భయంపడుచుఁ గ్రూరమృగములు చుట్టుతీరిగి పోవుచుండును. ఏల? యంత్రబల మది. ఈవిషయము నే నెఱుఁగుదును. ఈకాలపువారికే యంతమాత్రపు శక్తి యుండఁగా నప్పటిమునుల కదియుండెనన్న సంశయించు వారికంటె బామరులు లేరు. ఏబదివత్సరములకు ముందుఁ గడపమండలమునఁగల పల్లియలలోఁ గొండలు మాంత్రికులుండిరట. ఒకరిని నడవకింబిలుచుకొనిపోయి మాంత్రికుఁడు చెట్టెక్కి యిసుకమంత్రించి చల్లిన వాడు పెద్దపులియై వానిం జంపనుంకించునట. జాముకాకమునుపే మరల నిసుక చల్లిన మనుష్యుఁ డగునట. అట్లుచేయువారి కిప్పుడు నింటిపేరు పెద్దపులివారని కలదు. ఇట్టివిద్య లిపు డంతరించినవి. నమ్మదగని యట్లు లేర్పడినవి. మంత్రవిద్యలకు వినాశనకాల మిది. చచ్చు

వేదాంత ముపదేశించు మహాత్ములగు మంచికాలము. కనుక సన్నియు సంశయింపందగియే యుండును.

“త్రేతాగ్నయోఽత్ర దీప్యంతే ధూమోఽహ్యత్ర ప్రకాశతే,  
వేష్టయన్నివ వృక్షాగ్రాన్ కపాతాంగాదునోపమః.

౨౩

... ..

కురుప్రణామం ధర్మాతా తాన్ సముద్దిశ్య రాఘవ,  
లక్ష్మణేన సహ భ్రాతృ ప్రయతస్సంయతాంజలిః.

౨౪

ప్రణమంతి హి యేతేహం మునీనాం భావితాత్మనాం,  
న తేహమశుభం కించిచ్ఛరీరే రామ దృశ్యతే.

౨౫

తతో రామస్సహ భ్రాతృ లక్ష్మణేన కృతాంజలిః,  
సముద్దిశ్య మహాత్మానస్తానృషీనభ్యవాదయత్.

౨౬

అని మూలము. ఇందుఁ ద్రేతాగ్నులు మండుచున్నవి. అనఁగా నర్థమేమి? తేజస్త్యోహిపాసకు లాకాలమునఁ బక్కండు గలరు. ప్రాయశముగా మునులు తేజస్సు నుపాసించువారు. అనఁగా ధ్యానించువారు. ఉపాసించువద్దతులు నాలుగు. మంత్రజపప్రధానము, పూజాప్రధానము, న్యాసప్రధానము, హోమప్రధానము నని వానిభేదములు. తఱచుగా నాకాలపు వారు హోమము జపము ప్రధానముగాఁ గలవారే యుండి రని పురాణములఁ బరిశీలింపఁ దేటపడును. ఈనాలుగుమార్గములు సమాసఫలదములే. ఇందు న్యాసజపములు సత్త్వంతరానపేక్షకములు. హోమపూజలు వత్త్వంతరసాపేక్షకములు. వైశాఖ్యేనిన మహర్షులు హోమప్రధానోపాసకులు. వారి శిష్యులు నట్టివారుగనే యుందురు. కనుకనే వారు సిద్ధిసాందీ మురపురికరిగిన నగ్నులు చల్లారకయున్నవి. ఆమునులు స్వర్గ

సుఖమునుగోరినవారు కావున నచ్చరమిన్నలు లభించిరి. వారి కెవరు నిశ్చలమనస్కులై నమస్కరింతురో వారికి శరీరబాధ లుండనని సుగ్రీవుడు తెలుప శ్రీరామలక్ష్మణు లక్ష్మే కావించిరి. రాముఁ డేమికోరి యట్లు నమస్కరించె నని ప్రశ్నింపరాదు.

“కర్షణైవ హి సంసిద్ధిమాస్థితా జనకాదయః,  
 లోకసంగ్రహమేవాపి సంపశ్యత్ కర్తవ్యమర్హసి. ౨౦  
 యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్తతదేవేతరో జనః,  
 స యత్ప్రమాణం కురుతే లోకస్తదనువర్తతే. ౨౧  
 యది హ్యహం న వర్తేయం జాతు కర్తవ్యతంద్రితః,  
 మమ పర్జానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః,”

అన్న గీతావాక్యముల ననుసరించి యోజించిన మహర్షు లిహాముత్ర ఫలభోగవిరాగు లైనను లోకులకు సత్కర్తాచరణ పరాయణత్వ మలనడఁజేయఁ దా మూరకే సత్కర్తముల నాచ రించుచుండు రని తేటపడియెడిని. ఈతత్త్వము నేటఁ గలిపి కొందఱు దేవాలయములే ముక్తిదాయకములనుచు విగ్రహా రాధనమే ప్రధానమని బోధింతురు. అదియే మోసమని మన మెటుంగవలయును. శ్రీరాముడు తమ్మునింగూడి వారికి నమ స్కరించె ననఁగా నితరులు తన్నుంజూచి యట్లు పెద్దలకుఁ గార్యాభ్యులైయైన నమస్కరింతురని దా నమస్కరించెఁ గాని వారిఁ జంపుశక్తి నాకుఁ గల్పింపుమను లోనగు వాంఛలంగొని కాదని మన మెటుంగందగు. ఇందు మహాతపోధనులైనను స్వర్గాదిసుఖములంగోరిన నవి లభించుననియుఁ గాని చాలకాల మాసుఖము లుండవనియుఁ గావున నిష్కామకర్తముల నాచ రించినవారే పరమేశ్వరానుగ్రహైకపాత్రు లగుదురనియు ముఖ్యముగాఁ దనమేలు కోరినవార లట్టిపద్ధతి ననుసరించి

సత్కార్యముల నాచరింపవలయుననియు, దేటపడుచున్నది. అథాత్మ రామాయణమునం దీభాగమున విశేషములు కాన రావు.

❧ శ్రీరాముడు సుగ్రీవుని భీతిమాన్పుట. ❧

\* శ్రీరామాదులు వేగమ కిష్కింధంబరిసి దుర్గమూరణ్యమున నొకవృక్షమూలమున గుహ్యముగా నుండిరి. సుగ్రీవుడు వనమున నాల్గుప్రక్కలు కలయంజూచి నిర్భరక్రోధముఁ దెచ్చుకొనెను. ఎల్లరుఁ దన్నుఁ బరిపేష్టించియుండఁగా సింహనాదము గావించి వాలిని సంగరమున కాహ్వానించెను. శ్రీరామునిం గని వాలిపాలితమగు పురమునకు సచ్చితిమికదా. ఇది సామాన్యముగాక పగవారికి మిగుల దుర్భేద్యమైనది. ఇందు శత్రుహంత లనేకులున్నారు. మహావీరా! వాలిని సఖితునని ప్రతినచేసితివి కదా. దానికి సుసమయ మిదే సచ్చినది. సుగ్రీవుఁ డిట్లు పలుకఁగా గుఱుతుకొఱకు నీమెడలో గజ పుష్పికామాలికను వైచియున్నాఁడు. దీన సులువుగా నిన్ను గుఱుతింపందగును. వీరాగ్రేసరా! ఈలతను గంఠమున భరించి యాకాశమున నక్షత్రమాలాపరివృతుడగు సూర్యునినలె మిక్కిలి వెలుంగుచున్నాఁడవు. నీభయము నాతనివైరము నొక్కనారసమున నిపుడు తీర్చెదను. భయంపడకుము. సోదరాకృతినున్న నీశత్రువును జూపుము. వానిని జూచుటయే యాలస్యము. చూచినంతన హతుడై నేలఁబడి పరాగమునఁ బొరలాడఁగలడు. నాకన్నులకుం దోచి మరలఁ బ్రాణములతో వాలి పోవు నేని అట్టిదోషము నేజేసినందులకు నన్ను

\* ఇది పదునాల్గవసర్గమునఁ గలదు.

నిందింపుము. వాడు మృతినొందిన నిర్దోషినని నిందింపకుండుము. సాలములంజీల్చినబలముననే వాలిని గూల్చితినిని తెలిసికొనుము. ఎట్టికట్టిడికాలమునందైనను ధర్మలోపమున కోర్వ లేక యింతవఱ కెన్నఁడుగాని యబద్ధమాడి యుండలేదు. ముందునుగూడ నెంతటికష్టములు వచ్చినను అన్మతము పలుకఁబోవునదియులేదు. అంకురించిన సస్యము నింద్రుఁడు వర్షమున ఫలింపఁజేయులాగున వాలివధవిషయమునఁ జేసిన ప్రతిజ్ఞను బరాక్రమమున సఫలము గావించెదను. ఇంచుకయుఁ బ్రతినఁదప్పను. కనుకఁ దొట్రుపడకుము. వాలి వెడలివచ్చునట్టి ధ్వని చేయుము. విజయశీలియగు వాలిని నీవు మార్కొనియున్నావు కదా. కనుక నాకోపమున నీధ్వని వినఁబడఁగానే జాగుచేయక వచ్చును. శూరులు యుద్ధమున శత్రుకృతతిరస్కారమును సహింపరు. తమ రధికులమని తెలియుదురేని విశేషించి స్త్రీల యెదుటనుండురేని యించుకంతయు నోర్వరు. అని రామమూర్తి పలుకఁగనే కపిరాజు గట్టిగానారెచును. అరాజకత్వదోషము చేత నిది యేమని యడుగువారే లేక పరపురుషులు శిరోజములంబట్టుకొనఁగాఁ గులకాంతలు పోదగినతావునకుంబోలేక విచారంపడుచందమున నాతనిధ్వనికి గోవులు బెడఱి పాఱినవి. యుద్ధమున నంగవైకల్యమునొందిన గుఱ్ఱములపోలికఁ జింకలు భీతిచేఁ బరుగెత్తఁజాలకపోయెను. ఆకసమున నక్షత్ర రూపమున నలరు పుణ్యాత్ములు పుణ్యము ఊఁఁగింపఁగా భూమింబడునట్లు పక్షులు వెనుభీతి నేలంబడియె. సముద్రధ్వనివలె నాతఁ డార్చి పౌరుషమున ననికి సిద్ధపడియుండెను.

మహాసీయులారా! ఈభాగమును బరిశీలింతము.

“సర్వే తే త్వరితం గత్వా క్షిప్రం చాలిపాలితాం,

పుత్రైరాత్మానమాపుత్య పృథివ్యౌ గహనే సునే.”

౧

అని మూలము. సలనీలతారహనుమంతులు రామలక్ష్మణులు సుగ్రీవుడు క్షిప్రంభంజేరి యందొకసంఘమునఁ జెట్టుచుంటున సుగ్రీవుడుకాక తక్కినవారు దాగియుండిరి. అని కదా యర్థము. తద్దుఁగాంచి వాలిభయపడి పాటిపోవు నేమో యను సూహ వారలకున్నట్లు కనుపట్టుంగదా. ఇది శూరలక్షణమాయని కొందఱు ప్రశ్నించిరి. కాని యంత మంచిప్రశ్న మిది కాదు. సరివానితోఁ బోరాడుతఱి నిట్టులొనర్చుట హేయము కాని శాఖామృగములవిషయమున నిది హేయము కానేరదు. ఇది వేటవంటిదేకాని సాధారణ సంగరమునంటిది కాదు.

“లక్ష్మణేన సముత్పాట్వ యైషా కంఠీ కృతా తపః,

శోభనే హృధికం వీర లతయా కంఠస క్తయా.”

౨

విపరీత ఇవాకాశే సూర్యో నక్షత్రమాలయా.”

అని మూలము. ఇది శ్రీరామవాక్యము. పూర్వమురీతిగాదు. నిన్ను గుఱుతుపట్టుటకే యీలత నీమెడలో వేయుటనది. దీనిచే మునుపటికంటె మిన్నగాఁ బ్రకాశించుచున్నవాడవు. నక్షత్రమాలచే నావృతుడగు సూర్యుఁ డాకాశమున వెలుంగునట్లని రాముడు పలికెను. నక్షత్రమాలాపరివృతుడగు సూర్యుఁ డుండుటెట్లని సందేహింతును. విపరీతే = ఉత్పాత కాలమునందు నక్షత్రమాలావృతుడగు సూర్యుఁ డగ పడును. దాన నారాజ్యనాథుడు మరణించునన్న జ్యోతి శ్శాస్త్రము ననుసరించియే శ్రీరాముఁ డీయుపమానము లెల్ల ననుటయే చక్కగానున్నది.

“రాత్రా వింద్రధనుర్దశ్యే దివా సక్షత్రదర్శనే,  
తద్రాష్ట్రనాథనాశస్యాదితి గర్హస్య భాషితం.”

అను ప్రమాణ మంగీకరింపఁదగినది. “పరీతం తు దివాప్రోక్తం  
విపరీతం తు శర్వరీ, రాకామధ్యగతశ్చంద్రసూర్య ఇత్యభి  
ధీయతే.” ఇత్యాదులు రసవంతములుగాలేవు. భావివృత్తాంత  
సూచకముగా శ్రీరామవాక్య ముండునని మన మెఱుంగు  
టయే న్యాయము. తక్కినవన్నియు నిట్టియర్థము లే. ఈభావ  
ముచే భావి వాలిమృతి సూచింపఁబడుచున్నది.

“ప్రత్యక్షం సప్త తే సాలా మయా బాణేన దారితాః. ౧౩

తేనావేహి బలేనాద్య వాలినం నిహతం మయా,

అన్యతం నోక్తపూర్వం మే వీర కృచ్ఛేఽపి తిష్ఠతా. ౧౪

ధర్మలోభపరీతేన న చ పక్ష్యే కథంచన,

సఫలంచ కరిష్యామి ప్రతిజ్ఞాం జహి సంభ్రమం.” ౧౫

అని మూలము. ఏబలమున సప్తసాలముల భేదించితినిో యా  
బలమున నొక్క బాణమున వాలిని వధింతును. ఎట్టికట్టిడికాల  
ములయందుఁగాని యన్యతము పలికినది లేదు. ధర్మలోపభయ  
ముననుగూడ నసత్యము చెప్పినది లేదు. కాన నా ప్రతిజ్ఞను  
సఫలముగాఁ జేసెదను. అని రాముఁడు పలికెను.

“సత్యం బ్రూయాత్ప్రియం బ్రూయాన్న బ్రూయాత్సత్యవప్రియం,  
సత్యం చ నాన్యతం బ్రూయాదేష ధర్మస్సనాతనః.”

అను మనుస్మృతివాక్యమునకు రామవాక్యమునకు సంబం  
ధము లేదని యెఱుంగవలయును. ఎట్టికట్టిడితఱి నైన నసత్య  
మాడినది లేదు. ధర్మలోపభయమునను గూడఁ బలుకను.  
అనఁగా నర్థమేమి? కేవలసత్యమే ప్రధానముగాని పరచిత్తము

నొచ్చుననుభయము లేదని భావము. సత్యమునలన భర్తము లోపించినను దానికొఱకై యసత్యమాడ నని శ్రీరామ వాక్యము. శుద్ధసత్యమే నాకీప్తముగాని మిశ్రసత్యము కాదని రామమూర్తి యాశయము. సత్యమే భగవత్స్వరూపము. దానియందుఁ గళంకలేశము లుండునా? కావున సత్యము నాశ్రయించువారినే భగవంతుఁ డాశ్రయించును. సమయోచితముగా సత్యముపలుకువారికి భగవదనుగ్రహమునకుఁ గొన్ని యోజనముల యంతరము కలదని మన మెఱుంగఁ నగు.

“ప్రసూతం కళమం క్షేత్రం పక్షిణీప శత్రుక్రుః.” ౧౫

అని మూలము. క్షేత్రమున మొలిచిన పైరు నింద్రుఁడు వర్షముచే బోపించునట్లు ప్రతిజ్ఞను సఫలమొనర్తును. అనఁగాఁ దాత్పర్యమేమి? నీసత్కర్తము ఫలింప మోసెత్తయే యున్నది. దానిని బ్రకాశింపఁజేయుదును. వాలివధమునకు నీవిజయము నకు మూలములు మీయిరువుర ప్రాక్కర్తములు. అవి ఫలింప వేచియున్నవి. దానిని జక్కఁగా ఫలింపఁజేయ నేఁ బ్రయత్నించెదను. నిమిత్తమాత్రమే నేను. మీరిరువురు మీమీ కర్తఫలముల ననుభవించువా రని సారము.

“జానంతస్తు న్వకం వీర్యం స్త్రీసమక్షం విశేషతః.” ౧౬

అని మూలము. శూరులు తమకు బలాధికులమని యెఱింగిన వారేని విశేషించి స్త్రీలయెదుటనుండిరేని శత్రుకృతతిరస్కారము నెంతమాత్రము సహింపరు. స్త్రీలయెదుటఁ దమ పౌరుషమును బ్రకటించుకొనుట సామాన్యపురుషులకుఁగూడ నై జము. ఇట్లశూరులమాట చెప్పనేల?



“ప్రాశస్త్యత్రపురీషాభ్యాం మధ్యాహ్న తుత్విపాసయా,  
సాయం కామేన వీడ్యంతే జంతవో నిశి నిద్రయా.”

అని వ్యాఖ్య.

దీనిచేత నాకాలము సాయంకాలముగా నుండునని యీకారణము తోచఁజేయును.

“తస్య శబ్దేన విత్రస్తా గావో యాంతి హతప్రభాః. ౨౦

రాజదోషపరామృష్టాః కులస్త్రీయ ఇవాకులాః,

ద్రపంతి చ మృగాశ్శీఘ్రం భగ్న ఇవ రణే హయాః. ౨౧

పతంతి చ భిగా భూమా క్షీణపుణ్యా ఇవ గ్రహాః.”

అని మూలము. దేశము రాజన్వంతము కాదేని పరులు స్వేచ్ఛమై దిరుగుచుఁ గేశపాశముంబట్టుకొని యీడ్వఁగాఁ గులకాంతలు వ్యగ్రమనస్కులై యుండునట్లు గోవు లాధ్వనికి బెడఱినవి. దీనిచేత సాయంకాల మది కావచ్చునని తోచెడిని. అంగహీనములగు గుఱ్ఱములు పరుగెత్తఁజాలనియట్లు జింకలు పరుగిడఁజాలకపోయెను. పుణ్యపురుషులు నక్షత్రరూపముల సున్నతపదముల నుండి వెలుంగుచు నది క్షీణింపఁగా మరల మర్త్యలోకము నొందునట్లు పక్షులు నేలఁబడినవి. అనఁగా మర్త్యలోకము కర్తృభూమి. ఇందుఁజేసిన సత్కర్మములకు నూర్ధ్వలోకముల ననుభవింపఁ దగు సుఖముల ననుభవింప నాయాలోకముల నుందురు. ఆలోకములే మనకు నక్షత్రరూపములుగాఁ గనఁబడుచుండును. కాని యవి పడి పోవునవికావు. నక్షత్రమనఁగాఁ జ్యోతిలేనిదనియే యర్థము. నక్షరతీతి నక్షత్రం. క్షర-సంచలనే= జ్యోతిసులు కొన్ని పడి పోవును. కొంతదనుకఁ బ్రకాశించును. ఆవల నవి యదృ

శ్యము లగును. అవియే పుణ్యఫలానుభవము ముగియఁగా మర్త్యలోకమున మరలఁ బుట్టవచ్చునవి యని మన మెఱుంగవలయును. “క్షీణే పుణ్యే మర్త్యలోకం నిశంతి.” అని శ్రుతి తెలుపుచున్నది.

“త ఇహ వ్యాఘ్రోవా సిగ్గోహోవా స్యుగ్గోవా షరాహోవా కక్షిగోవా  
పతంగోవా దగ్గోహోవా మశకోవా యద్యద్భవం తదా భవంతి.” 3-మం.  
ఛాందోగ్యోపనిషత్తు. ౬-వ్ర సాతకము.

“కచ్చిన్నోభయవిభ్రష్ఠశ్చిన్నాభ్రమిన నశ్యతి,  
అప్రతిష్ఠో మహాబాహో విమూఢో బ్రహ్మణిపథి.”

అను నర్జునుని ప్రశ్నమునకు

“పార్థ వైవేహ నాముత్ర వినాశస్తస్య విద్యతే,  
న హి కల్యాణకృత్కృషిద్దుర్గతిం తాత గచ్ఛతి. ౪౦  
ప్రాప్య పుణ్యకృతాన్ లోకానుషిత్వా శాశ్వతీస్సమాః,  
శుచీనాం శ్రీమతాం గేహే యోగభ్రష్టోఽభిజాయతే. ౪౧  
అథవా యోగినామేవ కులే భవతి ధీమతాం,  
ఏతద్ధి దుర్లభతరం లోకే జన్త యదీదృశం. ౪౨  
తత్ర తం బుద్ధిసంయోగం లభతే శూర్వజహికం,  
యతతే చ తతో భూయస్సంసిద్ధో కరునందన.” ౪౩

అను శ్రీకృష్ణమూర్తి చెప్పినసమాధానమును బరిశీలించి పైశ్రుతుల నాలోచించిన నీవిషయము స్పష్టమగును. ఏజన్తము గలజీవుఁ డాజన్తమునందే హెచ్చరికగలవాఁడై యుండును. మఱుజన్త మట్టిదే లభించును. అది మార్పునొందవలయునన్న విజ్ఞానము వెల్లఱిందవలయును. కర్మముల నాచరించువారు ఫలముల నీశ్వరార్పణము చేసిన నిట్టిపునరావృత్తు లుండవు.

దీనిం బరిశీలించి తెలిసికొనఁదగిన చరిత్రాంశ మెద్ది? ఆకాలమునఁ బ్రాయికముగా ద్వంద్వయుద్ధములు సాగుచుండెను. ఎవరికెప్పుడు బలముగలుగునో తటాలునఁ బోయి శత్రుపత్తనములపైఁ బడుట వారించుకయుఁ బ్రయత్నపరులు గానిచో నోడుటయో ప్రయత్ననిరతులైన గెలుచుటో సమానముగఁ బోరుటో జరగుచుండెను. బలవంతుఁడనని గర్వించువాఁడొక్కఁడే నిక్కుచుం బోయి యొకని నాహ్వానించుట ఆతఁడొక్కఁడే వచ్చుట పోరుట యలవాటుగ నుండెను. మహిషాదిరూపములయం దుండుటయు నలవాటుగ నుండెను. భూవివరములలో దాఁగుట ప్రాయికముగా నలవాటు. యుద్ధమున శాస్త్రముననుసరించి కాలనియమముగాని ధర్మనియమముగాని లేకుండెను. అడవులలో నివసించి క్రూరబుద్ధులు సాధువులఁ జంపి భక్షించుచుండిరి. ధర్మాత్తు లెందో డాఁగియుండువారు. వైదికక్రియలను విశేషించి బాధలు కలుగుచుండెను. అడవులు మెండు. జనులు నివసించు గ్రామాదులు కొలఁదిగ నుండెను. ఇట్టి కారణముల నెన్ని రీతులఁ బరికించినను భారత కాలమునకంటె ముందు రామాయణకాలమని యేర్పడునే కాని భారతకాలమునకుఁ బిదప రామాయణకాలమని యేర్పడదు. భారతకాలమే ముం దనుటకంటె హతవాదము వేటొకటి లేదు.

❦ { వారి యుద్ధమునకుఁ బయనముచేయఁబూనఁ } ❦  
 దార వలదని హితముఁ దెలుపుట.

\* సోదరుఁ డిట్లు మహాద్భునిగావింప నంతేకపురమున

\* ఇది పదునేనవసర్గమునఁ గలదు.

నున్న వారి యాలించి పైరింపలేక కామోద్రేకమత్తత యంత  
 రింపఁ గోపావిష్టుఁ డయ్యెను. కన్నులెఱ్ఱవాఁడఁగా పాపముగ  
 స్తసూర్యునిరీతిఁ గాంతిహీనుఁ డయ్యెను. శూరులను పైరింప  
 రాని యాధ్వని చెవులఁ బడినంతనే భూమిని బ్రద్దలుఁబోయి  
 నట్లు పాదములు పెట్టుచు వారి యుద్ధముఁ జేయఁబోన నుగ్రిం  
 చెను. తార యత్తఱి భయాతిరేకమునఁ ద్వరపడుచుఁ బ్రీతి  
 మీఱఁ బతిఁ గొఁగిలించుకొని మంచితనము తేటపడునట్లు  
 హితము వెడలించువాక్కుల నిట్లు పలికెను. ధీరోత్తమా!  
 నిదురలేచినంతన తలలోని పూలహారమును బాటవేయు  
 చందమునఁ బెచ్చుపెరుఁగు నీకోపమును నడలుము. తమ్ము  
 నితోఁ బోరఁగోరుదువేని రేపుదయ మతనితోఁ బోయిము.  
 దాన నీకు లాఘవము రాబోదు. పగవానికి గొప్పతనము  
 గలుగఁబోదు. ఇట్లు తటాలున రణమునకు వెడలుట నా  
 కించుకయు సరిపడక యున్నది. ఎందుల కిట్లు పలుకుచున్నానో  
 వివరించెద. ముందు రణమునకు నిన్నుఁ బిలిచి పోంఁడి నీచే  
 దెబ్బలు తిని పాఱిపోయి మరల వచ్చి రణము చేయు  
 రమ్మని నిన్నుఁ బిలుచుట యాలోచింపఁగా బలమైన యొక కార  
 ణము గలుగవలయును. ఆతని యుత్సాహమే దానిని దెలుపు  
 చున్నది. సహాయములేక రాజాలఁడని తోఁచెడిని. ఇంతలో  
 నేదో సాయము చిక్కినది. కాననే యట్లు గర్జించుచున్నాఁడు.  
 ఊరక యనిమాత్ర మూహింపరాదు. గొప్పసాయము మోర  
 కినదని నాకెట్లు తెలిసినదో చెప్పెదను. బుద్ధిమంతుఁడు  
 కాన నీతమ్ముఁడు తనకుఁ దోడుపడువానిఁ బరీక్షింపక యతని  
 మాట నమ్మిరాఁడు. నీకంటె నధికుఁ డనునమ్మక మాతని  
 యందుఁ గలుగుటంబట్టియే యతనివెంటవచ్చియుండు. ఇది

కేవలము నాయూహ కాదు. మన యంగదునిమూలమున వినియున్న దానను. నీహితముగోరి చెప్పెదను.

కుమారుఁ డంగదుఁడు విహారముకొఱ కడవికిం బోయి వచ్చెను. ఆపులవలనఁ దా విన్నమాటలఁ దెలిపెను. అయోధ్యాపాలకుఁడు దశరథుఁడు కలఁడు. ఆతనికుమారులు రామ లక్ష్మణు లనువారు మహాశూరులు. దుర్జనులు. వారిసాయము సుగ్రీవునకుఁ గలిగినది. ఆరాముఁ డింతకుముందే విరాధాది దానవులం జంపినాఁడు. ఎల్లరకు నీడనిచ్చి తామును బోగొట్టు నివాసభూరుహమట్లు సాధువులకు గొప్పసాయము చేయు వాఁడు. ఆపన్నులకు దిక్కు. ఆరాముఁడు లోకశాస్త్రజన్య జ్ఞానములుగలిగి జనకాజ్ఞను మీఱక సద్గుణరాశియై యొప్పు వాఁడు. అట్టిరామునితోఁ బగగొనుట మన కర్హముకాదు. ఒక్కమాట విను. నీయం దేదే దోష మారోపింపఁ గోరుదానఁ గాను. హితము నేఁ దెలుప దోషము నాపై నీవు మోపవలదు. నాహితము ననుసరింపుము. సుగ్రీవుని యావరాజ్యమున నిపుడే పట్టముగట్టుము. బలవంతుఁ డగుతమ్మునితోఁ బగపూన కుము. శ్రీరామునితోఁ జెలిమిచేయుటయు సుగ్రీవునితో వైరముమాని మైత్రి పాటించుటయు యుక్తములని నాకుఁ దోచె డిని. పోదరుఁడు లాలింపఁదగినవాఁడే కదా. అతఁడు ఋశ్య మూకమున సున్నను గిక్కింధ సున్నను బంధువే కదా. అన్యుఁడు కాఁడు. అతనికి మించినబంధు వీలోకమున వేటొ కఁడు నీకు లేడుకదా. ధనకనకాదు లానఁగి గౌరవించి రెం డపవానిగాఁజేసి చెంత సుగ్రీవు నుంచుకొనుము. తమ్మునితో స్నేహముచేయుటకంటె వేఱుగతి నీకు లేదు. నాకుఁ బ్రియము చేయఁ గోరుదువేని హితమునే నీకుఁ గోరుదాననని తెలి

యుదువేని నావేడికోలు నంగీకరించి నాచప్పినట్టు లొనరింపుము, రామునితో బోరాటము నీకు నర్హము కాదు. అని తారపలుక మృత్యువశంగతుఁడగువారి కది సూచింపకుండెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమునఁ గలవిశేషములఁ దెలిసికొందము.

“సతు రోషపరీతాంగో వాలీ సంధ్యాసమప్రభః,

ఉపరక్త ఇవాదిత్యస్సవ్యో నిష్ప్రభతాం గతః.”

3

అని మూలము. పరివేషమునకు నడుమనున్న సూర్యునివలె వారి కాంతిహీనుఁ డయ్యెననుటంజేసి రాగల మహాపద సూచింపఁబడుచున్నది. భవిష్యదనర్థకసూచనలు తోచుచున్న గుఱుతులు కనబడఁగాఁ బండితులు తన్నివారణోపాయము లాలోకింతురు. పామరులు వానిని లెక్కచేయక యూరసండి వానికిం జిక్కుదురు. “ప్రాయ స్సమాప్తం విప్రత్తికాతే ధియోఽపి పుంసాం మలినా భవంతి” అనున్యాయము ప్రసిద్ధమే కదా. అకారణముగాఁ గర్తములు ఫలముల నీయవు. ముందే హెచ్చరించును. వానిని బ్రాజ్ఞులు తెలిసికొందురు. ప్రతీక్రియల జేయుదురు. అశక్యము లైనచో నవి దృఢమూలములని యెఱుంగుదురు. పామరు లవ్వానిం దెలిసికొనఁజాలక దైవ పరులై ఫలానుభవకాలమున దుఃఖింతురు. కనుకఁ గర్తఫలములను బ్రతీక్రియలమూలమునఁ గొన్నింటిని దప్పించుకొనవచ్చును.

“అపి చేదపి పాపేభ్యస్సర్వేభ్యః పాపకృత్తమః,

సర్వం జ్ఞానప్లవేనైవ పృజినం సంఠరిష్యసి.

3

యథైథాంసి సమిధోఽగ్నిర్భస్మసాత్కురుతేఽర్జున,

జ్ఞానాన్ని స్ఫుర్వకర్తాణి భస్మసాత్కురుతే తథా.

32.

న హి జ్ఞానేన సదృశం పవిత్రమిహ విద్యతే,

తత్స్వయం యోగసంసిద్ధః కాలేనాత్మని విందతి.”

3౮

అను నీగీతావాక్యములు పై నవ్రాసిన యాశయమునే సూచించును గదా. ప్రతికర్తమునకుఁ దగిన ప్రతిక్రియలఁ జేయవలయును. అవి దృఢమూలములైనఁ బ్రతిక్రియలమూలమున నశింపవు. అదృఢమూలములైన నశించునని యిందలిసారము.

“కాల్పమేతేన సంగ్రామం కరిష్యసి చ వానర,

వీర తే శత్రుబాహుశ్చం ఫల్గుతావా న విద్యతే.”

౪

అని మూలము. ఈపూటమాని రేపుప్రాతఃకాలము తమ్మునితో సంగ్రామము చేయుము. వీరుండవగు నీకింతమాత్రమున లాఘవముగాని పగవానికి గౌరవముకాని లేదు. కనుక “సాధు క్రోధ మిమం వీర త్యజ” అని లోపలి కన్వయము. ఈపూట మాని రేపుప్రాద్ధునఁ జేయుమనుటలోఁ గలభావమేమి? క్రోధము మనస్సున నిలువఁజాలదు. కానఁ గ్రోధము కలుగఁగనే కార్యమునకుఁ బూనక యాలసింపవలయును. నిద్రపట్టినచో నాకోప ముపశమించును. క్రోధ మంకురింపఁగనే గర్భగోళమునఁ గత్తులవంటి వేడికళలు బయలువెడలును. అవి దేహమంతయు వ్యాపించును. అవి యగ్నిజ్వాలలంబోలియుండును. కనుక నే క్రోధాగ్నిజ్వాలలని మనవా రుపయోగించిరి. దానికిఁ బ్రస్ఫుర్తి కలుగనీయక యాలసించిన నాకత్తులవంటి వేడికళలు ఊణించును. నిద్రపోయినయెడల నాకోపము నశించును. క్రోధవేగముకలవారలకు నిద్రపట్టదు. ఏల? క్రోధపాపకజ్వాలలు ప్రత్యనయవమును గాల్చినట్లు.

బాధించుటంజేసియే. దాని నుపశమింపఁజేయు మార్గమెట్లొకార్యమునుజేయఁబూని దానియందలి యభిరుచిచే గొలముంబుచ్చిన నాక్రోధాగ్ని కీలనంతాప మాటును. కనుకనే పెద్దలు మిక్కిలి క్రోధమావేశింపఁగా స్నానము చేయుమందురు. స్వాధిష్ఠానచక్రమునందు దృష్టినిలిపి యోగము నభ్యసించువారల కీవిషయ మనుభవమునఁ దేటపడును. ఈవిషయమునే శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులు

“మహిం మూలాధారే కమపి మణిపూరే హుతపహం

స్థితం స్వాధిష్ఠానే హృది మరుతమాకాశమునరి,

మనోఽపి భ్రూమధ్యే సకలమపి భిత్వా కుశవధం

సహస్రారే పద్మే సహ రహసి పత్యా విహరసి.”

అనుశ్లోకముచేఁ దెలిపిరి. “భగవత్పా కుండలిన్యా స్వయమధిష్ఠాయగ్రంథి కృత్వావస్థానం స్వాధిష్ఠానం:—శ్లో. ‘రుద్రగ్రంథిరయం శక్తిస్వాధిష్ఠానాగ్రసీమనీతి.’ యోగదీపికాయాం.” అని వ్యాఖ్య. ఆయుపాసనయు నందే యిట్లు చెప్పఁబడినది.—

“తవ స్వాధిష్ఠానే హుతపహమధిష్ఠాయ నిరతం

తమిడే సంవర్తం జనని మహతీం తాం చ సమయాం,

యదాలోకే లోకాన్ దహసి మహసి క్రోధకలితే

దయార్ద్రాయా దృష్టిశ్శిరముపచారం రచయతి.”

“స్వాధిష్ఠాన మగ్ని తత్త్వోత్పత్తిస్థానం తత్త్వోత్పన్న మగ్నిం సంవర్తాగ్నితయా ఆరోప్య తత్రైవ మహాసంవర్తాగ్నిజ్వాలాం శక్తిరూపతయా ఆరోప్య తత్రస్థితా శక్త్యసంభావ్యా. ఇతి.” ఇట్లు యోగశాస్త్రసారము పరమకారుణికు లాచార్యులు తేటపఱచిరి. ఈభావమునే రామాయణమునందు వాల్మీకి



మహర్షి తారావాక్యరూపముగా సంగ్రహించి తెలిపెను. రేపుదయము సంగర మొనరింపుమనుట వాలికోపోషశమ నార్థమే యని యిందలి సారము. ప్రాయశముగా నొడలెటుఁ గని కోపము సంభవింపఁగా దాని నాపుకొనఁజాలనని తోచిన తఱి శీతోదకములఁ జాలనేపు స్నానము చేయవలయును. ఇష్టదేవతోపాసనారూపమున నద్దాని నించుక తగ్గించుకొన వలనుపడును. అట్టితరుణమునఁ గార్యము దేనినిగాని చేయఁ బూనకయుండవలయు. కోపకారణ మెద్ది యగునో దానికి దూరముగానుండుట యంతకంటె నుత్తమకార్యము. ఇది పామరులకృత్యము. ఉపాసకుఁ డట్టి దుష్కర్తము నపుడు స్వాధిష్ఠానచక్రమున నిష్టదేవతను నెలకొలిపి ధ్యానించి తద్ద యార్ద్రదృష్టులు తనపైఁ బడుచున్నయట్లు తలంపవలయును. మఱుక్షణమునకే యాక్రోధానల సంతాపము చల్లారును. ఇట్టి మార్గములచేఁ గోపముం జల్లార్పవలయునే కాని తత్ప్రతీకార గవేషణమున దాని మానుపఁజూచుట తెలివితక్కువయే. ఆమార్గ మేనాటికి డేమకరము కానేరదని మనము దృఢ ముగా నవ్వువచ్చును. ఇదియే యీభాగమునుండి తేలెడు నీతి. వాలీ! నీవిప్పుడు సంగరమునకుం బోక నిలిచినంత మాత్రమున నీకు లాఘవముగాని సుగ్రీవునకు మర్యాదగాని కలుగదు. వాలి యోడుదునని యనికి రాలేదని యెవ్వ రనుకొనరు. సుగ్రీవుఁడు వాలికంటె బలాఘ్నిఁడనియు ననుకొనరని తార తెలిపెను. ఉత్తమస్త్రీ గాన నాతార మంచిమార్గమున నతని కోప ముపశమింపఁ జేయఁజూచెనని మనమూహింపవలయును.

“రామః పరబలామదీ యుగంతాగ్నివివోద్భితః,

నివాసన్మృతస్సాధూనా ముపన్నానాం పదాగ్నిః.

ఆర్తానాం సంశ్రయశ్చైవ యశసశ్చైకభాజనం,  
జ్ఞానవిజ్ఞానసంపన్నో నిదేశే నిరతః పితుః.”

౨౦

అని మూలము. పూర్వపుణ్యకర్తవశమునఁ దార భగవద్వార్త నాలకించెను. శ్రీరామభక్తిపరాయణురాలు కాబోవుచున్నది. కానఁ దనపతింజంప వచ్చినాఁడని యెఱింగియు వినుతించుచున్నది. పరులను దనకు ద్వేషులని కాదు. అట్టివారే లేరు. తన్ను ద్వేషించువారని యర్థము. పాపాత్ములందఱు అట్టివారేకదా. వారిబలము నడంచువాఁడు. శత్రుసేనలఁ దునుము వాఁడనుట సామాన్యము. పరుల దుష్కర్తృబలము నామూలముగఁ ఛేదించువాఁడని సారము. యుగాంతాన్ని రివోల్యూషన్ = ప్రళయకాలాన్ని చెలరేగిన ట్లున్నవాఁడు. తన తేజస్సున నందఱు లోబడునట్లు చేయువాఁడని భావము. అన్నింటిని గాల్చువాఁడని కాదు. మహాతేజస్వియనియే యర్థము. సాధూనాం నివాసవృక్షః = నీవే రక్షకుడవని తన్నుఁ జేరినవారలకు నిలువ నీడయిచ్చి పిదప యుత్పిపాసలు లేకయుండఁజేయు వాఁడు. అనఁగా దాపత్రయము నిర్మూలించి యానందమును గలిగించువాఁడని యాశయము. “అశ్వత్థస్సర్వవృక్షాణామ్” అని గీతోక్తి కలదు కదా. అశ్వత్థము సర్వజనోపయోగి ఫలవృక్షము కాదే యందురు. కాని దానివాస్తవార్థమది కాదు. వృక్షములలో రావిచెట్టు పూజ్యము. బాధలనడంచి యిష్ట ఫలముల నొసంగునది. అంతియకాక. “మూలతో బ్రహ్మరూపాయ మధ్యతో విష్ణురూపిణే, అగ్రతశ్చివరూపాయ వృక్షరాజాయ తే నమః.” అను సూక్తి ననుసరించి త్రిమూర్త్యాత్మకము. అనఁగా భగవత్స్వరూపము. బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులు

మూపురు భగవదంశములు కాని స్వతంత్రులు కారు. త్రిమూర్త్యైత్త కుఁ డద్వితీయుఁడగు పరమేశ్వరుఁడని భావము.

“చతుర్విధా భజంతే మాం జనాస్సుకృతినోఽర్జున,

ఆర్తో జిజ్ఞాసురథార్థీ జ్ఞానీ చ భరతర్షభ.

౧౬

తేహం జ్ఞానీ నిత్యయుక్త ఏకభక్తిర్విశిష్యతే,

ప్రియో హి జ్ఞానినోఽత్యర్థమహం స చ మమ ప్రియః.” ౧౭

అని గీతోక్తి ననుసరించి సాధువులనఁగా జ్ఞానులు నన్నాశ్రయింతురు. వారియందుఁ బ్రీతి నాకు మెండుగ నుండును. అన్నయట్లు రాముఁడు భక్తులయం దత్యంత ప్రీతిగలవాఁడనుట. ఆపన్నానాం పరా గతిః = ఆపన్నులనఁగా నాపదల నొందినవారని యిట నర్థము. ఆర్తుఁడని గీతయందుఁ జెప్పిన వాఁడు వీఁడేయని గ్రహింపందగు. ఆపన్నులకుఁ బరమగతి. చక్కనిదారి చూపువాఁడు. అనఁగా నాయాపత్తులు తొలఁగు నుపాయముఁ దెలుపువాఁడు. ఆపదుద్ధారకుఁడని తాత్పర్యము. “ఆర్తానాం సంశ్రయస్థానం” సంసారభయమున దారి యెఱుంగనివారలకు నాశ్రయింపఁదగినచోటు. “సంసారపంక నిర్తగ్న సముద్ధరణపండితా” అను న్యాయము ననుసరించి యట్టి యాపత్తులను బోఁగొట్టువాఁ డనుట. వై నామము స్త్రీ విశేషణమని కొందఱందురు. పరదేవతయనఁగా భగవంతుఁడనియే యర్థము. స్త్రీపున్న పుంసకలింగ భేదము లాభగవంతుని యందు లేవని యెఱుంగవలయును. “యశసశ్చైకభాజనమ్.” పౌరుషమున నార్జించునది యశస్సు. స్వతంత్రతకుఁ బ్రధాన స్థానమని యర్థము. ఒరుల సాయ మక్కఱలేక యేకార్యము వైన తుణమాత్రమున సాధించువాఁడని సారము. జ్ఞానవిజ్ఞాన సంపన్నః = లోకసంబంధిజ్ఞానము అలోకికజ్ఞానము పూర్ణము

గాఁ గలవాడని యర్థము. సర్వజ్ఞుడని సారము. అట్టివాఁడేల సుగ్రీవునకు సాయము చేయవచ్చినాడని యడుగునేమోయని తెల్పుచున్నది. “నిదేశే నితః పితుః” తండ్రియానతపైఁ బ్రీతిగలవాడు. తండ్రియానతమై నిటకు వచ్చెనని భావము. ఈమాటల సారమేమి? భగవత్సహాయము సుగ్రీవునకుఁ గలిగినది. నీకది కలుగలేదు. కాన నామాట విని నేడు మానుకొమ్మని యామె హితముఁ దెలిపెను. ఇట్టిగుణములు గలవాడు విష్ణువని అతఁడు వైష్ణవులనే ప్రేమించునని పలుకుమధ్యవైష్ణవులమాట లెంత తుచ్చములో యోజింపుడు. అట్టివాడు భగవంతుడే. సర్వసముడుకదా. ఒక్కజాతయందు నొక్కమతమునందుఁ బ్రీతిగలవాడు భగవంతుఁ డెట్లు లగును? అట్టివాఁ డెవఁడో తుచ్చుఁ డగును. మహాత్ముల కట్టి దురభిమానము లుండవని మన మెఱింగి యానందకుల మాటలు శ్రోసివేయుట మంచిది.

“తత్త్వమం న విరోధస్తే సహ తేన మహాత్మనా.

— ౨౨

దుర్జయేనాప్రమేయేన రామేణ రణకర్తసు.”

అని మూలము. “దుర్జయేన అప్రమేయేన మహాత్మనా రామేణ తేవిరోధః న క్షమం.” అని తార పలికెను. ఓడింపఁదలముకాక, ఇయత్తావచ్చిన్న పరిమాణరహితుడై మహాత్ముడై యొప్పు శ్రీరామునితో విరోధము నీకనర్హము. తనపతికి విరోధియగు సుగ్రీవునకుఁ దోడ్పడువానిని బగవానిగా భావింపవలసి యుండఁగా నా తార యట్టి వానిని భగవంతునిగా నెఱుంగుట మహాభాగ్యము కదా. “భార్య భర్తృహితే రతా” అన్నసూక్తి తారయందుఁ జక్కఁగా సమన్వయించుటయు క్తము కాదే.

“అహం హి తే క్షమం మస్మే తేన రామేణ సౌహృదం. ౨౪

సుగ్రీవేణ చ సంప్రీతిం వైరముత్సృజ్య దూరతః,  
లాలసియోహి తే భ్రాతా యపీయానేష వానరః. ౨౫

తత్ర వా సన్నిహస్థో వా సర్వథా బంధురేవ తే,  
నహి తేన సమం బంధుం భువి పశ్యామి కంచన. ౨౬

దానమానాదినత్కారైః కురుష్వ ప్రత్యనంతరం,  
వైరమేతత్సముత్సృజ్య తవ పార్శ్వే స తిష్ఠతు.” ౨౭

అని మూలము. తారాహితోపదేశరూపమున వాల్మీకి మనకు నీతి నుపదేశించుచున్నాఁడు. భగవంతునియందు సౌహృదము గల్గియుండవలయును. సౌహృదమనఁగా నిట స్నేహమర్థముకాదు. మంచిహృదయము గల్గియుండఁదగును. అనఁగా నిర్మలముగా బుద్ధియుండునపుడెల్ల నితరులఁ దలంపక భగవంతునే తలంపవలయు ననియే భావము. ఏలయనఁగా

“ఇంద్రియాణి పరావ్యాహురింద్రియేభ్యః పరం మనః,  
మనసస్తు పరా బుద్ధిర్బుద్ధేః పరతస్తు సః. ౪౨

ఏవం బుద్ధేః పరం బుద్ధ్యా సంస్తభ్యాత్మానమాత్మనా,  
జహి శత్రుం మహాబాహో కామరూపం దురాసదం.” ౪౩

గీ. ౩-అధ్యాయము.

అను శ్రీకృష్ణోపదేశముచొప్పున బుద్ధికి సమీపమునందువాఁడు. అనఁగా బుద్ధిని జక్కఁగా భగవంతునియందు లయింపఁజేయవలయు నని యర్థము. దానికి ఫలమేమి? “దురాసదంకామరూపం శత్రుం జహి” = కామవిముక్తియే. అది వేటుసాధనమునఁగాదు. ఈయర్థమే రామాయణమునఁ గనఁబడుచున్నది కదా. ప్రాయశముగా నర్థదులచేతఁ జుట్టములగువా రనేకు

లుందురు. జన్మముచేత బంధువులగువారు సోదరులే. సోదర ప్రీతి ముఖ్యమని కదా శ్రీరాముని భావము. అది ముందు మనకు శ్రీరాముని మాటలవలననే తేటపడగలదు. సోదరునితోఁ బగమాని యతనిని సమాసునిగా భావించి గౌరవించి నీపార్శ్వమున నుంచుకొనినఁ గాని నీకు మేలులేదని తార హితముపడేశించెను. దీని సారమేమన, సోదరుని ద్వేషించుట యనఁగాఁ దన్నుఁ దా ద్వేషించుట యని కదా యర్థము. విరోధమున కంటె నపకారము చేయునదెద్దియు లోకమునలేదు. అదియే మనోనైర్మల్యమును బాడుచేయునది. కాన దానిని దొలగించుకొనవలయును. అది పలనుపడదే నాతఁ డేవురుపార్శ్వమును సాధింపఁజాలడు. కనుక భగవంతునిపై యుద్ధినిలిపి విరోధము నెవ్వరిపై నఁగాని నిలువక యెవఁడును దోషముఁ ద్రముఁడనియే యిటఁగల సారము.

“న రోచతే తద్వచనం హి తస్య కాలాభివృద్ధ్యు విశాశకాలే.”

అని మూలము. తారపలికిన హితమాత్రని కప్పుడు రుచింపలేదు. వినాశకాలము సమీపించిన కారణమున నని రామాయణము తెలుపుచున్నది. “ప్రాయస్సమాపన్నవిపత్తికాలే ధియోఽపి పుంసాం మలినా భవంతి” అన్న ప్రాచీనసూక్తి ప్రసిద్ధమే కదా. ఇట్టి సూక్తులకు నాధారము శ్రీరామాయణమే యని యూహింపవలసియుండును. అధ్యాత్మ రామాయణమునం దీ విషయమున విశేషమేదియు లేదు.

❧ వారి శ్రీరామబాణమునకు లక్ష్యమగుట. ❧

\*తార యిట్లు హితము తెలుపఁగా వారి యామె నడ

\* ఇది పదునాఱవసర్గమునఁ గలదు.

లించి యిట్లనియె. వరాననా! పగవాఁడు గర్జించుచున్నాఁడు. సోదరుఁడై శత్రుత్వమూని యతఁడు సింహనాదము చేయుచుండ దాని విని యూరకుండుటెట్లు? భీరువపుగాన నీకుఁ దెలియదు. అపజయ మెఱుంగక యనిమొన వెనుదీయని శూరులకు నెవ్వరేఁ దిరస్కరించిన దాని నోర్పుటకంటె జాపు మేలు. నేను యుద్ధాసక్తుఁడను. సుగ్రీవుని పిలుపునకుఁ దాళి యుండఁగలనా? రాముని మూలమున నాకు బాధగలుగునని నీవు భయంపడవలదు. రాముఁడు ధర్మజ్ఞుఁడు. ఎవ్వఁడెద్దిచేసిన నెఱుంగువాఁడు. కాన నేయపరాధము చేయనినన్ను వధించు నంత పాపమెట్లు చేయఁగలఁడు? స్త్రీలంగూడి మరలిపొమ్ము. మరల నన్నేల వెంబడించెదవు? నాయందలి ప్రీతిని గనఁబఱచితివి. భక్తియుఁ బ్రకటించితివి. ఇదియ చాలును. నేను సుగ్రీవునితో నని చేసెదను. త్వరపడకుము. క్రొవ్వడఁగింతునుగాని చంపను జూమి. ఆమహాసంగ్రామమునఁ బ్రాణములను గాచుట శక్యమాయని సుదియమందకుము. ప్రాణములు తీయకుండుటయే మన యభిమతము. నాతో వాఁడు పోరాడినను జంపక యుండఁ గావఁగలను. నాదెబ్బలకు వాఁ డులికి మరలి పోవఁ గలఁడు. నన్నోర్వఁజాలఁడు. తారా! నీకుఁ దెలిసినది చెప్పి తోడుపడితివి. నాప్రాణములపై నొట్టుపెట్టుచున్నాను. గెలుచునట్లు మంచిమాటలాడి మరలుము. వాని గెలిచివచ్చెదను.

అని వాలిపలుక మోమోటమికలదు కావున బదులు పలుకఁజాలక పతిఁ గొఁగిలించుకొని యమంగళముగదా యను భయమున నించుకగ రోదనముచేయుచుఁ బ్రదక్షిణము గావించి పతికి స్వస్థ్యయనము గలుగవలయునని పౌరాణికోక్తిని స్వస్థ్యయన మొనర్చి పగపెట్లున నించుకయుఁ దోచుమి స్త్రీలం

గూడి యంతిపురికరిగెను. పిమ్మట వాలి వారు భయపడుచును ని  
 కోపమును దగ్గించికొనియున్నవాడగు గావున వారంతిపురికను  
 గఁగా రోషము పెల్లుగనడర నగరము పడలెను. పగవానికొ  
 టకు నాలుగు ప్రక్కలకుఁ జూడ్కి నిగుడించెను. యుద్ధమునకు  
 సిద్ధముగానుండు సుగ్రీవుఁడతని కంటఁబడెను. తానును నడు  
 మున వస్త్రము బిగించుకొని పిడికిలిపట్టుకొని తమ్మునిపైకి నడ  
 చెను. అతఁడు నల్ల యురబడించెను. దానికిఁ గోపము రెట్టింప  
 వాలి యిదిగో యీ పిడికిలిం జూడుము. దీని పోటునకుఁ  
 బ్రాణములు పోగలవు. అనఁగా సుగ్రీవుఁ డీనాపిడికిటిపోటు  
 నీ నెత్తిమీఁదఁబడి ప్రాణములఁదీయఁగలదు. అనుచుండ వాలి  
 తమ్మునిఁ బిడికిటఁబొడిచెను. దాన రక్తము ప్రవహించుఁగా  
 నిర్భరకోపమున సుగ్రీవుఁడు సమూలముగ నొకసాలవృక్ష  
 మును బెకలించి దానఁ గొట్టెను. దాన నతఁడు చలించెను. ఆ  
 వాలి సుగ్రీవులు పున్నమనాటి చంద్రసూర్యులవలె నురవ  
 డించుచుఁ బరస్పరరంధ్రాన్వేషణతత్పరులుగ నుండిరి. క్రమ  
 ముగా వాలి బలము హెచ్చుసాగెను. సుగ్రీవుని బలము  
 తగ్గసాగెను. బలము తగ్గిన నమర్షమున సుగ్రీవుఁడు పోరుచుం  
 డెను. వారి యప్పటిపోరు ఘోరముగ నుండెను.

శ్రీరాముఁ డత్తఱి బలముక్షీణింపఁగాఁ దనగతి తెలి  
 యఁజేయ నలుప్రక్కలను జూచుచున్న సుగ్రీవుని గాంచెను.  
 ఆతఁ డార్తుఁడని యెఱింగి వాలివధమున కనువగుబాణమేది  
 యని యాలోచించుకొనియెను. మహావిషసర్పముంబోలిన  
 బాణమును వింట సంధించి యముఁడు కాలచక్రముం బోలె  
 నాకర్ణాంతముగ నాకర్షింపఁగా దాని ధ్వనికి వృక్షములు మృగ  
 ములు ప్రళయకాలమునందుంబోలె భీతిల్లి యేమియుం దోచక



నలుచెసలకుం బాతెను. దానిని శ్రీరాముడు వదలగనే  
 పజ్రముంబోలె ధ్వనిచేయుచు బోయి వాలి యురస్థలమున  
 నాటుకొనెను. మహాతేజస్వియగు వాలి దాని స్పర్శమునఁ  
 గాంతిపాయ పలిచెడ ఆశ్వయుజమాసమునందుఁ బున్నమ  
 నాటియుత్సవాంతమున నేలఁద్రోయంబడు నింద్రధ్వజమువలె  
 నాతఁడు పడియెను. ప్రళయముతటి రుద్రుఁడు పొగలతోఁగూడి  
 రగులు నగ్నిని గ్రక్కునట్లు శ్రీరాముడు యుగాంతమృత్యు  
 తుల్యమైన యాక్రూరనారాచమును వాలిపయిం బ్రయోగిం  
 చెను. వాలిదేహము రక్తమునఁ దడువఁగా రక్తపూరమున  
 మునిగి యెటుకలేక పూచినయశోకవృక్షము గాలిచేఁ గూలు  
 నట్లు భూమిపై వ్రాలెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును జక్కఁగా విమర్శింప  
 వలయును.

“అధర్మి తానాం శూరాణాం సమరేష్వనివర్తినాం,

ధర్మణామర్షణం భీరు మరణాదతిరిచ్యతే.

3

సోధుం న చ సమర్థోఽహం యుద్ధకామస్య సంయుగే,

సుగ్రీవస్య చ సంరంభం హీనగ్రీవస్య గర్జితః.

4

న చ కార్యో విషాదస్తే రాఘవం ప్రతి మత్కృతే,

ధర్మజ్ఞశ్చ కృతజ్ఞశ్చ కథం పాపం కరిష్యతి.”

5

అని మూలము. వాలిమాటలివి. మర్యాదయే ప్రధానము  
 గాని బ్రదుకు ప్రధానముకాదు. తిరస్కరింపఁబడి యొర్పు  
 కొనుటకంటె మరణము మంచిది. అల్పుఁడు తిరస్కరించు  
 చుండఁగా నోర్చుకొనుట శూరలక్షణము కాదు. అని వాలి  
 తెలిపెను. ఈధర్మము సర్వజన ప్రతిపాదితము కాదు.



కావున నట్టి మహాత్ముడు పాపకార్య మొక్కదానిని జేయఁడు. అనఁగా సుగ్రీవుని మేలుమఱువఁడు. ధర్మవిరుద్ధముగా నేపనిని జేయఁడు. విచార ముడుగుమనఁగా భావమేమి? ధర్మముగాఁ జేయఁదగినదానిని జేయునపు డది మనకుఁ గీడు గల్గించినను విచారింపరాదు. ధర్మరక్షకుఁడు కదా రామమూర్తి. అనువాక్కులు వాలినోటఁ గర్తానురూపముగా వెడలెనని మన మెఱుంగవలయును. నా కపకారము చేసిన నయ్యది యుపకారమే యగుననుభావ మిందు సూచింపఁబడినది.

“నివర్తస్వ సహస్రీభిః కథం భూయోసుగచ్ఛసి.

సౌహృదం దర్శితం తాచే మయి భక్తిః కృతా త్వయా. ౬

ప్రతియోత్సాహ్యమృహం గత్వా సుగ్రీవం జహి సంభ్రమం,

దర్శమాత్రం వినేష్యామి న చ ప్రాణై ర్విమోక్ష్యతే. ౭

అహం హ్యజిగ్ఘీతస్యాస్య కరిష్యామి యథేషితం,

వృత్తైర్బుష్టిప్రహరైశ్చ పీడితః ప్రతియాస్యతి. ౮

న మే గర్వితమాయస్తం సహస్యతి దురాత్మవాన్,

కృతం తాచే సహాయత్వం సౌహృదం దర్శితం మయి. ౯

శాపితాసి మమ ప్రాణై ర్నివర్తస్వ జయేన చ,

అహం జిత్యా నివర్తిష్యే తమహం భ్రాతరం రణే.” ౧౦

అని మూలము. తారా! స్నేహము భక్తిని గనఁబఱచితివి. ఇంక మరలిపొమ్ము. అనఁగా వారి హృదయమేమి? నీవు చేయఁదగు పని నొనరించితివి. దాన లాభము లేదు. మరలి పొమ్ము. అనఁగా నీసౌహృదము భక్తియు నా కుపకరింపఁ జాలవు. వేటొకరి కుపకరింపఁగలవను భావము ధ్వనించుచున్నది. సుగ్రీవుని మార్కొని రణము చేయుదును. వాని

పొగరడఁతును. ప్రాణములఁదీయను. అని వాలి చాటికెను. ప్రాణములను దీయకుండుటకుం గారణ మూహింపఁదగును. తారచూపిన భక్తిస్నేహములకుఁ బ్రతిఫలముగా నీ వాద్ధానము వాలి చేసెను. భావికర్త ఫలమునలన నతని కంతయే తోఁచెను. చంపుదునన్నమాట పెడలకపోయెను. దీనింబట్టి చూడఁగా మానవుల యూహలు భావికర్తము ననుసరించి కలుగుననియే తోఁచెడిని. కర్తమును వదలి యెవ్వరుఁ బ్రవర్తింపజాలరని యీ భాగము తెలుపుచున్నది. వాలిభావ మిదియేయని యీ క్రిందిమూలము తెలుపుచున్నది. ప్రాణము లపై నొట్టుపెట్టి తెలుపుచున్నాను. మేలుగలుగఁబట్టి మరలి పొమ్ము. సుగ్రీవు నోడించి మరలుదును. అనఁగా మరలవచ్చి నిన్ను సంతోషపఱతునని పలుకఁజాలక పోయెను. సుగ్రీవు నోడింతును. మరలుదును. కిష్కింధకుఁగాదు. అనుభావము ధ్వనించెడిని. దీని సారమేమి? మానవుఁడు తన కర్తవ్యమునఁ దాననుభవింపఁబోవు ఫలముల కనుగుణముగాఁ బలుకుచుండును. కర్తవ్యము లదృశ్యాకారములుగానుండి యాతని బంధించును. వానికి లోఁబడియుండును. కాని యిందుకింతయు స్వాతంత్ర్యము నొందజాలఁడు. అనుభావమును మన మెఱింగి యొరులు నిందించిన నపుడది స్వకర్త ఫలమనియే తలంపవలయును.

“తం తు తారా పరిష్వజ్య వాలినం ప్రియవాదినం,

చకార రుదతీ మందం దక్షిణా సా ప్రదక్షిణం.

౧౧

తతస్సన్వస్త్రియనం కృత్వా మంత్రవద్విజయైషిణీ,

అంతఃపురం నహ స్త్రీభిః ప్రవిష్టా శోకమోహితా.”

౧౨

అని మూలము. “మంత్రశ్చ వైదికాదన్య ఇతిజ్ఞేయః.” అని గోవిందరాజులు. ద్విజేతరులకు వేదాధికారము లేదను న్నాయము ననుసరించి యిట్లు వ్రాసెనని తోచెడిని. తార తెలివి తేటలు గలది. కానఁ బతియత్నము విపరీతఫలదమని యెఱింగి సాధ్విగాన సంతకంఁటె యుక్తముగాఁ బలుక వలనుపడమి నిం చుక యేడ్చెను. ఏలయనఁగా మరలి పతిరాఁగలఁడన్న యూహ లేకయే. ఐనను మానవప్రయత్న మెట్లు మాటునో యను సంశయమున విలాప మశుభసూచనమని యెఱింగి కన్నీరు వడలెను. వలగొనియెను. మంత్రయుక్తముగా స్వస్త్వయ నము గావించెను. స్త్రీలతో సంతకపురమును శోకవిహ్వలమై ప్రవేశించెను. మంత్రములు రెండువిధములు. నిగమప్రతిపాది తములు. ఆగమప్రతిపాదితములని వానిభేదములు. నిగమ ములు పారాయణార్హములు. ఆగమము లుపాసనార్హములు. నిగమమంత్రములు పరబ్రహ్మమువంటివి. నిరంగములని యర్థము. ఆగమములనఁగా, నిగమమునుండియే గ్రహించి దాని నుపాసింప ననువగునట్టులనఁగా నిరాకృతియగు భగవంతున కా కృతిని గల్పించినట్లుచేసి ధ్యానించి దానిని శిష్యులకు బోధించి మహర్షులు కృతార్థులైరి. కనుక నవియు మంత్రము లనఁబడియె నని భావము. “మననాత్త్రాయత ఇతి మంత్ర”మృదువృత్తుత్తి ననుసరించి జపముచేయ నర్హమైనదని యర్థము. ఇవియే ఋషిచ్చందః ప్రభృతులు గలిగి మంత్రములనఁబడుచు లోక మునఁ బ్రసిద్ధిగాంచునవి. అట్టి శాంతికరమంత్రముల నాతనికి మేలుగలుగఁగోరి నుచ్చరించెనని భావము. ఈభాగమున భాషాంతరము నొనరించినవారి పోలికలఁ గనుఁగొందము. వై రెండు శ్లోకములకు

క. “అన విని ప్రియవాదిని యా

వనితామణి తార యంత • స్వప్నవిషయమం

దున మోమోటము గలనియె

గనుకన్ బదులేమిపల్కుకయె పొజేళున్.”

క. తనివారఁగ నాలింగన

మును జేసికొనుచును మందఃముగ నేడ్చుచు నా

తనికే బ్రదక్షిణ మొనరిచి

తనవిభునకు స్వస్థ్యయనము • తగఁ గలుగుటకై.

క. తనకున్ నచింపఁడగు మం

త్రనికరమున జయముగోరి • తద్దయుఁ బూన్కిన్

బని దాని నొనర్చుచు పగ

పున నేమియుఁ దోఁప కేడుపున సంతిపున్.”

క. తరుణులతోఁ జొచ్చెను...;”

అని నారచించిన యాంధ్రశ్రీమద్రామాయణము.

ఉ. “...భామిని పొమ్ము జయంబుగోరి; నా

జాణ ప్రదక్షిణించియు భృశపృథ్వి గొంగిటఁ గ్రుచ్చి ప్రాదీనీ

పాణిజా మంత్రపఠముగ • స్వస్థ్యయనంబు ఘటించిస్త్రీలతోన్.”

తే. అంతిపురమునకరిగె నా • యంబుజాక్షి

యారెలుంగున నేడ్చుచుఁ • దార యిట్లు.”

అని వావిలికొలను రామాయణము.

ఇందలి విషయములు పండితులే యెఱుంగఁగలరు. ఎవరి కెట్లు

లిప్తమో యట్లు వ్రాయుదు రనుదానిని శిరసావహింపందగు.

విమర్శకులు నారామాయణమునఁగల “బ్రాహ్మణౌఘనముచి  
సూదనుడు” విప్రేంద్రుడని యర్థము. ఈప్రయోగమును

బరిహసించిరి. వారు మెచ్చుకొనిన రామాయణమునందుఁగల “ప్రాదినీపాణిజ్ఞ” = వాలిని. అనుదానిని జూడలేదు కాబోలు. డొంకతిరుగుడు పద మిది కాదని వారి భావము కాబోలు. ఈవిషయమును బండితులకుఁ దెలుపుటకే యీ పద్యముల నుదహరించితి. నాపద్యములు మూలార్థమును బోషింపఁజాలవనిరి. ఆవిషయమును బండితులు పరిశీలింతురు గాక. “శోకమోహితా తారా స్త్రీభిస్సహంతగపురంప్రవిష్టా” అను మూలము ననుసరించి యోజింపఁగా శ్రీరాముని బాజీబడి వాలి బ్రదికివచ్చుట దుర్లభమని తలంచి శోకాతిరేకమున నొడలెటుంగక యెట్లో యంతిపురిం బ్రవేశించెనని తోచెడిని.

“వాలినా భగ్నదర్పస్తు సుగ్రీవో మందవిక్రమః. ౨౭

వాలినం ప్రతి సామర్థ్యో దర్శయామాస లాఘవం,

... ..

హీయమానమథో పశ్యత్సుగ్రీవం వానరేశ్వరం,

వీక్షమాణం దిశశ్చైవ రాఘవస్య ముహూర్తమహః. ౩౦

తతో రామో మహతేజా ఆర్తం దృష్ట్వా హరిశ్వరం,

శరం చ వీక్షతే వీరో వాలినో పథకారణాత్.” ౩౧

అని మూలము. బలదర్పము లుడిగినను వాలివలని యమర్షమున లాఘవము గనఁబఱచి పోరాడెను. కాని బలము సన్నగిల్లుచు రాఁగాఁ దన్నుఁ గాచువా రెందఁన్నారో యని దిక్కులు చూడసాగెను. అట్టివానిని శ్రీరాముఁడు పలుసారులు చూచెను. వాలిని జంపఁదగు బాణమెద్దియని యోజించెను. ఇందు సుగ్రీవుఁ డాహ్తుఁడా యనుదానిం బర్యా

లోచింతము. దైవికముగాఁ గట్టము లలముతోన్నవాఁ డాత్మడనఁబడును. వలయునని సాయము లేననువారింఁగూడి యుద్ధమునకుఁ బోయినవాఁ డాత్మడని కాఁడు. ఆత్మప్రాణ పరాయణత్వ మివిషయమున సార్థకముకాదు. అని తొందరించుదురు. సుగ్రీవుఁ డీనాఁ డాత్మడని కాఁలేదు. చాలకాలము నుండి యాత్మడే. రాజ్యము పోగొట్టుకొనుట వివత్తుకాదు. ఈతనికి రాజ్యము లేనే లేదు. అంగదునకే యది ఁదగును. రాజ్యభోగముల ననుభవించుట వివలిషోయును. ముందు మిక్కిలి భార్య వాలించే నపహృతయయ్యెను. తాండలగొట్టఁ బడియెను. ఇందు సుగ్రీవుఁ డాత్మడని కాఁడని చెప్పవలగు కారణములే లేవు. కావున నాత్మప్రాణపరాయణత్వము శ్రీరామునకు నుండుట సహజమే. ధర్మైతరముగా రాజ్యమును బాలించువారిని యాపుమాపుటకే భగవంతుఁ డుత్తరించెను. కావున నిందు నిందింపఁదగు చరిత్రమానంతయుఁ గానఁదగు.

“తతో ధనుషి సంధాయ శరమాశివిరోపమం,

పూరయామాస తచ్ఛాపం కాలచక్రమువారోహణః.

33

తస్య బ్యాతలఘోషేణ త్రస్తాః సత్త్వరథశ్వరాః,

ప్రదుద్రువుర్భుగాశ్చైష ప యుగాదిః ఇవమోహితాః.

34

ముక్తస్తు వజ్రనిర్ఘోషః ప్రదీప్తాశనిసన్నిభః,

రాఘవేణ మహాబాణో వాలిపక్షసి పాతితః.”

35

అని మూలము. యముఁడు కాలచక్రముంబలె రాముఁడు కాలసర్పముంబోని బాణమును సంధించెను. అనుటచే నా బాణమునకు మాటులేదని తాత్పర్యము తేలిడిని. ఇప్పుడు రాముఁడే యముఁడని కదా యర్థమగును. అనఁగా నా



సౌమ్యరూపమునందుఁ గ్రోధమంకురింపఁగాఁ దీవ్రరూపముగఁ  
మాతొనని భావము. భగవంతుఁడే జగత్సంహారమునకు సంక  
ల్పింప నాయా యధికారమును స్వీకరించినవారెల్లఁ దత్కా  
ర్యమందుఁ బరాయణత్వమును వహింతురని తేలెడిని. సర్వ  
కారణుఁ డొక్కఁడేకాని యెందఱో కారనియే సారము.  
బ్రహ్మవిష్ణురుద్రేంద్రయమాదులందఱు ప్రకృతిని దాల్చిన పర.  
మేశ్వరాజ్ఞవలన నాయాకార్యము లొనరింతురని మనము,  
గ్రహింపవలసియుండును.

“అదావభూచ్ఛతధృతీ రజసాస్యసగ్లే

విష్ణుస్థితౌ క్రతుపతిర్ద్విజధర్మనేతుః,

రుద్రోఽప్యయాయ తమసా పురుషస్య ఆద్య

ఇత్యుద్యపస్థితీలయాస్సతతం ప్రజాను.”

౧౪

శ్రీ భా. ౧౧-స్కం. ౪-అధ్యాయము.

“యోఽస్యజద్దక్షిణాదంగాద్యృహం లోకసంభవం,

వామపార్శ్వార్హ విష్ణుం లోకరక్షార్థ మిశ్వరం,

యుగాంతే చైవ సంప్రాప్తే రుద్రమిశోఽస్యజత్పృథుః.”

౩౫౨

శ్రీమహాభారతము. అనుశాసనికప. ౧౪-అధ్యాయము.

“అహమాత్మా గుడాకేశ సర్వభూతాశయస్థితః,

అహమాదిశ్చ మధ్యంచ భూతానామంత ఏవచ.

౨౦

... ..

అదిత్యానామహం విష్ణుః. రుద్రాణాం శంకరశ్చాస్తి.

రామశ్శస్త్రభృతామహం. పృథ్వీనాం వాసుదేవోఽస్మి.

యచ్ఛాపి సర్వభూతానాం బిజం తదహమర్జున,

న తదస్తి వినా యత్స్యైస్తయా భూతం చరాచరం.”

౩౯

గీత. ౧౦-అధ్యాయము.

అనునీ ప్రమాణములంబట్టి యూహింపఁగాఁ బ్రకృతి సర్వసృష్టి స్థితిసంహారక త్రియనియు, నదియే భగవంతునిచ్చాశక్తియనఁ బడుననియు నొక్క భగవంతునిచ్చామాత్రమున సర్వము నా పరదేవతయే యొనరించుననియు బ్రహ్మవిష్ణులద్రాదు లస్వతంత్రులనియు నాచూయుకార్యములకై నియమింపఁబడి తదాజ్ఞల శిరములందాల్పి చేయుచున్నది. దేలుచున్నది. ఈకాలమునఁగల రాక్షససంహారాథ మాభగవంతుఁడు ప్రకృతి సీతగా నవతరింపఁ దారాముఁడుగా నవతరించెననియు, వారి సంహారమున శ్రీరాముఁడు తన సౌమ్యరూపమును భయదముగాఁ గనఁబడఁజేసెననియు మనము గ్రహింపవలయును. వారి కర్తవ్యమే యతనిఁ బురికొల్పి శ్రీరాముని నిమిత్త మాత్రముగా నుచి బాణము వైచునట్లు చేసెనను విషయమును మన మెఱుంగవలయును. స్వస్వకర్తానురూపఫలముల ననుభవించుచుండఁగా నిమిత్త మొకదానిం గల్పింతుము. ఆ నిమిత్తమును దూషింతుము. ఇదియే పామరులమగు మనకుం గల యవివేకము. కర్త సిద్ధాంతము నజీంగినయొడల సీమాధ్యము తొలంగిపోవును.

శ్రీరాముఁడొనరించిన యాధనుష్ఠానమునకుఁ బట్టులు భీతిల్లినవి, మృగములు పాటిపోయెను. ఆబాణమును వారి వక్షమును లక్ష్యముచేసి వైచెను. అది యతని వక్షమును భేదించెను. అనుచో నొక్కసందియ ముదయింపకపోదు. ఆ ధ్వని వారికి వినఁబడియుండదా. ఏమిది యని యతఁడు చూచి యుండఁడా. ఏమి యీ యన్యాయమని యడుగఁడా. అని. ఈసందియము కేవల పామరులకుంగల్గఁ దగినది. ఇది యొక వర్ణనము. ధ్వని యడఁగిన పిదప బాణమును వైవరు. రెండు

నొక్కసారియే సాగును. తటచుగాఁ గవుల కిది సహజము.  
దీనిని మించున ట్లొకయాంధ్రకవి

క. “అగురుపాగవాసనన్న్”

పగలాడికిఁ గురులు చాల • బరువైతోఁచెన్.”

అని చెప్పినాఁడు. రామాయణము కావ్యముగాన నిట్టియద్భుతాతిశయోక్తు లందందుఁ గానఁబడఁజేయును. అది యొక లోపముగా మన మాక్షేపింపరాదు.

“తతస్తేన మహాతేజా వీర్యోత్పిక్తః కపీశ్వరః,

వేగేనాభిహతో వాలీ నిపపాత మహితలే.

3౬

... ..

అథోక్షితశ్శోణితతోయవిస్త్రవైస్సుపుష్పితాశోక ఇవానిలోద్ధతః,

విచేతనోవాసవసూనురాహవే విభ్రంశితేంద్రధ్వజపక్షి తింగతః.” 3౭

అని మూలము. బాణము సోఁకఁగా వాలి పడియెను. రక్త ధారలు స్త్రవించుచుండఁగా భూమిపైఁ బడియెను. చక్కఁగాఁ బూచిన యశోకము గాలిచేఁ గొట్టఁబడినట్లు వాలి బాణ వేగమునఁ గొట్టఁబడి భూమిం ద్రెల్లెను. అనుటఁజేసి యొక విషయ మాహింపఁబడును. అశోకము పుష్పించుట యనఁగా జన్మఫలము ననుభవించెనని భావము. అట్లే వాలి జన్మించి నందులకుఁ దగినకర్మ ఫలముల ననుభవించి పతనసమయమునకు నాకస్మికముగాఁ బెనుగాలి వీవఁగాఁ బడినట్లు రామబాణ మునఁ బడియెను. అశోకవృక్షముమీఁద గాలికిఁ గోపము కలదా. అది నైజముగా వీచును. పడనున్నవి పడిపోవును. అట్లే రామునకు వాలిపై నాగ్రహము లేదనియు నతని యాయురంతమునకుఁ దానొక కారణము మాత్రమే యయ్యె

ననియు మన మూహింపందగును. దీనిచేత గర్హము సర్వకార్యములఁ జేయించునని సారము. ఈభాగమున సత్యాత్మరామాయణమున విశేషములు లేవు.

❧ వాలి శ్రీరాము నాశ్రియించుట. ❧

\*రణధర్మవేత్తయగు వాలి యంత నేలఁ గూలి యవయవములు పుడమిని దాఁకుచుండఁగాఁ జంద్రుఁడు లేని యాకాశమువలె వెలుంగకుండెను కాని యాతనితనువును గాంతి ప్రాణప్రతాపము లించుకంతయు నదలక యుండెను. వజ్రాలంకృతము నింద్రదత్తమునగు కాంచనమాలిక యతని దేహమునఁ బ్రాణతేజకాంక్షుల నిట్టియుంచెను. ఆయస్త్వము తనచే మృతినొందువారలకు స్వర్ణమార్గము గల్గించునది. కాని శ్రీరామధనుఃప్రయుక్తమగుటంజేసి మరలిరాని యుత్తమగతిని గల్పించెను. అత్తఁజూలలుడిగిన యగ్నినలె నొప్పుచు బాణప్రయోగచమత్కృతిని బొగడి తత్ప్రయోక్త యెందున్నాడని తెలియంగోరి వాలి మిక్కిలి బాధనొందుచు మెల్లగా దృష్టి నిగుడించుచు బుణ్యము క్షీణింపఁగా దేవలోకమునుండి భూమింబడిన యయాతినలె, విలయమున దైనముచే భూమికిఁ ద్రోయఁబడిన సూర్యునిచందమున నుండుచు మహాపురుష లక్ష్మణములఁ బ్రకాశించు రాముని జూడఁ గోరునంతలో శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణుని గూడి యతనికడ కరిగెను. వాలియు వారిని గాంచి వినయమొప్పు బరుషముగ ధర్మసమ్మతముగా నిట్లు పలికెను. శ్రీరామా! మహారాజకుమారుడవు. సుప్రసిద్ధుడవు. శాస్త్రప్రియుడవు. ఉత్తమకులజనితుడవు,

\* ఇది పదునేడవసర్గమునఁ గలదు.

బలశాలివి. మహాతేజఃడవు. సువ్రతములఁ బెక్కింటి నాచరించితివి. నీతోఁ బోరాడక వేటొకరితో యుద్ధము చేయుచుండఁగా నాహృదయమును బాణమున భేదించితివి. ఇద్దాన నీకేమి గొప్పతనము వచ్చినది. రాముఁడు కరుణ నెఱుంగును. ప్రజాహితతత్పరుఁడు. ఉత్సాహమును జయించినవాఁడు. పెద్దల యాచారముల నెఱుంగును. శ్రద్ధగా వ్రతముల నాచరించును. అని భూలోకమున నీకీర్తిని భూతజాలమెల్లఁ గీర్తించుచున్నది. రాజా! జితేంద్రియత్వము, చిత్తప్రశాంతి, సహనము, ధైర్యసత్యపరాక్రమములు, అపరాధులవిషయమున దండనము ననునివి రాజులగుణములని పెద్దలందురు. ఆ సద్గుణములను సత్కుల ప్రసూతియుఁ దలంచి తార పోవలదని యెన్ని భంగుల వారించినను నాకేమియు నీవు హానిచేయవని సోదరునితో యుద్ధముచేయ వచ్చితిని.

నిన్నుంజూడక, వేటొకరితోఁ బోరుచుఁ బరాకున నుండఁగా రాముఁడు నన్నేమిచేయఁడు కదా యని తలంచితిని. నిన్నుంజూడఁగా నీస్వభావము తెలిసినది. బుద్ధిచెడినవాఁడవని, లోకవంచనకై ధర్మచిహ్నము దాల్చినవాఁడవని, అథార్మికుఁడవని, పాపాచారుఁడవని, తృణచ్ఛన్న కూపసదృశుఁడవని నే నెఱుంగను. సత్పురుష వేషముదాల్చి ధర్మవ్యాజమున నైజమును గప్పిపుచ్చి నీలుగప్పిన నిప్పువలె నున్న పాపాత్ముఁడవని తెలిసికొనకపోయితిని. నీదేశమందుఁగాని పురమునఁగాని నీకు నేనెంతమాత్ర మపకారము చేయను. ఏవిధముననే నిన్ను నే నవమానింపను. ఇట్లు లేయపరాధము చేయక ఫలమూలములఁ దినుచు శరీరభరణము గావించుకొనుచు వనములఁ దిరుగుచుండు వానరమాత్రుని, నీతోఁ బోరరానివానిని, అంతియ

గాక పరాజ్ఞులుండనై వేటొకరితోఁ బోరుచున్నవాని నేపాప మెటుగనివాని నన్ను నేకారణమున వధించితివి? ధర్మము నభినయించు నీయందుఁ గపటము గూడ నున్నదియే. అను విషయము నీకార్యమువలనఁ దెలియవచ్చెను. క్షత్రియజాతి సంభవుడగు విద్వాంసుఁ డెవఁడు ధర్మవేషమునఁ దన్ను నాచ్ఛాదించుకొని సంశయింపక పాపకర్తము నాచరించును? రామా! రాజవంశమున జనించి ధర్మనిరతుడను ఖ్యాతి గాంచితివి? అట్టులయ్యును వాస్తవమునఁ గ్రూరుడవై పరనంచ నార్థము చూచుటకు మంచివానివలెఁ జరించుచున్నావే. ఏల? సాంత్యనము దానక్షమలు ధర్మసత్యధైర్యపరాక్రమములు అపరాధులదండించుటయు నను నివి రాజగుణములు.

మానవేశ్వరా! మేమనఁగా ఫలమూలాశనులమై యడ వులఁదిరుగు మృగములము. ఇది మాప్రకృతి. నీవనఁగా మాన వుడవు. విశేషించి మనుజేంద్రుడవు. భూమిసువర్ణరజతములు నను నీమూఁడును యుద్ధకారణములు. అట్టివానియందుఁ గాని యీవనమునఁ గల నాయితరఫలములందుఁగాని నీకు సత్యాశ గలిగియున్నదియా యేమి? నీత్యనుగ్రహములు సదృశపతి ధర్మములు. అవి నీతినిగ్రహములు దుష్టనృపతిధర్మములు. ఇట్లు రాజవృత్తులు వేటువేటుగా నున్నవేకాని యొండొండితోఁ గలిసి సాంకర్యము నొందలేదని గ్రహింపందగును. నయా నయములను నిగ్రహానుగ్రహములను దోచినరీతిఁ గావింప రాదు. కనుక రాజులు విచ్ఛలవిడిగఁ బ్రవర్తింపరాదు. రామా! నీకనఁగాఁ గామమే ముఖ్యము. మఱి నీవు కోపప్రకృతివి. మర్యాదాహీనుడవు. క్రమముతప్పి కృత్యము నాచరించు వాడవు. దీనింజూడఁగా నీరాజవృత్తము సాంకర్యమునొంది

యున్నది. వేట ముఖ్యకార్యమనుకొని యిష్టానుసారముగా మృగములజంపుచుండువాడవుగ నున్నావు. నీకు ధర్మమున నించుకంతయు శ్రద్ధలేదు. అర్థవిషయమునఁగూడ నీబుద్ధికే బర ద్రవ్యము పనికిరాదను నియమములేదు. ఇంద్రియములకు లోబడి యవి చెప్పినట్లే వర్తించుచున్నావు కానఁ గామము నందు వ్యవస్థ యేమియులేదు. పవిత్రమగు కకుత్స్థవంశమున జనించితివి. వీయపరాధమును నీకుఁ జేయని నన్ను బాణమువైచి సంహరించితివి కదా. నిందితమగు నిట్టికార్యము నొనరించి సత్కర్తనిరతులయెదుట నిలువబడి యేసమాధానము చెప్పఁ జాలుదువు? రాజును వధించిన యతఁడు బ్రహ్మహత్యగావించి నవాఁడు. గోవుఁజంపినవాఁడు చోరుఁడు. సర్పదా ప్రాణులఁ జంపుచుండు నాతఁడు నాస్తికుఁడు. జ్యేష్ఠునకంటె ముందు వివాహముచేసికొన్నయతఁడు నను వీరెల్ల నరకమునఁ బడుదురు. కొండెఱ్ఱములు చెప్పెడువాఁడు లుబ్ధుఁడు మిత్ర ద్రోహి గురుదారగమనుఁడు నను వీరు పాపాత్ములు పొందు లోకముల నొందుదురు. నిస్సంశయము. మేము రాజులము కాన మృగయావినోదము దోషముకాదు కదా. నిందించె దవే ఏల? అని ప్రశ్నింపకుము. ధర్మము నాచరించు నైజము గలమీవంటిసాధువులకు నాచర్మము మృగచర్మమువలె ధరింప నర్హముకాదు. నాలోమములు కూడ నిషిద్ధములేకాని పట్టు వలెఁ బఱచుకొనఁదగవు. నాయెఱ్ఱముకలు నేనుఁగొలయెఱ్ఱముకల వలెఁ బవిత్రములు కావు. నిషిద్ధములే. నామాంసము నిషిద్ధ మేకాని భక్షణార్హముకాదు. పంచనఖము లనఁబడు. మృగ ములలో నేడుపంది, అడవిపంది, ఉడుము, కుందేలు, తాఁబేలు నను నీయైదు మాత్రము బ్రాహ్మణ క్షత్రియ వైశ్యులకు

భక్త్యములు. తక్కినపంచనఖములన్నియు భక్తింహారానివే. పండితులు నాచర్తాస్థులను చాకరు. నామాంసముం దినరు. అభక్త్యములగు పంచనఖములలో నొక్కడ నగు నన్ను నిరర్థకముగా సంహరించితివి. ఏమాత్రమైనను బాపచింత నీకు లేకపోయినది.

సర్వజ్ఞురాలగు తార హితము సత్యము నగు మాటనే పల్కినది. అజ్ఞుడనై యామాటమీఱి మృత్యువుపాలబడితిని. సదాచారసంపన్నయగు పురంద్రీమణికిఁ బలియుండియు వాడు ధూర్జుడైనయెడల లేనట్లే యగును. ఆరీతిగా నధర్మనిగతుడవగు నీవు భూమికి నాధుడవయ్యును నయ్యని యనాథయే యగును. రామా! గూఢముగా నీవొయల కప్రియముగావించువాడవు. చూచుటకు శాంతమగు మనస్సుగలవానినలె నటించు కుటిలుడవే నీవు. పాపాత్ముడవు సుకూ! ఇట్టి నీవామహాత్ముడగు దశరథమహారాజున కెట్లు పుత్తుడవైతివి? మదపుటేనుఁగు బంధనరత్నింద్రెంచుకొని సాధుగజముల మర్యాద నతిక్రమించి తుద కంకుశమునుగూడ సరకుసేయక యెదురుపడినవారి నెల్లఁ జంపునట్లు నీవును సాధుచరిత్రమును బాసి అపరాధుల దండింపవలయునను నాయ్యులమర్యాద పీటఁ బుచ్చి ధర్మమును లెక్కింపక నన్నుఁ జంపితివి. అమాగళ కరము నయుక్తము సాధువినిందితము నగు నిట్టి కృత్యము నొనరించితివి కదా. ఎపుడైన సాధువులం గలిసినపుడు వారలతో నేనిట్టియకృత్యము నాచరించితి నని నీవు చెప్పవలసియుండును. అంతకంటె మిక్కిలిగా వారల కేమి చెప్పగలవు? నీవిషయమున ననుమాత్రమైన నపకారముచేయకయుండు మాయందు నీచూపినపరాక్రమము నీకపకృతినొనరించిన రావణాదులయందుఁ గనబడవలెగా జూడకున్నాను. భూపతి



తనయా! నాముందు నీవు కనబడుచు నాతో యుద్ధముగావించి  
యుండిన నిప్పుటికి నాచే జంపబడి యముని దర్శించియుందువు.  
నామ్రోల నిలువబడి యుద్ధము నీవుచేసియే యుండిన నాదగ్గ  
రకు రాశక్యము గాకుండు. సురాపానమున నొడలు తెలియక  
నిదురించువానిని బాము కఱచి చంపునట్లు నీవదృశ్యుడవై  
నన్నుఁ బొలియించితివి. తొలుత సీతను వెదకి తెచ్చి యీవలయు  
నని నన్నే యడిగియుందువేని నేనొక్కడిననులోపల నీభార్య  
నెచ్చటనున్నను వెదకి చూచుటయేగాక తెచ్చి యిచ్చియుం  
దును. నీవు సుగ్రీవునకుఁ బ్రియముగావింప నూహించి  
రావణుని కొఱకుఁగదా నన్ను వధించితివి. అట్టి నీవు నన్నే  
సాయము గోరియుండిన నాదానవేంద్రుని సంగరమునఁ బొలి  
యించి కంఠమునఁగట్టి యీడ్చుకొనివచ్చి యిచ్చి యుందునే.  
సీత వెదకికొనిరమ్మా యని నాకే యాజ్ఞ చేసియుండినఁ బూర్వ  
కాలము మధుకైటభులను దానవులచే దాచిపెట్టబడిన  
శ్వేతాశ్వతరీహాసమగు శ్రుతిని హయగ్రీవుఁడు సాధించినట్లు  
రావణుఁడు నీదేవిని సముద్రజలములయందుఁ గాని మఱెందుఁ  
గాని దాచిపెట్టియున్నను నే నశ్రమంబున సాధించి తెచ్చి  
నీకిచ్చియుందునే. నాపిదప నీసుగ్రీవుఁడు కపిరాజ్యపతిగా  
వలయు నని కోరుట న్యాయమే. నన్నుఁ జంపి వాఁడు రాజ  
గుటయు యుక్తమే కాని నేను వేటొకరితోఁ గయ్యము  
నేయుచుండ నధర్త మార్గమున నీవు నన్ను వధించుటమాత్రము  
యుక్తమనరాదు. లోకమున జన్మించినవాఁడు మృతినొందక  
తప్పదు. కావున లోకు లిట్లు కాలముచే నైన మృత్యువు  
పాలగుట సాజముగానే యుండనిప్పు. అయిన నీవిట్లగపడక  
కొట్టినది నీకేపుడును యుక్తముగానే తోచునేని యందు

లకు న్యాయ్యముగా సమాధానము చెప్పము. అని యిట్లావాలి బాణహతుడై యదియెంతయు నార్తితోందిండుగా మహాత్ముడగుట నిట్లు పలికినంతకుంట నెక్కువగా మాటలాడజాలక యాయాసమున నోరెండగా సూర్యబింబముంబోల పలుగు రామునింగాంచి యూరకుండెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును జక్కగా విమర్శింపఁదగినది. వాలి రాము నాక్షేపించువిషయములే యిందుఁ గలవు. వీనితో రామునిసమాధానవాక్యములను బోల్చిచూడవలయును. ఆపని పైసర్గమునఁగాని సాగవలనుపడదు. వాలి పలుకులఁ గల యర్థవిశేషముల విమర్శింతము. అన్యాయమార్గమున రాముఁడు నన్ను వధించెనని యూహించు వాలి కతి నోక్తులఁ బలుకుట సాజము. దానిని మనము తక్కింపరాదు. కాని యతఁడు నాయీప్రశ్నములకు సుత్తరము లేమిచ్చునవని యడిగిన విషయములు న్యాయ్యములూ కావా యనియే మనము విమర్శింపవలయును. ఈప్రశ్నములు సహేతుకములు న్యాయ్యములుగా నున్నవా, లేక రామునిసమాధానములు సహేతుకములు న్యాయసమ్మతములుగా నున్నవా అనియే మనము యోజింపవలయును. శ్రీరాముఁడు భగవంతుఁడుగాన నతఁడు చేసినపని ధర్మసహితముగా నేల యుండదని యోజింపరాదు. రాముఁ డొకమానవాధిపతి యనుకొనుచు నతనిపని శాస్త్రసమ్మతమా కాదా యని విమర్శింపవలయును. కాన నిచ్చోట వాలియాక్షేపములు న్యాయసమ్మతములూ కేవల కోపాతిరేకమునఁ జెప్పబడినవా యని యిందుఁ బరిశీలించు.

“శక్రదత్తావరా మాలా కాంచనీ వజ్రభూషితా,  
దధార హరిముఖ్యస్య ప్రాణాం స్తేజశ్శ్రియం చ సా.”

౫

అని మూలము. రత్నములలోఁ గొన్నిటికి జీవమణులని పేరు కలదు. సామాన్యముగా నపమృత్యువును దొలఁగించి ప్రాణములను గాపాడును. అట్టిరత్నములు స్థాపించియున్న కాంచన హారమును వాలికిఁ దండ్రీయగు నింద్రుఁ డొసంగెను. అదియే శ్రీరాముని బాణము తగులఁగనే పోవు ప్రాణములను ముఖవర్చసును నిలువఁజాలెను. రత్నములు నోషధులు నపమృత్యువు గలుగకయుండఁజేయును. వైద్యశాస్త్రమున మరణము లేనిమందులు కొన్ని కలవు. యుత్తృష్ణలనాపు నోషధులుగలవు. ఆయుస్సు నీయఁజాలవనియు నపమృత్యువును గలుగకయుండ నవి కాపాడుననియు మన మెఱుంగవలయును. ఈకాలమున నోషధులను శాస్త్రయుక్తముగా సంగ్రహించుపద్ధతి నశించెను. అమ్మచుండు మందులను గ్రహించు దురభ్యాసము పట్టుపడినది. కావున నోషధులలక్షణముల నెఱుంగు నాచారమే నశించినది. రత్నములమహిమము నీభాగము మనకుఁ దెలుపుచున్నది.

“తదస్త్రం తస్య వీరస్య స్వర్ణమార్గ ప్రభావనం,  
రామబాణాననక్షీప్త మావహత్పరమాం గతిమ్.”

౬

అని మూలము. ఆయస్త్ర మందఱికడనుండునదియే. ఎట్టివారు ప్రయోగించినను వైరిమారణక్షమమే. కాని రామునిచేఁ బ్రయోగింపఁబడుటంజేసి వాలికి ముక్తి నొసంగెను. ప్రాయికముగా నస్త్రములు శస్త్రములు స్వర్గాదిలోక సుఖములను గల్పింపఁజాలవు. అవి యచేతనములు. కవులిట్టులు చమత్కృ

తికై కల్పింతురు. ఏయస్త్రముగాని వైరి నెట్టివాడైనను జంపలేదు. ప్రత్యస్త నిహతమగును. వానియాము రంతమగునేని యపుడే సంహరింపఁజాలును. ఇందు శ్రీరామునిచే విధింపఁబడుటంజేసి పరమగతి వాలికి లభించునని వాల్మీకిహృదయము. వాస్తవముగా దుర్మరణమువంటిదే యనఁదగును. కాదను విషయము శ్రీరాముని మాటలనుండి తేలిడిని.

“మహేంద్రపుత్రం పతితం వాలినం హేమమాలినం,  
సింహారస్కం మహాబాహుం దీప్తాస్యం హరిలోచనం,

లక్షణానుగతో రామో దదర్శోపససర్ప చ.”

౧౨

అని మూలము. ఇందు వాలినర్థన మయుక్తమని యూలంకారికులందురు. మృతినొంద నున్న వాలికి సింహారస్కాది విశేషము అస్రయుక్తములే. ఆలంకారికుల యాక్షేపములకుఁ జోటియకయుండఁ గవిత్వము చెప్పఁ దరమే కాదు. ఇందు వాలియాకారవిశేష మిట్టిదని లోకులకుం దెలుపుటయే కవి హృదయమని మన మూహింపందగు. వాలి పడఁగనే రాముఁడు తమ్మునింగూడి యచటికిఁ బోయెను. తానుజేసినవని యధర్మమని రామునకుఁ దోచలేదనియే మన మెఱుంగవలయు. వాలికి మరణకాలమున భగవద్దర్శన స్పర్శన సంభాషణములు కలుగవలసినవిగాఁ దత్కర్మము తెలుపుచున్నది. తత్కర్మప్రేరితుడై బాణము వైచి తత్ప్రేరణముననే యచ్ఛటికింబోయెను.

“స్వభావజేన కాంతేయ నిబద్ధస్త్వేన కర్తవ్యం,

కర్తుం నేచ్ఛసి యన్తోహత్కరిష్యస్యహోఽపి తత్.”

అను భగవద్గీతావాక్య మీయర్థమునే దృఢపఱచుచున్నది. ఎల్లశరీరధారులు కర్మాధీనులే యనువిషయము మన మెఱుంగందగు.

“తం దృష్ట్వా రాఘవం వాలీ లక్ష్మణం చ మహాబలం,  
అబ్రవీత్ప్రశ్రితం వాక్యం పరుషం ధర్మసంహితమ్.”

౧౩

అని మూలము. “ప్రశ్రితం పరుషం ధర్మసంహితమ్” అను  
మూఁడు విశేషణము లసంగతములుగాఁ దోచును. ఏల  
యనఁగా సుగ్రీవుని జంపు నుద్దేశమున వచ్చి పోరాడుచుం  
డఁగా దొంగవలెఁ జాటుననుండి తన్ను వధించు బాణమును  
వైచిన శాత్రవుని గాంచినంతనే ప్రాణములు పోవుచున్నను  
నోటి కసివీట నాలుగు చీవాట్లుపెట్టి శపించుట లోకాచార  
సిద్ధముగాని నన్నుఁ జంపినదే చాలునని మృదువుగాఁ గొంత  
సేపు కటువుగాఁ గొంతదనుక న్యాయసమ్మతముగాఁ గొంతవడి  
మాటలాడెననుట పొసఁగదు. కాని యీమాత్రమున మహర్షి  
నాక్షేపింపరాదు. ముందు వాలిమాటలంబట్టియే రామునివలన  
మృతినొందు కోరిక వాలికింకలదని మీరే చదువఁగలరు. ఇది  
యొక హేతువు. తా నింక జీవింపఁగలనను నాశలేనివాలి గా  
రాబుకొడుకున కేమి దుర్గతి వాటిల్లినో శత్రువు రాజగును.  
అన్యథాగతి లేదని బుద్ధిమంతుఁడు గాన నాలోచించుట సహ  
జము. కాన దూరమాలోచించి పట్టరానికోపమును మ్రొంగలేని  
కఠినముగా మాటలాడినను న్యాయసమ్మతముగను మెల్లగను  
మాటలాడి యంతఁ గుమారునివిషయము రామునితోఁ జెప్పఁ  
చలఁచుకొన్న వాఁ డగుట నిట్లు పల్కెనన్న నసంగతమనరాదు.  
మఱియు భగవత్సందర్శనమహాభాగ్యముగల సత్కర్తముల  
నాచరించినవాఁడు గాన విశేషార్థ మెద్ది యని యూహించు  
వారలకు నట్లే తోచునట్లు మాటలాడె నన్నంతమాత్రమున  
లోపమెద్దియు లేదు. కాన నీసంభాషణమునందలి విశేషము  
లఁ గనుఁగొందము.

— ౧౦ రామునియందు వాలి యాత్రోపించు దోషములు — ౧౦

౧. “త్వం నరాధిపతేః పుత్రః ప్రథిః స్త్రియవన్యః,  
కులీనస్సత్త్వసంపన్నస్తేజస్వీ చరిత్రతః. ౧౪  
పరాజ్ఞుఖవధం కృత్వా కోఽను ప్రాప్త్యైవయా గుణః,  
యదహం యుద్ధసంరద్ధశ్శరణోరసి తాడియః.” ౧౫

అని మూలము. ప్రాయశముగా నిందింఁగల విశేషము లనఁ బడునవి గోవిందరాజులు వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసినవి కావు. పనిలేక కూరుచుండిన మహాత్ములలే యని యెఱుంగవలయును. అందందు మనము కూడ నిట్టివానిం జెప్పవచ్చును. శ్రీరామా! నీవు రాజేంద్రతనయుడవు. అనేకస్థానములు కలవాడవు. ఇట్టివాడవయ్య నిన్నుం జూడక మఱొకరితో యుద్ధము చేయుసందడినున్న నన్ను వక్షమున గాడునట్లు బాణమునఁ గొట్టితివే? దీనిచే నీకేమి గౌరవము కల్గినది? రణధర్మము ననుసరించి ద్వంద్వయుద్ధముచేయువారిని వేఱొకఁడు చూటుననుండి కొట్టరాదని కలదు కదా. గొప్పరాజవంశజనితుడవయ్య నీవేల యిట్లు చేసితివి? ఇది నీకు మర్యాదయేనా యని వాలి యాత్రోపించెను.

- “కరుణవేదీ చ ప్రజానాం చ హితే రతః,  
సామగ్రోశో జితోత్సాహస్సమయజ్ఞో దృఢచరః. ౧౧౬  
ఇతి తే సర్వభూతాని కథయంతి యశో భువి.”

అని మూలము. “కరుణవేదీ=విచారాది సామగ్రీ సమేతస్సన్నాశ్రయాః రత్యుత్తేన వేత్తితి కరుణవేదీ” అని మహేశ్వర తీర్థులు. “కరుణవేదీ=కారుణ్యజ్ఞః” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. కరుణ కరుణా శబ్దము లేకార్థబోధకములు కావు. అర్థభేదము

కలదు. “కరోతి మనః ఆనుకూల్యాయేతి కరుణః” అనివ్యుత్పత్తి. శబ్దనిష్పత్తియం దీ రెండును సమానములే. నవరసములలో నిది కరుణరసము. “ఇష్టనాశాదనిష్టాప్తేః కరుణాభ్యో రసో భవేత్.” రామా! ప్రజలహితము గోరుట లోనగు సకలసద్గుణములు గలవాడవని నీ యశస్సును సకలభూతములు నుతించుచున్నవి కదా. అట్టి నీ యశస్సునకు విరుద్ధముగా నేల నన్నుఁ బరాజ్ఞుఁని గొట్టితివను రెండవకారణము కూడఁ బైదోషము నకేచ్ఛెల్లును. ఇందు మహాకవి కీర్తి యనక యశస్సుని ప్రయోగించెను.

“దానాదిప్రభవా కీర్తిశ్చారాదిప్రభవం యశః.”

అనున్యాయము ననుసరించి యనేక యుద్ధములలో నాటి తేటితివని విఖ్యాతి గాంచిన నీవు దానికి భంగము కలుగునట్లేల కొట్టితివయ్యా యని భావము. రాజకుమారుడవయ్యునందు విఖ్యాతుడవయ్యు నిట్లు చేయుట యక్రమమని యిందలిసారము.

౨. “దమశ్శమః క్షమాధర్తో ధృతిస్సత్యం పరాక్రమః. ౧౭  
పార్థివానాం గుణా రాజా దండశ్చాప్యపరాధిపా,  
తాన్ గుణాన్ సంప్రధార్యాహమగ్ర్యం చాభిజనం తవ. ౧౮  
తారయా ప్రతిష్ఠిద్ధోఽపి సుగ్రీవేణ సమాగతః,  
న మామస్మేన సంరబ్ధం ప్రమత్తం యోధ్యమర్హతి. ౧౯  
ఇతి మే బుద్ధిరుత్పన్నా బభూవాదర్యనే తవ.”

అని మూలము. ఇందు వారి రాజులగుణములఁ జేర్కొని యవి నీయందుఁ గలవని విని నన్ని తారవలదన్నను వచ్చి

తిని. నీవు రాజధర్మవిరుద్ధప్రవర్తకుడవని యాక్షేపించుచున్నాడు.

“విశిష్టస్మత్త్వసంపన్నః కులీనస్సన్న్యవాశ్చచిః. 30౯

అదీర్ఘసూత్రఃస్త్వతిమా నశుద్రోఽపరుషస్తథా,  
ధార్మికోఽవ్యసనశ్చైవ ప్రాజ్ఞశ్శూరో రహస్యవీః.” 3౧౦  
యాజ్ఞవల్క్యగస్త్యుతి.

“శుచినా సత్యసంధేన యథాశాస్త్రానుసారిణా,  
ప్రణేతుం శక్యతే దండస్సుసహాయేన ధీమతా. 3౧  
ఇంద్రియాణాం జయే యోగం సమంతిష్ఠేద్ధివానిశం,  
జితేంద్రియోఽహి శక్నోతి పశే స్థావయితుం ప్రజాః.” ౪౪  
మను. ౭-అధ్యాయము.

“అదండ్యాన్ దండయన్ రాజా దండ్యాన్స్తైవాభ్యదండయన్,  
అయశో మహదాప్నోతి నరకం చైవ గచ్ఛతి.” ౧౨౮  
మను. ౮-అధ్యాయము.

అను నీస్త్రుతులు వాలి దోషములని యాక్షేపించినవానిని దృఢపఱచుచున్నవి. సత్కులాదులను విని నీవు సన్నేల కొట్టుదువని తలంచి తార వలదన్నను వినక వచ్చితిని. అట్లే నన్ను వధించితివే. ఇది యధర్మము కాదా యని వాలి యాక్షేపించెను.

“న త్వాం వినిహతాత్తానం ధర్మధ్వజమధార్మికం. ౨౦  
జానే పాపసమాచారం తృణైః కూపమివావృతం,  
సతాం వేషధరం పాపం ప్రచ్ఛన్నమివ పావకం. ౨౧  
నాహం త్వా మధిజానామి ధర్మచ్ఛద్ధాభిసంపృతం.”



అని మూలము. రామా! నిన్నుఁ జూడక ముందున్న భావము చూచిన పిదప మార్పునొందెను. గడ్డిచేఁ గప్పఁబడిన కూషము వలెను, ధర్మాత్తునివలెఁ గనఁబడుచున్నావు. వంచకుఁడవని తాత్పర్యము. పాపవర్తనుఁడవు. ఈవిషయము నెఱుంగక తారమాటల నాదరింపక మోసపోతినని వాలి యాశయము. ఈ దోషము లన్నియు నధర్తమార్గమునఁ గొట్టినది నీకుఁ దగదని తెల్పుటకే యగును.

3. “విషయే వా పురేవా తే యదా నాపకరోమ్యహం. ౨౨

న చ త్వామవజానే చ కస్తాత్త్వం హంస్యకిల్బిషం,

ఫలమూలాశనం నిత్యం వానరం వనగోచరం. ౨౩

మామిహాప్రతియుధ్యంత మన్యేన చ సమాగతం.”

అని మూలము. ఇది మూఁడవదోషము నారోపించును.

“గ్రామఘాతే హితాభంగే పథిమోషాభిదర్శనే,

శక్తితో నాభిధావంతో నిర్వాప్యాస్య పరిచ్ఛదాః.” ౨౪

అన్న మనుస్మృతి లోనగు స్మృతుల ననుసరించి యోజింపఁగా దేశద్రోహులు పురద్రోహులు శిక్షార్హులని తేల్చెడిని. రామా! నీదేశపురముల కపకారముచేయను. నిన్ను వమానింపను లేదు. ఇట్టిపాపదూరుని నన్నేల వధించితివి? అని ప్రశ్నించెను. అపకారము చేయకున్నను మృగవధము రాజధర్మమని రాముఁడు బదులిడునేమోయని యూహించి చెప్పుచున్నాఁడు. మాంసాహారముగల దుష్టమృగముల వధించుట వేటలక్షణము. భక్ష్యములగు హరిణాదులను జంపుటయు రాజస్వభావము. నే నట్లు గాదు. ఫలమూలములశనములుగా వనములఁదిరుగు వానర

జాతి జన్మించినవాడను. కావున మృగవధశాస్త్రము నాయం దన్వయింపదు.

“హత్వా హంసం బలాకాంచ బకం బస్త్రిణామేషు చ,  
వానరం శ్వేనభాసౌ చ స్ఫుర్యేద్బాహ్నిక్షూణాయుగామ్.” ౧౩౫

మను. ౧౧-అధ్యాయము.

అను స్త్రుతివాక్యము ననుసరించి నన్ను వధించుట పాపము. పరులను బాధింపని మృగమును వధింపరాదు. విశేషించి వేటాకరితోఁ బోరుచు నిన్నెఱుంగని నన్ను వధించితివి కదా. అపకారికిఁ బ్రత్యపకారము చేయుటయు నుత్తమధర్మము కాదు. పోనీ మధ్యమధర్మమనుకొన్నను నిరపరాధియగునన్నుఁ జంపుట రాజలక్షణమే కాదని యాక్షేపించెను.

“లింగమప్యస్తి తే రాజకౌ దృశ్యతే ధర్మసంహితం. ౨౪

కః క్షత్రియశులేజాతశ్శృతవాన్నవ్యసంశయః,

ధర్మలింగప్రతిచ్ఛన్నః క్రూరం కర్త సమాచరేత్. ౨౫

రామ రాజకులే జాతో ధర్మవానితి విశ్రుతః,

అభవ్యో భవ్యరూపేణ కిమర్థం పరిధావసి.” ౨౬

అని మూలము. ధర్మమున్నట్లు కపటముగా నభినయించుచున్నావు. రాజకులమునఁ బుట్టినవాఁ డెవ్వఁడైన నిట్లు కపటముగాఁ గ్రూరకర్తము నాచరించునా? అట్టిరాజవంశమునఁ బుట్టియు ధర్మమాచరించునట్లు నటించుచునే తిరుగుచున్నావు? అని యాక్షేపించెను. లోకమును వంచింప ధర్మవ్యాజమును బూనరాదని యిందలిసారము.

“ధర్మధ్వజే సదాబుభృశ్చాచ్చిత్తో లోకదంభకః,

వై డాలవ్రతితో క్షేయో హింస్రస్సర్వాభిసంధకః. ౧౯౫

అశోదృష్టిరైష్కృతికస్సాన్విర్థసాధనతత్పరః,

శతో మిథ్యావిసీతశ్చ బకవ్రతచరో ద్విజః.

౧౯౬

యే బకవ్రతినో విప్రా యే చ మాఝారలింగినః,

తే పతంత్యంధతామిస్తే తేన పాపేన కర్మణా.

౧౯౭

సధర్మస్యాపదేశేన పాపం కృత్వా వ్రతం చరేత్,

ప్రతేన పాపం ప్రచ్ఛాద్య కుర్వత్ స్త్రీశూద్రదంభనమ్.

౧౯౮

ప్రేత్యేహ చేద్యశా విప్రా గర్హ్యంతే బ్రహ్మవాదిభిః,

ఛద్దనా చరితం యచ్ఛ వ్రతం రక్షాంసి గచ్ఛతి.

౧౯౯

అలింగీ లింగివేషేణ యో వృత్తి ముపజీవతి,

స లింగినాం హరత్యేన స్తిర్యగ్యోనా చ జాయతే.”

౨౦౦

అను నీమనువాక్యము లీయర్థమునే విస్తరించి బోధించు చున్నవి. ఏవో ధర్మకార్యములు తఱాక ప్రతిష్ఠాదులు దేవాలయోద్ధరణాదులు అన్నదానాదులు చేయుదుమని నటించి ధనము నేకరించుట మహాపాపమనియు, లోకవంచనచేసి ధనమార్జింపఁగూడదనియు, వారి వ్రతానుష్ఠానాదులు నిష్ఫలములు మాత్రమే కాక దుష్ఫలముల నొసంగుననియు, నట్టి వారు పరజన్తమునఁ బశుపక్ష్యాది యోనులయందు జన్మింతురనియు నిందలి సారము. ఇదియే కదా రామాయణము నందును గలదు. వాలివాక్యముల రూపమున మహర్షి మనకు నిట్టి ధర్మసూక్ష్మముల నెఱింగించె నని మనమెఱుంగవలయును. ఇందు పేర్కొనఁబడిన ద్విజశబ్ద ముపలక్ష్య విధిచే సర్వమానవ సామాన్యమని యెఱుంగవలయును. చాటుననుండి బాణమువేయుటచే నిన్నిదోషముల కాధారమయ్యెను. ఒక్కమోసము జన్తమంతయు ననుమానముల

కాకరమగును గదా. కావున ధనార్జనాదుల కొఱకు ధర్మ వేషమువేసి శిష్యకూటమును సంపాదించుకొని తిరుగుట సంపాదించిన ధనమును బంధువులకొఱకు చొచ్చిపెట్టుట స్మృతి సమ్మతమగు సదాచారము కాదని రాము నాక్షేపించు వారి వాక్యములనుండి మనము గ్రహింపవలయును.

“సామదానం త్తమాధర్మస్సత్వం ధృతిపరాక్రమా,

పార్థి వానాం గుణా రాజక్ దండశ్చాప్యపరాధిషు.

౨౭

వయం వనచరా రామ మృగా మూలఫలాశనాః,

ఏషా ప్రకృతిరస్తాకం పురుషస్త్యం సోశ్వరః.”

౨౮

అని మూలము. రాజగుణము లిందుఁ బేర్కొనఁబడినవే. ఏల? అని ప్రశ్నింతురేమో. రామా! నీవు రాజపుత్రుడవు కాన నే కారణమునను నన్నుఁజంపరాదని తెలుపుచున్నాఁడు. సుగ్రీవు నకు నాకు మైత్రి కలదు. మిత్రకార్యనిర్వహణము నాకుఁ గర్తవ్యమే యందువేమో అదియుఁ బోసఁగదనుచున్నాఁడు. మా యిరువురకు వైరము మాన్పవలయునన్న నన్నుఁ బిలిపించి మంచి మాటలాడవలసియుండెను. దానికి సాధ్యము కాకయున్నఁ గొంతధనము నిప్పించియైన మాన్పవలసియుండెను. ఓర్పుగలిగి యేచనియైన నొనర్పవలసి యుండెను. ధర్మ సత్య ప్రముఖముల నాశ్రయించి యేదియే నొక యుపాయ మాలోచింపవలసి యుండెను. అపరాధము చేసిన దండనమే కాని నిరపరాధులయం దది ప్రయోగింపరాదు. ఇట్టి పార్థి గుణములలో నొక్కదానినైన నాశ్రయింపకపోతివి. మేము వనచరులము. మృగజాతికిఁ జేరినవారము. చతుష్పాత్తులమని భావము. ఫలమూలములఁ దినువారము. నీవు మానవుడవు.

రాజాన్న భోక్తృ. పురవాసివి. కాన నాయందు విరోధము పొసఁగునవసరమే లేదు. మాప్రకృతికి మీప్రకృతికిఁ జాలభేదముగలదు. ఇట్టులుండఁగా నన్ను దండించుట విచిత్రముగనే యున్నదని వాలి యాక్షేపించెను. నీవు రాజపు మేము సేవకులము ననునర్థముం బురస్కరించుకొని నాకు నీవు న్యాయదండసమే యొనరించితివని వాలిమాటలలోని విశేషార్థమని వ్యాఖ్యాతలు సూచించిరి.

- గి. “భూమిర్హిరణ్యం దూప్యం చ విగ్రహే కారణాని చ,  
అత్ర కస్తే వనే లోభో మదీయేషు ఫలేషు వా. ౨౯  
నయశ్చ వినయశ్చోచ్చభౌ నిగ్రహానుగ్రహావపి,  
రాజవృత్తిరసంక్షీర్ణా న నృపాః కామవృత్తయః. ౩౦  
త్వం తు కామప్రధానశ్చ కోపనశ్చానవస్థితః,  
రాజవృత్తైశ్చ సంక్షీర్ణశ్శరాసనపరాయణః. ౩౧  
న తేఽస్త్యపచిత్తిర్ధర్మే నార్థే బుద్ధిరవస్థితా,  
ఇంద్రియైః కామవృత్తస్సౌ కృష్యసే మనుజేశ్వర.” ౩౨

అని మూలము. భూమి, కనకము, వెండి యనునీ మూఁడు మాత్రమే కలహహేతువులు. ఈయడవిలో నేపదార్థము నందు నీకుఁ బేరాశగలదు. నాఫలములయందుఁగలదా. ఇందు నొక్కటియు నీవాశింపఁదగినది లేదే.

“అసంతుష్టా ద్విజా నష్టాస్సంతుష్టా ఇవ పార్థివాః.”

అను సూక్తి ననుసరించి నీకు రాజ్యాక్రమణము స్వర్ణరౌప్యముల నార్జించుట యనునవి న్యాయములే కావచ్చును. కాని యందొక్కటియు నాయీవనమున లేదే. ఏల కొట్టితివి? సామాన్యరాజులు కూడ నేవ్విచ్చా ప్రవర్తకులు కారు కదా.

నీవంటి మహారాజకుమారుఁ డిట్లు కామస్పృత్తిగలవాఁడగుట విచిత్రము. నీరాజవృత్తము సంకీర్ణముగానున్నది. ఒకదానికి మాటుగా నింకొకటి చేయుచున్నావు. ధర్మమునందుఁ బూజ్యబుద్ధి నీకు లేదు. బుద్ధిచాంచల్యము నీకుఁగలదు. జితేంద్రియుఁడవు కావు. ఇంద్రియములకు లోబడియే యున్నాఁడవు. కావున నిట్టి యకార్య మొనరించితివని యాక్షేపించెను.

ప్రాయికముగాఁ బూర్వకాలమున జితేంద్రియత్వము ప్రధానస్థానము నాక్రమించుకొని యుండెడిది.

“ఇంద్రియాణాం జయే యోగం సమాప్తిః”  
జితేంద్రియో హి శక్నోతి పశే స్థావయతుం ప్రజాః.”

అన్న మనుస్మృతివాక్యము కనబడుచున్నది కదా. జితేంద్రియుఁడు కావలసినది మునియే యనుకొందఱు యూహ నిర్మూల్యము. ముఖ్యముగానట్టివాఁడు కావలసినది రాజే. జితేంద్రియత్వమే రాజునకుఁ గలశక్తి. ఆశక్తి లేనిచో నతఁడేకార్యమును సాధింపజాలఁడు. తనయవయవములనే లోఁబఱచుకొనజాలనివాఁ డితరుల నెట్లు వశపఱచుకొనఁగలఁడు? కనుకనే యింద్రియజయ మావశ్యకమని స్మృతులు ఘోషించుచున్నవి. కనుక వారి రాముని జితేంద్రియుఁడవు కావు. కనుకనే కామప్రవర్తకుఁడవని యాక్షేపించెను. ఇందలి సారమేమి? మనోనియమనము చేయకయే యుత్తమకార్యము నెవ్వఁడును జేయజాలఁడు. జితేంద్రియుఁడు కానిచో మనస్సు నిలుకడఁగాంచదు. అది నిలుకడగానుండినఁగాని మహాకార్యములు సాధింప శక్యముకాదు. కావున నెల్లరును జితేంద్రియులగుటకుఁ బ్రయత్నింపవలయును. అన్నవిషయ మింభాగము మనకుఁ దెలుపుచున్నది.

౬. “హత్వా బాణేన కాకుత్స్థం మామిహానపరాధినం,  
కిం వక్ష్యసి సతాం మధ్యే కర్తృ కృత్వా జుగుప్సితం. ౩౩  
రాజహా బ్రహ్మహా గోఘ్నశోచరః ప్రాణిపథే రతః,  
నాస్తికః పరివేత్తా చ సర్వే నిరయగామినః. ౩౪  
సూచకశ్చ కదర్యశ్చ మిత్రఘ్నో గురుతల్పగః,  
లోకం పాపాత్తనామేతే గచ్ఛంతే నాత్ర సంశయః.” ౩౫

అని మూలము. ఇందుఁగల ప్రధానవిషయమేది? ఆకాలమున నెల్లరకును బాపభీతి మిక్కుటముగా నుండెను. పాపకార్యముల నొనరించిన నూర్ధ్వలోకములందు నివాసము దొరకదన్న భీతియుండెను. ధర్మమును ద్వేషింపరాదన్న జంకుగలిగియుండెను. రాక్షసులకుం గూడ నీవిచారము కలదు. ధర్మముపై నొట్టుపెట్టిన నెల్లరు భయంపడి యామాటను సాగించుచుండిరి. మహారణ్యముననున్నను జూచువారు లేరుకదా యని పాపమాచరింప నెల్లవారు జంకుచుండిరి. కనుక నొక యపరాధము చేసినపు డద్దాని నతఁడు సభాంగణమున నొప్పుకొనుచుండుట యాకాలపువాడుక లనవలయును. ఈవిషయముల నీభాగము తెల్పుచున్నది. శ్రీరామా! నలువురు పెద్దలు చేరియుండుచోట నీవుందువే నపుడు వారు వాలి నతి నీచమార్గము నాశ్రయించి వధించితివికదా యని యడుగ నేమని బదులు చెప్పుదువు? అని ప్రశ్నించెను. అసత్యమాడినను గనుఁగొనువా రుండరు కాని యద్దానిం బలుక జంకువారు కావున నిట్లు ప్రశ్నించెనని మన మూహింపజను. నలువురు విని నీకార్యమునుగూర్చి పరిహసింతురే. ఇట్లేల చేసితివయ్యా యని వాలి యాక్షేపించెను. కదర్యులనఁగా లుబ్ధులు. నాస్తికుడనఁగా స్వభావవాది. పెండ్లి కాని యన్నయుండఁ

గాఁ దమ్ముఁడు తాను బెండ్లియాడిన నతఁడు. ఈచెప్పినవారెల్ల నరకమునఁ బడువారు.

“దాగ్నిహోత్రసంయోగం కరుతే యోగైశ్చే శ్చితే,

పరిపేత్రా న విశ్లేయః పరివత్తిస్తు పూర్వజః.

౧౭౧

పరివత్తిః పరిపేత్రా యయా చ పరివిద్యతే,

నర్వే తే నరకం నూంతి దాతృయాజ్ఞపంచమః.”

౧౭౨

మను. ౩-అధ్యాయము.

వివాహోచితుఁడుగ నన్నయుండఁగాఁ దమ్ముఁడు పెండ్లియాడరాదని సారము. రోగాదులచే జ్యేష్ఠుఁడు వివాహసర్వుఁడగుచుండఁగాఁ దదనుజ్ఞనొంది తమ్ముఁడు పెండ్లిచేసికొన్న దోషములేదని యూహ్యులండు. వారి పేర్కొనిన దోషములలో రాముఁ డేదోషము చేసినవాఁ డగునని ప్రశ్నించినచో నకారణముగఁ బ్రాణిపథ మొనరించినవాఁడగు. ఇట్టి పాపము నేలచేసితివనియే వారి ప్రశ్నించెను.

౭. “అధార్యం చర్త మే నద్భీ రోమాణ్యస్థి చ వర్జితం,

అభత్యాణి చ మాంసాని త్వద్విచ్ఛేదైర్చర్త చారిభిః.

౩౬

పంచపంచనఖా భత్యా బ్రహ్మక్షత్రేణ రాఘవ,

శల్యకశ్యావిభో గోధా శశః కూర్తశ్చ పంచమః.

౩౭

చర్త చాస్థి చ మే రాజ్ఞా న స్పృశంతి మనీషిణః,

అభత్యాణి చ మాంసాని సోఽహం పంచనఖో హతః.”

౩౮

అని మూలము. ఆకాలమున బ్రాహ్మణులు క్షత్రియగృహములయందు భుజించువారు. ఈ యిరువురకు సమానముగా భక్షింపఁదగిన మాంసములు కొన్ని కలవు. బ్రాహ్మణులకు మాత్రము నిషేధింపఁబడిన మాంసములు కలవు. వారు భోజ



నమునకు రాఁగా నాఁడు దుర్మాంసముల వండకయుందురు.  
మత్స్యము లాకాలమునఁ గూడ భక్ష్యములు కావు. అందు  
రెండుజాతులు మాత్ర మే భక్ష్యములగును.

“యో యస్య మాంసమశ్నాతి స తస్మాంసాద ఉచ్యతే,  
మత్స్యదస్పర్శమాంసాదస్తస్మాన్త తస్మిన్వివర్జయేత్. ౧౫  
పాతీనరోహితావాద్యౌ నియుక్తౌ హవ్యకవ్యయోః,  
రాడీవాక్ సింహతుండాంశ్చ సశల్కాంశ్చైవ సర్వశః. ౧౬  
స భక్షయేదేకచరా న జ్ఞాతాంశ్చ మృగద్విజాక్,  
భక్ష్యేష్వపి సముద్దిప్తాక్ సర్వాక్ పంచనఖాం స్తథా. ౧౭  
శ్వావిధం శల్యకం గోధాం ఖడ్గకూర్త శశాంస్తథా,  
భక్ష్యాన్మంచనఖేష్వాహు రనుష్ట్రాంశ్చైకతో దశః.” ౧౮

మను. ౫-అధ్యాయము.

దేనిమాంసము నెవఁడు దినుచో యతఁడు తజ్జంతుమాంసభక్షకుఁ డనబడు. మత్స్యములఁ దినువాఁడు సర్వజంతుమాంసభక్షకుఁడగును. కాన దాని మాంసవలయు. కాని పాతీనరోహిత నామకమత్స్యములు సముద్రోద్భవములు దేవపితృకార్యములయందు గ్రాహ్యములు. అట్టివే మఱికొన్నియు గ్రహింపఁదగును. అనుటంజేసి పెద్దచేఁదలను దినవచ్చుననియే కదా భావమని కొందఱందురు. ఈస్మృతితాత్పర్య మదికాదు. నిరంతరమత్స్యభక్షణమును దొలఁగించు నభిప్రాయమున దేవపితృకార్యములయందందుఁ గొన్ని గ్రాహ్యములని చెప్పఁబడినది. భక్షింపరానివి శ్రాద్ధములయందు దేవకార్యములయందెట్లు పనికివచ్చునని ప్రశ్నింపరాదు. స్మృతితాత్పర్యము నాలోచించినచో నేయుద్దేశమున నట్లు చెప్పఁబడినదో తేటపడును.

నిరంతరము చేయుదురభ్యాసము నాపుటయే దీనిహృదయము. శల్యకమనఁగా “శుక్తికాకార శాల్యా వృతసర్వాంగో జంతు విశేషః.” అని వ్యాఖ్య. తెలుపురంగు ప్రధానముగాఁగల యెముకలవంటి ముండ్లచే నావరింపఁబడిన జంతువు. అనఁగా ఏదెవది. శ్వావిధమనఁగా “కంటకాకార దీర్ఘరోమభిః శ్వానం విధ్యతీతి శ్వావిధః.” అడవిపది. ఊరఁబంది యేల కాదనరాదు.

“మత్స్యదాక్ విడ్వరాహంశ్చ మత్స్యశేవ చ సర్వశః.”

అను వాక్యమునం దూరఁబంది నిషేధింపఁబడినదియే. కాన నడవిపదియే యని చెప్పవలయును. గోధా=ఉడుము, శశః=కుందేలు, కూర్మము=తాఁబేలు అను నీయైనను బంచనఖముల యందు భక్ష్యములుగాఁ జెప్పఁబడినవి. తక్కినవి నడలఁదగిన వని. ఇవియుఁ గేవల బ్రాహ్మణులకే కాని శ్రుత్రియులకుఁ గాదని స్మృతులు తెల్పును. ఈజంతువులలో

(“న భక్షయేదేకచరా న జ్ఞాతాంశ్చ మృగద్విజాత్,

భక్ష్యేష్వపి సముద్దిష్టా సర్వాః పంచసఖాంస్తథా.”

౧౭

అనుశ్లోకమున మనువే వానరాదులను నిషేధించియున్నాఁడు.) వానరజాతి చేరదు. కాన నామాంస చర్మాస్థులలో నేదియుఁ బెద్దలకు గ్రాహ్యము కాదు. నీవు శ్రుత్రియుఁడవైనను వ్రతాచరణపరాయణుఁడవుగా నున్నందున మునులకు భక్ష్యము లగువానినే భక్షింపవలయు. శ్రుత్రియులకుంగూడ వానరములు భక్ష్యములుకూడఁ గావు. కాన నట్టి నన్ను వధించితివి. న్యాయ్యమా అని యాక్షేపించెను. ఆహారార్థము వధించితి నని చెప్పుటకుంగూడ నీకనకాశము లేదు. వేట మాధర్మమందువేని అందును వానరముల వధించునాచార మీవఱకు

లేదు. అనపకారములను జంపుట వేటలక్షణము కాదు. రాజు వేటకాడు కాజాలడు. దుష్టమృగముల వధించి ప్రజలకష్టములఁ బాపఁదగినవాడే కాని జంతువులం జంపి జీవించువాడు కాడు కదా. కావున రామా! నీకార్యము దుష్టమేయగునని యాక్షేపించెను. కొందఱు ఆందోళ శంకను గల్పింతురు. కృతత్రేతాయుగములు ధర్మప్రధానములు గదా. ఆకాలముననే మాంసము భక్ష్యమగునపుడు ధర్మము నశించు కలియుగమున నేల పనికిరావని పాపము! వారికి లోకమర్యాదలెటుంగఁ దరముగాకున్నవనవలయు. ఆయుగములయం దిన్ని యాహారవస్తువులు లేవు. సురాపాన మప్పటికే నిషేధింపఁబడినది. మాంసభక్షణము తగ్గింపఁబడినవి. క్రమక్రమముగాఁ దగ్గవలయునుగాని యొక్కసారిగా నవి తగ్గదు. ఆకాలమునుండి యారంభింపఁగాఁ గలియుగమున నొక కొన్ని వేలకుఁ దగ్గినది. కాని మరలమొలకలెత్తుచున్నది. ఆకాలమునఁగల సత్యశౌచాదు లీకాలమున మందునకైనఁ గానరావు. దానికిఁగాఁ బ్రయత్నింప వలయుఁగాని వీనికై దుఃఖింపరాదు.

౮. “తారయా వాక్యముక్తోఽహం సత్యం సర్వజ్ఞయా హితం,

తదతిక్రమ్య మోహేన కాలస్య వశమాగతః.

3౯

త్వయా నాథేన కాకుత్స్థ న సనాథా వసుంధరా,

ప్రమదా శీలసంపన్నా ధూర్జతేవ పతినా యథా.”

౪౦

అని మూలము. తార సర్వజ్ఞురాలు. కాననే హితవాక్యము తెల్పెను. అవివేకమున దాని వినక కాలమునకు వశుండనైతిని. తన్నుఁ దా దూషించుకొనుచున్నాఁడు. “బాలాదపి సుభాషిత” మ్మను న్యాయము ననుసరించి మంచిమాట యెవరు చెప్పినను

గ్రహింపఁదగినదే. అట్టిచో భార్య మేలుగోరి తెల్పిన వివర పోవుట ప్రారబ్ధముచేతనే. కర్తాధీనుఁడు కానివాఁ డుండఁడని భావము. “గహనా కర్తణో గతిః” అన్న గీతావాక్య మిటు స్పర్తవ్యమే కదా. శ్రీరామా! నీవంటివాఁడు రాజుకాఁగా నీ భూమి సనాథ కాదు. అనాథయే యగును. ఏల? ఇట్టి యధర్మ కార్యముల నాచరించుటంజేసి యనాథయేకాక సనాథ యెట్లు గును? సదాచారవంతురాలగు ప్రమదామణి ధూర్జుఁడు పతి చే ననాథయైనట్లు. అనఁగా నర్హుఁడు పతికానితఱి నాసాధ్వి యనాథయే యగును. దేశము రాజన్వంతము కానలయును. ధర్మాత్ముఁడగు రాజుండినఁగాని యాపేరు గాంచనేరదు. నీవట్టి వాఁడవుకాదు. ధర్మము నుల్లంఘించి నీకుఁ దోచినట్లే కార్యముల నాచరించువాఁడవని వాలి యాక్షేపించెను.

౯. “శతో వైకృతికః క్షుద్రో మిథ్యాప్రశ్రితహనసః,  
కథం దశరథేన త్వం జాతః పాపో మహాత్మనా. ౪౧  
భిన్నచారిత్రకక్ష్యేణ సతాం ధర్మాతిపద్దినా,  
త్యక్తధర్మాంకుశేనాహం నిహతో రామహస్తినా. ౪౨  
అశుభం చాప్యయుక్తం చ సతాం చైవ విగర్హితం,  
వక్ష్యసే చేదృశం కృత్వా సద్భిన్నహ సమాగతః.” ౪౩

అని మూలము. రహస్యముగ నపకారము చేయువాఁడవు. పరాపకారమున జీవించువాఁడవు. ఈమొదలగు దోషములు గల నీ వెట్లు దశరథమహారాజునకుఁ బుత్రుఁడవైతివి? నీ యందుఁ గనఁబడు శాంత మది మిథ్య. అనఁగాఁ దంద్రీగుణములు నీయందులేవని భావము. ఇచ్చోటఁ గొందఱు “మహాత్మనా దశరథేన జాత స్త్వం కథం శతః కథం క్షుద్రః” అని

యన్వయించి వాలి పొగడెననిరి. ఇది సంగతమో యసంగతమో పండితు లాలోచింతురుగాక. గజముతో శ్రీరాముని బోల్చి నడవడిలేక ధర్మమును వదలి పెద్దలమార్గమునఁబోని నీచే హతుఁడనై తినని దూషించెను. పొగరుచే దేహముతెలియని యేనుఁగు కనఁబడినవారినెల్లఁ జంపునట్లు ధనుర్విద్యావై శద్యరూపగర్వమున విట్టివీఁగుచు నపరాధానపరాధముల నెటుంగక ధర్మాధర్మములఁ బరిశీలించక వధించితివని దూషించెను. శాస్త్రజ్ఞానము లేకున్నను పెద్దల యాచారములనైనఁ జూచి నేర్చుకొనవలయునను భావమిం దిమిడియున్నది. శాస్త్రజ్ఞానము గలిగి యట్లు నడుచుకొనువారే పెద్దలనఁబడుదురు. అంతియగాని వయోమాత్రవృద్ధులు కాదని యెటుంగవలెను. రామా! పెద్దలొకచోఁ గూడియుండఁగా నిట్టియమంగళాయుక్తమగు నీచకార్యమును జేసి వారడిగిన నిట్టి మహాకార్యమును జేసితివని చెప్పఁగలవా? అని ప్రశించెను.

౧౦. “ఉదాసీనేషు యోఽస్మాసు విక్రమస్తే ప్రకాశితః,

అపకారిషు తం రాజన్నహి పశ్యామి విక్రమం.

౪౪

దృశ్యమానస్తు యుధ్యేథా మయా యది నృపాత్మజ,

అద్య వైషస్వతం దేవం పశ్యేత్స్వం నిహతో మయా.

౪౫

త్వయాదృశ్యేనతు రణే నిహతోఽహం దురానదః,

ప్రసుప్తః పన్నగేనేవ నరః పానవశం గతః.”

౪౬

అని మూలము. నీ కించుకంతయు నపకారముచేయని మాయందుఁ గనఁబఱచిన యీవిక్రమము నీకపకారముచేసిన రావణాదులయందుఁ గనబఱచినట్లు లేదే. ఇది యొక విక్రమమాయని వాలి నాయకేపించెను. అనఁగా రావణాదులను

సంహరింపక యనపకారినగు నన్నేల చంపితివని వాలి యాశ  
యము. రావణునివంటి యపకారిని నేనగుదునా యని వాలి  
ప్రశ్నించెను. రావణుఁ డేయపరాధము రామునకుఁ జేసెనో  
యట్టి యపరాధమును దాను సుగ్రీవునకుఁ జేసినమాటను  
వాలి యెఱుంగఁజాలకపోయెను. కనునఁ దనకుఁజేసినశిక్ష య  
క్రమమని యతని భావము. నీకు నిపుడు చేసిన శిక్షయే రావ  
ణునకు జరగఁగలదను రామునాశయమును వాలి యెఱుంగఁ  
డని మన మూహింపవలయును. కనుకనే యాక్షేపించెను.  
లోకమునం దెవ్వరుగాని యాత్మదోషములను బరిశీలించి  
కనుఁగొనిరేని మరల నవ్వానిని జేయఁబూనరు. ఆపరిశీలనము  
చేయకపోవుటయే మనలోపమని తటచు మనమూహించు  
చుండవలయు. “మనసి విచింతయ వారం వారమ్” అన్న  
శంకరభగవత్పాదోక్తి యీయర్థమునే బోధించును.

శ్రీరామా! కనఁబడి నీవు నాతో యుద్ధము చేసియుందు  
వేని నిన్నువుడే యమపురికిఁ బంపియుందునని వాలి యనియె  
గదా. వాలి కెవరుగాని కనఁబడి యుద్ధము చేయఁబూనిరేని  
వారిబలమునందు సగము వాలినిజేయననియు నది యెఱింగియే  
రాముఁడు చాటుననుండి యతనిం జంపెననియుఁ గొందఱు  
చెప్పుదురు. కాని రామాయణమున నందులకుఁ బ్రమాణము  
కానరాదు. వ్యాఖ్యానమునందు మాత్రము

“అహాయ వాలినం బ్రహ్మ దదౌ పరమసుత్తమం,

ప్రతీపవర్తిన్ భూయా దర్థం బల మరిందమ.”

అని యుదహరింపఁబడినది. ఇది యెందున్నదో నా పరిశీలించి  
నంతదనుకఁ గనఁబడదు. ఐన నెందోయుండును. లోకప్రవాద

మీయర్థమునఁ గలదు. బ్రహ్మ వాలిని బిలిచి నీయెదుటనుండు పగవాని బలమున సగము నీయందుఁ జేరునని వరమిచ్చెను. ఆవిధ మెఱింగియో యెట్లొ రాముఁడు చాటుననుండి వధిం చెను. వాలి కనఁబడక యుద్ధము చేయక వేటొకరితోఁ బోరాడు వానిని వధించితివని యాక్షేపించెను. అనఁగాఁ గూట యుద్ధ ము శాస్త్రసమృతము కాదనియు నది యొనరించువాఁడు పరా క్రమవంతులలోఁ జేరఁడనియు నట్టి కార్యమొనరించిన రాముఁడు వీరులలో గణింపఁదగినవాఁడు కాఁడనియు వాలి యాశయము.

శత్రువులకు నసాధ్యుడనైనను ద్రాగి యొడలు తెలియనివాఁడు సాముచేఁ గఱవఁబడి చచ్చునట్లు తారాహితోప దేశము నాలకింపక నేను మోసముగా నీచేఁ జంపఁబడితివని వాలి పలికెను. ఈయాక్షేపములన్నియు రాముని నిందించు నవియే యైనను శబ్దవిన్యాసము ననుసరించి కనఁబడియే నీవు నన్ను వధించిన బాగుండును గదా యనుభావము వాలిపలు కులనుండి తేలేడినని కొందఱు అర్థమును జేల్చిరి.

“స్వస్థాం సాగరతోయే వా పాతాళే వాపి మైథిలీం,

ఆనయేయం తవాదేశాచ్ఛ్వేవతామశ్వతరీమివ.”

౪౯

అని మూలము. పాతాళలోకమునందు మధుకైటభులను దానవులచే దాచిపెట్టఁబడఁగా భగవంతుఁడు హయగ్రీవుఁడై దానిం దెచ్చెను. అట్లే రావణుఁ డెందు దాచియున్నను సీతను నేఁ దెచ్చియిత్తునని వాలి యాశయము. వేదమును దాచి పెట్టుట యనఁగా నర్థమేమి? శ్వేతాశ్వతరియను వేదభాగము పాతాళమున నుండెను. స్వర్గమర్త్యలోకముల నయ్యది

వ్యాపింపకయుండెను. హయగ్రీవావతారమున భగవంతుఁడవ్వారి నిర్జించి తెచ్చెను. అనఁగా స్వలోకములయందు వ్యాపింపజేసెనని భావము. వేద మపొరుషమేయైన నొక్కొక్కభాగము నొక్కొక్కరుగా లోకమున వ్యాపింపజేసిరి. కావున వారిపేర నది పరఁగెను. అంతియగాని వేదమును వారు కల్పించినవారు కారు. ఆపేరుల ననుసరించి వేదము నెందఱో మునులు నిర్మించిరనునది నిరర్థకవాదమని మన మెఱుంగవలయును.

౧౧. “యుక్తం యతాన్విప్నయాద్రాజ్యం సుగ్రీవస్సన్యర్థతే మయి

అయుక్తం యదధర్మేణ త్వయాహం నిహతో రణే.”

౫౦

కామమేవం విఘ్నో లోకక కాతేన వినియుజ్యతే,

క్షమం చేద్భవతా ప్రాప్తముత్తరం సాఘ చింత్యతాం.”

౫౧

అని మూలము. జ్ఞాతిధర్మము ననుసరించి నా తరువాత సుగ్రీవుఁడు రాజ్యమును గోరవచ్చును. కాని యధర్మమార్గమున నీవు నన్ను వధించుట మాత్ర మయుక్తమని వాలి యాక్షేపము. జనించినదెల్ల మృతిని గాంచును. దానికి వగవఁబనియే యుండదు. రామా! నీవుచేసినది యుక్తమేయని నీకుఁ దోచినచోఁ జక్కనియుత్తర మాలోచింపుము. అనఁగా లోకులు నీచరిత్రమును దూషింపకయుండ నా ప్రశ్నములకు నుత్తర మాలోచింపుమని వాలి యడిగెను. భగవద్ధర్మము కాఁగా నెట్టివారికైన విజ్ఞాన ముదయించును. వాలి యెందఱునో పెద్దల సేవించినవాఁడు. విద్వాంసుఁడు. తపోధనుఁడు. కావున నతనికి శ్రీరామసందర్శనమున విజ్ఞానోదయ మగుట యచ్చెరువును గల్గింపదు. ఏల యాక్షేపించెననఁగా నెట్టివారికైనను



బ్రాయికముగాఁ బ్రాణములయం దాశ మెండుగ నుండును. పగవాఁ డెదుటనుండి వానిం జంచనుంకించి శక్తిగలిగి నడుమ నొక్కరిచే జంపఁబడుట కుష్టులిక కలుగకమానదు. అయినను శ్రీరాముడు సామాన్య రాజకుమారుఁడు కాఁడని వాలి యెఱుంగును. కావునఁ గర్తసంగతి నెట్లో ప్రశ్నించినను దన యుత్తమగతికిఁ గారకుఁడు శ్రీరాముడని నిశ్చయించెనని యీ కడఁపటిమాట మనకుఁ దెల్పుచున్నది. ఇక నధ్యాత్మ రామాయణమున నింతకంటె నీప్రశ్నములయందు విశేషము కలదా యని యోజించినఁ గానరాదు. కావున శ్రీరాముని సదుత్తరము లెవ్వి యని పరికింతము.

❧ శ్రీరాముడు వాలికి జెప్పిన సదుత్తరములు. ❧

\* ఇంద్ర తనయుఁ డీరీతిఁ గలగుండువడుచున్న బుద్ధివై శద్యమునఁ బలికి కాంతిలేనిసూర్యబింబమువలె నిర్జలమేఘు పంక్తివలె జ్వాలామాలికలు లేనియగ్నివలె నుండెను. అట్టివా లినిగని ధర్తార్థహితమగునట్లు బదులు శ్రీరాముఁడిట్లు పలికెను. ఇంద్రపుత్రా! నీవు ధర్తార్థకామములను లౌకికాచారములను జక్కఁగానెఱుంగక వానికి విరుద్ధముగా వర్తించియు నీవిషయమున నిర్దోషినగు నన్నజ్ఞానమున నిందించితివే? ఆర్యుల నీవిషయముల నడిగి తెలిసికొనవలయును. అట్లు చేయక జాతి చాపలమున నన్నుంజూచి నిరర్థకముగా నేల యాఱేపించె దవు? సపర్యతకాననసాగరమగు నీభూమండలమెల్ల నైత్యోకు వులదిగానున్నది. మృగపతత్రిమానవులందు నిగ్రహానుగ్రహములఁ జూపుట వారికృత్యములే. అట్టి యీభూమండలమును

ధర్మనిరతుఁడు సత్యవాది నిష్కపటుఁడు నగుభరతుఁ డేలుచు న్నాఁడు. నీతియు శిక్షయు సత్యము శాస్త్రహితవిక్రమము నతనియందు నెలకొనియుండు. దేశకాలజ్ఞుఁడు నగు, అట్టియా భరతుఁడు రాజధర్మానుసారముగాఁ జేసిన యాజ్ఞను మన్నించి మేముఁ దక్కుంగలసామంతరాజులు ధర్మవృద్ధి నే కోరి యెల్ల కడలఁ దిరుగుచున్నాము. భరతుఁడు ధర్మవిరుద్ధముగాఁ బాలించుచుండ ధర్మహానిచేయఁగలవాఁ డెవ్వఁడుండును. అట్టి వాఁడే యుండిన శిక్షపొందకమానఁడు.

భరతునిచే ననుజ్ఞాతులమగు మేము నిర్మలస్వధర్మము నూని తదాజ్ఞను బురస్కరించుకొని ధర్మవిరుద్ధవర్తనులను శిక్షించుచున్నాము. నీవనఁగా ధర్మమును దిరస్కరించితివి. నీవు చేసినపనుల నెంచిచూడఁగా నిందువఁడవే యగుదువు. కామ పరతంత్రుఁడవే నీవగుదువు. రాజమార్గము నవలంబింపలేదు. తండ్రి, అన్న, విద్యనేర్పినవాఁడు ననునీమూవురు తండ్రులని భావింపవలయుఁ గదా. ధర్మమును వారు నదలిరేని వేటుగా భావించుకొనవచ్చును. కపికులపతీ! ధర్మము మిక్కిలిసూక్ష్మము. ఇంద్రియాగోచరము. సాధువులకుం గూడ నెఱుంగఁదరముగా నిది. అట్టిది నీవంటివానికిఁ దెలియఁదరమా? మానవు లాచరించు ధర్మాధర్మములను సకలభూతముల హృదయములందు నిండియుండు పరమాత్మ యెఱుంగు. ఇతరు లెఱుంగఁజాలరు. నీవు కడుఁ జపలుఁడవు. జనుషాంధుఁడు పుట్టుగ్రుడ్డితో నాలోచించు చందమున మతిలేని నీవంటి వానరులతో నెంత యోజించినను ధర్మమార్గము తెలియఁజాలదు. పూర్వము తండ్రులని నేఁజెప్పినమాట స్పష్టముగా నీకుఁ దెలిపెదను. అంతట నీయపరాధము నీకు బాగుగాఁ దెలియఁగలదు. బుద్ధిశ్చాన్యమునఁ

గేవలదోషకార్యముల నొనరించియు నన్ను చూటుట నీకుఁ దగదు. ఏకారణమున నేను నిన్ను వధించితినిో వివరించెదను. చక్కఁగా వినుము.

వాలీ! నీవు సనాతనధర్మమును వదలి యనుజుఁడగు సుగ్రీవుని భార్యతో విహరించుచున్నాఁడవు. ఈ మహాపాపమే నిన్ను వధింపఁదగిన కారణము. సుగ్రీవుఁ డనుజుఁడు కాన నీకుఁ బుత్రునివంటివాఁడే. తత్పత్ని కోడలగునుగదా. తమ్ముఁడు ప్రాణములతోనుండ నీ వత్యంతపాపకార్యము నొనరించి తద్భార్యను రుమయను నాతిని గామాతిరేకమున భోగకాంతగాఁ గైకొంటివి. కనుక ధర్మమును మీఱి స్వేచ్ఛఁగాఁ జరించుచుఁ దమ్ముని యిల్లాలిం గైకొని వ్యభిచరించు చున్నాఁ డవు. ఆయపరాధమునకే శిక్షనిచ్చితిని. శిక్షింపవలయుఁ గాని వధింపవచ్చునా యని యడుగుదువేమో. ధర్మవిరుద్ధముగా వర్తించి లోకాచారమును గూడఁ దప్పియున్నవాని నిట్లు శిక్షింపవలసినదే కాని మార్గాంతరమున శిక్షింపనుపాయము కానరాదు. నేను సత్త్వత్రయుఁడను. కాన నీయపరాధమునకు నర్హుమగు శిక్షచేయక యూరకుండఁజాలను. లోకమున నెవ్వఁ డాత్మజను, సోదరిని, కనిష్ఠసోదరపత్నిని నిందెవ్వరినిగాని కా మాతిరేకమున నొందునో వానికి వధదండమే తగినదని ధర్మ శాస్త్రము తెల్పుచున్నది. ఇత్తటి మహాధర్మాత్ముఁడగుభరతుఁడు రాజు. ఇంచుకంతయు ధర్మమును మీఱినీయఁడు. మేమాతని యాజ్ఞాబద్ధులము కాని స్వతంత్రులము కాము. ధర్మము నిం చుకయు వదలక వర్తింపఁదగువారము. ధర్మము నీవతిక్రమించి తివి. ఇట్టి నిన్నూరక వదలుపెట్టు? రాజగు భరతుఁ డెల్లరకన్న నధికుఁడు. కాన ధర్మము నతిక్రమింపకయుండ నెల్లరంగని

పెట్టియుండును. కనుకనే యతఁడు ధర్మాతీతమణముచేయు వారిని శిక్షించుటయందు బద్ధకంకణుడైయుండు. మేమాధర తాజ్జనే శాస్త్రముగాఁ గొని మర్యాదను దాఁకి వర్తించు మీవంటివారిని శాస్త్రమురీతి శిక్షింప దీక్షగొనియున్నాము. కావున నీయపరాధమును మన్నింపమైతిమి.

సుగ్రీవునకు నాకుఁగల సఖ్యము నాకు సౌమిత్రికఁగల సఖ్యమువంటిదే. వదలరానిది. మఱియు నది భార్యరాజ్య ర్థము కలిగినదియే. సుగ్రీవుఁడు నాతోమమందే నిరతుఁడు. అట్టి స్నిగ్ధుని భార్య నపహరించిన నిన్నుఁ జంపక నడలు పెట్లు? సఖ్యము చేయుకాలమున నిన్ను వధింపఁ బ్రతిజ్ఞ చేసితిని. దాని దప్పరాదు కదా. నాచెప్పిన యీకారణముల ననుసరించి నీవు చేసిన మహాపాపకార్యమునకుఁ దగిన దండనమే సాగినదని యంగీకరింపవలయును. నాయీకార్యము ధర్మసహితమే కాని యధర్మము కాదు. ధర్మనిరతుఁడగు మిత్రుఁడు కూడఁ దనచెలి కాని పగవానిని నిరసింపవలయు. నీనధర్మనిరతుఁడవే యైతిని. నీకుఁ గల్గిన యీశిక్ష నీపాపమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తమగునని యంగీకరింపక తప్పుదు. వానరమా! మనువు సదాచారములను బోధించు రెండు శ్లోకములఁ జెప్పెను. ఆరీతిగా నిపుడాచరించితిని. ఆశ్లోకములను ధర్మాత్ములంగీకరించిరి. అవి యివి. పాపములను జేయువాడు రాజులచే శిక్షింపబడుదురేని ఆపాపమద్దాన నశించుటయేగాక పుణ్యచతులై సాధువులవలె స్వర్గమును వారొందుదురు. భూపతి శిక్షించినను, వదలినను జోరునకు దొంగతనమునఁ గలుగుపాపము మాత్రము నశించును. శిక్షింపక వదలినయెడల రాజు దొంగచేసిన పాపమును బొందును. ఇవి యారెండు శ్లోకములు. ఇప్పుడు నీవెట్లు పాపముచేసితివో

యట్లే పూర్వమొక శ్రమణుడు పాప మాచరించెను. అపుడు మావంశమునఁ బూర్వుడు పూజ్యుడు నగుమాంధాత వానికి ఘోర శిక్షవిధించెను. నీవు నాశ్రమణుడునుగాక నితరు లెందఱో రాజు లేమఱియుండుతఱిఁ బాపముల నొన రించియున్నారు. రాజు లాప్రమాదముపీడి విమర్శించునపుడు వారికిఁదగిన వధాదిశిక్షలఁగావించురు. దాని వారియఘములు తీటు. ఇది యేకాలమునుండియో వచ్చుచున్న యాచారము. నీవీశిక్షకుఁ బరితపింపకుము. ధర్మానుసారమే నీకు వధదండ నము గావింపఁబడినది. మేము స్వతంత్రులముగాము. శాస్త్ర బద్ధులము. విధిరీతిగాఁ జరింపవలసినవారమే. కోపకరుణలకు లోఁబడి శిక్షించుట వదలుట యనువానికి లోఁబడఁజాలము. వీరా! మఱొక్కకారణము నాలకింపుము. అది మిగుల సహేతుకము. దాని నాలకింతువేని నాపైఁ గినియకయుండువు.

నన్ను యమలోకమునకుఁ బంపుదునంటివే. డాఁగి యుండి వధించితివికదా యంటివి. నీవిట్లు డూఱినందులకు నాకించుకంతయు మనగపరితాపము కలుగదు. కోపముకూడ లేదు. మానవులు డాఁగియుండియో, అగపడుచుండియో, వలలచేతనో, పాశాదినానావిధకపటవర్తనములచేతనో వన ములనుండు ననేకమృగములను బట్టుచుందురు. మాంసాఘ్న లగు మానవులు వనులమృగములు పాటుచుండఁగాని భయ పడియుండుతఱిఁగాని నిర్భయముగానుండునపుడుగాని ఏమఱి యున్న తరుణమునఁగాని జాగ్రత్తగా నున్నప్పుడుగాని వద లక చంపుచుందురు. ఇందు దోషమేదియుఁ గన్పట్టదు. ధర్మ పరతంత్రులగు రాజులును గాననముల వేటకై పోవుచుం దురు. నీవో శాఖామృగమవ్వు. కాన మృగజాతియం దంత

దూభతుడ వగుదువు. కాన నీవు నాతో ననిచేయుచున్నఁ గాని చేయకున్నఁగాని యాలోచింప నక్కఱలేదు. సుగ్రీవు నితోఁ బోరుచుండఁగా నిన్ను బాణమున వధించితిని. దుర్లభములగు ధర్మజీవనశుభముల నెల్లరకు రాజులే కల్గింతురు. సందియమే యిందు లేదు. దేవతలే మానవాకృతులఁదాల్చి భూమి నవతరించి ధర్మము గాపాడుటపొంట నాయా రాజులుగాఁ దిరుగుచుందురు. కనుక వారి నేవిషయమునందును దూఱుట న్యాయముకాదు. ధర్మమును వదిలి కేవల రోషమూనితివి. కనుకఁ దండ్రితాతలనాఁటినుండి వచ్చు ధర్మమునం బ్రమాదము లేక వర్తిల్లు నన్ను నెంతయు దూషించెదవు.

శ్రీరాముఁ డిట్లు తెలుపఁగా వారి ధర్మమును జక్కఁగాఁ దెలిసికొని తననుజంపుట యధర్మముకాదని నిశ్చయించి రాము నంతగా నిందించినందులకుఁ బశ్చాత్తాపమందెను. అంత వారి శ్రీరాముంఁగాంచి దోసిలోగ్గి పురుషోత్తమా! నీవు వచించిన దంతయు సత్యము. నిస్సందేహము. ధర్మము సూక్ష్మము. అని గ్రహించుట గొప్పవిషయము. ఆవిషయమం దల్పమతికి నుత్తర మియఁదరముకాదు. సర్వజ్ఞుడవగు నీవు చెప్పినందులకు నత్యల్పుడ నగు నేనుత్తరము చెప్పలేనని వచింపనేల! సుగ్రీవుని విషయమునఁ గావించిన నాయపరాధమును దెలియక నిన్ను దూఱిన తప్పును తుమింపవలయును. సకలార్థవేత్తవు. తత్త్వజ్ఞుడవు. ప్రజలకు హితైకకరణదతుడవు. శిక్ష యిది యని, దానికి హేతువగు నఘ మిట్టిదని తెలిసికొనువిషయ మున నీబుద్ధి నిర్మలమై నిశ్చయజ్ఞానముకలది. మహాత్మా! చేయఁదగుధర్మమును నేఁజేయనైతిని. ఒనరింపరానియక్రమము నేఁచేసితిని. ఇట్టిపాపమతిని నన్ను ధర్మమగు నీమాటచే

క్షమించితి నని పల్కి కాపాడుమా. వధింపబడితి నని నిన్నుఁ దారను బంధువులను గూర్చి రవంతయు నాకు దుఃఖములేదు. గుణులయందు మేటివై బంగరు నంగదములచే నేత్రానందమును గలిగించు ప్రియపుత్రు నంగదుని గుఱించియే నాకు మిగుల దుఃఖము గలుగుచున్నది. జననాదిగా వాఁడుపలా లింపబడుచు నిముసమైన నన్నుం జూడక యుండఁజాలని వాఁడు గాన నేను మృతినొందినవెనుక నన్నుం గానఁజాలమి దీనుడై నీరంతయు నింకిపోవఁగాఁ దటాకమెండిపోవు రీతిఁ గృశింపఁగలఁడు. లేక లేక యెన్నియో వ్రతోపవాసాదినియ మములచే వీఁడొకఁడు తారయందుఁ గల్గఁ జూడంజాలితి. అజ్ఞానుఁడు. ప్రియైకపుత్రుఁడు. బలశాలి. వీనిని నీవు రక్షింప వలయును. సుగ్రీవాంగదులయందు సమానబుద్ధి నునుపుము. వీరెవరు తప్పుచేసినను శిక్షించువాడవు రక్షించువాడవును నీవేకదా. కావున నిరువురిని సమముగాఁ జూడుము. మహాత్మా! భరతలక్ష్మణులయందు నెట్టి ప్రీతికలదో యట్టి ప్రీతినే వీరిద్దఱి యందు నునుపుము. తార నిర్దోషురాలైనను నాకుఁ బత్ని గావున నాదోషముం బట్టి యదియు సుగ్రీవునకు దోషము కావించినట్లే యగును. కానఁ దార నవమానింపకయుండ సుగ్రీవు నాజ్ఞాపింపుము. నీయనుగ్రహపాత్రునకు రాజ్య పాలనమెంత? నీచే మృతినొందవలయునను కోర్కెయున్నం దున నన్నుఁ దార యెంతదూరము పోవలదని వారించినను దమ్మునితో యుద్ధము చేయవచ్చితిని. అని యావానరేశ్వరుఁడు రామునకు విన్నవించి యూరకుండెను.

అట్లు మోహముంబొసినిర్మలజ్ఞానసంపన్నుడైయుండు వాలింగని శ్రీరాముడు ధర్మరూపము విశదమగునట్లు సాధు

వాక్కుల నిట్టులనియె. కపిశ్వరా! సీకుమారుని రక్షణవిషయమై యించుకయు సంతాపము నొందకుము. అశ్రుత్యము చేసితిమని మిమ్ముగూర్చికాని విచారింపవలదు. తమ్మునిభార్య నపహరించి పాతకముచేసితిమని నిన్ను గుఱించియేని విచారింపకుము. నీపాతకమునకుఁ దగినశిక్ష విధించితిమి. ధర్మమని నమ్మినందున మమ్ముగూర్చి విచారింపము. తగిన ప్రాయశ్చిత్తము గలుగుటంజేసి నిన్ను గుఱించియు విచారింపము. నీభూషణి దండ్యునియందు దండమును బ్రయోగించునో, దండ్యుఁడెవఁడు దండితుఁడగునో వారిరువురును బాపమునను భయంపడవలసినవారుకారు. వారిరువురు కృతార్థులే. నీవు విధి ప్రకారము శిక్షింపఁబడితివి. కాన నీపాపము నశించెను. కృతార్థుఁడవైతివి. వానరవర్యా! నీమదింగల శోకమోహ భయములను వదలుము. నిరర్థకపరితాపమేటికి? ప్రార్థకర్త రూపమగువిధి నతిక్రమింప నీకుఁ దరమగునే? అంగదుఁడు నీయందేభావము గలిగియున్నాఁడో సుగ్రీవునియందు నాయందు నట్టిభావమునే కలిగి సుఖించుఁగాక. అని యిట్లు రాముఁడు ధర్మహితముగాఁ బలికెన విని యావాలి మహాప్రభూ! నీవు దేవేంద్రసమానుఁడవు. భయదవిక్రముఁడవు. కాన నేను నీబాణముచేఁ బ్రజ్ఞాధష్టితైలివిమాలి నిన్నుమిగుల దూషించితిని. ఈయపరాధమున నీమనస్సు కలఁగక యుండుఁగాక యని వేడుచున్నాఁడను. కాన నన్ను ననుగ్రహింపుమని ప్రార్థించెను.

మహాశయులారా! చక్కఁగా విమర్శింపఁదగిన తావిది. ఓపికమై విమర్శింపము. తొలుదొలుత శ్రీరాముఁడు భగవంతుఁడని, అతఁడేమిచేసినను న్యాయమేయని, శాస్త్రచర్చ తద్వి



షయమున నక్కఱలేదని యూహింపక, రాముని సామాన్య మానవునిగా భావించి యీ కార్యమున నతఁడు చేసిన పద్ధతి యుక్తమాయని విమర్శింతము. వారి ప్రశ్నములకు శ్రీరాముని యుత్తరములకు శాస్త్రమెంతదనుకఁ దోడుపడుననియుఁ బరికింతము. ప్రశ్నోత్తరముల బలాబలములను లోకసామాన్యదృష్టిం బరిశీలింతము. ఇందు మొదట రాముని యుత్తరము లేప్రశ్నములకో తెలిసికొనందగుఁగదా.

“ఇత్యుక్తః ప్రశ్నితం వాక్యం ధర్తార్థసహితం హితం,  
పరుషం వాచినా రామో నిహలేన విచేతసా.

౧

... ..

ధర్తార్థగుణసంపన్నం హరిశ్వరమనుత్తమం,  
అధిక్షిప్తస్తదారామః పశ్చాద్వాసినమబ్రవీత్.”

3

అని మూలము. వాలియాక్షేపములు పరుషములుగానున్నను ధర్తార్థయుక్తములు హితములు నగునని వాల్మీకియే యంగీకరించెను. అనఁగా వాలి యక్రమముగ రాముని దూషింపలేదనియు, శాస్త్రము ననుసరించి నీవుచేసినది న్యాయ్యము కాదని తెలిపెననియు భావము. రాముఁ డాయాక్షేపముల కాగ్రహింపక ధర్తార్థయుక్తము గుణవంతమునగు వాక్కుంజముననే యుత్తరము చెప్పెననియు వాల్మీకి లేటపఱిచెను. ఆక్షేప సమాధానములు రెండును శాస్త్రములే యగునేని ఆశాస్త్రము గోడమీఁదిప్పిల్లవలె నుండుననవలయు. ఎవరికెట్లు లభిప్రాయము కలుగునో యట్లు లర్థమగునెడల నాశాస్త్రము ప్రమాణము కానేరదు. అందు సామాన్య విశేషభావము లుండవలయును. ఆదృష్టిచేఁ బరిశీలింపకయున్న శాస్త్రము వ్యర్థమన

వలయును. అట్లనుట మంచిదగునా? ఏనాఁటికిఁ గానేరదు. కావున ధర్మములు రెండుపక్షముల కనుకూలములుగనున్నను బలాబలముల నిర్ణయించునపుడు సామాన్య విశేషశాస్త్ర మర్యాదల ననుసరింపవలసినదే. హస్తీకి యీయిరువురు చెప్పినమాటలు ధర్మార్థయుక్తములే యనియెను. కావున వారిమాటను ద్రోసివేయ నెవరికిఁ దరముగాదు.

“తాకేకానాం హి సాధూనామర్థం వాగనుసర్తతే,  
బుషీణాం పునరాద్యానాం వాచమభ్యోజనుధామతి.”

అన్నసూక్తి ప్రసిద్ధమే కదా. కావున నోపికమై విమర్శింతము. వారి రాముని దూషింపలేదనియు, లోకాచారమును బాటించియే యాక్షేపించెననియు మనము తలంచినఁగాని న్యాయ ముపొడకట్టదు. ఉత్తమ ప్రాడ్వివాకులము గానలయును. ప్రాడ్వివాకుఁ డనఁగా.

“అర్థిప్రత్యర్థికౌ పృచ్ఛతీతి ప్రాట్. తయోర్వచనం విరుద్ధ మవిరుద్ధం చ సభ్యైస్సహ వినిశ్చి విశేచయతి తేతి వివాకః. ప్రాట్వాసో వివాకశ్చ ప్రాడ్వివాకః. ఉక్తంచ.

వివాదానుగుణం పృష్ట్యా ససభ్యస్తతప్రయత్నతః,  
విచారయతి యేనాసౌ ప్రాడ్వివాకస్తతస్సన్నిహితః.” ఇతి.

అను యాజ్ఞవల్క్యస్త్రుతియం దుదాహరించిన విజ్ఞానేశ్వర పండితాభిప్రాయము చొప్పును మన మనుసరింతము.

“ధర్మమర్థం చ కామం చ సమయం చాపి తాకికం,  
అవిజ్ఞాయ కథం బాల్యాన్తామిహాద్య విగర్హనే. ౪  
అపృష్ట్యా బుద్ధిసంపన్నాన్ పృథ్వానాచార్యసమ్మతాన్,  
సౌమ్య వానరచాపల్యాత్కిం మాం వత్సమిహేచ్ఛసి.” ౫

అని మూలము. ఇది సపత్నీకలహమువంటి సమాధానమే. వారియాక్షేపము ధర్మార్థయుక్తము హితము నైనపు డిట్లు రాముడు బదులుపలుకుట సవతుల కొట్టులాటవంటిది గాక మతేమగును? మాటకుమాట బదులుచెప్పుటవంటిదే యన వచ్చును. కాని యించుక విశేషమున్నది. లౌకికములగు నాచారములనెఱుంగవని రాముడు పలికెను. సమయమనఁగా నిట నాచారమని యర్థము. ధర్మార్థకామముల మాత్ర మెఱింగినఁ జాలదనియు, లోకులయాచారము లెట్లున్నవనియు నెఱుంగవలయుననియు నిటఁగల విశేషము. ఏధర్మమున కే దేశమున నెట్టియర్థము నూహించి పెద్ద లనుసరింతురో యది యాచారమని తాత్పర్యము. “అయమశ్వారోహకః” అన్న వాక్యమునకుఁ గొన్నితావులనుండు పెద్దలు సురాపానము చేసినవాడనియర్థము చెప్పుదురు. ఆయర్థము శబ్దనిష్ఠముగానే రదు. ఆయర్థమున నచ్చటివారావాక్యము నుపయోగింతురని తాత్పర్యము. ధర్మము సూక్ష్మము. దానితత్త్వమును బుద్ధిసంపన్నులై వయోవృద్ధులై ఆచార్యసమృతులై యుండువారి నడిగి తెలిసికొనక జాతినైజమున నన్నేల నిందింపఁ దలఁచెదవు? అని రాముడు వారి నాక్షేపించెను. ఇందాచార్యులనఁగా వైష్ణవ శ్రీవైష్ణవ మధ్యవైష్ణవులని యర్థముగాదు.

“ఉపసీయ తు యశ్శిష్యం వేదమధ్యాపయేద్దివ్విజః,  
సకల్సం సరహస్యం చ తమాచార్యం ప్రచక్షతే.” మను.

“స గురుర్యః క్రియాః కృత్వా వేదమస్తై ప్రయచ్ఛతి,  
ఉపసీయ దదద్వేద మాచార్యస్స ఉదాహృతః.” యాజ్ఞవ.

అను స్మృతు లనువదించినవారనియే యర్థము గ్రహింపవల

యును. అట్టిమహానుభావు లేయేయగ్రముల ననుసరించి వ్యవహరింతురో యావ్యవహారమే సదాచారమనవలయును. దాని నెఱుంగుట ముఖ్యమని రాముఁడు తెలిసెను. శాస్త్రము ద్వివిధముగా నుండునపు డేదేశమునఁ బెద్ద లేధర్మము ననుసరింతురో యది యాదేశపు శాస్త్రవ్యవహారమని గుఱుంగవలయు. ఇతరదేశస్థు లద్దానిని శాస్త్రీయము కాదనరాదని భావము. సదాచారమనఁగా నవియే. శిష్టాచారము నేఱు.

“శిష్టాచారః పరిగ్రహ్యాశ్శుశ్రిష్టత్తోర్భావతః.”

అనుష్ఠృతివాక్యము ననుసరించి శాస్త్రప్రమాణము లేనిచోటఁ బండితు లొకరితె వ్యవహరింతును. అవి శిష్టాచారమనఁబడును. ఇట్టి భేదములను జక్కనెఱుంగవలయునని రాముఁడు తెలిపెను. ఇంతదనుక వారి ప్రశ్నలకు సమాధానము లిచ్చెను. కాని నన్ను నిందించి లాభము లేదను సర్థము తేలును. “సోమ్య” యను విశేషణము వాలినిగూర్చి రాముఁడు ప్రయోగించెను. ఇది శ్రీరామున కాతనియందాగ్రహము లేదను విషయమును బోధించును. దూషించినను భూషించినను సమానదృష్టిం గాంచుటయే కదా పరమేశ్వరత్వము సర్వసాక్షిత్వమునగును? అవి లేనిచో మనవంటివాఁడే శ్రీరాముఁడు ననవలయుఁగదా. దీని సారమేమి? శాస్త్రమును జదువుటమాత్రమే చాలదు. దాని భావమెద్దియని యాయాయీదేశములనుండి మహాత్ములు నిర్ణయించి యనుసరింతురో దానిని చెలిసికొనవలయుననియు, నప్పటికే దాని యర్థమును జక్కఁగా గ్రహించినవాఁడగు ననియు నిందలిసారమని మన మెఱుంగవలయును.

“ఇత్వాకూడామియం భూమిస్సైలవనకాననా,

మృగపక్షిమనుష్యాణాం నిగ్రహప్రగ్రహావహి.

తాం పాలయతి ధర్మాత్మా భరతస్సత్యవాగ్మజాః,  
 ధర్మకామార్థతత్త్వజ్ఞో నిగ్రహానుగ్రహే రతః. 2  
 నయశ్చ వినయశ్చోఽథా యస్మిన్ సత్యం చ సుస్థితం,  
 విక్రమశ్చ యథాద్భుష్టస్స రాజా దేశకాలవిత్. ౪  
 తస్య ధర్మకృతాదేశా వయమన్యే చ పార్థివాః,  
 చరామో వసుధాం కృతాన్నిం ధర్మసంతానమిచ్ఛవః. ౯  
 తస్మిన్ నృపతిశాద్దూలే భరతే ధర్మవత్సలే,  
 పాలయత్యఖిలాం భూమిం కశ్చరేద్ధర్మనిగ్రహం. ౧౦  
 తే వయం ధర్మవిభ్రష్టం స్వధర్మే పరమే స్థితాః,  
 భరతాజ్ఞాం పురస్కృత్య నిగృహ్ణామో యథావిధి." ౧౧

అని మూలము. ఇది రామునియుత్తరము. ఇది వాలివగు ప్రథమ ద్వితీయ చతుర్థ పంచ మాప్తమ నవమప్రశ్నరూపాధిక్షేపములకుఁ గొంతభాగమునకు సమాధానమనవలయును. రాజలక్షణములు కనఁబడునుగాని వాస్తవముగా నీయందవి లేవనియుఁ జాటుననుండి కొట్టుట ధర్మవిరుద్ధమనియు నిది నీచ మానవుల కార్యమే యగుననియు దాంభికుఁడవనియు నీయం దు మోసమే కనఁబడుచున్నదనియు మహావంశమునఁబుట్టియు నీవిట్లుచేయుట క్రమమగునాయనియు వాలియాశయసారము. దీనికి శ్రీరాముఁడిచ్చినయుత్తరము చాలదనవలయు. యుక్తియుక్తముగను లేదు. ఏదో ప్రశ్నమునకెట్లొ సమాధానము చెప్పినట్లే యున్నదిగాని తగినట్లు గానరాదని కొందఱుందురు. నిపుణముగా నాలోచింతము. ప్రాయశముగా లోకులొక్కొక్క రొక్కొక్కధర్మమునే ప్రధానముగా భావింతురు. దానిని రక్షించుటయే పరమపురుషార్థమనుకొందురు. జీవితమెల్ల దా

నికై వ్యయింతురు. యశశి కానులగుదును. అంతయుగాని సర్వ ధర్మముల నొక్కఁడాచరింపఁజాలఁడు. ఇది సిద్ధాంతము. రాముని జీవితమున మూఁడు ధర్మములను బ్రధానములుగా భావించి వానిని రక్షించుటయే తన కార్య మనుకొనినట్లు మనమూహింప వచ్చును.

ఏకపత్నివ్రతము.

సోదరప్రీతి.

శరణాగతరక్షణము.

తక్కినవాని వదలనిష్ఠపడునని కాదు. ఇవ్వి మిక్కిలి ముఖ్యములని రామునాశయ మనవచ్చు. వాలి సోదరప్రీతి లేనివాఁడనియు, బరదారరతుఁడనియు, గావున సభ్యుఁడనియు శ్రీరాముఁడు తలంచెను. ఈయన మేధానింబట్టి చెప్పుదునని నన్ను మీరడుగవచ్చును.

“కిం నిమిత్తమభూత్వైర్వరం శ్రోతుమిచ్ఛామి తత్త్వతః.

౪౦

సుఖం హి కారణం శ్రుత్వా వైరస్య తవ వానర,

ఆనంతర్యం విధాస్యామి సంప్రధార్య బలాబలం.”

౪౧

అని యీకాండమున నెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు. త్వరపడి వాలిని జంపఁ బ్రతిజ్ఞచేయలేదని యీప్రశ్నమే తెలుపును. కావునఁ బైవ్రాసిన యూహ నిరాధారము కానేరదు. వాలి యందుఁగల నీరెండుదోషములు రాముఁడు సహింపఁజాలఁడు. తనయీయవతారమున ముఖ్యముగా రక్షింపవలసిన ధర్మములే యివియని నిశ్చయించుకొని యున్నవాఁడు కాన లోకమున నింతకన్న మహాపాపములేదని యతఁడు తలంచెను. కావున

నాతని ప్రశ్నములకు నుత్తరము లీరీతిగా నిచ్చెనని మనమెఱుంగవలయు. ఈభూమండల మైక్ష్వాకువులది. అందు భరతుఁ డిపుడు పాలకుఁడు. సత్యసంధాది గుణములు కలవాఁడు. ఆతని యాదేశము ననుసరించి మేము తక్కినసామంతరాజులు ధర్మరక్షణార్థము తిరుగుచున్నాము. ఆభరతుని పాలనమునం దెవ్వఁడు ధర్మము తప్పి వర్తింపఁగలఁడు? మేము ధర్మైకపరతం త్రులము. నీవు ధర్మవిముఖుడవు. భరతునాజ్ఞననఁగా ధర్మభ్రష్టుల శిక్షింపవలయునన్నదానిని బురస్కరించుకొని శాస్త్రమర్యాద ననుసరించి నిన్ను శిక్షించితిమి. అని రాముని యుత్తరమునఁగలసారము. దీనిని విమర్శింతము. భరతుఁడు రాజగునా? అని కొందఱుందురు. కాని యది మంచి ప్రశ్నము కాదు. పాదుకలయందు రాజ్యభార మునిచినను నిగ్రహానుగ్రహములు భరతునివే యగును. కాన భరతుఁడే రాజనవలయు. ఆభరతుఁడు రాజధర్మము ననుసరించి యాజ్ఞనేయఁగా మేమును దక్కినరాజులు (అనఁగా సామంతరాజులుననియే చెప్పవలయు) ధర్మపరంపరను బోషించుచు దిరుగుచున్నాము. అను రామవాక్యము సత్యముకాదు అబద్ధము.

“అన్యతం నోక్తపూర్వం మే న చ వక్ష్యే కదాచన,

ఏతత్తే ప్రతిజానామి సత్యేనైవ చ తే శశే.”

౨౨

అని యీకాండమున సమస్తమసర్గమున రామునివాక్యమే కలదు. కావున నిది యసత్యవాక్యమని కొందఱుందురు. అట్టివారు త్వరపడక యీసమాధానము నాలకింపవలయును.

“బాలోఽపి నావమంతప్యో మనుష్య ఇతి పార్థివః,

మహతీ దేవతా హ్యేషా సరరూపేణ తిష్ఠతి.”

౨౩

ఏకమేవ దహత్యగ్నిర్నరం దహత్యసన్నిధిం,  
కులం దహతిరాజాగ్నిస్సపశుప్రస్యసంచయం.

F

కార్యం సంపేక్ష్యశక్తించ జేశకాటా చ తత్త్వం,  
కుయతే ధర్మసిద్ధ్యర్థం విశ్వరూపం పునఃపునః.

౧౦

యస్య ప్రసాదే పద్మాశ్రీర్విజయిశ్చ పరాక్రమే,  
మృత్యుశ్చ వసతి క్రోధే సర్వతేజోమయో హి నః.

౧౧

తం యస్తు ద్వేష్టి సహౌహిత్య వివశ్యత్యసంశయం,  
తస్య హ్యేషు వినాశాయ రాజా ప్రదురుతే మనః.

౧౨

తస్మాద్ధే సర్వభూతానాం గోప్తారం ధర్మమత్సరం,  
బ్రహ్మతేజోమయం చండమస్మజత్సూర్యమిశ్వరం."

౧౪

మను. ౭-౭౩ ధ్యాయ.

అను నీస్తృతివాక్యముల ననుసరించి యోజింపఁగా రాజును దేవతగా భావింపవలయుననియు, నష్టదిక్పాలకుల యగ్రశ్రేష్ఠ రాజనియు, నతని యాగ్రహమునకుఁ బాత్రులుకారాజనియుఁ దేలేడిఁగదా. రాజువిషయమున జ్యేష్ఠ కనిష్ఠభావము లూహింపరాదు. భరతు నాజ్ఞానుసారమనఁగా రాజధర్మము ననుసరించియని యర్థము. ధర్మరక్షణము చేయుటయే రాజాజ్ఞ. కాన నాతనియానతి యెల్లరకు నున్నయట్లే యర్థము. చండకాట పులకుఁ బోయి వాలిని జంపుమని యాతనియానతియందున్నట్లుఁ హింపవచ్చునా యందుఁజేసి, భరతుని సమ్మతింపఁజేసి ననముల నివసించు దానువచ్చినందున నెందుఁగాని దుష్టశిక్షణము శిష్టరక్షణము చేయఁదగునన్నది రాజధర్మమైనందున, నతని యానతిచొప్పునఁ దిరుగుచున్న వాఁడనని రాముఁడు పలుకుట న్యాయేతరము కానేరదు. భరతుఁడు పాలకుఁడుగా నుండఁగా



నెవడు ధర్మము తప్పగలడు? అను రామువాక్యమునఁగల విశేషమేమనఁగా నిత్యమువంశజుఁడు భూమినేలు నంతకాలము ధర్మమునకు భ్రంశము కలుగదనునదియే. ధర్మైకనిరతులము మేమగుట ధర్మభ్రంశము గావించిన ననఁగా నోదరుఁ బాఱఁదోలి తద్భార్యను గ్రహించి సుఖించునది యేదియో యదియే ధర్మహానియని యర్థము. అట్టి నీకుఁ దగినశిక్ష విధించితిమని రాముఁడన్నది న్యాయమే. రాజధర్మము ననుసరించి నీవంటి మహాపాపకార్యనిరతునకుఁ దగినశిక్ష విధించితిమని శ్రీరాము నాశయము. పరదార సంగ్రహణమునకు మరణదండనము శాస్త్రవిహితమా యన్నప్రశ్నమునకు సమాధానమా ప్రస్తావముకలచోట వ్రాయుదును.

“త్వం తు సంక్లిష్టధర్మా చ కర్తౄణా చ విగర్హితః,  
కామతంత్రప్రధానశ్చ న స్థితో రాజవర్జ్మని. ౧౨  
జ్యేష్ఠా భ్రాతా పితా చైవ యశ్చ విద్యాం ప్రయచ్ఛతి,  
త్రయస్తే పితరో జ్ఞేయా ధర్మేఽపిహి వర్తినః. ౧౩  
యపీయానాత్తనః పుత్రశ్శిష్యశ్చాపి గుణోదితః,  
పుత్రవత్తే త్రయశ్చింత్యా ధర్మశ్చేదత్ర కారణం. ౧౪  
సూక్ష్మః పరమదుష్టేయస్సతాం ధర్మః క్షవంగమ,  
హృదిస్థస్సర్వభూతానామాత్మా వేద శుభాశుభం. ౧౫  
చపలశ్చపలైస్సాన్ధం వానరై రకృతాత్మభిః,  
జాత్యంధ ఇవ జాత్యంక్షార్తంత్రయో ద్రక్ష్యసేమ కిం.” ౧౬

అని మూలము. ఇది రామునియుత్తరము. వారి ప్రశ్నములలోని యాటవ యెనిమిదవ తొమ్మిదవ ప్రశ్నములలోఁ గొంత భాగమున కిది యుత్తరమగునని యూహింపవలయును. పర

సతీసంగమము భ్రాతృద్వేషము ననునివి శ్రీరాముని మతమున  
 మహాపాతకము లగుటండేసి యవ్వానికొఱకు నధించినను  
 టయే యుత్తరసారము. వాల్! ధర్మమునకు హానిగల్గించితివి.  
 కర్మముచే నిందితుడవు. కామవ్యాపారపరాయణుడవు.  
 రాజధర్మభ్రష్టుడవు. కావున నీకీశిక్ష తగినదనియేకదా రాము  
 నాశయము. అనఁగా సోదరుని దఱిమిపేయుట ధర్మవిరుద్ధము.  
 తద్భార్యనపహరించుట దుష్కర్మము. తద్గమనము కామ  
 వ్యాపారమనికదా భావము. ఈమూఁడుకార్యములు వధదం  
 డమున కర్హములాయని యారయుదము. వీనికే గారణములు  
 రాముఁ డేమని తెల్పెను? పితృశబ్దవాచ్యులు మూవురు.  
 తోఁబుట్టువులలోఁ బెద్దవాఁడు. కన్నవాఁడు. విద్యాప్రదాత.  
 వీరు ధర్మమార్గమున నడచువారికే దండ్రులు. ఆనుజుఁడు,  
 కుమారుఁడు, గుణవంతుఁడగు శిష్యుఁడు వీరు మూవురు  
 పుత్రులు. ధర్మమును దాటినవారు వేఱుగా భావింపవచ్చును.  
 ధర్మము నాదరించువారు పుత్రులుగనే యెంచవలయును.  
 ధర్మమతీసుత్తుము. అనఁగా నింద్రియములకు గోచరింపనిది.  
 సాధువులు కూడ దాని నెఱుంగుటకు శక్యముకాదు. నీవంటి  
 వాని కది తెలియఁదరమా? సర్వభూతముల హృదయగతుఁ  
 డగు పరమాత్మ శుభాశుభకర్మముల నెఱుంగఁజాలును.  
 ఇతరులెఱుంగఁజాలరు. చపలస్వభావముగల నీవు చపలులగు  
 వానరులతో నెంత యాలోచించినను లాభములేదు. గ్రుడ్డి  
 వాఁడు మఱొక గ్రుడ్డివాని నాశ్రయించినట్టులగును. అని కదా  
 రామునిమాటలకర్థము. ఈయుత్తరము వాలిప్రశ్నములకుఁ  
 దగినదేనా? అని విమర్శితము. సుగ్రీవుఁడు నీకు నంగదుని

శ్రీరాముడు వారికి జెప్పిన సదుత్తరములు. 239

వంటివాడు. అనఁగాఁ గుమారునివంటివాడు. తత్త్వా  
గము దోషము.

“పితృపుత్రస్వసుభ్రాతృదంపత్యాచార్యశిష్యకాః,  
ఏషామపలితాన్యోన్యత్యాగీచ శతదండభాక్.”

౨౩౭

యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి.

“షరదారాభిమర్యేతు ప్రవృత్తాన్ నృన్ మహీపతిః,  
ఉద్వేజనకచైర్దండైశ్చిన్నయిత్వా ప్రహసయేత్.”

౩౫౨

మనుస్మృతి.

గుణవంతుడగు సోదరుని దృఢింపరాదనియుఁ బరభార్యను  
గోచరాదనియు నట్లుగానిచో శిక్షార్హులనియు వీని భావము.  
ఈరెండు దోషములు వాలియందుఁ గలవని రాముడు తేట  
పఱచెను. వీనికిఁ బ్రాణాంతకరమగు దండము చెప్పబడలేదు.  
నీవగమ్యాగమనము చేసితివి. అందును బ్రభువపు. నీవంటి  
వాడే యిట్లు చేసిన నిన్నుఁ జూచి యితరులు నేర్చుకొందురు.  
కావున నీకు ఘోరశిక్ష విధింపవలయునని రాము నాశయమని  
కొందఱుందురు. పుత్రభాగ్యను బలవంతముగా గ్రహించిన  
రాజింక నెట్టి పాతకముల నొనరింప జంకునాయని రాము నాశ  
యమనఁగూడదా. సామాన్యమానవులకంటె రాజున కెక్కువ  
శిక్షవిధింపఁబడవలయుఁగదా. కావున వధదండనమే రాముడు  
విధించె ననవలయును. ఈసమాధానముకూడ బలహీనమైన  
దియే కాని ప్రబలము కాదనవలయును. ఆపక్షమున  
శ్రీరామునికార్య మకార్యమే యనవలయుఁ గదా యని  
యడుగువారుండకపోరు. శ్రీరాముని యుత్తరమున నొక్క  
విశేషము కలదు. సర్వభూతముల హృదయమున నెలకొని

యుండు భగవంతుడు తప్పఁ దక్కినవారెవ్వరు సూక్ష్మధర్మముల నెఱుంగరు. అనఁగా నర్థమేమి?

“కర్తృణాహృషి బోధవ్యం బోధవ్యం చ వికర్తృణః,  
అకర్తృణశ్చ బోధవ్యం గమనా కర్తృణో గతిః.”

అన్న గీతావాక్యార్థమే కదా. వానరేంద్రా! భూతకొటి హృదయగతుండగు నీశ్వరుండను నేను. నీకర్తృఫలముల నే నెఱుంగుదును. శుభాశుభకర్తృఫలముల నిచ్చునది కర్తృము, దాని గతులు దురూహములు. నీనంటి చవలాత్ములను నెలిసి కొనఁదగినవి కావు. రాఁగలమృతి నెఱుంగక యిదియే శాశ్వత మనుకొని తన్నుని బాఱఁదోలి తద్భార్యను గ్రహించి యతఁడు వగలఁ బొగులుచుండ నామెంగూడి సుఖించుచున్నవాఁడవు. ప్రారబ్ధకర్తృఫల మిదియేయని నమ్ముము. అని శ్రీరాముని యాశయవిశేషము. లేకున్న నీసమయమున నీశ్లోకమున కన కాశమే లేదు. అనఁగా నాబాణము నిమిత్తమాత్రమే. ఆయురంతమైనది. ప్రశ్నములడిగి లాభములేదు. ఎన్ని యోకర్తృముల ఫల మీరూపమున నీకొడఁ గూడినది. కాన ధర్మమాయని నన్నుఁ బ్రశ్నింపకుము. ధర్మసూక్ష్మ మిదియే యని యిట శ్రీరాముని యుపదేశము. అని యంతమానుకొనక లోకులకు సంశయములు కలుగకుండుటకై రాముఁ డిట్లు పలుకుచున్నాఁడు.

“అహం తు వ్యక్తతామస్య వచనస్య బ్రహ్మిణి తే,

న హి మాం కేవలం రోహిత్యం విగర్హితుమర్హసి.

౧౭

తదేతత్కారణం పశ్య యదర్థం త్వం మయా హతః,

భ్రాతుర్వత్తసి భార్యాయాం త్యక్త్వా ధర్మం సనాతనం.

౧౮

అస్య త్వం ధరమాణస్య సుగ్రీవస్య మహాత్మనః,  
 రుమాయాం సర్తసే కామాత్సుషాయాం పాపకర్మకృత్. ౧౯  
 తద్వ్యతీతస్య తే ధర్మాత్కామపుత్రస్య వానర,  
 భ్రాతృభార్యావమర్శేఽస్మిన్ దండోఽయం ప్రతిపాదితః. ౨౦  
 న హి ధర్తవిరుద్ధస్య లోకవృత్తాదపేయుషః,  
 దండాదన్యత్ర పశ్యామి నిగ్రహం హరియూథప. ౨౧  
 న హి తే మర్షయే పాపం శ్చత్రియోఽహం కులోద్భవః.”

అని మూలము. లోపలఁ దెలిపిన భావమున కిది వ్యాఖ్యానమే  
 యనవలయును. ఒక్కవిశేషము కలదు. సంతానార్థమై నియో  
 గించు పద్ధతి యాకాలమునఁ గలదు. ఎట్లనఁగాః—

“ఔరసానంతరం పశిష్యః.—

తదభావే నియుక్తాయాం క్షేత్రజో ద్వితీయః,  
 నియుక్తాయాంపత్యావాగురుభిర్వాద్వితీయః ఔరసాదీషన్మునః.”

అని వ్యాఖ్య.

“విష్ణుః.—

నియుక్తాయాం సపిండేనోత్తమపక్షేన వోత్పాదితః క్షేత్రజో  
 ద్వితీయః.”

“మనుః.—

యస్తలబః ప్రమితస్య క్షీబస్య వ్యాధితస్య వా,  
 స్వధర్తేణ నియుక్తాయాం స జ్ఞేయః క్షేత్రజస్సుతః.  
 తలస్మి భార్యా. వ్యాధితస్య వేత్యత్ర వ్యాధిరప్రతికారోఽపి  
 క్షితః. స్వధర్తేణ ఘృతాభ్యక్తత్వాదినా.”

అని వ్యాఖ్య.

“యాజ్ఞవల్క్యః.—

క్షేత్రజః క్షేత్రజాతస్తు సగోత్రేణేతరేణ వా,  
సగోత్రేణ స్వకులార్థ్యవేన ఇతరేణ ఉక్కుప్తపిత్తేన.”

అని వ్యాఖ్య.

“జాధాయనః.—

మృతస్య చ ప్రసూతో యః క్లిబస్య వ్యాధితస్య వా,  
అన్యేనానుమతే స్వక్షేత్రేన క్షేత్రజః. స ఏవ ద్విపితా ద్విగోత్రశ్చ  
ద్వయోరపి స్వధాముక్తభాగ్భవతి.”

“యాజ్ఞవల్క్యః.—

అపుత్రేణ పరక్షేత్రే నియోగోత్పాదితస్సుతః,  
ఉభయోరప్యసావృక్షీ పిండదాతా ప్రక్షీదితః.”

“నారదకాత్యాయనః.—

క్షేత్రికానుమతే బీజం యస్య క్షేత్రే ప్రజాయతే,  
తదవత్యం తయోరేవ బీజక్షేత్రికయోర్భవతః.”

అని వివాదరత్నాకరమునఁ గలదు. ఆపద్ధతి ననుసరించి యమను  
గ్రహించితి నందు వేమో వాలీ యదిగాదని రాముఁడు తెలుపు  
చున్నాఁడు. సుగ్రీవుఁడు జీవించియుండఁగా మరల్పరాని  
వ్యాధి బాధితుఁడు గాకయుండఁగా గుర్వాదుల యనుమతి  
లేకయుండఁగా నీవు సుగ్రీవపత్నిని గ్రహించుట సంగ్రహణ  
మేయగుంగాని నియోగముకానేరదు. కనుక నీవు మహాపాప  
కర్తమును గావించినవాఁడవే ధైరియివి. అట్టి మహాపాపకార్య  
మునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముగా నీదండనము విధించితిమి. ధర్మము  
ను ద్యజించి లోకాచారమును మీఱి స్వేచ్ఛానుసారముగాఁ  
జరించు నీకు వధదండనము తప్ప వేఱుదండనము లేదు. కాన

నద్దానిని విధించితిమని రాముడనెను. ఇందు గోవిందరాజులు.  
వ్యాఖ్యప్రాయుచు

“ధరమాణస్య జీవితం ధారయతః అనేన జీవతో భ్రాతుర్భార్యా  
భ్రాత్రా న గ్రాహ్యః. మృతస్య తు గ్రాహ్యేతి తత్కులధర్మ ఇతి ప్రతీయతే.  
అత ఏవహి వాలినో బిలగమనానంతరం మంత్రిభిరభిషిక్తస్య సుగ్రీవస్య  
తారా పరిగ్రహం రామో న నిందితవాక్. అత ఏవ ప్రాయోపవేశేఽం  
గహో వక్ష్యతి.—

భ్రాతుర్జ్యేష్ఠస్య యో భార్యాం జీవతో మహిషీం ప్రియాం,  
ధర్మేణ మాతరం యస్తు స్వీకరోతి జాగుప్సితం. 3

కథం న ధర్మం జానీతే యేన భ్రాత్రా మహాత్మ నా,  
యుద్ధాయాభినియుక్తేన బిలస్య పిహితం ముఖం.” 4

కిష్కింధా కాం. ౧౫-సర్గము.

అని వ్రాసిరి. ఆచార్యులుగారికి లోకజ్ఞానము తక్కువయని  
తోచెడిది. సుగ్రీవుడు బ్రదికియుండఁగా నతని భార్యను  
వారి గ్రహించుట పాపమని రాముడనియెను. అన్న భార్య  
నుదారను సుగ్రీవుడు గ్రహించుట రామునకు సమ్మతమేయని  
యాచార్యులు వ్రాసిరి. స్మృతులచార్యులుగారికి దెలియవు  
కాఁబోలు. శ్రీరామున కావిషయము సుగ్రీవుడు తెలుపలేదు.

“తతోఽహం తైస్సమాగమ్య సమ్మతైరభిషేచితః,  
రాజ్యం ప్రశాసతస్తస్య న్యాయతో మమ రాఘవ. ౨౦  
ఆజగామ రిపుం హత్వా వాలీ తమసురోత్తమం,  
అభిషిక్తం తు మాం దృష్ట్వా వాలీ సంరక్తలోచనః.” ౨౧

కిష్కింధా. ౯-స.

అని యున్నది. తారను సుగ్రీవుడు సంగ్రహించినది శ్రీరాము  
నకుఁ దెలియదనవలయును. ధర్మాతిక్రమణము నొనరించితివని

రాముఁ డనుచుండఁగా నిది రామునకు సమ్మతమే యని యాచార్యులు వ్రాయుట సుసంగతము కాదు. వారి చెప్పెనని సుగ్రీవుఁడు తానను గ్రహించెనందులేమో యని యసంగత ప్రసంగముగా నుండును.

“భ్రాతృజ్యేష్ఠస్య భార్యాయా గురుపశ్యేత్సహస్యసా,  
యవీయసస్తు యా భార్యా స్మషా జ్యేష్ఠస్య సా స్తృతా. ౫౭  
జ్యేష్ఠా యవీయసో భార్యాం యవీయాన్వాగ్రబిష్టేయః,  
పతితో భవతో గత్వా నియుక్తావస్యనాపది.” ౫౮

“అనాపది సంతానాభావం వినా నియుక్తావసి పతితో న్వాగ్రతామ్.”

అని కుల్లూకభట్టు.

“దేవరాద్వా సపిండాద్వా స్త్రీయా సమ్యక్స్వీయుక్తయా,  
ప్రజేష్ఠితాధిగంతవ్య సంతానస్య పరిజీయే.” ౫౯

మను. ౯-౮.

అని మనుస్మృతి పలుకుచున్నది. ధర్మవిరోధముగా రాముఁ డంగీకరించెనని గోవిందరాజులు వ్రాయుట పొడిఁగాదు. తెలిసి యుండియు రాముఁడది యంగీకరించియుండిన నతనిచరిత్రమే పాపభూయిష్ట మనవలయును. అవిషయము శ్రీరామునకుఁ దెలియదు. సంతానార్థమొకరు నియోగింపకున్న నంగీకరింప రాదని స్మృతి తెలుపుచున్నది. వానరజాతియందది యాచార మందులేని శ్రీరాముఁ డద్దాని నాక్షేపింపరాదనియే యంగీకరింపవలయు. ఏజాతియందు నదిధర్మముకాదనియే శ్రీరాముని యాశయము. సమానాపరాధము నొకనియందులేదని యంగీకరించుటయు, నొకనియందది కలదని యాక్షేపించి శిక్షించుటయు న్యాయమగునా? కాదు. పరభార్యాపహరణరూపమహా



పాపమును నిర్మూలించుట సోదరప్రీతిని లోకమునఁ బెంపొందించుట, యెట్టియాపదలందుఁగాని శరణాగతుని విడువక రక్షించుట. దానఁగలుగు కష్టములను సుఖములని తలంచి సంతోషము ననుభవించుట యనునివియే శ్రీరామావతారమున భగవంతున కష్టములని మన మంగీకరింపవలయును. వాల్మీకి మృతికాలము సమీపించినది. భగవంతునిచే మృతిగల్గునంతటి సత్కర్తృము నతఁడుచేసియున్నాఁడు. కాన మృతిగల్గెను. ధర్మసూక్ష్మముల నీవెఱుంగవు. భగవంతుఁడు సకల భూతముల హృద్దేశముననుండువాడే యెఱుంగును. అనుమాటలయం దీభావ మిమిడియున్నదని మనము గ్రహింపవలయు.

“ఔరసీం భగినీం వాపి భార్యాం వాప్యనుజన్య యః. ౨౨

ప్రచరేత నరః కామాత్తస్య దండ్రో వధన్సన్)౨౩  
భరతస్తు మహిపాలో వయం త్వాదేశవర్తినః.

త్వం తు ధర్తా దతిక్రాంతః కథం శక్య ఉపేక్షితుం,  
గురుర్ధ్వవ్యతిక్రాంతం ప్రాజ్ఞో ధర్తేణ పాలయత్. ౨౪

భరతః కామవృత్తానాం నిగ్రహే పర్యవస్థితః,  
వయం తు భరతాదేశ విధిం కృత్వా హరిశ్వర. ౨౫

త్వద్విధాన్ భిన్నమర్యాదాన్ నియంతుం పర్యవస్థితాః.”

అని మూలము. ఇదియు నించుమించుగా లోపలియుత్తరమున కనుబంధమే. కాని యించుకవిశేషము కలదు. కూఁతురు, తోఁబుట్టువు, తమ్మునిభార్య యనువారితోఁ గామవృత్తము సాగించినవానికి వధదండమేయని శ్రీరాముఁడు శాసించెను. వారిరుమను గామియై గ్రహించెను. అట్లే సుగ్రీవుఁడు తారను గూడ గ్రహించెననవలయు కాని అవిధమును రాముఁడెఱుంగు.

గఁడు. వాలియు నావిషయమును బేర్కొనఁడయ్యెను. ఇంచు మించుగా నివి మాతృగమనమువంటివేయని రాముఁ డహహించెను.

“పురుషాణాం కులీనానాం నారీణాం చ విశేషః.”

ముఖ్యానాం చైవ రత్నానాం హరణే నిగమ్యర్హతి.”

323

మను. ౮-౨౪౪.

ఇచట హరణమనఁగా దొంగలించుటయని యర్థము. ఇది సాహస ప్రకరణమునఁ జేరును. కాని దొంగతనమునఁ జేరునాయని సంశయింపవలయును. హరణము ప్రధానము కాన రాముఁ డీయపరాధమునకు వధదండమే న్యాయ్యమని తీర్చానించెను. ఇవన్నియు మానవసామాన్యములుగాని అఘోరమృగములగుట మృగజాతియందుఁ బరిగణింపఁదగిన వానరములయందు సమన్వయింపఁదగునా యనుప్రశ్నము వచ్చును. ముందు రాముఁడే మృగవధము చేయువధ్ధతిని జెప్పబోవును గదా. సమాధాన మేమనఁగా. వానరులందఱుఁ గొనున్నను హనుమదాదులు కామరూపులు. వానరులవలె నుండువారు కారు. స్నానసంధ్యాదులు వానరములకెక్కడివి? కోఁతుల వంటివృత్తి యాయాకారమునం దిష్టముకలవారు. రాజ్య పాలనముచేయుట మొదలగువానింబట్టి మానవజాతివంటిదే యీజాతియని మన మన్వయించుకొనవచ్చును. కొన్ని ధర్మము లట్టివి. కొన్ని ఘానవధర్మములును వారియందుఁగలవు. కావున నీరెండు సమన్వయముచేసి రాముఁ డిట్టిశిక్షను విధించెను. లేనిచో

“హత్వా హంసం బలాకాం చ బకం బర్హిణమేవ చ,

వానరం శ్రేణభాసౌ చ ఘోర్యయద్భాష్టాన్పాణస్య గాఢః.”

అని మనుస్మృతియం దల్పప్రాయశ్చిత్తము చెప్పబడినజాతి  
యందుఁ బుట్టినవారి యిది యధర్మమని డూషింపనేల? కాన  
రాజధర్మములుగలవారు వారిసుగ్రీవులని మనమంగీకరింప  
వలయు. మాయావి లోనగు దానవులు మహిషాకృతుల  
నుండఁ గారణమేమి? అనఁగా వారికర్మము ననుసరించి వారి  
కాజాతిరూపమున నుండుటయే యిష్టము. భరతుఁడు రాజు.  
మేము తదాజ్ఞానుసారుల మనుట యసత్యముకాదనియు రాజ  
ధర్మములను శిరసావహించుట రాజకుమారులకు ముఖ్యమని  
యు ముందే వ్రాసితిని. స్వేచ్ఛాప్రవర్తకుల నడంచుట భరతున  
కిష్టము. మేమును దదిచ్ఛననుసరించియే మావిధిని నెఱవేర్చి  
తిమి. అనఁగా వధించితిమని శ్రీరాముఁ డన్నమాట న్యాయ్య  
మేగాని ధర్మేతరము కానేరదు. ప్రాయుకముగా నాకాలమున  
నిట్టిపాపములు చేయువారే యెక్కువగా నుండిరనియు, వారి  
వృత్తమునే లోకులుగూడ ననుసరించుచుండిరనియు, నిఁక  
భయంకరదండనమునకుఁ బూసకయున్న నీయనాచారము  
నశింపదనియు, శ్రీరాముఁ డూహించెనని మన మెఱుంగ  
వలయును.

“తం దేశకాతా శక్తిం చ విద్యాం చావేక్ష్య తత్త్వతః,

యథార్హతస్సంప్రణయేన్న రేష్వన్యాయవర్తిభః.

౧౬

...

...

...

...

యది న ప్రణయేద్రాజా దండం దంద్యేష్వతంద్రితః,

శూలే మత్స్యనివాపత్యక్ దుర్బలాక్ బలవత్తరాకః.”

౨౦

అన్న మనుస్మృతివాక్యములయర్థమే శ్రీరాముఁ డనుసరించె  
ననక తీరుదు కదా.

“ప్రతిజ్ఞా చ మయా దత్తా తదా వానరసన్నిధౌ.

౨౭

ప్రతిజ్ఞా చ కథం శత్యా మన్విధేనానపేక్షితం,

తదేభిః కారణైస్సచైర్నహస్థిర్ధర్మసంహితైః.

౨౮

శాసనం తవ యద్యుక్తం తస్మివా ననుషన్యతాం,

సర్వథా ధర్మః త్యేవ ద్రష్టవ్యస్తవ నిగ్రహః.

౨౯

వయస్యస్యాపి కర్తవ్యం ధర్మమేవానువశ్యతః,

శక్యం త్వయాపి తత్కార్యం ధర్మమేవానువశ్యతా.”

౩౦

అని మూలము. వాద్దానము చెల్లించుట ముఖ్యము. “అన్యతం నోక్త పూర్వం మే” అన్నది శ్రీరాముని శపథమని వ్రాసియే యున్నాను. నేజెప్పినకారణము లనేకములు ధర్మయుక్తము లగుటంజేసి నీకు విధించిన శిక్ష న్యాయమే యని యంగీకరింపుమని రాముడు బోధించెను. ఏల?

“అంతకాలే చ మామేవ స్తరకౌ ముత్త్వా శశేబరం,

యః ప్రయాతి స మద్భావం యాతి నాస్త్యత్ర సంశయః.

౧

యం యం వాపి స్తరకౌభావం త్యజత్యంతే శశేబరం,

తం త మేవేతి కాంతేయ సదా తద్భావభావితః.

౨

తస్మాత్సర్వేషు కాలేషు మామనుస్తర యుభ్య చ,

మయ్యర్పితమనోబుద్ధిర్నామేవైవ్యస్యసంశయః.”

౩

గీత. ౮-౨౭.

అన్న తన యుపదేశమును సార్థకము చేయుటకే. లేకున్న శ్రీరాముడు సుగ్రీవపక్షపాతియై నన్ను నన్యాయముగాఁ జంపెను గదాయని చింతించుచునే ప్రాణములు వాలి పడలిన నతనికిఁ దనచే జచ్చినందునఁ గలుగదగు పదము కలుగదు. పునర్జన్మ హేతుభూతమగు పదమున స్థితి కలుగును. అది సమ్మతమగునా? తనచే జచ్చినను బునర్జన్మము కలుగునెడలఁ దనపర

మేశ్వరత్వ మేటిపాలగును. కనుక నేనొనరించినశిక్ష శాస్త్ర, సమృతమనియు, నీవు చెసినది మహాపాపకార్యమనియు, దానికిఁ దగినశిక్ష కలిగినదనియు, నింక నగచి లాభములేదనియు, నంగీకరించిన నీవు మేలుపొందుదువు సుమీయని శ్రీరామును త్తరమునఁగల సారము.

“శ్రూయతే మమనా గీతో శ్లోకా చారిత్రవత్సలా,  
గృహీతో ధర్మమశతైస్తత్తథా చరితం హాశే. 30  
రాజభిర్ధృతదండాస్తు కృత్వా పాపాని మానవాః,  
నిర్మలాస్పర్శమాయాంతి సంతస్సుకృతిన్ యథా. 31  
శాసనాద్వా విమోక్షాద్వా స్తేన స్తేనయాద్విముచ్యతే,  
రాజా త్వశాసన్ పాపస్య తదవాప్నోతి కిష్కచం. 32  
ఆర్యేణ మమ మాంధాత్రా వ్యసనం ఘోరమిన్ధ్రీణం,  
శ్రమణేన కృతే పాపే యథా పాపం కృతం త్వయా. 33  
అన్వైరపి కృతం పాపం ప్రమత్తైర్వసుధాధిపైః,  
ప్రాయశ్చిత్తం చ కుర్వంతి తేన తచ్ఛామ్యతే రజః. 34  
తదలం పరితాపేన ధర్మతః పరికల్పితః,  
పథో వానరశార్దూల న నయం స్వపశే స్థితాః.” 35

అని మూలము. వారి యొనరించిన తక్కిన ప్రశ్నములలోఁ గొన్నింటికి నీసమాధానరూపమున స్వస్తి చెప్పుచున్నాఁడు. “రాజభిర్ధృతదండాస్తు” అనునదియు, “శాసనాద్వా విమోక్షాద్వా” యనునదియు నీరెండుశ్లోకములు మనుస్మృతియం దెనిమిదవ యధ్యాయమునందు వరుసగా 30౮-3౧౬ శ్లోకసంఖ్యల యందున్నవి. “రాజభిః కృతదండాస్తు” అనుపాతము కల్లుాశభట్టు వ్యాఖ్యసమృతము. పీఠికర్వారత

“బంద్రం స్థానమభిప్రేప్స్యశ్చాక్షయమప్యయం.

నోపేక్షేత త్తణమపి రాజా సాహసికం సరం.”

388

అను వచనము కనబడుచున్నది. ఈభాగమున నొకసందేహమున కవకాశము గలదు. వాల్మీకీరామాయణ కావ్యరత్నమును రచించుటకుముందు భూలోకమునఁ గవిత్వమే లేదనికదా మనవిశ్వాసము. “మా నిషాద” యనుశ్లోకముకూడఁ దెల్పును. రామునినోటవచ్చిన యీశ్లోకము లెక్కడివి? ఈయర్థమును రాముఁడు తెల్పెననియుఁ దరువాత వాల్మీకీ శ్లోకముగా రచించెననియుఁ గొందఱు సమాధానము చెప్పఁబూనవచ్చును. కాని “శ్రూయతే మనునా గీత” శ్లోకాచాలిత్రవత్సర” అన్న రామవాక్య మేటిపాలగునే. అని యాక్షేపకులనవచ్చును. రాముఁడు జన్మింపకముందే వాల్మీకీ కావ్యమును రచించెనన్న వాదము నంగీకరింతుమేని, “రామే రాజ్యం ప్రశాసతి” అన్నమాట (రాముఁడు రాజ్యమేలుచుండఁగా వాల్మీకి రామాయణమును వ్రాసె నన్నమాట) యేమగును? తమసాతీరగమనాదులంబట్టి పరికింపఁగాఁ బిదప వ్రాసినట్లే కనబడును. కాన నేదో ముఖపిథానము చేయుట కాపప్పుడుకదు. రామాయణములోని శ్లోకములే మనుస్మృతిలో నేల చేర్పఁబడియుండరా దనునది నీచయుక్తిగాని వేటుగాదు.

“కృతేతు మానవా ధర్మా స్త్రీతాయాం గౌతమాస్తన్పృతాః. ౨౪

ద్వాపరే శంఖలిఖితాః కలా పారాశరాస్తన్పృతాః.”

అని పరాశరస్మృతియందుఁ గలదు. స్త్రీతాయుగముననున్న రామవాక్యములు కృతయుగమునఁ బ్రవృత్తియందుండు మనుస్మృతిలోని కెక్కుట యేమాత్రము ధర్మసమ్మితము కాదు.

ఇక నాకుఁదోచిన సమాధానమేమనఁగాఁ గవిత్వము వాల్మీకి కాలమునఁ గావ్యరూపముగా నవతరించెను. కాని యంతకు ముందు శ్లోకరూపముగా లేదని కాదు. ఇట్లు విచిత్రవృత్తి బద్ధమై చరిత్రప్రధానమై నవరసములచే విరాజిల్లుచునుండు సరస్వతిలేదని మనము విశ్వసించిన నీచిక్కులుండవు. అట్లు గాక తాఁబట్టిన కుండేటికి మూడేకాళ్లన్నట్లు వాదించిన మొదటికే మోసము కలుగును. ఇదియే సిద్ధాంతమను భావము నాకు లేదు. ఇంతకంటెఁ దగినదని వ్రాయుటకు నాకు స్ఫురింప లేదని నాయాశయము. రాజదండితులకు యమదండనము లేదను నానుడి యందఁజేరినదియే. వాలీ! పాపము లొన రించినమానవులు రాజులచేఁ దగినట్లు దండితులై పాపముల వదలి స్వర్గమునకుఁ బుణ్యాత్ములువలెఁబోవుదురు. రాజు శిక్షించినను వదలినను జోరునకుఁ బాపనివృత్తియగుచున్నది. రాజు శిక్షింపక విధి ననుసరింపక వదలినచో నాచోరునిపాపమును దాఁబొందును. అనఁగా నాయీశిక్షవలన నీపాపములు నశించినవి. ఇప్పుడు నీవు సుకృతవంతుఁడవు. దివ్యపదము నొందుదువు. నిన్ను నేను శిక్షింపక వదలియున్నయెడల నీపాపములు నాకు లభించునని రాముఁడు తెల్పెను.

“అనుబంధం పరిజ్ఞాయ దేశకాశా చ తత్త్వతః,

సారావరాధా చాలాక్య దండం దండేషు పాతయేత్.”

అను మనుస్మృతివాక్యమే శ్రీరాముని వాక్యము. వదలరాని యపరాధమనితొఁచినందున నిన్ను శిక్షించితిని. దీని నంగీకరింపు. మని యుపదేశించెను. నేనే కాదు. మావంశములో నాకుఁ బూర్వుడగు మాంధాత నీవలెనే పాపముచేసిన క్షుణ్ణకునకు ఘోరశిక్ష విధించెను. ఎందఁతో రాజులు ప్రమాదంపడి పాపు

లకు శిక్షవిధింపక కొంతకాలమునకు జాగరూకుత్వ తగినశిక్ష వారికి విధించిరి. ఇది పరంపరగా వచ్చునాచారమై యున్నది. కాన ధర్మశిక్షయే నీకు విధింపబడినది. కానఁ బరితపింపకుము. మేము స్వతంత్రులముగామని రాముఁడనుట రాజధర్మస్తుతియే యని యూహింపవలయు.

“శృణు చాప్యపరం భూయః కారణం హ్యిహగతం,  
యచ్ఛ్రీత్వా హేతుమగ్నిర న మన్యుర క్షుమ్భత్యసీ. 32

న మే తత్ర మసస్తాప్తో న మన్యుర్వరియూధవ,  
వాగురాభిశ్చ పాశైశ్చ కూటైశ్చ విహస్తైశ్చరాః. 32

ప్రతిచ్ఛన్నాశ్చ పృశ్యాశ్చ గృహ్లాని సుబహూక్ మృగాః,  
ప్రధాదితాన్వా వితస్తాః విశ్రభాంశ్చాపి నిష్ఠితాః. 33

ప్రమత్తా నప్రమత్తాః చ నరా మాంసాస్థినో భృశం,  
వభ్యంతి విముఖాంశ్చాపి న చ దోషోఽత్ర విన్యతే. 33

యాంతి రాజర్షయశ్చాత్ర మృగయాం ధర్మబోధిదాః,  
తస్మాత్త్వం నిహతో యుజ్ఞే మయా బాణేన హనర. 34

అయథ్యన్వృతియథ్యన్వా యస్తాచ్ఛాఖామృగో హ్యసీ.”

అని మూలము. ఈయుత్తరము వారి ప్రశ్నములలో సప్త మనవమైకాదశములలోఁ గొంతభాగమున కని యొప్పుండగు. ఈయుత్తరము తొలుదొలుత బలహీనముగాఁ గనఁబడును. కొంతదనుక నసంగతముగను గనఁబడును. కాన నోపిక్షమైఁ బరిశీలించి యిందలి న్యాయమును గనుఁగొందము.

“దశ కామసముత్థాని తథాష్టా శ్రోధజాని చ,  
వ్యసనాని దురంతాని ప్రయత్నేన విపర్జయేత్. 35  
కామజేష ప్రసక్తో హి వ్యసనేష మహిషతిః,



వియుజ్యతేఽర్థభర్తాభ్యాం ప్రాధజేష్వాత్తనైవతు. ౪౬

మృగయాత్తో దివాస్వాపః పరీవాద స్త్రియో మదః,

తౌర్యుక్తికం పృథాట్యా చ కామజో దశతోగణః. ౪౭

... ..

పానమతా స్త్రియశ్చైచ్చప మృగయాచ యథాక్రమం,  
వితత్కష్టతమం విద్యా చ్చతుష్కం కామజే గణే." ౫౦.

అని మనుస్మృతియందు రాజధర్మప్రకరణమునఁ జెప్పఁబడినది. వేట మహావ్యసనమని యద్దానినుండి తేలును. అయిన నది సనాతనాచారముగా నున్నది. వేటరెండుకారణములచే సాగింపఁబడును. ప్రజలకు దుష్టమృగభీతి గలుగకుండఁజేయు టొక్కకారణము. మాంసాభిలాషము రెండవకారణము. ఇందు మొదటిదే ప్రధానము. రెండవది యప్రధానము. వేట నిషిద్ధమైనను బ్రాచీనకాలమునుండి ప్రభువులు సల్పుచునేయున్నారు. వాల్మీకి విషయమున నీరెండును సరిపడవు. శాఖామృగము కాన వాల్మీకిజాతిలోఁజేరినవాఁడేయైనను దుష్టమృగజాతిలోఁజేరినవాఁడు కాఁడు. మాంసమునకై యన్నచో వానరమాంసమభిక్ష్యము. కాన నివి రెండును సరిపడలేదు. పొంచి చంపుట న్యాయ్యమాయన్న వాల్మీకిప్రశ్నమున కిదియుత్తరమే కావలయుండదా. వేటలక్షణము వేట. ఈవేటపద్ధతి వేట. నలువురుపెద్దలు కూరుచుండఁగా నీవీసని యొనరించి యేమని సమాధానము చెప్పుదువు? అని వాల్మీకిప్రశ్నింపఁగా దానికిగా రాముఁ డీవిషయమును దెల్పెను. కాన నింతకుమించినది యున్నట్లు ఈభాగమునఁ గానరాదు. మఱొక్కమాట. ప్రతిసారియు మేముస్వతంత్రులముగామని రాముఁడనుచున్నాఁడు. భరతుఁడు వేటాడి దుష్టమృగములను జంపుమని యాజ్ఞ

యియ్యకున్న మనవిగానైనా జెప్పెనా? లేదు. మఱెట్లు ముని వృత్తిని వదలి రాముఁ డిప్పని జేసెను? అనునాక్షేపము గలదు.

“త్వం రాజా భరత భన స్వయం నరాణాం

నన్యానామహమపి రాజరాట్నై గాణాం,

గచ్ఛ త్వం పురవరమద్య సంప్రహృష్ట

స్సంహృష్టస్తవహమపి డండకాక్ష ప్రవేశ్యే.

౧౭

... ..

చత్వారస్తనయవరా వయం సశేంద్రం

సత్యస్థం భరత చరామ మా విహసిం.”

౧౮

అయోధ్యాశాసం. ౧౦౭-సర్గము.

అని భరతునితో రాముఁడు చెప్పియుండెను. మృగములకు నేఁ జక్రవర్తియై యుండెదననియొగదా. ధర్మాధర్మములఁ బరిశీలించుటయే రాజలక్షణము. కావున వాలిమాంసము భక్ష్యము గాకున్నను ధర్మవ్యతిక్రమరూప మహిషరాధమును త్సమింప రామి మృగజాతివధించునధతినే రాముఁ డాశ్రయించె నను నదియే యిచ్చట సమంజసముగానుండు సమాధానము. లోప లఁదెల్పిన కర్తసిద్ధాంతము ఇచ్చటఁదెలిపిన నిదియు నతని ప్రశ్నముల కన్నింటికి సమాధానములు. అపాంతరము లంత బలవత్తరములు గాకయున్న నివి మంచివని మనమూహింప వచ్చును. మఱియు శ్రీరాముఁడు వాలితో నీదూషణములకు నాకాగ్రహములేదు. మనస్తాపము కలుగదనియొగదా. దాని యాశయమేమనఁగా నీదుష్కర్తమునకుఁ దగినశాస్తి యొన రింపవలసిన ట్లున్నవిధి జరపితిమి. కర్తతత్త్వమెఱింగినమా ఁకికేల మనస్తాపాదులు గలుగఁగలవు? అనియే కదా.

“తాన్నహింస్యాన్న చాక్ర శేన్నాక్షిపేన్నాస్త్రియం వదేత్. ౪౩

దేవా మనుష్యరూపేణ చరంత్యేతే మహితరే,

త్వం తు ధర్మమజ్ఞాయ కేవలం రోషమాస్థితః. ౪౪

ప్రదూషయసి మాం ధర్మే నిత్యవైతామహే స్థితం,

ఏవముక్తస్తు రామేణ చాలీ ప్రవృథితో భృశం. ౪౫

న దోషం రాఘవే దధ్యాయ ధర్మేఽధిగతనిశ్చయః,

ప్రత్యుదాచ తతో రామం ప్రాంజలిర్వానరేశ్వరః.” ౪౬

అని మూలము. వాల్మీకిదియే రామునిహితోపదేశము. దేవతలే రాజులుగా నవతరించి ధర్మరక్షణము చేయుదురు. వారికి ధర్మస్వరూపము చక్కగాఁ దెలిసియుండును. కాన వారిని దూషింపరాదని రాముడు పలుకుట.

“యస్తాదేహం సురేంద్రాణాం మాత్రాభ్యో నిర్జితో నృపః,  
తస్తాదభిభవత్యేవ సర్వభూతాని తేజసా.

... ..

మహతీ దేవతా హ్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి.” ౪౭

అను మనుస్మృత్యుక్తార్థమే కదా. అల్పజ్ఞుడవు కాన నీవు నన్ను ధర్మవిషయమున నాత్మేపింపరాదని రాముఁ డుపదేశించెను. దాన వాల్మీకినిందెను.

“యత్స్వయాత్థ నరశ్రేష్ఠ తదేవం నాత్ర సంశయః,  
ప్రతిపత్తుం ప్రకృప్తే హి నాప్రకృప్తస్తు శక్నుయాత్. ౪౮

... ..

శవయుక్తం మయా పూర్వం ప్రమాదాదుక్తమస్త్రియం,

తత్రాపి ఖలు మే దోషం కర్తుం నార్హసి రాఘవ.” ౪౯

అని మూలము. వాటి యీర్ష్యాగోచరమోషదోషము సాగగా నాలకించి కోపము వదలి శాంతిని పొంది పవనయునని ప్రార్థించెను. దీనింబట్టి రామునిసమత్వములు బాటిక నచ్చె ననియు, సంతక దనపాపము దానతీర్థగననియు, దానికిక నగిన శాంతి రాజమూలమున సాగుట మేలుని నమ్మిననియు, వన్ను దూషించినందులకు మన్నింప వేడెననియు మన మెఱుంగు దగు.

“తద్భవాన్ దండసంయోగంస్తాద్విగ్రహతత్వమ్. ౬౩

గతస్సాన్వం ప్రకృతిం భర్త్యాం భర్తృద్భవోద్భవనా.

త్యజ శోకం చ మోహం చ భయం చ హృదయ స్థిరం. ౬౪

త్వయా విభానం హర్షగ్ర్య న శక్యమతిపత్తునా,

యథా త్వయ్యంగహో నిత్యం చర్తతే నాచరేశ్వర. ౬౫

తథా వర్తేత సుగ్రీవే మయి చాపి న సుశయః.”

అనిమూలము. శరణాగతరక్షణపరతంత్రత్వము నియ్యది తేటపఱచును. నీకిక భయములేదు. అంగదుని నీనతనే సుగ్రీవుఁడు నేనును గాపాడుదుము. అని రాముఁడనియె. అనృతదోషము రామునియందుఁ బొడకట్టదు. కాన నావా ద్దానము నమ్మదగినదియే. ఈభాగమును బరిశీలించిన శ్రీరాము నాశయము తేటపడును. రామునకుఁ బ్రియములగు కార్య ములేవనుటయు విస్పష్టములగును. ఇట్లు లీభాగమునఁగల విశేషములను గ్రహించి శ్రీరాముని యుత్తరములయందుఁ గల తత్త్వమిట్టిదని గ్రహింపవలయును. ఈవిషయమున నధ్యాత్మ గామాయణమునందు

“తచ్చృత్వా భయసంత్రస్తో జ్ఞాత్వా రామం రమావతిం,

వాల్ ప్రణమ్య రభసాద్రామం వచనమబ్రవీత్.

రామరామ మహాభాగ జానే త్వాం పరమేశ్వరం,  
అజానతా మయా కించి దుక్తం తత్త్వంతుమర్హసి.  
సాతాత్త్వచ్ఛరసూలేన విశేషేణ తపాగ్రతః,  
త్యజామ్యసూన్త హయోగిదుర్లభం తప చర్యనం.  
యన్నామ విషతో గృహ్లాన్ మ్రియమాణః పరంపరం,  
యాతి సాతాత్త్వ ఏవాద్య ముమూక్షోరై పురస్థితః.  
దేవ జానామి పురుషం త్వాం శ్రియం జానకీం శుభాం,  
రావణస్య పథార్థాయ జాతం త్వాం బ్రహ్మణార్థితం.  
అనుజానీహి మాం రామ యంతం త్వత్పదముత్తమం,  
మమ తుల్యబలే బాలే అంగదే త్వాం దయాం కురు.  
విశల్యం కురు మే రామ హృదయం పాణినా స్పృశన్.”

కిష్కింధాకాండము. 3-సర్గము.

అను నీవాలిస్తుతి యొక్కడే విశేషము. తక్కినదంతయు  
వాల్మీకివాక్యముల కనుకూలమే. ఇతఁడ దరువాతికథను బరింతము.

— తార వాలింజూడ నేతెంచుట. —

\*వాలి యంత శ్రీరాముని క్షమింపుమా యని వేడి  
మఱిమియుఁ బలుకక యుండెను. సుగ్రీవుని పాపాణాది  
ప్రయోగములచే నొచ్చియున్న యతఁడు రాముని బాణఘా  
తమున మఱిత శ్రమంపడి మూర్ఛితుఁడయ్యెను. వాలి బాణ  
హతుఁడయ్యెనను దుర్వార్త తార చెవులఁబడియెను. భీతయై  
యంగదుని గూడి యంతఃపురమును వెడలివచ్చెను. అంగదుని  
పరిచరులగు వానరులు ధనుర్ధరుఁడగు రామునిగాంచినంతనే

\* ఇది పందొమ్మిదవసర్గమునఁ గలదు.

భీతిల్లి నలుదెసలనుఁ బాటిరి. వారు పోవుచుండఁగాఁ దార  
మార్గమునంగని వానరులారా ! సుగ్రీవుఁడు క్రూరుడై  
రాజ్యముకొఱకు నన్నను రామునిచేఁ జంపించెను. మీరేల  
భయపడియెదరు ? మీకు రాజ్యము లేదుకదా. మీప్రభు  
వగువారిని దిగవిడిచి దిక్కులేక యేల పరుగెత్తుచున్నార ?  
అని యడుగఁగాఁ గామరూపులగువా రంతారను గని  
తత్కాలోచితముగా నమ్మా ! నీకుమానుఁడు జీవించియు  
న్నాడు. మరలిపోయెను. కొడుకును రక్షించుకొనుము.  
మృత్యువే రామాకృతఁ దోచి వారిని బరలోకమునకుఁ దీసి  
కొనిపోవుచున్న వాడను. రామబాణముచే వారి నిహతుఁడై  
పడినాడు. నై న్యము భీతిల్లి కష్కింధకుఁ బోవుచున్నది.  
ద్వారములకడ జాగ్రత్తగా నేనల నిలువవలయును. అంగదు  
నకుఁ బట్టాభిషేకము చేయవలయును. వానరు లాతనింగొలిచి  
యుండఁగలరు. మేము చెప్పినట్లు చేయకపోయిన నీనీ కష్కిం  
ధలోనే యుండరాదని మాయుష్టము. పగవారగు వానరులు  
దుర్గముల నాక్రమింపఁగలరు. వారివే మున్ను వానరులు  
కొందఱు తఱుమఁగొట్టఁబడిరి. వారు భార్యలఁ బాసియు  
న్నారు. కొందఱ తితరులభార్యలను భార్యలనుగా భావించి  
యున్నారు. భార్యల నెడఁబాసియుండువారును, తమరు  
ప్రేమించిన యితరులపత్నులయం దాశంగలవారును సుగ్రీవా  
దులును రాఁగా వారిమూలమున మనకెల్ల నిచట సర్వదా  
భయమే కలుగుచుండునని తెల్పిరి.

తార వారి యల్పబుద్ధినెఱింగి తన బుద్ధివైశద్యము లేట  
పడునట్లుగా వారితో నిట్లనియె. వానరసింహుఁడు నాభర్తయే  
పోవుచుండఁగా నాకు నింకఁ గుమారునితో నేమి పని? రాజ్య

మెందులకు ? ఈశరీరమేల ? రామబాణహతుడై పడియున్న యామహానుభావుని పాదముల కడకే పోయెదను. అని తార పలికి దుస్సహదుగిభభారమునఁ గలఁగుచు వక్షమును మోడు కొనుచు వేగముగఁ బోయెను. అందు మాయావిలోనగు దానవుల జయించి యపజయ మన్నదియే యెటుంగక మహాపరాక్రమశాలియగు వారి రామబాణనిహతుడై పడియుండఁగాఁ జూచెను. అవ్వాలింగని ధనుర్ధరుడై నిలుచున్న శ్రీరామునిం గాంచి లక్ష్మణుని దిలకించి మఱియొక సుగ్రీవుని జూచి వారినించుకంతయు దూషింపక వారిని మీఱిపోయి పతిని సమీపించి హతుడయ్యెనని తలంచి మూర్ఛిల్లి నేలంబడియెను. అంతలో లేచి పతిం బేర్కొని విలపించెను. కురవివలెఁ గూయిడుచున్న తారను గుమారునంగదుని జూడఁగనే సుగ్రీవునకు దుగిభము కల్గెను.

— తారావిలాపము. —

\*తార పతిదగ్గఱకుఁబోయి కొఁగిలించుకొని యొక్క బాణ ఘాతమున హతుడై మూలవిచ్ఛేదము గావించిన భూరుహమువలెఁ గ్రిందఁ బడియుండుటంగని యిట్లు పలవించెను.— “మహాత్మా! శూరాగ్రగణ్యా! నేనేమియు నపకారము చేయలేదే, దీనురాలనుగదా, ఏల యిట్టినాతో మాటలాడకున్నావు? నీవంటి రాజేంద్రులు నేలంబడరు. కాన నీవిందు శయనించుట మంచిది కాదు. లేచి మేలయిన పాన్పుపై శయనింపుమా. నీవు మృతుడవయ్యు నన్నుఁగూడ విడిచి యీభూకాంతనే

\* ఇది ఇరుపదియవ సర్గమునఁ గలదు.

సర్వథా కౌగిలించుకొని యున్నావే? నాకింట్ల సీభూకాంత  
యత్యంతప్రియురాలయ్యెదగదా. మహాత్మా! భర్త మహాత్వ  
మున నీవు స్వర్ణమార్గమునందుఁ గిష్కింధకు నిుంచిన శేత్రాక  
పురవరము నేర్పఱచుకొన్న జాడ తోఁచెడిది. కనుకనే దీని  
వదలిపోవ నెంచితివి. మమ్ముఁ గూడి యారోమములందలి విహ  
రించితివి. యూధనాథుల వధించితివి. ఇట్టి నీవు మృతినొందితివి  
కదా. ఇప్పుడు నాకానందము నభించినది. ఇంక నెపుడైన  
నిన్నుఁబొందునాశ నాకు లేదని. దళిఖసాగరమున మునింగితిని.  
కూలియున్న నిన్నుంజూచి నాగుండె తలనప్రమాణశకలము  
లుగాఁ గాకున్నదే? ఏమని యూహింతును? సుగ్రీవుని భార్య  
నవహరించి యతని పెడలఁగొట్టితివి. దానికిఁ బ్రతిఫలమే యిది.  
మహాత్మా! నీమేలుగోరి చెప్పిన నాహితము సంగీకరింపక  
నన్ను నజ్ఞానమునఁ దూలనాడితివి. పీరా! వీరస్వర్గము నాక్రమిం  
చితివి. ఇంక స్వర్గమునఁగలయన్నమిన్నల సంతోష్టిఁ బడఁగలవు.  
ఎవ్వారికిని లోఁబడవు. అట్టి నిన్ను సుగ్రీవుని నశమునఁ జిక్కి  
జేసినది నీప్రాణములఁ గొనఁగోరిన మృత్యువే. నిశ్చంశయము.  
ఇంతదనుక దీనత్వమనునది యెఱుంగని నేనిప్పుడు దీనురాల  
నైతిని. వైధవ్యదుఃఖము ననుభవింపఁగలను. అంగదఁడు నీచే  
గారాబముగాఁ బెంపఁబడినవాఁడు. ఇట్టి యీసుకుమారుఁడు  
నీపిదపఁ బిన్నతండ్రి కోపాతిరేకమున నేమన్న నోర్వవలయును.  
నశించునే." అని పలికి చెంతనున్న కుమారుని గని "వత్సా!  
నీకన్నతండ్రి నిపుడే చక్కఁగాఁ జూడుమా. ఇంక నీవతనిం  
జూడఁజాలవు." అని మరల భర్తనుగని "నాథా! దూరదేశ  
మునకుఁ బ్రయాణముచేసితివి. కనుక వీని శిరము మార్కొని  
యూఱడింపుము. చెప్పఁదగినబుద్ధులు చెప్పిపొమ్ము. నిన్నుం జంపు



టంజేసి శ్రీరాముఁడు వీరకార్యము నొనరించిన వాఁడయ్యెను. ప్రతిన నెఱవేర్చి ఋణమును దీర్చుకొనియెను.” అని విలపించి యంత సుగ్రీవుం గాంచి “నీయన్న నీవైరి. హతుఁడయ్యెఁగదా. ఇక నీకోర్కె దీర్చుకొనుము. రుమనందఁగలవు. నిష్కంఠ కుండవై రాజ్యము ననుభవింపుము.”

అని పనికి మరల వాలిదిక్కుమొగమై “వానరేంద్రా! దిక్కుమాలి నే నిట్లు పలవించుచున్నను బ్రీతిచే నించుకయుఁ బలుకవేమి? నీపత్నులు పెక్కండు వచ్చియున్నారు. వీరినైన నొకసారి చూడుమా.” అని తార విలపింప విని తక్కినవారి భార్యలెల్ల దుఃఖమున బ్రుంగి దీనుఁడగునంగదుం గవుంగలించు కొని వాలింగనుచు విలపించిరి. అందుఁ “దార నాథా! యీసుకు మారు నంగదుని వదలి దూరమునఁగలదేశమున కేల పోయె దవు? గుణవంతుఁడగు కొడుకును వదలిపోవుట యుక్తము కాదు. నాథా! నాయందు నంగదునియందు మిక్కిలి మక్కువ గల నీవు మమ్మిరువురవదలి యెంతయో దూరమున కేగుచున్నా వే. అంతటి యపరాధమును మేమేమి చేసితిమి? నేను దెలియక యేమైన నప్రియము గావించియున్న పాదములు నాశ్రిరము సోఁక మ్రొక్కెదను. క్షమింపుమా.” అని యిట్లు తాత చూచు వారికి జాలిగలుగ విలపించి పతిపార్శ్వమున బ్రాప్తయోపవేశము చేయ నిశ్చయించుకొనియెను.

— తారను హనుమ యాశ్వాసించుట. —

\*అంత హనుమంతుఁడు వాలిచెంత నేలఁబడి యంబర భ్రష్టయగుతారవలెనుండు తారనుగని మృదూక్తుల నాశ్వా

\* ఇది యిరువదొకటవసర్గమునఁగల కథ.

సింహబూని యిట్లు పలికెను. లోకమునఁ బ్రాణికోటియంతయుఁ దెలిసియో తెలియకయో తాఁజేసికొన్న కర్మఫలముల ననుభవించును. ప్రతిప్రాణియుఁ దప్పక కర్మఫలముల ననుభవించుచున్నదే. కాని వేటొక ప్రాణిమూలమున మంచి సెబ్బరలుగఁ గాదు. అనియమము చొప్పున వాలియు స్వకర్మఫలము ననుభవింప హతుఁడయ్యెను. కాని తమ్మునిమూలమునఁ గాదు. నీవు కూడ నేకర్తమున నేలోకమునకుఁ బోవవలసియున్నదో కదాయని నిన్నుఁగూర్చి నీవేదుఃఖింపవలయుఁగదా. అట్లులుండ నెవ్వరిఁ గూర్చి శోకించెదవు? నీవే దీనురాలవుగా నుండియు నేదీనుని గాంచి యక్కటా! యని జాలివడుచున్నావు? ఏవిధమునను దీనులుగాక యుండువారు కదా యిట్లు జాలివడవలసినవారు. నీదేహము జలబుద్ధుడప్రాయము. ఎల్లరతనువులట్టివే కావున దేహవిషయమున నెవరిఁగూర్చి యెవరు దుఃఖింపవలయును? దుఃఖించువారెవరో వారిదేహముకూడ నీటి బుగ్గవంటిదే కదా. తారా! నీకుఁ గొడుకుకలఁడుగాన సహగమనము చేయరాదు. కొడుకును జూచుకొనుభారము నీయందే యున్నది. ముందు నీవు వానికొఱకుఁ జేయవలయున దెద్దియని యోజించుకొనుము. నీవు విద్వాంసురాలవు కదా. మృతులం గూర్చిన రోదనాదులు మంచివి కావు. కాన వానిమాని ప్రేతకృత్యములను గావింపవలయు. ఎవ్వఁ డసంఖ్యాకులగు వానరులకు జీవనములు విభజించి కల్పించుచుండెనో యట్టి మహాత్ముఁడు వాలి కాలధర్తము నొందెను. ఎందఱనో రక్షించిన సుకృతమునకుఁ దగిన ఫలము ననుభవింపఁ బుణ్యలోకమునకుఁ బోవఁగా నతనికై వగచుట న్యాయము కాదు.

వాలి శాస్త్రజ్ఞుడై తత్త్వము దెలిసికొని తనవారు దుఃఖతులైన తఱి మంచిమాటల నూఱుచుచు యాచకులకు సమృద్ధిగా నిచ్చుచు నపరాధులను దయనూని త్సమించుచు ధర్మమును హస్తగతము చేసికొన్న పుణ్యాత్ముఁ డుత్తమపదము నొందినాఁడు. అట్టి మహాత్మునికై వగచుట యుక్తమగునా? ఈకవులకందఱకు, నీకుమారునకు వానర భల్లూక రాజ్యమునకు నీవే యధికారము వహించుదానవై యుండవలసినదానవు. నీవే యిట్లు దుఃఖించిననెట్లు? శోకసంతాపముల వరుసగా పద లిపెట్టుము. నీమూలమున నీతఁడు రాజ్యము నేలుఁగాక. సంతాన మెందులకుగానో ఏది యిపుడు చేయఁదగినదో యట్టి యకార్యద్వైపికక్రియలనన్నింటిని వాలి కంగదునిచే జేయింపుము. ఇది యిపుడు కర్తవ్యముకాని దుగిఖముగాదు. వాలికిఁ బరలోకక్రియలు గావింపవలయు. అంగదునకుఁబట్టాభిషేకము చేయవలయు. సింహాసనమెక్కి రాజ్యసుఖముల నొందు కొడుకుఁగాంచుచు దుగిఖములమాని సుఖముగనుండుదువు. అని యూఱుడింపఁగా వ్యసనకర్మితయగు నాతార యతనిమాటల విని తనమాటల వినఁగోరు హనుమ కిట్టులనియె. — “సహగమనము మాని కొడుకుఁగాపాడుకొనుమంటివి. అంగద సమానులగు పుత్రుల నూరుగురఁ ద్రాసునం దొకప్రక్కను హతుఁడగు నీవీరునంగా శ్లేష మొకప్రక్క నునిచినచో నాపాలిటికి రెండవదే యెక్కుడుగఁ దోచినది. వాలికి సంస్కారములు చేసి యంగదునకుఁ బట్టము గట్టుమంటివి కదా. ఆకార్యములకు నేను సమర్థురాలనుగాను. వాలి పిదప నెల్ల కార్యముల సాగింపవలసినవాఁడు సుగ్రీవుఁడుకాని యింకొకఁడు కాడు. అంగదుని హితముగోరఁదగినదానను నేనంటివికదా. ఈయూహ నీకుఁ

గలుగరాదు. కొడుకు హితముగోరి వానింగాపాడఁదగిన వాఁడు తండ్రియేకాని తల్లిగారు. అట్టితండ్రి పోయినపిదపఁ బినతండ్రియే కాని తల్లిచగు నేను గాదు. చాలి నాశ్రయించుటకంటె నుత్తమమైనది నాకిహపరలోకములలో పేటులేదు. శత్రువున కభిముఖుడై వారి శయనించుచున్న యీశయ్యయే నాకు శయనింప నర్హము. పేటుగా నెద్దియులేదు.”

మహాత్ములారా ! ఈభాగమునఁ గొన్నివిషయములున్నవి. పరికింతుము. హనుమ తార నాశ్వాసించుఘట్టిమునఁ గల నీతులు శ్రేష్ఠములు. ఎల్లరకు నవి పనికివచ్చును. కర్త సిద్ధాంతతత్త్వమునే యవి తేటపఱచును. వానిని గుఱించి పెక్కుతావుల వ్రాసితిని. మఱికొన్నివిషయములను విమర్శించి తెలిసికొందము.

“గుణబోధకృతం జంతుః స్వకర్తృఫలహేతుకః,

అవ్యగ్రస్తవవాప్నోతి సర్వం ప్రేక్ష్య శుభాశుభం.

౨

శోచ్యా శోచసి కం శోచ్యం దీనం దీనానుగంభవే,

కస్య కోవానుశోచ్యోఽస్తి దేహోఽస్తిక్వా బుద్ధ్యదోషమే.”

౩

అను నీమూలములు.

“అశోచ్యానన్వశోచస్తస్యం ప్రజ్ఞావాదాంశ్చ భాషసే,

గతానానగతానాంశ్చ నానుశోచంతి పండితాః.

౧౧

అంతవంత ఇమే దేహా నిత్యస్యాత్మాశ్శరీరాః,

అనాశినోఽప్రమేయస్య తస్మాద్యుధ్యస్య భారత.

౧౨

య ఏనం వేత్తి హంతారం యత్యైచనం మన్యతే హతం,

ఉభా తౌ న విజానీతో నాయం హంతి న హన్యతే.”

౧౩

అన్న గీతావాక్యములు గాక భేదమేమి కలదు? దీని తత్త్వ మెఱుంగుటయే కర్తస్యిద్ధాంతము నెఱుంగుట. కర్తృఫలముల ననుభవింపనే లోకాంతర గమనమని తాత్పర్యము.

“జానాస్యనియతామేషం భూతానామాగతిం గతిం,

తస్మాచ్ఛుభం హి కర్తవ్యం పండితేనైహలాకికం.”

౧

అని మూలము. ప్రాణికోటి గమనాగమనముల నెఱుంగు దువు. అమంగళముగ రోదనాదులు చేయక శుభము గలి గించు ప్రేతకృత్యములు గావింపుము అని తాత్పర్యము. కొందఱు మృతులంగూర్చి విలపించినఁగాని యాదుఃఖము పోదందురు. అంతకంటె నీచమగుమాటయే లేదు.

“శ్లేష్ఠాశ్రు బాంధవైర్దుక్తం ప్రేతో భుంక్తే యతో వశీ,  
అతో న రోదితవ్యం హి క్రియాః కార్యాస్సన్వితైః.”

౧౧

ఇతి సంశ్రుత్య గచ్ఛేయర్థహం బాలపురస్సరాః,  
విదశ్య నింబపత్తాణి నియతా ద్వారి వేత్తనః.

౧౨

ఆచమ్యగ్నాదీనలిలం గోమయం గౌరసర్వ పాకం,  
ప్రవిశేయుస్సమాలభ్య కృత్యాత్మని పదం శనైః.”

౧౩

యాజ్ఞపలగిస్త్యుతి.

“యస్మాదనుశోచద్భిర్బాంధవైర్వదనయననిర్గమితం శ్లేష్ఠాశ్రువా  
యస్మాదనుశోచకామోఽపి ప్రేతో భుంక్తే తస్మాన్న రోదితవ్యం కింతు ప్రేత  
హితేఽపుభిః స్వశక్త్యనుసారేణ శ్రాద్ధాదిక్రియాః కార్యాః.”

అని విజ్ఞానశ్లేరులు. ఎవరు మృతులహితమును గోరుదురో వారు వారింగూర్చి విలపింపరాదు. ఆకన్నీటిని జైత్ర యనుభ వించును. కాన దానిమాని యతనికి మేలుగలుగఁజేయు

క్రియలను జేయవలయును అని రామాయణమునఁగల యర్థమే యీస్తృతియందఁగలదు. స్త్రీతులయందఁగల ముఖ్య విషయములు రామాయణమునఁ గలవని మన మెఱింగి పఠించు నపుడు వానిని బరిశీలించిననే రామాయణపాఠాయణఫలము కలుగఁగలదు.

“సంతతిశ్చ యథా దృష్టా కృత్యం యచ్ఛాపి సాంప్రతం,  
రాజ్యస్తత్క్రియతాం తావదేష కాలస్య నిశ్చయః.      ౧౦  
సంస్కారోఽహరిరాజశ్చ అంగదః పృథివీచ్యతాం,  
సింహాసనగతం పుత్రం పశ్యంతీ శాంతిమేష్యసి.”      ౧౧

అని మూలము.

“ఋషయః పితరో దేవా భూతాన్యతిథయస్తథా,  
ఆకాశతే కుటుంబిభ్యస్తేభ్యః కార్యం విజానతా.”      ౧౦  
స్వాధ్యాయేనార్చయేత్సర్వీక్ హోమైర్దేవాణామథాదిభి,  
పితౄణాం శ్రాద్ధేశ్చ నృణామైర్భూతాని బలికర్తౄణా.      ౧౧  
కుర్యాదహరహశ్శాద్ధ మన్నాద్యేనోదకేన చ,  
పయోమూలఫలైర్వాపి పితృభ్యః స్త్రీనిమంహణా.”      ౧౨

మను. ౩-అ.

అను మనుస్తృతి తెల్పినవిషయమే రామాయణమునఁ గలదు. అంగదు నభిషేకింపుమనుట యసత్యము కాదున్నను సర్వథా సత్యమనరాదు. అది శోకనివృత్త్యుపాయము. సుగ్రీవుని వరోక్షమున రాజుకావలయునను భావమున హనుమ లలికెనని కొందఱమతము.

“అంగదప్రతిరూపాణాం పుత్రాణామేకతశ్శతం,  
హతస్యాప్యస్య వీరస్య గాత్రసంక్షేపణం ధరం.”      ౧౩

అని మూలము.

“పలిం యూ నాభిచరతి మనోవాగ్దేహసంయతా,

సా భర్త్యుఃకానాప్నోతి సద్భిస్సాన్సద్భిః చోచ్చతే.”

౨౯

మను. ౯-అధ్యాయము.

అన్నమనుస్మృతి యీరామాయణార్థమునే బోధించుచున్నది. తారపలుకులుగా వాల్మీకి లోకులకుఁ బాతివ్రత్యమహత్త్వమును దేటపఱచెనని మన మెఱుంగవలయు.

“అభిముఖపాశవీరసేవితం శయనమిదం మమ సేవితం త్వమం.” ౧౬

అని మూలము. దీనినిబట్టి సహగమనముచేయుట తార యాశయమని తేలెడిని.

“అంగదస్త్ర కుమారోఽయం ద్రష్టవ్యో జీవపుత్రయా,

ఆయత్యాం చ విఢేయాని సమర్థాన్యన్య చింతయ.”

౪

అను నీసర్గమునందేకల హనుమద్వాక్యమున నయ్యది వలదని నిషేధింపఁబడినట్లు కనుపట్టు. కుమారు నభివృద్ధికేదెచ్చుపని నీతలపైఁ బడినదని హనుమ యుపదేశించెను. ఇందుఁ దార తనకు సహగమనమే యుత్తమమని తోచినట్లు తెల్పెను. ఆకాలము సహగమనము విధివిహితముగ నున్నయట్లు, అది యనాచారమగుట నీకాలమున నిషేధింపఁబడినట్లు కొందఱు ఘోషింతురు. అయ్యది స్మృతిజ్ఞాన శూన్యత్వమునఁగల్గిన విపరీతజ్ఞానమనవలయు. మూర్ఖులై సహగమనము నంగీకరింపలేదు. సాధుమతులై యంగీకరించిరి. యోగధారణమునఁ బ్రాణత్యాగముచేయుట పూరుషులకెట్లు లుత్తమమార్గమో సహగమనము స్త్రీలకునట్టిదే యని పూర్వులయాశయమని కొందఱు అందురు.

“పితృమాతృస్వస్థభా”త్పశ్య స్మృశ్యశుచసూతులైః,

హీనా న స్సౌద్వినా భద్రౌ గర్హణీయోవ్యభా”భవత్.”

౮౬

యూజ్ఞసలక్ష్మస్తతి.

“ఇతి స్వర్గఫలాదేశేనాయుషః స్రావాయుష్వయో న కర్తవ్యో మోక్షార్థినా యస్తా దాయుషశ్శేషే నతి నిత్యమైతి చిత్తవృత్తానుష్ఠానసీతాంతః కరణకళంకస్య శ్రవణ మనస నిదిభావనన సంకల్ప సత్యామత్తజ్ఞానన నిరతిశయానందబ్రహ్మప్రాప్తిలక్షణమోక్షసంధిః, అస్తాననిత్యాల్పసుఖరూప స్వర్గార్థమాయుష్వయో న కర్తవ్య ఇత్యర్థః. అశ్వ మోక్షమసంచ్ఛత్యా అనిత్యాల్పసుఖరూపస్వర్గార్థిన్యా అనుగమనం యుక్త మితరకామ్యానుష్ఠానవదితి సర్వమనవద్యమ్.”

అని విజ్ఞానేశ్వరులు వ్రాసిరి. బలనంతముగా సహగమనము విధింపఁబడలేదు. మోక్షమును గోరిన స్త్రీలకు సహగమన మక్కఱలేదు. కామ్యకర్తములనఁగ నిది యొకటిగా విధింపఁ బడినది. మోక్షమును గోరనిదనఁగా నంతటి జ్ఞానసంపదలేక స్వర్గాదిసుఖముల నపేక్షించుననితకు నిదియు సక మార్గ మనియు దీనియం దాత్మహత్యాపాపము లేదనియు స్మృతుల తాత్పర్యము.

❦ { వాలి తెప్పిటిల్లి కర్తవ్యమును } ❦  
దెలియ నియోగించుట.

\* ప్రాణమాత్రావశిష్టఁడైయుండువాలి మెల్లగా నుం  
ర్పులు విడుచుచు నన్నిప్రక్కలఁజూచుచుఁ దొలుత నంగదుని  
ముందున్న తమ్ముని జయముగాంచియున్న వానింఁగాంచి స్పష్ట  
మగుపల్కులఁ జేరఁబిలిచి స్నేహపూర్వకముగా సోదరా!

\* ఇది యిరువది రెండవసర్గమునఁ గలదు.



వారి తెప్పిటిల్లి కర్తవ్యమును దెలియ నియోగించుట. 269.

నిన్ను రాజ్యమునుండి పాఱుద్రోలి నీ భార్య నపహరించి  
మిక్కిలి పాపముచేసితిని. ఆవిషయమునఁ గోపము నాపై  
నూనకుము. ఈఫలమునొందవలసియుండియే యట్లు చేసితిని.  
వత్సా! మనకిరువురకు నేకకాలమున రాజ్యసుఖములు కలుగఁ  
గూడదని దైవము సుకల్పించెనని తోచుచున్నది. దైవసంక  
ల్పము తప్పనది కాదుకదా. నేనిపుడే యమలోకమున కరుగ  
నున్నానని యెఱుంగుము. నీవిక వానరరాజ్యమును గైకొని  
పాలింపుము ప్రాణములు, రాజ్యము, మహాసంపదయు, అజేయుఁ  
డన్న సద్యశము, నన్నిపుడే వదలిపోవుచున్నవి. అంత్యకాల  
మున నేనేమి చెప్పఁదలచియున్నాడనో దానిని గప్తముగఁ  
దోచినను జేయక మానకుము. ఈ యంగదుఁడు నాకు  
ముద్దులకట్టి సుఖాహ్వాఁడు. సుగుణవంతుఁడు. క్రిందబడి  
యున్నవాఁడు చూడుము. నాకుఁ బ్రాణములకన్నఁ బ్రియుఁ  
డగు వీని నీకన్నకొడుకునుగాఁ జూచుకొనుము. తండ్రినగు  
నేను వదలుచున్నాను గాన వీనికేవిషయమునను కొఱత  
లేకుండునట్లు నీవు కాపాడందగును. వీనికి నిక నడిగినవాని  
నెల్ల నిచ్చుదాత, ఆపదలనుండి రక్షించువాఁడు, అభయదాత  
యనఁదగినవాఁడవు నీవేకదా. ఇంకెవ్వఁడుగలఁడు? పరాక్రమ  
సంపద నితఁడు నీకుఁ దుల్యుఁడు. సర్వకార్యములందు నీకుఁ  
దోడుపడఁ గలఁడు. రాక్షసులఁ దునుముకాలమున నీకు  
ముందు నిలువఁగలఁడు. వయోబలపరాక్రమముల నసమా  
నుఁడు. సుషేణుని దుహియగు నీతార సూక్ష్మార్థముల నెఱుం  
గఁజాలును. ఈతార యేది తలంచునో యది యట్లే జరగును.  
మంచి దిది యని తెల్పినచో దాని ననుసరించిచేయుటయే లెస్స.  
రామకార్యము ప్రధానమని చేయఁదగినది. చేయనిచో నధ

ర్తమే కాక యతనికోపము నిన్ను నధింపఁజేయును. చేపేంద్ర  
దత్తముగ నీ కాంచనమాలిక నిపుడే గ్రహింపుము. నా  
మృతికఁ బిదప దీని యుత్తమకాంతి తగ్గును. కానఁ బ్రాణములు  
పోవకయుండఁగనే గ్రహింపుము. ఆమాటలు విని సుగ్రీవుఁడు  
దూఖభారమునఁ గాంతిహీనుడఁబుచ్చును. సుగ్రీవుఁడంత వైర  
ము మాని వాలి యనుమతిప్రకారము వత్తింపఁగలవాఁడై  
యా కాంచనమాలికను గ్రహించెను.

వాలి యంతఁ గాంచనమాలిక తమ్మున కొసంగి మృతి  
నొందువాఁడై యెదుటనున్న కుమారునిగాంచి ప్రీతిచే  
నాయనా! నేను బోయినతర్వాత దేశకాలముల నెఱింగి ప్రియ  
మో యప్రియమో ప్రభువు చెప్పినదానిఁ బ్రియముగనే  
తలంచుకొనుచు సుగ్రీవునకు లోబడి వత్తింపుము. నేను  
లాలించినట్లే నాతమ్ముఁడు నిన్ను పలాలించును. ఈతనిచిగవారికి  
సంబంధించినవారలఁగాని శత్రువులఁగాని చరచుమీ. ఈతని  
యానతిప్రకారము వత్తింపుము. జితేంద్రియుండవు కమ్ము.  
అధికన్నేహము చేయకన్నేహమే లేకయుండక మధ్యస్థవృత్తి  
నవలంబింపుము. అని పలుకుచు బాణపేదన యధికముకాఁగాఁ  
గన్నులు గిరగిరఁ దిరుగఁ బ్రాణముల విడలెను. అందుఁగల  
కపివీరులెల్ల వగవునఁ దేజోహీనులైరి. ఈవాలి గోలభుఁడను  
గంధర్వునితోఁ బదునైదువత్సరములు భూరిరణముగావించెను.  
విరామములేక యాయుధము సాగెను. ఆ గంధర్వుని  
వధించి మాకభయదానముచేసిన యీవాలి యిట్లు గూలు  
టచ్యైరువుకదాయని వారు చెప్పుకొనిరి. ఆ కపులు భీతిల్లిరి.  
తార యాతనిం గౌఁగిలించుకొని నేలపైఁ బడియెను.

—ॐ వాలి మృతుడు కాఁగాఁ దార విలపించుట. ॐ—

\* అంత నాతాఁడ వాలిమోము మూర్ఖుని లోకాంత  
 కమునొందిన పతిశరీరముంగాంచి శూరాగ్రేసరా! నామాట  
 వినకపోతివి గదా. కనుకఁ గఱకు నేలఁ బరుండియున్నావే.  
 నాథా! భూమిని గొఁగిలించుకొని నాతో మాటలాడకున్న  
 వాడవుగాన నాకన్న నీకుఁ బ్రియురాలు భూమియే యని  
 యెఱుంగందగు. పెక్కుపర్యాయములు పాటిపోయిన సుగ్రీవు  
 నకు నేడు చిక్కితివి. పిటికివాడే యిప్పుడు పరాక్రమవంతుఁ  
 డయ్యెంగదా. అక్కటా! దైవము నేమనవచ్చును? ఎందఱో  
 నిన్నుఁగొలువనున్నారు. వారినేల యుపేక్షించెదవు? వీరలయు  
 నంగదునియు నాదియు రోదనధ్వనుల విని మేలుకొనకయు  
 న్నావే? ఏల? శత్రువులం జంపి దేనిపై శయనింపఁజేసితివో  
 యట్టి వీరశయ్యయందే నీవిప్పుడు శయనించియున్నావు. కపట  
 యుద్ధమున నభిముఖుడవు కాని నీబలము కులము పరిశుద్ధ  
 ములు. నన్ననాథగా నొంటిగా దిగవిడిచిపోయితివే. నాకెవరు  
 దిక్కు? పండితుఁ డెవ్వఁడుగాని కన్యకను శూరునకీయరాదు.  
 శూరపత్ని నగు నేను విధవనైయున్నాను గదా. ప్రాణేశ్వరుని  
 నిన్ను మృతుని గాంచియు నా హృదయము శకులములు  
 గాకున్న దే. ఏటికో? బ్రహ్మ పాపాణముచే దీని నిర్మించెనేమో.  
 నీవు పోయినవెనుక నెవ్వరుండిన నాకేమి లాభము? పతివ్రత  
 యైనను ధనధాన్యవతియైనను బతిపోయినపిదప దానిని విధ  
 వయే యని పలుకుదురు. నీకుఁ బగవాడగు సుగ్రీవునకు

నీవంక గల్గినభయమును రాముడు ఓక బాణముననే దూలించెను. కాన సుగ్రీవుడు కృతార్థుడై అని యేడ్చెను.

అత్తటి నీలుడను పర్వతగుహయందు నిడురించు క్రూర విషముగల సర్పమును లాగునట్లు వాలిమృతికై నాటియున్న యాక్రూర నారాచమును లాగివైచెను. తనువునుండి రక్త ధారలు ప్రవించెను. తార కన్నీటి సంతనిశితమును దడింపుచుండెను. అంత బింగళాడుండగు కొడుకు నంగదుని బిలిచి నాయనా! తండ్రిమరణావస్థ జూచుము. పాపకర్తయొక వైర మియ్యదనున దుదముట్టెను. యమమందిరమున కనుగు మహాశూరునకు నీతండ్రికి నమస్కరింపుమా యని పలికెను. తల్లి యిట్లు బోధింపగా నంగదుడు లేచి నేనంగదుడనని పేరు చెప్పుచు దండ్రీపాదములం బట్టుకొని నమస్కరించెను. పుత్రా! దీర్ఘాయుష్షుంతుడవగుమని మునుపు దీవించిన క్లేల యిపు డాశీర్వాదింపవు? అని తార యెన్నోరీతులం బలవించెను. దేవేంద్రుడొసంగిన కాంచనమాల యిప్పుడేల కనబడదని యడిగెను. నామాట విసకపోయి హాతుడవై పరిణమి. కుమారుడు నేను హతులమే యైతిమి. అని మరల మరల చార విలపించెను.

—● దుగ్ధితుడగు సుగ్రీవుని శ్రీరాముడు డూటించుట. —●

\* అంత సుగ్రీవుడు వాలిమృతికై దుగ్ధిసాగర నిమగ్నయగు తారంజూచి తాను దుగ్ధితుడయి విశేషించి పరితపించెను. కన్నీరు ప్రవహించుచుండగా చారం గాంచి పలుక నేరక రామునిచెంతకు బోయెను. నరేంద్రా! నీప్రతి

నెఱవేర్చి నాకు రాజ్యము గల్గించితివి. కాని నాకు భోగ ములయందే కాక జీవితమునందు నిష్టములేదు. పట్టపుదేవి తారయుఁ గిష్కింధానగరవాసులు నంగదుఁడు నాయన్న చావునకు పగచుచుండ నీరాజ్యము నాకేల? ఆతనినుండి కల్గి నబాధలంబట్టి యన్నమృతి యిష్టముగనే యుండినది. నీవా తని వధించినపిదప మిక్కిలి సంతాపము కల్గినది. జీవితశేషము నీకొండవైసుండి గడువఁ దలంచెదను. ఈతని వధించుటవలన స్వర్గము లభించినను నాకది వలదు. మహాత్ముండగు నాయన్న సుగ్రీవా ! నిన్నుఁ జంపుట నాకీష్టముకాదు. ఎందైన బొమ్మని మున్ను చెప్పెను. అది యతనికే యర్హము. దురాత్ముండనగు నాకీట్టి దుష్కార్యమే తగినది. భ్రాతృపథలభ్రాజ్య మధిక మో తద్వధజనితదుగళము మిక్కిలియో విచారింపక కేవల కామపురస్కృతుడై యెంతటిపాపియైన నన్నను జంపింపఁ గోరునా ? అట్టికార్యము చేయించిన నాకంటెఁ బాపాత్ముఁ డెవ్వఁడు ? గొప్పతనమున నతఁడు నన్నుఁ జంపక వదలెను. దురాత్ముండనగుట నేనాపనికిఁ బాల్పడితిని. నేనతనివలన దెబ్బ లుడిని యోర్వఁజాలక యటచుండఁగా నన్నుంగాంచి మంచి మాటలు చెప్పి మరల నిట్లు యుద్ధముచేయ రావలదని చెప్పెను. దీనింబట్టి యతని సుశీలత్వాదులు నాకార్యమును బట్టి నాదుస్వభావము తేటపడియెను గదా. పూర్వ మింద్రుఁ డు త్వష్టకుఁగొడుకగు విశ్వరూపుని జంపి పాపమునొందిన చందమున నిపుడు నేనన్నను జంపించి మహాపాపాత్ముండ నైతిని. ఇంద్రుఁడు త్రిలోకాధిపతిగాన నాతని పాపమును భూజల వృక్ష స్త్రీలు పంచుకొని నిష్పాపునిగా నొనరించిరి. వానరుండనగు నాయీపాపము నెవఁడు భరించును ? ఇట్టి

నేను రాజసవ్త్వానాహ్వాడ నెట్లుగుదును? రాజ్యమునకే యర్హుడనుగాను. సర్వజన నింద్యమగు పాపకార్యమును గావించిన వాడనైతిని. జలప్రవాహము వల్లమునకే వచ్చురీతి నీదుగ్ధము నన్నుఁ జొందినది. మదపుటేనుఁగు సదీతీతమును దంతములఁ గ్రుమ్మురీతిగా భ్రాతృపథమే హాలముగను, అతనికి సంతాపము గల్గించుటయే తోండము కన్నులు తెలదంతములు గను గలిగిన మహాపాపరూప మత్తద్విరచము నన్ను హింసించుచున్నది. శ్రీరామా! అగ్నియందు విసర్జనుగుబంగారు కాచునపుడది తనతోనున్న మలము నోర్చి కట్లు వేటుపటచునోయట్లే ప్రాకృత్యమున సాధుశృత్తమేదేని యుండిన నది తనతోడ నన్నుండనీయక వదలిపోవును. మహాత్మా! అయ్యో! నానిమిత్తమునఁ బితృమృతి కాఁగా సంతప్తుడగు నీయంగదుంగంచి యీవానరులు దుగ్ధఖంప సగముపఱకుఁ బ్రాణము లిపుడే పోయినట్లు తోచెడు. సత్పుత్రులంబడయ వచ్చుంగాని యంగదునిపంటి సత్పుత్రుని మాత్రము పడయుట దుర్లభము. ఏదేశమునకేగినను సోదరసన్నిధి లభింపదు గదా. ఒక వేళ సంగదుఁడు బ్రదికిన సీతారమాత్రము జీవింపదు. నిశ్చయము. అంగదునితో స్నేహముగలుగ నేను మండునగ్నిం బడుదును. ఈవానరులు భవదాజ్ఞంగొని సీతాన్వేషణము చేయఁగలరు. నేనే యుండనక్కఱలేదు. మహాశక్తిమంతుఁడుగావున నాయనంతరము నీవు కార్యమును సాధింపఁగలవు. నేనగ్నిం జొర నానతిమ్ము. అని విలపించెను.

పరవీరహంతయగు శ్రీరాముడతనిమాటలు విని తాను దుగ్ధతుండై బదులాడఁదోషమి నూరకుండెను. అంత నోర్పుగల్గవాఁడుగాన శ్రీరాముడు వ్యసనార్థవమున మునింగిన

తార నూఁటించడలఁచి యచ్చోటికింబోయెను. తార పతికళే  
 బరమువైఁ బడియుండెను. రాముఁడు రాఁగా మంత్రులమెను  
 లేవనెత్తిరి. బలవంతముగా మంత్రులు లేవనెత్తఁగా నాతార  
 శ్రీరాముని ధనుర్బాణధరుని గాంచి రాజలక్షణసంపన్నుఁడు  
 నదృష్టపూర్వుఁడనగు నాశ్రీరామమూర్తిని దర్శించి వాలి  
 వధించినవాఁ డితఁడే యని యెఱింగి యతనిచెంత కాదుఃఖవే  
 గము నొందుచునే పోయెను. వలను పడినంతదనుక నతనితోఁ  
 బరుషముగా మాటలాడఁ దలఁచుకొన్నదయ్యును దత్సాన్ని  
 ధ్యవిశేషమున నివృత్తపాపయై శుద్ధసత్వస్వభావయై యతని  
 నిట్లు వినుతించెను. — “మహాత్మా! నీవప్రమేయుఁడవు. దురా  
 సదుఁడవు. జితేంద్రియుఁడవు. ధార్మికోత్తముఁడవు. అనంత  
 కీర్తి విరాజితుఁడవు. భూదేవీతుల్యక్షమావంతుఁడవు. ధను  
 ర్బాణహస్తుఁడవు. మహావీర్య సూచక దృఢతమావయవసం  
 స్థానవిశిష్టుఁడవు. రామా! ఈయవి సామాన్యులయందుఁ గనం  
 బడవు. దుష్టసంహారార్థము మానుషశరీరమును విడిచి యస్రా  
 కృతదివ్యదేహసౌభాగ్యమున వెలయు చున్నాఁడవు. ఒక్క  
 బాణమున వాలి నెట్లు వధించితివో దాననే నన్నును వధిం  
 పుము. వాలియొద్ద కరుగుదును. నీవెల్లర రమింపఁజేయువాఁ  
 డవు. కాన నీకార్యమున వాలిని రమింపఁజేయుమా. నేను  
 లేనిచో వాలి తుష్టిమంతుఁ డగునా? నన్నుం జూడకయే  
 యున్న సురపురి నచ్చరమిన్నలఁ గంటవై నం జూడఁడు. ఋశ్య  
 మూకసమీపమునఁగల నారామముల నీవెట్లు సీతంబాసి పరి  
 తపింతువో యట్లే సురపురి వాలియు నన్ను నెడఁబాసి పరి  
 తపించును. స్త్రాయపుఁబురుషుఁడు తనచేడియ నెడఁబాసి యెంత  
 దుఃఖము నొందునో నీవెఱుంగుదువు. దుఃఖము నెఱింగిన నీవు

నన్నుఁ జంపిన నేను బోయి కనబడఁగా వారి ఈభిమును  
 వీడెను. స్త్రీనధిమాయని యనుమానింపఁను. ఈతార వారి  
 యాత్మయేగాని వేఱుగాదు. ఈభాన ముడింగి నన్నుఁ జం  
 పుము. స్త్రీనధిదోష మపుడు రాదు. భార్యదానమును మించిన  
 దానములేదు. ధర్మరక్షణ మొనరించినవాడనగుదువు. అనా  
 థను. దీనురాలనుగాన నన్ను నిధిమడు నీకు న్యాయమే,  
 నావలెని నదలి జీవింపఁజాలను.” అని పెక్కుభంగులఁ దార పలు  
 కఁగా శ్రీరాముఁ డా మెసూఱింపి, “వీరభర్త! నీవిట్టిమాటలు  
 పలుక రాదు. ఈలోకము బ్రహ్మానిర్మితమని గొఱుంగుదువు  
 కదా. సృష్టిచేయునపుడే సుఖదోషభాదులు నిర్మింపఁబడి  
 యుండును. బ్రహ్మశాసనము మార్పింపనిది. దోషభావము,  
 వారి యున్నప్పటివలె నీ నత్యంత సంతోషము ననుభవింపఁ  
 గలవు. అంగదుఁడు యువరాజు కాఁగలఁడు. వారి కీది విధి.  
 దాని మీఱఁజాలునే? శూరపత్ను లిట్లు దుఃఖింపరాదు.” అని  
 యిట్లు ప్రియోక్తుల నూఱింపఁగా, సుతునకు యాన రాజ్య  
 మొసంగఁజాలువాడనియు, నతనిశత్రుల యాపుమాపఁగలఁ  
 డనియు నెంచి, శ్రీరామునిమాటల కూఱుటనొంది విలపింప  
 మానెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగము నించుక విమర్శింతుము.

“క్రోధాదమర్షాదతిప్రధర్షా

ద్భ్యాతుర్వధో మేఽనుమతః పురస్తాత్,

హతే త్వదాసేం హరియాశపేఽస్తిక్

సుతీవ్ర మిత్వాకుకుమార తస్మిన్.”

౭

అని మూలము. సుగ్రీవుని పరితాపమును సూచించువాక్య



మిది- అతి విప్రధర్మాత్ = వాలి నన్నెంతయుఁ దూలనాడుట  
వలనను, క్రోధాత్ = దానిచేఁ గల్గిన క్రోధమువలనను,  
అమర్షాత్ = ఓర్వలేమివలనను, మున్ను నాయన్న చావునకు  
సంగీకరించితిని. ఇపు డతఁడు చావఁగా శ్రీరామా! నాకుఁ  
బరితాపము మిక్కిలిగాఁ గల్గినదని ప్రాతీతికాధము. ఈయర్థమే

“ధ్యాయతో విషయాన్ పుంసస్సంగస్తేషాపజాయతే,  
సంగాభ్యంజాయతే కామః కామాత్క్రోధోఽభిజాయతే. ౬౨

క్రోధాద్భవతి సమ్రాహస్సమ్రాహస్సృతివిభ్రమః,  
స్మృతిభ్రంశాద్బుద్ధినాశో బుద్ధినాశాత్ప్రణశ్యతి.” ౬౩

గీత. ౨-అధ్యాయము.

అను నీవాక్యములచే గీతాశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది. వాలి  
తనను దిరస్కరించినందున నమర్షము గలిగెను. దానఁ గ్రోధ  
ముద్భవిల్లెను. ఇట్లునుటంజేసి దేహాత్మభ్రాంతి వీడినఁగాని  
సుఖములేదనునీతి తేటపడుచున్నది. తన్నొరులు తిరస్కరించి  
రనుకొనుట కేవలాజ్ఞానమూలకమే. కర్తసిద్ధాంతము ననుస  
రించి స్వకీయ దుష్కర్తృఫలమే తిరస్కారరూపమున లభిం  
చును. దానిని సంతోషముతో సంగీకరించిన నాదుష్కర్తృము  
నశించును. అట్లు చేయకయుండిన దానిని బలవంతముగా నొన  
రించినట్లగును. దేహాత్మభ్రాంతియే యిందులకుం బ్రధాన కార  
ణమని యీ భాగమునుండి మనము నేర్చుకొనవలయును.

“ప్రాప్తోఽసి పాప్తాన మిమం నరేంద్ర  
భౌతుర్వధాత్వాప్త్యేవధాదివేంద్రః.

౧౩

పాప్తానమింద్రస్య మహి జలం చ  
వృక్షాశ్చ కామం జగృహుస్త్రీయశ్చ,

కో నామ పాపాన మిమం దుషేత్

కాఖ్యామృగస్య ప్రతిపత్తమిచ్ఛకో."

౧౪

అని మూలము. త్వష్టయనువాడను శిల్పి. అతనికి కొడుకు విశ్వ రూపుడు. అతనికి శిరస్సులు మూడు. బృహస్పతి యాగ హించి తొలగిపోవఁగా నతనిని వరించి యింద్రుడు గురు కార్యముల సాగించుకొనుచుండెను. దాననశిల్పికొడుకు గావున నసురులపక్షమున నున్నవాడని యనుమానించి యింద్రుడతనింజంపెను. దాన బ్రహ్మహత్యాదోషము గలిగెను. దాని నింద్రునినుండి భూమి జలవృక్షములు స్త్రీలును బంచుకొనిరి. ఇంద్రుడు నిష్పాపుడయ్యెను. అని పురాణ కథ. ఇప్పుడు నాపాపము నెవగు గ్రహింతురని సుగ్రీవుని పరితాపము. ఒక్కరిపాపమును వేతొకరు పంచుకొందుం? అని సాధ్యమా? దాన మొదటి వానిపాపములు నశించునా యని సందేహము గలుగుంగదా యని కొందఱందురు. పామనులకిది యసాధ్య కార్యమనియు నీ కథ కేవలమసంగతమనియుం దోచును. సాంక్రామిక పాపములు పుణ్యములును గలవు. తానే యనుభ వింపఁదగినవియు నితరులు కూడ నట్లే యనుభవింపఁదగినవియుఁ గర్తములు గలవు. తాననుభవింపకయే యితరులయందు సంక్ర మింపఁజేయ నలవికాదు. తాఁ గొంతయనుభవించి పరపాపాను భవమునకుఁ దగిన కొందఱ కవ్వనిం బంచిపెట్టవచ్చును. ఇరువురభావన యొక్కరీతిగా నుండవలయు. భ్రమరకీటన్యాయము గలదుకదా. ఇది భ్రమరము కావలయుననుభావము తుమ్మెదకు నేను దీనివంటిదాన నగుదునన్నభావన పురువునకు నుండుటంబట్టియే యది భృంగమగును. ఎల్లపురువులు నట్లు కాఁజాలవు. ఒక్కవిధమైన పురువే యట్లగును. అట్లే పరుల

పాపానుభవమునకుఁ దగిన కర్తము చేసియున్న వారలయందే యది సంక్రమింపఁజేయఁదగియుండును. కేవల కర్తమునుబట్టి భావన లేకున్న నొకప్పు డది కలుగవచ్చు. తెలియక దొంగల నెంటఁ బోవువానికి రాజభటులమూలమునఁ గల్గు తాడనాదులు కలుగునట్లని యెఱుంగవలయు. ఇక్కాలమున నది శక్యముకాదని కొందఱుందురు. పూర్వము తెలిసియు నిపుడు తెలియకయు నది సాగుచునే యుండునని యెఱుంగుట బుద్ధిమంతుని లక్షణము. భావనయనునది యుత్తమమగుట నద్దాని మూలమునఁగాని పనులుండవని మనమెఱుంగవలయునని యీభాగము మనకు బోధించుచున్నది.

“ఇత్యేవమార్తస్య రఘుప్రవీర

శ్చు)త్వా వచో వాల్యసుజస్య తస్య,

సంజాతబాష్పః పరవీరహంతా

రామో ముహూర్తం విమనా బభూవ.”

అర

అని మూలము. “అనేన రామస్య క్రోధశోకావాశ్రిత క్రోధ శోకాయత్తావిత్యయమర్థసూచితః” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. కాని యిది యసంగతముగ నున్నది. ఆశ్రితుఁ డెచ్చినఁ దాను నేడ్చి, వాఁడు నవ్విసఁ దాను నవ్వి, వాఁడు దుష్కార్యముచేసినఁ దానును జేసినయెడల శ్రీరాముని పరమేశ్వరత్వ మేటఁగలియదా! మఱియు

“ఏవది ధైర్య మథాభ్యుదయే క్షమా

నదసి వాక్సటుతా యుధి విక్రమః,

యశసి చాభిరుచిర్వ్యసనం శ్రుతౌ

ప్రకృతిసిద్ధ మిదం హి మహాత్మనామ్.”

అను భర్తృహరిప్రోక్తమహాత్ములభావములు గూడ రాముని యందు లేవని తేటపడును. మఱేమనఁగా.

“సహజం కర్తృకంలేయ సహోపమమి న బ్యుత్తేత్”,

సర్వారంభాహి హోషేణ భూమేనాగ్నిరిహ్యతా.”

౪౮

గీ. ౧౮-అథ్య.

అను గీతాశాస్త్రభావము ననుసరించి మానవతనుభర్తృములను సరింపక మానవు. అంతయుగాని శ్రీరాముని యాత్మయం దీశోక మోహములు లేవనియే యుచ్చో నర్థము చెప్పవలయును. ఆచార్యులుగాను గురువు చేసినపాపములు విషయ త్తములని తేల్చునాచారము గలవాడు కాబోలు. అందులకే యీయర్థమును వ్రాసిరని తోచెడిది.

“సా విస్ఫురంతీ పరిరభ్యమాణా భర్తృస్సకాశాదపసీయమానా,

దదర్శ రామం శరచాపపాణిం స్వతీజసా సూర్యమిదం బద్వలంకం. ౨౭

సుసంవృతం పార్థివలక్షణైశ్చ తం చారుశీత్రం మృగశాబసేత్రా,

అదృష్టపూర్వం పురుషప్రధాన మయం న కాకుత్స్థ ఇని ప్రసజ్ఞే. ౨౮

...

...

...

...

సా తం సమాసాద్య విశుద్ధసత్వా శోకేన సంభ్రాంతశరీరభావా,

మనస్వినీ వాక్యమువాచతారా రామం రహోత్కర్షణలబ్ధలక్షం.” ౩౦

అని మూలము. ఇచ్చోట గోవిందరాజులు తనిశ్లోకి కనఁబఱచిన భావములు నిస్సారములని తోచెడు. ఇందుఁ గల విశేషమేమి? అని యూహింతము. మృతుఁడగు పతికశేబరము వైఁబడి విలపించుచుండఁగా మంత్రులు రాముని రాకం గాంచి లేవఁదీసిరి. అత్తఱి నాతార రాముని గాంచినదని ప్రాతీతి

కార్థము. పిదప నుతించునని చెప్పబడును. ఇచ్చో నామె భావ మెట్టులుండునని యోజితము. పతిని జంపినరాముఁడు కనబడఁగాఁ బతియందే ప్రీతిగల కాంత కెట్టిభావ ముదయించునో పామరులకుంగూడఁ దెలియును. అట్టితార శ్రీరాముని వినుతించుటెట్లు? అనునదియే యిందుఁగల సందియము. ఇచ్చో మహాకవి వాల్మీకి “శరచాపపాణిం స్వతేజసా సూర్య మివ జ్వలంతం రామం దదర్శ” అని వ్రాసిరి. దీనిసారమేమి? శ్రీరాముఁడు నిరుపమాన స్వతేజస్సుచే సూర్యునివలెఁ బ్రకాశించె ననుటంజేసి యాతేజఃప్రధానరూపము కనబడఁగనే తార తదావేశమున విమలాంతఃకరణ యయ్యెనని భావము. తారకుఁగనబడిన రూపమితరులకు నట్టిదిగాఁ దోచెను. కాననే యామె దుఃఖమునడంచుకొనఁ జాలెను. ఆయవస్థ సర్వదా యుండదు. మరల మాయ గప్పుగా యథాపూర్వముగనే యుండఁగలదు.

“దివి సూర్యసహస్రస్య భవేద్యుగపదుత్థితా,  
యది భాస్సన్మతీ సా స్యాద్భాసస్తస్య మహత్తనః.”

అను గీతాశాస్త్రాభిప్రాయమే యిట సమన్వయింపఁదగును. భగవద్వివ్యతేజోరూపసందర్శనము తారకుఁగల యజ్ఞానమును దొలఁగింపఁ జాలుననుట నిర్వివాదాంశము. ఈయర్థమే తరువాత శ్లోకమునందు “విశుద్ధసత్త్వా మనస్వినీ తారా వాక్యమువాచ” అను వాక్యములు సార్థక మొనరించుచున్నవి. ఇట్టి తావులయందుఁ గేవల విశేష్యవిశేషణపదములయందేమి గలదని పదకృత్యము విచారింపక సారమునే యూహింపఁదగును. ఈభావము మనస్సునందుంచుకొనినచో

“త్వమప్రమేయశ్చ” అను లోనగు శ్లోకములకు సందియ మొందక యర్థము చెప్పవచ్చును. అసంగతమేనియుఁ దోచదు.

“యేనైకబాణేన హతః శ్రీయో మే తేజైః సుంహర్షో జహి సాయశేన,  
హతా గమిష్యామి సమీపమస్య న ముచ్చ్యతే రామ రమేన హాన్.” ౩౩

అని మూలము. ఈమాట తారతమ్యము కలిపముచేతఁగాదు. సాధ్యత్యముననే. ఇందుఁ బ్రతిక్రతా భర్త మే లేలుపబడును.

“వతిం యా నాభివరతి మనో బద్ధగోచరయతా,”

సా భర్తృలోకా నాభివరతి సర్వసాధ్యేన బోధ్యతే.” ౨౯  
క-ఆధ్యా.

అను మనుస్త్వవివాక్యమే యిందు గ్రహించవలగును. తరువాతి శ్లోకములఁగల భావమంతయు నాతారకు భర్తయందుఁ గల ప్రీతినే సూచించును.

“ఇత్యేవముక్తస్తు విభుర్మహాత్మా తారాం సమశ్వాస్య హితం బభాషే.రం  
మా వీరభార్యే విమతిం వరుష్య లోలోహి సహ్యే విహితో విధాత్రా,  
తం చైవ సర్వం సుఖముఖయోగం లోలో బ్రవీర్తేన కృతం విధాత్రా.౪౨  
శ్రయోహి లోకా విహితం విధానం నాతిక్రమం తే వశగా హితస్య,  
ప్రీతిం వరాం ప్రాప్యసితాం తదైవ పుత్రస్తతే ప్రాప్యసితియావరాజ్యం.  
ధాత్రా విధానం విహితం తదైవ న శూరపత్న్యః పరిదేవయంతి,  
ఆశ్వాసితా తేన తు రాఘవేణ ప్రభావయుక్తేన వరంతాపేన. ౪౪  
సా వీరపత్నీ ధన్వతా ముఖేన సువేషరూపా విరరామ తారా.”

అని మూలము. ఇందు శ్రీరామునియాశ్వాసోక్తులు

“అశోచ్యానన్యశోచన్త్యం ప్రజ్ఞావాదాంశ్చ భాషసే,

గతానూనగతానూంశ్చ నానుశోచంతి వండితాః.

...

...

...

...

య ఏనని పేర్తి హంతారం యత్సేనం మన్యతే హతం,  
ఉభౌ తో న విజాసీతో నాయం హంతి న హన్యతే.

౧౯

...

...

...

...

పేదాపనాశినం నిత్యం య ఏన మజమవ్యయం,  
కథం న పురుషః పార్థ కం ఘోత యతి హంతి కం.

౨౦

...

...

...

...

జాతస్య హి ద్రువో మృత్యుర్ధ్రువం జన్త మృతస్య చ,  
తస్మాదపరిహార్యేఽర్థే న త్వం శోచితుమర్హతి.

౨౧

అవ్యక్తాదీని భూతాని వ్యక్తమధ్యాని భారత,

అవ్యక్తనిధనాన్యేవ తత్ర కా పరిదేవనా.”

౨౨

అను నీగీతావాక్యసారములే యని మన మెఱుంగవలయు. ఇందు శ్రీరాముని వాక్కులనే యందు శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించెను. సత్యమున కెప్పటికిని మార్పులేదనునది యీభాగము నుండి యెఱుంగందగినది. కర్త సిద్ధాంతమే యిందుఁ బ్రతిపాదితము. రాముఁ డిట్లు లాతార నాశ్వాసించి తదాభివికర్తగతులను దెలుపుచున్నాఁడు. తారా! నీవు వాలియున్నప్పు డెట్లు లుంటివో యట్లే యింక నుండఁగలవు. కొడుకు యువరాజు కాఁగలఁడు. కాన నూఱడిల్లు మనఁగా నా తార వగపుడిగెను. అని కథార్థము. సుగ్రీవుఁడు నిన్నుఁ బరిగ్రహింపఁగలఁడు. అంగదుఁడు యువరాజగును. అనుటంజేసి యామె వగపుడిగెనని భావము. వనచరులకు భ్రాతృభార్యాపరిగ్రహణము సదాచారముగా నున్నదని తేటపడును. సుగ్రీవపత్నిని వాలి పరిగ్రహించెనని యాక్షేపించిన రాముఁ డిపు డిట్లేల బోధించె.

ననుప్రశ్న మసంగతమని పేటుగాఁ జెప్పినందునా! సందర్భమే తెలుపును గదా.

— ౩౩ వారికి సంస్కారము లేదుట. —

\* పిదప రాముఁడు అత్తయినతో మిత్రచుగిఱమును సమానముగా ననుభవించుచు సుగ్రీవాంగిదల నాశ్వాసిం చుచు మనమెంత వగచినను మృత్యున కూటలుగలుగఁడు. త్వరితముగా నార్థవదైహికక్రియలు గావించుట మంచిది. కన్నీరు వదలుట లోకాచారముగ నుండును. దానిని మీరును గావించితిరి. ఇంకఁ జాలును. ఇంక దాన లాభము లేదు. మీ రేమియు నింతకు మించినదేదియుఁ జేయఁజాలరు. ఈశ్వరాజ్ఞను మీఱి యెవ్వరికి నేది చేయను దరముగాదు. ఈశ్వరుఁడే సర్వ లోకములకుఁ గారణము. వారికెల్ల నీశ్వరుఁడే సహకారి సాధనము. భూతనియామకుఁ డీశ్వరుఁడే. ఆతని నతిక్రమించి నది లోకమందేదియు లేదు. లోకము అతనికి లోబడి కార్యముల నొనరించును. స్వాతంత్ర్యము వానికి లేదు. ఎవ్వఁడైన నేకార్యమునకును స్వతంత్రముగా కర్త కానేరడు. ఒకని నొకఁడు భేదింపఁజాలడు. ఏల యందురేమో లోకములు తద్వశమున నుండునవి. కాబట్టి కాలమే లోకములకు గతి. ఈశ్వరుఁడు స్వతంత్రుఁడౌట దేనికి లోబడఁడు. అతనికి నాశనవికారములు లేవు. నిరంకుశమగు స్వాతంత్ర్యమాతనికి కలదు. తన నియమమును దానతిక్రమింపఁడని నమ్మవలయు. బంధుత్వమే యతనికి లేదు గాన నీతఁడు పక్షపాతి

\* ఇది యిరువదైదవసర్గమునఁ గలదు.



గానేరడు. అతని నసుగ్రహమును బడసి వశము చేసికొన. వలయునే కాని పేటొక సాధనమున శక్యముకాదు. పరా క్రమాసాధ్యుడు. సఖిజ్ఞాతరూపానుబంధ మతనికి లేదు. కాన నపరాధుల దండించుచుండు. ఎవనికి లోబడక కర్తాను సారముగా సర్వమును వర్తింపజేయుచుండును. శాస్త్రమర్యాదల నెఱింగిన బుద్ధిమంతుడు తత్తత్కర్తానుగుణముగా నీశ్వరుడు పరిణమించి యుండునని యెఱింగి నెప్పుది నుండవలయు. ఈశ్వరకృత్యమునకు దుగళము నొందరాదు. అతడు మనకేది హితమో దానినే చేయునని నమ్మవలయు. ధర్తార్థకామము లీశ్వరమర్యాదానుసారమే కలుగు. అందేది పొందడగునో యద్దాని సతడే కలిగించుచుండు

వాలి నాబాణహతుడై పాచితము నొందుటచే నపా పుడై పారిశుద్ధ్యము నొంది స్వకర్తానుష్ఠానఫలము లొసంగు స్వర్గమున కేగెను. అతఁ డొందినగతి యుత్తమము. కానఁ దపింపరాదు. సద్గతికి బోయినవారి విషయమున విచారింప రాదు. కృత్యము నెఱవేర్పందగు. అని రాముడు చెప్పి యూరకుండఁగా లక్ష్మణుడు దుగళవేగమున స్పృతి తప్పి యున్న సుగ్రీవునితో వానరరాజా! ఇక వాలికి బ్రేతకృత్యములు కావింపుము. తారాంగదులం గూడి వాలికి దహన సంస్కారము గావింపందగు. అందులకై శ్రీచందనాదికోత్తమ వస్తువులం దెప్పింపుము. వగనొందు తారాంగదుల నూఱి డింపుము పురము భవదధీనము కాన దాని క్షేమమారయ వలయు. ఇట్లు లజ్జానునిరీతి దుగళించు టుచితము కాదు. అంగదుడు పుష్పమాలికాదుల నిపుడే తెచ్చుంగాక. తారా! నీవిపుడే పోయి శిబికను గొనిరమ్ము. తర్వాత పుల్ల కార్యము.

లందు మంచిది. ఇట్టి పనులయందు మిక్కిలి మంచిది. వాలిని మోయుటకు సమర్థులగు వానరులను సన్నద్ధులను జేయుము. అని హెచ్చరించి రాముని చింత నిలుపుండెను.

తానుఁ డా లక్ష్మణునిమాటలు విని తొట్టుపడుచు శిబికంగొనితేర సగరికరిగను. దానింగొని వేగ మరలవచ్చెను. వాహకు లరుదెంచిరి. భద్రసంహాసనముగల రథము రీతిగా నాశిబికయుండెను. అది విశ్వకర్త నేర్పుగనఁబడినది రచించినది. రాముఁ డాశిబికంగని సౌమిత్రితో నింక వేగముగా వాలి నెత్తి శిబికయందుంచి ప్రేతకృత్యము గావించఁబడఁగాక. అంత సుగ్రీవుఁడు విలపించుచు నంగడునిం గూడి వానినెత్తి పల్లకి పయిం బెట్టెను. వాలి నలంకరించి వానరులతో నాయన్నకు వాలికి నుత్తరక్రియలు చక్కఁగావింపుడు. వానరులు రత్నములు చల్లుచు ముందుగఁ బోవుదురు గాక. వారివంట శిబిక పోనలయును. అని యాజ్ఞాపించి మహారాజ వైభవమున నుత్తరక్రియలఁ గావించెను. ప్రియబంధువులగు తారుడు లోనగువారు విలపించుచు నంగడునితో నడిచిరి. వానరకాంతలు వీరా! వీరా! యనుచు విలపించుచుంబోయిరి. ఒక్కచోఁ జితి గావించిరి. తార శిబికను దింపఁగనే యందున్న భర్తను గాంచి శిరము తనతొడపై నునుచుకొని హానాథా యని విలపించెను. వానరకాంత లామెను దూరముగాఁ గొనిపోయిరి. అంగడుఁడు శోకాతిరేకమున మృతుఁడగు తండ్రికి నగ్నిసంస్కారము యథావిధి గావించెను. అంత జలతర్పణముచేయ నెల్లరం గూడి నదికడకు వచ్చెను. జలతర్పణము గావింపఁబడెను. రాముఁడు ప్రేతకార్యములఁ గొంత లేకయుండఁ

జేయించెను. సంస్కారములను ముగించి సుగ్రీవుడు రాముని కడకు వచ్చెను.

మహామతులారా! ఇందుఁ గొన్ని వివేషములు గలవు. వానిం బరిశీలించుము. పరికించునపు డొకవిషయము సిద్ధాంతము చేయవలయునని వట్టుదలఁ బూనరాదు.

- “న శోకపరితాపేన శ్రేయసా యుజ్యతే మృతః,  
యద్రానంతరం కార్యం తత్సమాధాతుమర్హథ. ౧
- లోకపృథమనుష్ఠేయం కృతం వో బాష్పమోక్షణం.  
న కాలాదుత్తరం కించిత్కర్తృ శక్య ముపాసితు. ౩
- నియతిః కారణం లోకే నియతిః కర్తృసాధనం,  
నియతిస్సర్వభూతానాం నియోగేష్యహా కారణం. ౪
- న కర్తా కస్యచిత్కృత్సిన్నియోగే చాపి శేష్వరః,  
స్వభావే పర్తతే లోకస్తస్య కాలః పరాయణం. ౫
- న కాలః కాలమత్యేతి న కాలః పరిహీయతే,  
స్వభావం చ సమాసాద్య న కశ్చి దతివర్తతే. ౬
- న కాలస్యాస్తి బంధుత్వం న హేతుర్న పరాక్రమః,  
న మిత్రజ్ఞాతిసంబంధః కారణం నాత్మనో వశః. ౭
- కింతు కాలపరీణామో ద్రష్టవ్యస్సాధువశ్యతా,  
ధర్మశ్చార్థశ్చ కామశ్చ కాలక్రమసమాహితాః.” ౮

అని మూలము. ఇది శ్రీరామునుపదేశము. ఒక్కొక్క వాక్యము సకల స్మృతీసారము. మృతునకు మేలుకోరినవారు తమరు దుఃఖింపక యుండవలయు. ప్రేతహితము పొంటె సత్కర్మముల నాచరింపవలయును. అనఁగా దుఃఖించుట విహితము.

తము కాదు. సద్భవదలములై మృతునిమీలు కోరి శాస్త్రవిహిత కృత్యము లాచరింపవలయునని తాత్పర్యము. ఈకర్తృఫలములు వారికెట్లు చేరునని ప్రశ్నింతురేమో, భోగనయ్యే కదా తనస్సు. సద్భావమున నెవరింగూర్చి గుర్తి సత్కర్తృముల నాచరింతుమో వారికి నర్హములగు ఫలములు పొలకొ గలుగును. పితృదేవతలు తమతమ వంశములవారిమీలు కోరిపొందుదును. ఈకర్తృముల ఫలముల నాలోకమునం దితినికొ గట్టెంతును. చంద్రలోకమే పితృలోకమని పెద్దలయూహయము. మనభావన భగవంతుఁ డెఱింగినట్లే పితరులు కూడ నెఱుంగుదురు. వారు తృప్తులై మనమూహించినవారి కాఫలముఁ గట్టెంతురనియే యిందలిసారము.

మృతునింగూర్చి రోదనముచేయుట లోకమున నాచారము కలదు. ఇది ప్రాయశ్చమే యనవలయును. కాని మంచి యాచారమిది గాదని రాముఁ డనుచున్నాఁడు.

“శ్రేష్ఠాశ్రు బాంధవైర్మృతం ప్రేతో భుంక్తి యతోఽపశాః,

తస్మాన్న రోదితవ్యంహి క్రియాః కార్యాన్సప్సృశ్శక్తిమ్.”

అని యాజ్ఞావల్క్యస్త్రుతి బోధించుచున్నది. విలపించుట మంచి దనునది కేవల పామరులకుగాఁ జెప్పఁబడియుండునని మన మెఱుంగవలయు. కనుకనే రాముఁడు “కృతం వో బాష్ప మోక్షణ” మ్మనియెను. నియతి యనఁగా నిటఁ గాలమని యర్థము.

“ప్రహ్లాదశ్చాస్తి చైత్యానాం కాలః కలయతామహం”.

అనియు,

“కాలోఽస్మి లోకక్షయకృత్ప్రవృద్ధో

లోకాకాశసమాహర్తు మిహ ప్రవృత్తః.”

అనియు, గీతావాక్యములు కలవు కదా.

“లోకానామంతకృత్కాలః కాలాన్యః కలనాత్తకః”

సారోపనిషత్తు.

వీనింబట్టి కాలమే భగవత్స్వరూపమని యేర్పడుచున్నది. సర్వమునకుఁ గాలమే కారణము. దాని నియమించువారు లేరు. కాలమఁగా నీశ్వరుడే. ఫలప్రదాత యతఁడే. ఎట్లు? వారివారి కర్తృముల ననుసరించియే. పొందరాని ఫలములను గోరిన నవి లభింపవు. ఏల? అట్టి కర్తృముల నాచరింపని కారణమున నని యర్థము. ఈశ్వరునకు నేలాటి పక్షపాతములు లేవు. బంధుశత్రుమిత్రాదులు లేరు. అనఁగాఁ గర్తానుసారముగ ఫలముల నొసంగువాఁడు గావునఁ బక్షపాతము గలవాఁడు కాఁడని తేలెను. శత్రుమిత్రాదులు లేని కతనఁ గర్తాధీన ఫలప్రదాతయగుట సర్వసాక్షి యయ్యెను. ధర్తార్థకామములు కాలాయత్తములు. ఆయాకాలములయం దనుష్ఠేయములని భావము. కాలాతిక్రమణమున నవీ ఫలదాయకములు కాక పోవును. కానఁ గాలము నతిక్రమింపక యవి చేయఁదగునని భావము. సంధ్యానందనాదులు కాలాతిక్రమణమున నొనరించిన నిష్ఫలములగు నని యీయది తెలుపుచున్నది. కాలము మీఱినదని వానిని వదలరాదని కూడఁ దేలెడిని. నిత్యకర్తృములత్యాజ్యములు గదా. ఈ యుపదేశసారమేది యనఁగా వారి స్వకీయకర్తానుసారము నాయస్త్రమున మృతఁడయ్యెను. మృతి కల్పించునది కర్తృమే. దాని కతఁడే యుత్తరవాది. కాన

నద్దానిం గూర్చి విచారింపక సకాలమున నాతని మేలుకొఱకు విధిప్రోక్త సంస్కారముల నాచరింపుడని రాముండు పదదేశించెను. ఇందుఁ బ్రధానము కర్తృనిద్ధాంతమే కదా. ధర్మార్థకామము లెట్టివో ముక్తి యట్టిది కాదనియు మోక్షార్థము కర్తృములు లేవనియు సర్వసత్కర్తృఫలమే జ్ఞానమనియు నది లభించినఁగాని ముక్తి దొరకదనియు, ముక్తియనఁగా నొక లోకము కాదనియు, వైకుంఠాదిలోకములు ముక్తిస్థానము లని చెప్పుట కేవలము పామరులకొఱకనియు, బ్రహ్మార్థమే కాని వేటొకమార్గమున ముక్తి లభింపదనుట మధ్యవైష్ణవుల యాశయమే కాని యది సత్యము కాదనియు నిందల సారమని మన మెఱుంగవలయు. ఈయుపదేశము సొక్కదాని నెఱింగినం జాలును. సంసారమునుండి తరించవచ్చు. విధి విహితకర్తానుష్ఠాన మనుటంజేసి విగ్రహపూజాదులు ముక్తి సాధనములు కాఁజాలవు. అవి పామరులకొఱకు నియమింపఁబడినవి. వాని యభ్యాసమునకు ఫలము ధ్యానము. అది యలవడినచో నిది మానదగినది. పెద్దలుకూడ నాచరింతురుగదా యన్న నది పామరులకు గా నని యెఱుంగవలయును. ఇత నధ్యాత్మ రామాయణవిషయము నించుక పరికింతము.

శ్రీరామః—

“అహంకారాది సంబంధో యావద్దేహేంద్రియైశ్చహ,

సంసారస్తావదేవ స్వాదాత్మన స్త్వవివేకినః.

మిథ్యారోపితసంసారో న స్వయం వినివర్తతే,

... ..

ఏను కర్త సశాజ్ఞీవో భ్రమత్యానూతసంష్టవం,  
సరోష్ఠవసంఘృతౌ జీవో వాసనాభిస్సన్వితకర్తృభిః.  
అనాచ్యుదిద్యాసశగస్త్విష్టత్యభినివేశితః,

... ..

యదా పుణ్యవిశేషేణ లభతే సద్గతిం సతాం,  
మన్మథానాం సుశాంతానాం తదా మద్విషయా రతిః.  
మత్కథాశ్రవణే శ్రద్ధా దుర్లభా జాయతే తతః,

... ..

పూర్వజన్మని తే సుభ్రు కృతా మద్భక్తిరుత్తమా,  
అతస్తవ విమోక్షాయ రూపం మే దర్శితం శుభే.  
ధ్యాత్వా మద్రూపమనిశమాలోచయ మయోదితం,  
ప్రవాహపతితం కార్యం కుర్వత్యపి న లిప్యతే.  
శ్రీరామేణోదితం సర్వం శ్రుత్వా తారాలివిన్శితా,  
దేహాభిమానజం శోకం త్యక్త్వా నత్వా రఘూత్తమం.  
అత్థానుభవసంతుష్టా జీవన్ముక్తా బభూవహా,  
క్షణసంగమమాత్రేణ రామేణ పరమాత్మనా.  
అనాదిబంధం నిర్ధూయ ముక్తా సాపి వికల్పః.”

అధ్యాత్మరా. కిష్కిం. ౪-సర్గము.

“దదర్శ రామం శరచాపపాణిం స్వతేజసా సూర్యమివ జ్వలంతం”

అన్న వాల్మీకివాక్యమునే యీ యధ్యాత్మరామాయణ  
వాక్యము.

“అతస్తవ విమోక్షాయ రూపం మే దర్శితం శుభే.”

అనునది దృఢపటచుచున్నది. తారకుఁ గనఁబటచిన రూపము  
క్రొత్తది. తేజోమయము. కావుననే తార దుగ్గివినిర్ముక్త  
యయ్యె నని మన మెఱుంగవలయును.

— సుగ్రీవపట్టాభిషేకము. —

\* తరువాత సుగ్రీవుని వానసులేల్లం గొలిచి యుండిరి. సుగ్రీవాదులు రాముని కడనుం బోయి పోసితార్థ నిలుచుండిరి. వాయుకుమారుడగు హనుమంతుడను దోసితార్థ రామునింగని, “ప్రభూ! నీయనుగ్రహవిశేషమున సుగ్రీవుడు పితృమగు రాజ్యము నొందెను. ఇతఁ సతము నీయనుగ్రహమున నగరముం బ్రవేశించి యన్ని కార్యములు చేయుగాక. సూర్యసుతుడు పట్టాభిషిక్తుడై నిన్ను బూజింపగలడు. మీ రిందుండి కిష్కింధానగరమునకు వచ్చి హనుల కానం దముఁ గలిగించి వానరరాజుగా సుగ్రీవుని జేయుము.” అని ప్రార్థింపగా, వాగ్విశారదుడగు గ్రామమూర్తి హనుమతో “నారా్య! తండ్రి యానతిని బాలింపవలసినవాడను. ఈవన వాసకాలమునందు గ్రామనగరములం బ్రవేశింపరాదు. మీ రెల్లరు సతని విధిప్రకారము పట్టాభిషిక్తునిం జేయుడు.” అని పలికి సుగ్రీవునిం గాంచి “పీరా! సుగ్రీవా! ఈయంగడుని యశావరాజ్యమున నభిషేకింపుము. ఇతఁడు నీయన్న కొడుకు. వీరుడు. యశావరాజ్యమునకుఁ దగినవాడు. వర్షాకాలము వచ్చినది. శ్రావణమనునీ నెల యందు వెలుదటి దగు. వార్షికములను నీనాల్గునెలలు యుద్ధప్రయత్నమునకుఁ దగనివి. పురమునకుఁ బొమ్ము. తమ్మునింగూడి నే నీ కొండయందుండెదను. ఈకొండగుహ రమణీయము విశాలమునయి యున్నది. గాలి వెలుతురు గలదు. జలములకుఁ గొడువలేదు. పుష్పములున్నవి. నా కిది వాసయోగ్యము.

\* ఇది యిరుపదావతారమునఁ గలదు.



కార్తికమాసము సమీపింపఁగా రావణవధార్థమై ప్రయత్నింపుము. ఆలసింపక పురమున కరుగుము. వానర రాజ్యమున కభిషిక్తుడవు కమ్ము. అని శ్రీరాముఁ డాజ్ఞాపింపఁగా నతఁడు వాలిపాలితమగు కిష్కింధఁ బ్రవేశించెను. వానరు లెల్లరు నతనిఁ బరివేష్టించిరి. నమస్కరించిరి. వారల గారవించి సుగ్రీవుఁడు వాలియుండు నంతఃపురమునకుఁ బోయెను. అందుండి పెడలిరాఁగా వానరరాజ్యమున కెల్లరు నభిషేకించిరి. రాజోచిత మర్యాదలు నడపిరి. సర్వాలంకార శోభితుఁడై యెల్లరకు బహుమానము లొసంగి హోమాదులు చేయించెను. కనకమయశీతమునఁ దూర్పుమొగముగా సుగ్రీవుని గూరుచుండఁబెట్టి మంత్రులు లోనగువారు పవిత్ర నదీ సముద్రాదులనుండి సంగ్రహించిన జలముల సుముహూర్తము నందు యథాశాస్త్రముగ గజగవయగవాక్షగంధమాదన శరభ ప్రభృతులగు వానరులంగూడి వృషభశృంగములతో బంగారు కలశములతో వసువు లిందు నభిషేకించినట్లుగ నభిషేకించిరి. జయజయధ్వనుల దిక్కుల నింపిరి. అంత సుగ్రీవుఁడు రామాజ్ఞనౌదలందాల్చి యంగదుం గౌగిలించుకొని యకావరాజ్యమునకుఁ బట్టిముగట్టెను. అంగద పక్షపాతము గలవారెల్లరు నతని యాకార్యమున కానందించిరి. వానరు లానందమున శ్రీరామ సౌమిత్రులఁ గొనియాడిరి. ఆపుర వరము సర్వాలంకార శోభితమయ్యెను. సుగ్రీవుఁడంత శ్రీరామునికడకుం బోయి జరగిన కార్యములనెల్ల విన్నవించి దుమంగూడి సుఖింబుండెను.

మహామతులారా ! ఇందు విమర్శింపఁదగిన విషయములఁ బరికింతము.

“పూర్వోయం వాగ్విశో మానశ్చాస్తిపణస్సరితాగమః. ౧౩

ప్రవృత్తాస్సామ్య చత్వారో మాసా వాగ్విశోంభితాః.

నాయముద్యోగపమయః ప్రవిశ్వం పులిం శుభాం.” ౧౪

అని మూలము. ఇందు నర్నర్నపు నాలుగు నెలలుగాఁ జెప్పఁ బడినది. ఋతుత్వము మాసద్వయనియమనత్వము గదా. ఇదెట్లు పాసఁగును? అని ప్రశ్నము. పూర్వము పంచర్నపులే యుండెను. “ద్వాదశమాసాః పంచర్నవః” అని శ్రుతి తెలుపుచున్నది. ఈవిషయమునందు బహుపక్షములు గలవు.

“కార్తికాగ్రహాయణ పాషమసూక్ష్మతః, ఫాల్గున చైత్రజైశ్చాఖ జ్యేష్ఠాః గ్రీష్మాః, ఆషాఢ శ్రావణ భాద్రపదాశ్వినాః సర్వాః.” ఇతి. “ద్వాదశమాసాః పంచర్నవః.” ఇతి శ్రుతం. “తత్ర హేమంతశిశిరయోరేకకర్తృ కరణం వివిక్షితమ్.”

ఈస్మృతి ననుసరించి యోజింపఁగాఁ గాలానుసారముగా నీఋతువులు మాఘనొందనట్లు నిర్ణయింపఁబడినట్లు తోచును. ఇచ్చటఁ గౌర్తిక మాసమనఁగా నాశ్వయుజ మాసాంతమని గ్రహింపవలయునని కొందఱు.

“ఆషాఢస్య ప్రథమదివసే మేఘమాశ్లిష్టసానుం

వప్రక్రీడాపరిణతగజప్రేక్షణీయం చదర్శనమ్.”

అను కాలిదాసోక్తి వైదానినే దృఢపఱచుచున్నది.

“ఋతుః సచ షడ్విధః. షడ్వాఙ్ముతవ ఇతి శ్రుత్యేయత్తు ద్వాదశ మాసాః పంచర్నవ ఇతి శ్రుతం, తత్ర హేమంతశిశిరయోరేకకరణం వివక్షితం, యాజమానేషు పంచప్రయాజానుమంత్రణమంత్రేషు హేమంత శిశిరయోరేకస్త్రిణా మంత్ర ఏకేన పదేన వ్యవహారాదేకకరణం యుక్తం. తథాహి... వర్షాఙ్ముతానాం స్త్రీణామి... హేమంత శిశిరావృతానాం

ప్రీణామిత్ర్యోదేవాభిప్రేత్య బహ్వుచబ్రాహ్మణే పత్యతే. ద్వాదశమాసాః  
పంచర్తవో హేమంత శిశిరయోస్సమాసేనేలి....అస్తు నామ యథా తదా,  
పంచసంఖ్యా సర్వథా షోఢా భిద్యంతే.”

అని విద్యారణ్యులు.

“అష్టా మాసాస్విహారస్సాద్యతీనాం సంయతాత్త నాం,  
ఏకత్ర చతురో మాసాన్వార్షికాన్నిపసేత్పునః.”

మత్స్యపురాణము.

“ఏకరాత్రం చరేద్ధ్రామే నగరే పంచరాత్రకం,  
షర్షాభ్యన్యత్ర షర్షాసు మాసాంశ్చ చతురో వసేత్.”

కణ్వండు.

“సంరక్షణార్థం జంతూనాం పసుధాతలచారిణాం,  
ఆషాఢాదీంశ్చ చతుర ఆమాసాత్కర్తృకాద్యత్రిః.”

మేఘాతిథి.

ఇట్లు ప్రమాణములు పరిశీలించినయెడల రెండుపక్షములు  
గలవని తేలెడిని. కాని ప్రాచీనకాలమున నాలుగు నెలలు  
వర్షర్తుపనియే వ్యవహారము. ఆమతమునే యనుసరించి  
రాముండు చెప్పెననరాదు. శ్రావణమాసమిది తొలి నెలయని  
యెను. కార్తికమాసము సమీపింపఁగా సీతాన్వేషణ  
ప్రయత్నము చేయుమనియెను. ఇదెట్లు సరిపడుననరాదు. ఆ  
కాలమున నిప్పటివలె సంక్రమణకాలవ్యవహారము లేదు.  
అయినమే సంక్రమణము. పదునెనిమిదిదినములు సంక్రమణ  
మునకుముండు దయనము కలుగును. ఆలెక్కను జూడఁగా  
నాషాఢమునఁ గొంతభాగము కార్తికమాసమునఁ గొంత  
భాగము వర్షర్తువునం జేరును. వృష్టికాలము నాలుగు నెలలే  
యనియు నందు శ్రావణ భాద్రపదములు ప్రధానములనియు

నేర్పడుచున్నది. నాల్గుపక్షములు నాలుగు నెలలని వ్యవహరించు వారు గలరు. అమతమున నిది నిర్బాధకమే. మాధవాచార్యుల మతము ననుసరించి రంపకపక్షములు సిద్ధాంతములే. కాని యాటనెల లనునది ప్రాయశముగా బ్రసిద్ధము. రామాయణకాలమున నెట్టి వ్యవహారము కలదని మన మాలోచించిన నాలుగునెలలే యనియు పదియను సౌరామాసము ననుసరించి చెప్పబడియెననియు మన మూహించవచ్చును. నాలుగు నెలలు గుహయందే యున్న యట్లు రామావతారము నునకుఁ దెలుపును.

“కార్తికే సమమప్రాప్తే త్వం రావణవధే యః.”

౧౬

ఏష సస్సమయస్సమ్యక్ ప్రవిశ స్వం బ్రహ్మాలయం,

అభిషిక్తస్సర్వరాజ్యేన సుహృదస్సంప్రసార్దయః.”

౧౭

అని మూలము. ఈనాలుగునెలలు మేమిందు గుహలో నివసించుము. సుగ్రీవా! నీవు క్షిప్రగ్రంథ కరిగి క్షిప్రాభిషిక్తుడవై సుహృదుల నానందింపఁజేయుమా. అని శ్రీరాముడు పలికెను. ఇందు గోవిందరాజులు కాలమును జక్కఁగా నిర్ణయించిరి. ఈగ్రంథమున కదియంత ముఖ్యము గాకపోయినను వ్రాసెదను. కార్తిక మాసమున సుగ్రీవుడు సీతాన్వేషణ ప్రయత్నము చేయవలయునని రామాజ్ఞయొనను సుఖముల నడుమ మఱచిపోయెను. వేళ యతిక్రమింపఁగా లక్ష్మణుని గిక్కింధకుఁ బంపి రాముడు హెచ్చరించెను. సుగ్రీవుడు వానరులఁ బంపెను. అది మార్గశీర్షమాసముగ నుండవలయుగదా. దక్షిణభాగమున కరిగిన వానరులు స్వయంప్రభయుండు గుహలోఁ జాలకాల ముండిరి. “ద్రుమా వాసం తికా వృష్టా” అని వసంతలక్షణములు తరువులయందగ

పడినట్లు చెప్పబడినది గదా. బిలమునుండి వెడలినది ఘాల్లు  
ణము గావలయును. క్రమ మెవ్విధమనఁగా చైత్రమున  
రాముఁ డయోధ్యనుండి వెడలెననియు, నగస్త్యునికడకుఁ  
బోనకమునుపే వడిసంచత్సరములు గడచెననియు, బంచవటి  
యందు మూఁడు సంవత్సరములు గడచెననియు, నవ్వలఁ  
జైత్రమాసము రాఁగా శూర్పణఖకు నాసికాచ్ఛేదనము,  
అప్పుడే సీతాపహరణము, ఆమె లంకయందు సంవత్సరముండె  
ననియు ఘాల్లుణమున రావణవధమునని యెటుంగవలయును.  
అపాఙ్గమున వాలివధము, బిలమునుండి వెడలిన పిదప ఘాల్లుణ  
మున సముద్రలంఘనము హనుమచేసెననియు మనమూహింప  
వలయును.

❖ { రాముడు సీతనుగూర్చి వగచుట- } ❖  
సౌమిత్రి యూటడించుట.

\* శ్రీరాముఁ డనుమతినొసంగ సుగ్రీవుఁ డభిషిక్తుడై  
కిష్కింధయందుండఁగా రాఘవు లిరువురు ప్రస్తవణపర్వత  
మునకుఁ బోయిరి. అందు సౌమ్య క్రూరమృగధ్వనులు వినఁ  
బడుచుండెను. లతాగృహములు మెండుగనుండెను. నిర్మ  
లోదకము లక్షయములై యందుండును. ఆకొండయం దొక  
శిఖరమునందు విశాలగుహయందు రాముడు నివసించెను.  
అంత వినయభూషణుండగు సౌమిత్రింగని రాముఁ డో  
లక్షణా! ఈగుహ మనోహరముగను విశాలముగనున్నది.  
వాయుప్రసార మనుకూలముగఁ గలదు. ఇందుండము. ఈ  
శిఖరము చాలసొంపుగా నున్నది. లతాగృహములు గలవు.

పక్షుల కలభ్యసులు వినబడుచున్నవి. పెన్ను విధములగు వృక్షము లిందుఁ గనబడుచున్నవి. సరస్సు సొంపుగా నిడిగో కనబడుచున్నది. వృష్టికాలము కాన జలభారమున చెంతకు సాగి మిక్కిలి దగ్గఱగా నుండఁగలదు. నైర్మలీద్వారముగలిగిన యీగుహ వాసార్థముగా నున్నది. హానజల్లులు గుహ లోనికిఁ బ్రవేశింపజాలవు. ఈగుహ పడమరతట్టు పొడవుగా సాగియుండుటంజేసి తూర్పునుండి వచ్చు చలగాలి మనకుఁ దగులదు. దీనికి నుత్తరముగాఁ గనుఁజ్ఱు శిఖరమును గాంచుమా. కాటుకవలె నల్లనై యున్నది. దక్షిణభాగమున వెండి వలె నగపడు శిఖరము వేటొందు గలది. ఇచ్చటనుండి తూర్పుగాఁ బ్రవహించునదిని జూచితివే. దానిచుట్టునుగల వృక్షములను గనుము.

సామ్యా! ఈప్రదేశ మెంత సుందరముగా నున్నది! కిష్కింధయుఁ జెంతనే యున్నది. వాద్యధ్వనులు వానరుల ఘోషములు వినబడుచున్నవి. సుగ్రీవుడను భార్యయగు రుమతో రాజ్యభోగముల ననుభవించుచున్నాఁడు. అని పలికి తమ్మునిఁ గూడి యందుండెను. ఎంతరమణీయముగా నాభాగ మున్న ను సీతావిదూరమున రామున కది యింపుగా నుండఁ దయ్యె. విరహతాపవృద్ధిని గలిగించు వస్తువులు కనబడుటం జేసి నిదురపట్టక రాముఁడు వగచుచుండెను. సీతను స్మరించుచుఁ గన్నీరు ధారలుగాఁ బ్రవహింపఁగా నున్న యన్నను గాంచి తానును దుఃఖించుచు సౌమిత్రి రాము నాశ్వాసింపఁగోరి యిట్లు పలికెను. వీరాగ్రణీ! దుఃఖింపకుము. అది యుక్తము కాదు. దుఃఖితున కెల్ల కార్యములు పాడగును. నీవెఱింగి నదియే యిది. లోకాతిశయ కార్యకర్తవు. కార్యసిద్ధి హేతు

రాముడం సీతనుగూర్చినగచుట. సౌమిత్రి యూటడించుట. 299

భూత దైవనిష్ఠాయుక్తుడవు. ఆస్తికుడవు. ధార్మికుడవు. నిరంతర ప్రయత్నకరుడవు. కాన నీవు శోకింపరాదు. ఇట్లున్న శత్రుసంహార మసాధ్యమగు. కపటోపాయ చతురుడగు రావణుని జంపుట యిట్లేయున్న శక్యమగునా? శోకము నిర్మూలించి సమిత్ర బాంధవముగా శత్రువును నిర్మూలించుము. సముద్ర వనకర్షితములతో నీ భూమండలమును దాటుమాటు చేయఁ జాలుదువు. రావణవధమనఁగా నీ కెంతమాత్రము. ఇది వృష్టి కాలము. శరత్కాలము దనుక వేచియుండుము. పిదప శత్రు సంహారము చేయవచ్చును. మఱుఁగుపడియున్న నీపరాక్రమము మాటలచే నాహుతులచే నగ్నిని రగులు కొలుపునట్లు ప్రజ్వలింపఁజేయుచున్నాను. ఇది నీకు బోధించునట్టి విధము కాదు.

శ్రీరాముఁ డామాటల నాలకించి యాదృతిమై గ్రహించి సోదరా! అనురాగము స్నేహము హితముగోరు వాడం సత్యపరాక్రమవంతుఁడు వచింపఁదగిన మాటలను జెప్పితివి. వానిచే శోకమును వదలితిని. పరాక్రమమును గ్రహింతును. శరత్కాలాగమనమును నిరీక్షించియుండెద. నీరుండుపకృతికే బ్రతుకృపకృతి నొనరించును. లేనిచో సజ్జన హృదయము నొచ్చును. సుగ్రీవుండు ధర్మభీతుఁడు కాన మనకుపకారము చేయును. అనఁగా సౌమిత్రి విని తగినట్లాలొ చించి సుగ్రీవుండు కార్యము నెఱవేర్చును. కాన శత్రువధార్థము శరత్కాలము దనుక నోర్చియుండుము. ఇక నాలుగు నెలలు నన్నుఁ గూడియుండుము. శత్రువధము చేయుదువని తెలిపెను.

— వర్షస్పృశనము. —

\* ఇట్లు శ్రీరాముడు హరిని సాధించి సుగ్రీవు నభిషిక్తునిజేసి మాల్యదంత మనబడు ప్రప్రసిద్ధావర్షతముననుండి యొకనాడు లక్ష్మణునింగాంచి యిట్లు సాధించెను. సుగ్రీవుడు మనము సంకేతము చేసికొనినయుగ్గీర్షస్త్రువు నచ్చినది. ఆకనమునందంతటం బర్వతాకార మేఘములు గ్రమ్మియున్నవి. చూడుము. నభము సూర్యకరణముల మూలమున సాగరజలమును ద్రావి కాత్మీకముమొదలంపాఘము దనుక గర్భమును దాల్చి యిపుడు సకల రసకారణజలమును బ్రసవించుచున్నది. కొండకు దగ్గటగా మేఘములు వ్యాపించి యున్నవి. ఈమేఘసోపానముల మూలముననెక్కి యాకాశమున కరిగి కొండమల్లెలు మొదలగు పూలమాలికలచేత సూర్యభగవాను నలంకరింపవచ్చును. నర్నించి కొంత నీటితోనుండు మొగిల్లు సాంధ్యరాగము కనుపట్టఁ జివర భాగములందుఁ దెల్లగఁ గొంత మిగిలియున్న జలముచే నార్ద్రముగ నుండుటంజేసి రక్తస్పర్శమున నడుమఁ గెంజాయగలిగి రక్తమునఁ దడిసిన తెల్లనిగుడ్డచే నాకాశపు వ్రణమునకుఁ గట్టుకట్టినట్లున్నది. ఎండకు నుడికి యున్నభూమి క్రొత్తజలము సోకఁకఁగాఁ దడిసి విరహతాపమునఁ గుంది కన్నీటఁదడిసినసీత బాష్పములు వదలునట్లు తానును బాష్పములను విడుచుచున్నది. వాయువులు పూలవాసనలం జల్లుచు సుఖమును గల్గించుచున్నవి. తాపప్రళాంతి నొందియున్న యీవర్షతము పూలదండల నలంకృతమై జలధారలను సుగ్రీవుఁడభిషిక్తుఁ డగునట్లు దాను

\* ఇది యిరువదెనిమిదవవర్షమునఁ గలదు.



ను వృష్టిధారల నభిక్షిక్త మగుచున్నది. నీలమేఘములు కప్పు  
గాఁ చెల్లని జలధారలుగలిగి వాయువునిండిన గుహలు ప్రతి  
ధ్వనింపఁగా నుండు సీపర్వతము వేదాధ్యయనము చేయున  
ట్లున్నది. నీలమేఘము నందుఁ జలించుచున్న విద్యుల్లత రావ  
ణుని తోడపైనుండి విడిపించుకొనఁ జెనఁగులాడుచు జాలిగలి  
గించుచున్న సీతవలెనే నాకుఁ దోచుచున్నది. పర్వతనదులు  
విశేషించి ప్రవహించుచున్నవి. పక్షులు సంతోషమున జల  
విహారము చేయుచున్నవి. ఆరుద్రపురుగులు చిత్రముగాఁ  
గన్పడుచున్నవి. ఇపుడు యోగనిద్ర మెలమెల్లన విష్ణువు  
నొందుచున్నది. నదులు త్వరగా సముద్రమున కేగుచున్నవి.  
కాంతలు ప్రియులఁ దారసిల్లుచుఁ గామాతుర లగుచున్నారు.  
మయూరము లడవుల నృత్యముచేయుచున్నవి. కదంబవృక్ష  
ములు పూచినవి. వృషభ రాజములు గోవులఁ గవయనుంకించు  
చున్నవి. సస్యములచే భూమి సొంపుగానున్నది. విరహములు  
పరితపించుచున్నారు. వానరు లొక్కతావుననే యాహారము  
దొరకుటంబట్టి హాయిగానున్నారు. పర్వతవనమునకుఁ బోవఁ  
బయనముచేయు మదగజము మేఘధ్వని నాలకించి శత్రుగజ  
ము గావించిన బృంహి తమని యనుమానించి యుద్ధముచేయఁ  
గోరి వెనుకకు మరలినది. తుమ్మెదల ఝంకారమే తంత్రీస్వన  
ముగా, కప్పలరొదలు కంఠతాళముగా మేఘధ్వనులు మృదం  
గనాదముగా నడవులయందు సంగీతము సాగుచున్నది.

పర్వతములయందు మిక్కిలి వేగముగాఁ బాటుచున్న  
నెలయేళ్లు శిఖరములకు దాపటి భాగములు నిర్మలములగు  
నట్లు మీఁదుగాఁ బాటి ముత్తియపుహారమువలెఁ గ్రిందఁ  
బడుచు భూరిగుహాంతర్భాగముల నెలకొనుచున్నవి. రాజుల

దండయాత్రలు నిలిచినవి. యుద్ధమునకు పోయియున్న రాణువ  
మరలినది. జలనిరోధమున యుద్ధమునకాశములేక పగ శాంతించి  
నది. భాద్రపదమాసమున పేదాధ్యక్షునము పోయిగోరు  
సామవేదులగు ద్విజులకు నిది హస్తము క్రిమగుట వేదారం  
భసమయము. కోసలాధీశ్వరుడగు భరతుడు మర్దాకాళము  
నాలుగు నెలలు గృహలోపకరణములఁగాని యన్యవస్తువులఁగాని  
నేకరించుట కష్టమగుట నామాధిపత్యమును మున్నే గృహలోప  
కరణము లొనఁగూర్చు వనులఁ దీర్చుకొని యామాధిపత్యము  
మను ప్రతాంగముగా గ్రహించి యుండును. నిజము. నే  
నెచ్చటికైన వెడలిరాఁగా సగరవాసులు మహాసందమునఁ  
జేయు కోలాహలములం బోలి యింతటి సరయూసది ప్రవా  
హవేగమున నృధి నొందుచుండును. సూన్యతము. సూర్య  
పుత్రుడు శత్రువును గెల్పు భార్యను రాజ్యము నొంది  
యున్నాడు. కనుక నుపభోగమునకు మిక్కిలియు గుణవంత  
మగు నీరృష్టికాలమున సుఖముల సనుభవించుచున్నాడు.  
వత్సా! నేననఁగా భార్యను బోఁగొట్టుకొని రాజ్యభ్రంశము  
నొంది యింతదనుక శత్రువును జయింపలేక యున్నాను. ఈనా  
శోకము దుష్టము. వృష్టికాలమున మఱింత దుర్భరముగా  
నున్నది. రావణుడు ప్రబలవిరోధి. ఈశోకత్రయమును దరిం  
చుట మిక్కిలి శ్రమముగా నున్నది. ఇది దండయాత్రకు  
దగినకాలము కాదు. మార్గములు పంకసంకలితములు. సుగ్రీవుఁ  
డిప్పుడే పగవానిం బొలియించి సీతను దేఁ బ్రయత్నింతమని  
నొక్కి చెప్పిన నంగీకరింపనైతిని. చిరకాలమునకు మరల  
నతఁడు భార్యంగలిసి కొనియెను. మనకార్యమా సామాన్య  
ముగాదు. కావున నతనిఁ బ్రయత్నింపుమని శాసించఁజాల

కుంటిని. ఇంక శరత్కాలము రాగా నాయుపకారమును స్మరించి స్నేహమున నతడు ప్రవర్తింపఁగలడు. వీరుఁడు కృతజ్ఞుఁడు కాక మానఁడు. అట్టివాఁడు కాకయున్న సాధువులు మనసున నొచ్చుకొందురు. అని రాముఁడు పలుకఁగా సౌమిత్రి యంగీకరించి శ్రీరామచంద్రా! సుగ్రీవుఁడు వాద్దానమును జెల్లించును. శరత్కాలాగమనము దనుక నోర్చియుండుమనియె.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁ గొన్ని విషయములు విమర్శించి సారమును గ్రహింపవలసినవి గలవు. పరికింతము.

“నవమాసభృతం గర్భం భాస్కరస్య గభస్తిభిః,

పీత్వా రసం సమద్రాణాం ద్వ్యోః ప్రసూతే రసాయనం.” ౭

అని మూలము. కిరణముల మూలమున సాగరోదకమును బీల్చి సూర్యుఁడు వర్షరూపమున లోకులకు వాని నొసంగుచున్నాడని తాత్పర్యము.

“యాభిరాదిత్యస్తపతి రశ్మిభిస్తాభిః పర్జన్యో వర్షతి.”

అని శ్రుతి తెలుపుచున్నది. సూర్యుఁడే పర్జన్యుఁడనఁబడుననుభావ మిటఁ గలదు. ఇటులుండఁగా నవీనులు కొందఱు ప్రాచీనుల కిట్టి విషయములు తెలియవనియు నిప్పటి విద్యయే యుత్కృష్టజ్ఞానము నిచ్చుననియు ఘోషించుట యున్నత ప్రలాపమువంటిది. ప్రాచీనజ్ఞానమున నిప్పటిజ్ఞానము కోట్యంశముగూడ లేదని వా రెఱుంగవలయునని యీ భాగము వారిని హెచ్చరించుచున్నది. సూర్యుఁడు భూమి నాకర్షించుచున్నవాడనియు, “మిత్రో దధార పృథివీముతద్యామ్.” అను శ్రుతియే బోధించుచున్నది. భాష్యమునందుఁ గిరణపాశము

లను బట్టుకొని భూమిని నిలిపి యున్నాడని యున్నది. ఒక్కొక్క విషయమును బరిశీలించిన నిష్పత్తి తాత్పర్యములు పూర్వతాత్పర్యముల నేకాంశమునకుం బోలినవి యేర్పడుచున్నవి. పురాణములయం దేల వేటొకరితిగా నున్నవనువారలకు వాని యాశయము తెలియదనునదియే సమసాధానము.

“శక్యమంబరమానుష్య మేషునోపావహ్య క్షభిః,

వటజార్జునమాలాభి రలంకర్తుం నిబాహుభిః.”

౪

అని మూలము. ఈభాగము వర్ణనార్థమే. అడవిపూవులు చూచి రాముడు సూర్యుని నివూలమూలలను నారాధింప వచ్చునని వర్ణించెను.

“దివాకరం. అస్తక్కులగురుభూమింకన్ గన్దాశ్వయం విష్ణుం  
అలంకారప్రియో విష్ణురతి న్నాయేన లలంకర్తుం శక్యం.”

అని తనిశ్లోకి వ్రాసినది.

“అలంకారప్రియో విష్ణురభివేదప్రియశ్శివః,

నమస్కారప్రియో భానుర్బ్రహ్మ ధ్యానప్రియశ్చిదా.”

అనుసూక్తి పామరులకొఱకుగాఁ గల్పించబడినది. సూర్య మండలము తేజోగోళము. “తేజసాః గోళకస్పూర్యో గ్రహ ర్క్షాణ్యంబుగోళకాః.” అని సూర్యసిద్ధాంతము తెల్పుచున్నది. భగవదారాధనము తేజోమూర్తిగ ధ్యానించుటయే యని సారము. సూర్యమండలాంతర్వర్తి నారాయణుడే యనుట సాహసము. సూర్యుడు త్రిమూర్త్యుత్తకుండనుమాట తనిశ్లోకి యెఱుంగదేమో. మతాభిమానపిశాచికావేశఫల మిట్టిదియే క్లాబోలు. మఱియు నీభాగమునఁ గొన్నిశ్లోకములకు విశే

పార్థములని మతావేశము గలుగ వ్రాసినది నిస్సారము. కాన వానిని మనము విమర్శింపఁబనిలేదు.

“నిష్పత్తకర్తా యతనో నూనం సంచితసంచయః,

ఆపాఢేమభ్యుపగతో భరతః కోసలాధిపః.”

౫౫

అని మూలము. ఆపాఢ పూర్ణిమను భరతుఁడు వ్రతాంగ ముగా స్వీకరించియుండుననుటంజేసి వార్షికమాసములు నాలు గని యర్థమగును.

“ఆపాఢే తు సిలే పక్షే ఏకాదశ్యాముపాక్షితః,

చాతుర్త్యాస్యప్రతం కుర్యాద్యత్క్రించిత్ప్రియతో నరః,

వార్షికాంశ్చతురో మాసాః ప్రతం కించిత్సమావయేత్,

అసంభవే తులార్కేఽసి కర్తవ్యం తత్ప్రియత్నతః.”

అని భారత ప్రమాణము నుదాహరించి మహేశ్వరతీర్థులు వృష్టికాలము నాలుగునెలలని తేటపఱచెను. గోవిందరాజులు నీయాశయమే తెలియఁజేసెను. కావున నాకాలమున నైదు ఋతువులే వ్యవహారమున నుండునని మన మూహింపవల యును.

— { హనుమ రామకార్యము నెఱవేర్చుమని సుగ్రీ } —  
 { వ్రనకుఁ దెలుప నతఁ డట్లే చేయఁబూనుట. }

\* ఆకసము మేఘావరణము తగ్గుటంజేసి నిర్మలముగాఁ గనఁబడెను. రాకరాక రాజ్యము లభించుటంజేసి భోగాసక్తి మిక్కుటము కాఁగా రుమను దారను గూడి తదేకాగ్రచిత్త మున నుండెను. ధర్మార్థానుష్ఠానతత్పరుఁడు గాకుండెను.

\* ఇది యిరువదితోమైదవసర్గమునఁ గలదు.

రాజ్యపాలనము మంత్రులనుగ్రీనముగ నొనరించి తాను సుఖాసక్తి నుండెను. వానలమంత్రుల డావిడనునుగ్రీనగి ధర్మజ్ఞుడు కాన సుగ్రీవునికడనుం బోయి మంత్రములను బ్రసన్నునిగా నొనరించి యాస్మనిగా భావించి మహారాజా రాజ్యకీర్తుల నొందితిని. ఇంక మిత్రకార్యమును బోలెనునలయు. కృతజ్ఞుడై మిత్రకార్యములను సఫలము చేయువానికి రాజ్యకీర్తి ప్రతాప వృద్ధికలుగును. కోశస్థైర్య మిశ్రులను బడసినవాడు మహారాజ్యమును బోలెనుండునలయు. సకాలమునందు మిత్రకార్యములు చేయువానికి ససర్గములు గలుగవు. కాన సీతాన్వేషణకార్యము నెఱవేర్చవలయు. ఇప్పుటికే కాలాతీతమైనది. శ్రీరాముండు ప్రసన్న తీర్థవాంఛులను సీతను వెదుకక దొందరపడువాం డగుమును సీమలమునే యనుసరించి పోవువాడు కాన నీడుం బెప్పుడు. శ్రీరాముం డప్రమేయమహిమాఘ్నుడు. అతనినని నిర్వహింపుము. అతడు సీకార్యమొనరించె గదా. రాముండు మనలఁ బ్రేరేపించిన పదపమనము చేసినఁ గాలాతిక్రమణ దోషము గలుగు ముందే చేసిన నది కలుగదు. ఇంకను నేనల కాజ్ఞాపించావో? ఏల? రాముం డసదృశపరాక్రమశాలి. ఒక్కబాణమున వాలిని వధించె గదా. అట్టివాని యిల్లాలిని వెనకించినఁ బ్రియము గావించినవార మగుదుము. రామునకు భయము గల్గించు వారు ముల్లోకంబులందును లేరు. ఆమహాత్మునియొడఁ గృతజ్ఞుడవై యుపకారము చేయుము. సీయానతియైన మాలా నెవఁడే నొకడు పాతాళమునఁగాని భూమియందుఁగాని జలాకాశములఁగాని యప్రతిహతముగ సంచరింపఁగలడు.

బలవంతులు వానరులు నీవశమున నున్నవారు. ఎవరేపని చేయవలయునో యాజ్ఞాపించిన నిర్వహింతురు.

హనుమంతుఁ డిట్లు న్యాయముగాఁ జెప్పిన యామాటలు విని సుగ్రీవుఁడు మిత్రకార్యనిర్వహణోద్యమకృతనిశ్చయం డయ్యెను. అంత నలుంగొంచి నేనాధీశా! నీవశమున నున్న వానర సేనుల నెల్లర వేగముగా రా నాజ్ఞాపింపుము. నేనాధీపతులు తమ తమ పాహినులంగూడి నీచెంతకు వత్తురు గాక. ఇది మొదలు పదునైదుదినములలో నిచ్చోటికి రాని వారలను మరణదండనము విధింపబడును. ఇందులకు శంకయే లేదు. నీనంగదునితోడ జాంబవంతుని కడ కరిగి నాయాజ్ఞ ను దెలుపుము. అని యాజ్ఞాపించి యంతఃపురమున కరిగెను.

శ్రీరాముడు సుగ్రీవునిపై గోపమానుట. ౨౨

\* పర్వతపు దాటి శరదృతువరుదెంచెను. ఆరాత్రులు చంద్రికాధాతముల్లై తేటగుండెను. వానిం జూచి శ్రీరాముడు సీత పరవశయగుటయు, రవితనయుఁడు కాముకుఁ డగుటయు, నిమమిత కాలమతిక్రమించిన నతఁడు రాకుండుటయుఁ దలపోసి మఱింత దుఃఖించెను. పర్వతకూటమునఁ గూనిచుండి నిర్మలాకాశముం గాంచి ప్రేయసిం దలంచుకొని యార్తహస్కుల నాస్రాణేశ్వరి సారసపక్షులతో విహరించుచుండి యిపుడు కఱుగురక్కసులబారిం జిక్కి యెట్లు క్రీడించును? కలహంసపలుకులకు మేలుకొను నాప్రియురాలిపుడెట్లు మేలుకొనునో. మన్మథుఁడు నాసీతను బ్రాణములు పోవు దనుక బాధింపకనదలునా? అని విలపించెను. లక్ష్మణుఁడు ఫలా

హరణార్థము పోయియుండి మరలొచ్చి యెన్నను గాంచి తానును బరితపించెను. శ్రీరామా మనస్సు కామనశ్చేనను పారుషము కృశించినను మనోద్ధైర్యమపుడపుడు కలుగుచుండును. సుగ్రీవాదుల తోడుపాటు మనకార్యమును ఫలించజేయఁ గలదు. నీవు సీతను సాధించుటొక పెద్దదిగాదు. అగ్ని జ్వాలను బట్టుకొని యెవఁడు కాలకయుండును? అని హితము తెలుపఁగా విని యతనితో శ్రీరాముఁ డిట్లు పలికెను.

నత్సా! నీనన్నట్లు కార్యము సాధింపఁబడినదే. ఉత్సాహాదుల నవలంబింపఁబడినదే. మనఘానిన యూహింపఁటకార్యము ఫలించునా యనియు నాలోచింపఁబడినదే. అని సీతమదికేదగుల దుఃఖము పెట్లన నోరెండఁగా నాయనా! ఇంద్రుఁడు కృతకృత్యుఁడయ్యెను. మేఘములు వర్షించి వర్షించి యలసినట్లుగకున్నవి. గర్జితములు మయూరనృత్యములు గజబృంహితములు సెలయేల్లచప్పుడులు తటాలున నిలిచినవి. నూత్నసంగమమున నవయువతులు లజ్జపెంపున మెల్లమెల్లన జఘనముల వెలిపుచ్చురీతి శరత్కాలమున నదులు నైకతముల వెలిపుచ్చుచున్నవి. కమలాకరములు సొంపుగా నున్నవి. గజమిథునములు పక్షిమిథునములు సంతోషమున విహరించుచున్నవి. జైత్రయాత్రకు రాజులుపోవుట కిది మంచి తరుణము. ధనవంతులుగ నుండి కాలవిపర్యయమున దరిద్రులగువారు నూత్నధనికులు చేయునవమానమునకు బదులుచేయక తూలునట్లు మయూరములు స్వాభరణభూతములగు పింఛములు లేక హంసలు తమ్ముఁ డూలనాడఁగా మదమఱియున్నవి. ఈటువైభవ మెంత వర్ణించినను దనివిననదు.



రాజులు దండయాత్రకై మొదటి ప్రయాణము చేయు సమయమిది. సుగ్రీవుఁ డగపడలేదు. మనపనికై యత్నించినట్లు గానరాదు. పరితపించుచున్న నాకీ నాల్గునెలలు శతవన్న ములుగా నగపడినవి. సర్వసుఖములను వదలి యుద్యానమున కరుగు రీతి నన్ను వెంబడించి యడవులకు వచ్చినది. సకలకష్టములకుఁ బైలైన నాయందు సుగ్రీవున కనుగ్రహము రాకయున్నది. దుర్మతి యీ సూర్యపుత్రుఁడు మనస్సులో నీరాముఁ డనాథుఁడు. రాజ్యచ్యుతుఁడు. దూరదేశమునకు వచ్చినాఁడు. కుబుద్ధి రావణుఁడు భార్య నపహరింపఁగా నన్నే శరణు చొచ్చినాఁడు. అనుకొని గౌరవ మునుపక యవమానించినాఁడు. శరత్కాలము రాఁగా సీతాన్వేషణ మొనర్తునని శపథముచేసి దుర్బుద్ధియగుటఁ దనపని కాఁగానే నన్ను పేక్షించినాఁడు. సౌమిత్రి! నీవు క్షిప్రంధ కరుగుము. గ్రామ్య సుఖములందే ప్రీతిగల యామూర్ఖునింగాంచి నామాటలుగా నిట్లు పలుకుము. ఎవ్వఁడు కృతజ్ఞుఁడై యుపకర్తలై తనవలనఁ గాఁదగిన కార్యము కొఱకు తన్నాశ్రయించి యున్న వారలకు మాటయిచ్చి దానిం దప్పనో వాఁడు పురుషాధముఁ డనఁ బడును. తన బాసతప్పక జరపించువాఁడు పురుషోత్తముఁడనఁ బడును. ఎవ్వఁడు మిత్రులవలని యుపకారమునకు బదులుచేయ మఱచునో వారి దుశ్శిక్షమును దొలఁగింపఁడో వానిని సత్పురుషులు బ్రదికియుండఁగాఁ గాంచరు. అంతియకాక వారి మృత కళేబరమాంసములను దినుజంతువులుకూడ భక్షింపవు. అని నొక్కిపలుకుము. నేను సంగరమున సువర్ణపుంఖమగు బాణము నాకర్షింపఁగా దాని యాకారమును సుగ్రీవుఁడు చూడఁగోరుచున్నాఁడు కాబోలు. ఇది నిజమనుకొనియెదను. వజ్రయు

ధమువలెఁ బునఁగెత్తు నా ఘోరంబునధ్యనిని మఱొకసారి  
యతఁడు వినఁగోరుచున్నవాఁడేమో, నీరా! సాలవృక్షభేదన  
మున నాశౌర్య మెఱింగియు నీపు తోడినిగానుండుటఁ దెలి  
సియు సమయభంగము గావించిన తన్నుఁ బంపునుగదా యని  
తోచకున్నదే. ఏల? సఖ్యముచేయుట వాలినిజంపుట యను  
నివి దేనికై చేయఁబడియెనో దాని నతఁ డిపు డెఱుంగ  
కున్నాఁడు. వర్షాకాలము చనఁగొ నఁచెప్పదనని సమయము  
చేసిన సుగ్రీవుఁ డింతదనుక భార్యాసంగతి విహించుచు  
నాల్గునెలలు గడచినను దెలియకున్నవాఁడు. మంత్రులంగూడి  
తమసుఖమునే చూచుకొనుచున్నాఁడు గాని వగచుచు దీనుల  
ముగా నుండు మనపై దయ యునువకున్నాఁడు. వత్సా!  
కిష్కింధకుఁ బొమ్ము. రవిసూనునితో నాకోపమువిధము స్పష్ట  
పఱపుము. అంతియగాక యీమాటయుఁ జెప్పము. వాలి  
మార్గమున దేనఁ బోయెనో యది యిప్పుడు సజింపలేదన. అది  
నీకు నున్నది. కనుకఁ జేసిన ప్రతిసమయవకుము. వాలి పోయిన  
త్రోవ ననుసరింపకుము. ప్రతిస మయవకుము. పూర్వము యుద్ధ  
మున బాణమువైచి వాలినే వధించితిని. వాద్దానమును మఱ  
చిన నిన్ను బంధుయుక్తముగా వధించి పుచ్చెదను. వత్సా!  
కార్యము రీతి యీవిధము తెల్పి హితమెద్దియో బోధింపుము.  
కాలము మించకయుండఁ బొమ్ము. సత్యమును బాలింపుమని  
గట్టిగాఁ దెలుపుము. మాటతప్పిన వాడి బాణముల వైవఁగా  
వానికిఁ బ్రాణము లర్పించి వాలిని జూడఁగలవనియుఁ దెలు  
పుము. అని రాముఁడు పలుకఁగా లక్ష్మణుఁడు సుగ్రీవుని  
విషయమునఁ గ్రోధము గొనియెను.

అంగదుఁడు సుగ్రీవునితో లక్ష్మణునిరాక నెఱిగించుట. 311

మహాత్ములారా! ఈభాగమున నొక్క విషయము శ్రీరామవాక్కులంబట్టి తెలియవచ్చును. కృతజ్ఞత ముఖ్యమనియు, నది మానిన నేవిషయమునను మేలు లేదనియు, నంతయుకాక యట్టి విశ్వాసఘాతుకుని భగవంతుఁడే వధించుననియు, నేప్రాణియైన గృతజ్ఞత గలిగి యుండవలయుననియు, నాడినవలుకును దివ్యరాదనియు, శ్రీరామోపదేశమని మన మీ భాగమునుండి గ్రహింపవలయు. భగవంతుఁడగు రామమూర్తి సుగ్రీవుని నిధింతుననుటేల? కాఁగల కార్యముల నెఱుంగకయే కదా యని యాహ్వానింపరాదు. మిత్రుడైననుగూడఁ గృత మెఱుంగనివానిని బరిత్యజింపవలయునను నీతిని లోకులకుఁ దెలుపుటకే యీ యుపన్యాసముని మనము గ్రహింపందగును.

❧ { అంగదుఁడు సుగ్రీవునితో లక్ష్మణునిరాక } ❧  
నెఱిగించుట.

\* ఇట్లు దీనుఁడుం బోలె శ్రీరాముఁడు పలుక విని సామిత్రి యన్నా! మిత్రులతోటి సమానముగా సుఖదుఃఖముల ననుభవించుటయే సాధువుల యాచారము. వానరుఁడదైనయిందు నిలువఁడు. శ్రీరామసఖ్యమునఁ గదా యిట్టి సంపదలు నాకుం గలిగెనను తలంపామర్కటమునకుఁ గలుగదు. మనయందనుకూలముగా వర్తింపదగునను బుద్ధి వానికి నుండదు. కనుక నిక వానరరాజ్యరమ వానికిఁ దక్కదు. రాజ్యలాభమునఁ గేవల సుఖానుభవము గలుగుటంజేసి ప్రత్యుపకారము చేయందగునను నుహ లేక యతఁడున్నాఁడు. ఇప్పుడు నాచే హతుఁడై యన్నను జూచుంగాక. ఇట్టి

\* ఇది ముప్పదియొకఁడపసర్గమునఁ గలదు.

కుమతికి రాజ్యమియ్యరాదు. కోపము నిలువనీయక నన్ను బురికొలుపుచున్నది. సత్యము తప్పిన యొకని నిపుడు నధించెదను. వాలి తనయుఁ డంగదుఁడు మానరవీరులంగూడి సీతను వెదకుంగాక.

అన విని శ్రీరాముఁ డరిందముఁడగునొక మిత్రధ్వంసకుఁడు గామింజీసీ తమ్ముఁ డాగ్రహమూని ధనుర్ధారియై వెడలుటంగాంచి మంచిమాటలతో వత్సా! నీయట్టి మతిమంతుఁడెవ్వఁడైన మిత్రనధరూపపాపమును జేయునా? కోపవశమున మిత్రనధమునకుఁ బాలుపడు బాణమును వివేకమున నుపశమించుచున్నాఁడో వాఁడే పురుషశ్రేష్ఠుఁడు. సదాచార విదుఁడవగు నీవు మిత్రనధము చేయఁబూన రాదు. పూర్వపుఁ బ్రీతినే తలంపుము. అతఁడు సకాలమున రాలేదనున నొక్కటియే లోపముగాని మతేయపరాధము గావించలేదు. కాన నతనితోఁ బరుషవాక్యము లాడక శీతల వాక్కు లుపయోగింపుము. అనఁగా రామమూర్తి ధర్మము క్షమముగా నియమించెనని తెలిసికొని కిష్కింధకుంబోయెను. తనకోపము నడంచుకొనియే సుగ్రీవునింటికిం జనియెను.

ప్రళయకాలకాలతుల్యుడగు నా సౌమిత్రి ధనుర్ధారియై రామాంజ్ఞను జెల్లింపంగోరి యందుఁ జెప్పఁదగిన రామవాక్యమును దానికతఁడు చెప్పు నుత్తరమునకుఁ దాఁజెప్పఁదగు ప్రత్యుత్తరము నాలోచించుకొనుచుం బోయెను. ఆ పయనమున నతనికి నడ్డముగా నుండు తరువులు శిలలు నుగ్గయ్యెను. రాజధానింగని వెలుపల సంచరించు భీకర వానరులం గాంచెను. వారతనిని శత్రువని తలంచి తరుపాపాణాదులం గ్రహించి మార్కొన నుండిరి. వారింగని సౌమిత్రి ద్విగుణీ

కృత శ్రోధుడయ్యెను. వారాతనింగాంచి భయంపడి పాటి పోయిరి. వారు పరుగిడి సుగ్రీవున కావార్తం చెలిపిరి. తారం గూడి యేకాంతమున నుండెను. వారిమాట లక్కారణ మున వినఁజాలక పోయెను. మంత్రులు కనుగొని రండని కొందఱుబంబఁగా వాచుగ్రాకారులై పోయిరి. వారతనికిం గనంబడిరి. వారిం గాంచిసంతనే యన్నయవస్థ తలంపునకు రాఁగాఁ గోపావిష్టుడయ్యెను. అట్లు కోపమున మండి పడు చున్న లక్ష్మణునికిడ కంగదూడం పోయి భయమున వగపాం చెను. ఆతనింగని లక్ష్మణుఁ డాగ్రహమున వత్సా! రాముని తమ్ముడం లక్ష్మణుఁ డిదిగో వచ్చినాడని సుగ్రీవునకుం చెలు పుము. రామునాత్మికీ దాశఁజాలక వచ్చి వాకిట నున్నాఁ డనుము. ఆతనిమాట విన నిష్ఠమున్న నీవతనికిడకుఁ బోవు టయో పిప్పించి మాటలాడుటయో యేది యుక్తమో యది చేయుము. వత్సా! త్వరగాఁ చెలిపిరవ్వునియెను. ఆమాటవిని యంగదూడం కోపమున సుగ్రీవుని కడకరిగి ఇదిగో లక్ష్మణుడం వచ్చిననున్నాడని తెల్పెను. తల్లిదండ్రులకు నమస్కరించి రుమంగుగూడ నందన మాచరించి లక్ష్మణునిమాటల విన్న వించెను.

అప్పుడు సుగ్రీవుడం నిద్రావేశమున మతిలేనివాడం గాన మేల్కొనఁడయ్యె. వానరు లాలక్ష్మణునిం దేర్పఱుని గట్టిగా ధ్వనిచేసిరి. ఆమహాధ్వనికి సుగ్రీవుడం మేలుకొనియె. మంత్రము తెలుపనేర్చిన ప్లక్ష్యప్రభావు లనుమంత్రు లిద్దఱు నంగదునిం గూడిపోయి సౌమిత్రి యర్థధర్మములవిషయమున మాటలాడ వచ్చినవాడని తెలిపిరి. జరగినదంతయుం చెలిపి సౌమిత్రిరాకకు భయంపడి వానరులు వడఁకుచున్నారనియు,

నీపుత్రుని నీకడ కతఁడు పంపిననియు, నాహోహమున వాకిట లక్ష్యణుఁడు కాచియున్నాఁడనియు, బంధుపుత్రులం గూడిపోయి మ్రొక్కి యతనికోప ముపశమింపఁజేయుమనియు, సకాలమున నాయాకార్యములు చేయవలయుననియు, బ్రతిజ్ఞ నెఱవేర్చుట ముఖ్యమనియు చెల్పిరి.

— హనుమ రాజానను హితముఁ దెల్పుట. —

\* బుద్ధిమంతుఁ డాసుగ్రీవుఁ డంగదాచారమాటల నా లించి లక్ష్యణుఁ డాగ్రహించి వచ్చెనని యుత్తిరిగి సింహాననము నుండి దిగి మంత్రులం గని యిండుకన్నైన నే నకార్య మొన రింపలేదు. కోపమురాఁ గారణమేమి? నాయుండు లోపములనే కనిపెట్టు నాపైరులు తెలిపియుండును. మీరెల్ల రిద్దానికిఁ గారణ మరయందగు. భయముం గొన్నవాఁడఁ గాను. రామ లక్ష్యణులవలన నాకేమియు భయములేదు. మంత్రున కాగ్రహ ముకలిగినచోఁ దొట్టుపాటు గలుగనిమానదు. మైత్రి రక్షింపఁ దగినది. దాని కించుకంతయు భంగము కలుగరాదు. ఇక్కారణమునఁ గలంగుచున్నాను గాని మతేరిందలకును నాదు. ఆ మాటలు సుగ్రీవుఁడు పలుకఁగా విని మతిమంతులలో మేటి యగు హనుమంతుఁడు మహారాజా! నీవంటి యుదారమతి కృతము మఱుపకయుండు తొకవిచిత్రము గాదు. శ్రీరాముఁడు నీకోటకు వాలిని వధించెను. ఇప్పుడు స్త్రీల బ్రణయ కోప మూని శ్రీరాముఁడు సోదరుని బంపియుండును. నిస్సంశ యము. కాలజ్ఞులలో మేటివి. ఏమఱియుండుటంబట్టి నీకుఁ

గాలము తెలియరాకున్నది. దిక్కులు లోనగునవి నిర్మలము. లైనవి. యాధ్యప్రయస్త సమయ మిది. కాని దాని నీవెటుంగ కున్నావు. నీవు ప్రమత్తుడవని యెఱింగియే లక్ష్మణుఁ డిచ్చటికి వచ్చెను. రాముఁడు భార్యవిరహమునఁ గుందుచుండును. ఆమహాత్ముఁడు పలువచనంపినమాట పరుషము గాకున్న ను నీ వోప్పుకొనవలయును. అపరాధముచేయ మొదలిడియుందు వేని అనుతాపరూపమున సులభముగాఁ బాచితము చేసికొన వచ్చును. అట్లుగాక నీవు సంకేతము తప్పి యపరాధము చేసిన వాఁడ వైతివి. కనుక దోసిలోగ్గి సౌమిత్రిని సుప్రసన్నునిగాఁ జేసికొనుట తప్ప మఱియొకయర్హప్రాయశ్చిత్తము లేదు. రాజ హితము బోధించుట మాననిగాన న్యాయముఁ దెల్పితిని. మఱియుఁ బట్టుచున్నాను. రాముఁడే ధనుర్ధరుండైన నెవ్వఁడు నిలువనోకఁడు. సుపితుండయ్య ననుగ్రహవంతునిగా నెవ్వఁడు చేయిందగినవాఁడో యట్టిమహాబలుని గోపమానునట్లు చేయ రాదు. అందును రామమూర్తి పరమోపకారి కాన నతని కాగ్రహ మిందుకంతయుఁ గలిగింపరాదు. సపుత్ర మిత్ర బాంధ వముగా లక్ష్మణునిచరణములు శిరముసోక మ్రొక్కి యతని పశముననుండి ప్రసన్న నెఱవేర్చుట గాక. శ్రీరామసౌమిత్రుల శక్తి నీవెటుంగుడువు కదా యని తెలిపి యూరకుండెను.

— తార లక్ష్మణుని ప్రసన్నునిజేయుట. —

\* అంత సంగదాహూతుడై సౌమిత్రి కిష్కింధకుఁ బోయెను. ద్వారపాలను లతనికి దోసిలోగ్గిరి. ఆతని కోపముం గని చెంతకుఁ బోవఁజాలరైరి. నగరమయ్యది విచిత్రముగా

\* ఇది ముప్పదిమూడవసర్గమునఁ గలదు.

నుండెను. అంగదాదులగృహములను జూచుచుం బోయి రాజగృహమును జూచెను. అందు దేవతాశక్తిములతోని వృక్షములు గనుపట్టుచుండెను. ఆమందిరమునకు బ్రవేశించి యద్దాని రామణీయకమును గాంచి యందలి కాంతామణులం దిలకించి భూషితాంగులగు సుగ్రీవానుచరులం బరికించి యంతలోఁ గాంచీదామనూపురధ్వనులు వినబడఁగా లజ్జించెను. అప్పటికింగూడ సుగ్రీవుఁడు స్త్రీలోలుడయ్యెయే యున్న వాడని యెఱింగెను. దానఁ గోప మినుమడింపఁగా లోనఁ జూడఁబూని సదాచారమునుగావఁ జూరనొల్లక యించుక యోసరిల్లియుండెను. అంత సుగ్రీవుఁడు ధనుర్వాదమున సౌమిత్రి రాజ నెఱింగి భయమున వడఁకెను. అంగదోక్తిని స్మరించి లక్ష్మణుఁ డిదిగో వచ్చియున్న వాడని యెఱింగెను. అప్పటికిఁ గల్గిన భయాదంబుల గలంగుచు దర్శనీయురాలగు తారంగని పురంధ్రీ! సౌమిత్రిహృదయము మృదువైనది. ఇపుడు కోపమూనివచ్చిన ట్లున్నది. కోపకారణ మేమని నీకుం దోచును? నేనతని కేమే నుకారము చేసితినని నీ వెఱుంగుదువా? యోజించి పలుకుము. అంతకుంట నీవె యచ్చటికేగి ప్రసన్నునిగాఁ జేయుము. వారెవ్వరు స్త్రీలం గాంచినఁ గోపమును వదలుదురు. నిన్ను నతఁడు చూచినంతనే గోపమును వదలిపెట్టును. మంచిమాటలాడుము. ఆతనిమనస్సు నిర్మల మగును. పిదప నేనును జూతును. ఆమాటలు విని యాతార యశ్లేషోయిన నాసౌమిత్రి శయ్యాగృహమునుండి వచ్చినగుఱుతు గాంచినంతనే కోపము నిగ్రహించి యవనతాననుండై యుండెను. ఆతార సంభోగచిహ్నముల నచ్చియు, పానమదమున లజ్జవదలి ప్రసన్నదృష్టిఁ దిలకించి ధైర్యమును



మృదువాస్కల సతని లాలించుచు నర్థవంతము లగుమాటల నిట్లనియె.

రాజకుమారా! కోపము నీకుం గలుగనేల? నీమాట నెవఁ డలక్షమింగుచును? ముందుపాసుక లాలోచింపక దావాగ్ని చెంతకు నెవ్వఁడు పోవఁగలఁడు? అని మంచిపలుకుల ముందు ముందుచ్చరించుచు విషయము నగపఱచుచు నిష్క్రమముగాఁ బలికన విని లక్ష్మణుఁ డిట్లనియె. తారా! పతిహితాసక్తమతివి. విషయ మిట్టిదని యెఱుఁగవు. నీభర్త కాముకుఁడై ధర్తార్థముల నవలంబించి నడచుకొన్నాఁడు. ఇది తెలియదో. అతఁడు. రాజకార్యములను విగళితులగు మమ్ముఁగాంచక మంత్రులతోఁ బాసమునే యాశ్రయించుచున్నాఁడు. నాలుగునెలలు గడువు. తీసికొనివచ్చి యవి గడచినను గామపరతంత్రత నెఱుంగకున్నాఁడు. ఇది న్యాయ్యప్రవర్తనము కాదు. పాపమువలన ధర్తార్థములు నశించుటయే గాక కామము కూడ నశించును. ఉపకారిక బదులు సుపకారముచేయనిచో ధర్తము నశించు. ప్రత్యుపకారము చేయమి మిత్రుఁడు తొలఁగఁగా విశేషించి యర్థ కామములు నశించును. సత్యధర్తములందు స్థిరముగానుండు. మిత్రుఁడు అర్థకామములకు మూలమగుటంజేసి వానికంటె నుత్కృష్టుఁ డగుచున్నాఁడు. అట్టిమిత్రుని వదలుటంజేసి నీ పతికి నర్థకామధర్తములు నశించును. తెలివిగలదానవు కాన మమ్ము వదలినపుడు మేము చేయఁదగినదెద్దియో నీవే చెప్పఁగలవు. కానఁ బలుకుము.

అనఁగా నాతార విని రాముఁ డతనిం బంపినందులకుం గారణ మిదిగ్మైయుండునని యూహించి యిట్లనియె. రాజకుమారా! కామపశుఁడగు సుగ్రీవునిపై నిది కోపమూనుసమ.

యముకాదు. స్వజనునియందు నాగ్రహ మూహనేరాదు. ఆతడు  
మీకార్యము సాధింపఁ జూపుటకే గురిగించున్నాడను. ఇప్పుడు  
కార్యగుత్తరములందు విలీనమున్నను నీవు నహింసపలమును,  
వీరుడగువాఁడయ్యున్నదై గోప మూహపచ్చనా? వ్యవసాయ  
ముతోఁగూడి శాంతియును తపోభవముగల నీహింసావృత్తు  
మొదట కోపవశుఁడగునా? శ్రీరామునకుఁ గోపము గల్గెనని  
యెఱుఁగుదు. అందులకుఁ గాలవిలగబడి కారణము. మీ  
మహాపకారమును గూడ నే నెఱుఁగుచును. మీమందుల కేది  
చేయఁదగుననునదియు నెఱుఁగనిదొనఁ గాను. శతరజనితమగు  
తామబలము నహింస పలవిగాదు కదా. సుగ్రీవుఁడవ్వరియం  
దాసక్తిగలిగియున్నాడో యాకాంతల నెఱుఁగుదు. నీవిట్లు  
కోపమొందుటం జూడఁగాఁ గామపరతంత్రుల గ్రీవాదుల  
యం దంతఁగా జ్ఞానము నీకుఁజూడదని తోఁచుచున్నది. అట్టి  
జ్ఞానమున్న నీతని ద్వేషించియుండవు. కాముననున దేదోకా  
లాదు నెఱుఁగఁగవు సుమా. మహాత్మా! మాతోవిహరించు  
సుగ్రీవుని పోదరవాత్సల్యమున తినింపుము. తపోభర్తనిరతు  
లగు మాసులుగూడఁ గామపరతంత్రులగుచును. చంచలస్వభా  
వముగల వానరరాజుఁడగుట విచిత్రముకాదు. అని  
పలికి పానమదమునఁ బలుకులునోట్రీల నిట్లు పలికెను.

మహాత్మా! హిమపరతంత్రుఁడైనను సుగ్రీవుఁడూర  
కుండక మీకార్యము చేయఁబూని చాలదినములకు ముందే  
వానరుల కాజ్ఞ చేసెను. ఆయాయితావులనుండి కోట్లకోలది  
వానరవీరులు వచ్చియున్నారు. లోపలికి దయచేయుము. అంతి  
పురమున స్త్రీలుందురు గానఁ బోఁగూడదని సదాచారమును  
బాటించితివి. మిత్రపత్నులం జూచుట దోషముగాదు. ఆ

మాటలు విని తమనస్కించిన దన్న సంతసమున లక్ష్మణుండు లోపల కలిగెను. సుగ్రీవుం గాంచెను. దివ్యభూషణ భూషితుడై యుతఁ డుండును. స్త్రీలనడుమనుండు నాతనిం గాంచి సౌమిత్రి కోపమున దుర్భిరిఁబడయ్యెను. సుగ్రీవుఁ డట్లు వచ్చిన సౌమిత్రిం గాంచెను.

మహానుభావం! ఈభాగమునఁగల విశేషములఁ బరికింపము.

“వానరీంద్రస్వహం రమ్యం మహేంద్రనదనోపమం,

శుద్ధిః ప్రాసాదశిఖరైః కైలాస శిఖరోపమైః.”

౧౪

అని మూలము. ఈపర్వమును బట్టిచూడఁగా వాలియుండు నంతకిప్పురము శివస్వామిని సౌధమునలె నుండెడు. వానరుల గృహము లట్టులుండు టశ్రుతదృష్టపూర్వము. ఆకాలమున వానరులు మానవులు కలిసి ప్రవర్తింతురని తోచెడి. శాఖామృగములనలె వా నుండినను రాజ్యపాలనాదులు మానవులనలె వానరులనుట్లు లీవాల్కికావ్యము మనకుఁ దెలుపుచున్నది. ఇందుకన్న నుండినఁగాని విస్తరింప నలనుపడదు. లేనిదియెము నెవ్వరు నర్థింపఁజాలుదురు? వానరమానవులను నొక భాషయు నాచారములు సమానములుగా నుండును. కాలానుసారము మార్పునొంది యుండును. అప్పటి వానరసృష్టి మార్పునొంది కేవల మృగస్వభావముగ మార్పునొంది యున్నదని మన మాహింపవలయు. ఇప్పటి మనచరిత్రకర్తల పాండిత్య మప్పటి సృష్టి నూహింపఁ బనికిరాదు. ఈజన్మదేశమున భూభాగము ద్రవ్యచుండఁగా నించుమించుగా ముప్పదిగజముల పరిమాణముగల పక్షికా

లొకటి కనబడినది. అది యిప్పుడును గొప్పపడబడుచున్నదట. ఇంక నాపక్షి యెంతయుండునో యూహించవచ్చును. గండ భేరుండమను పక్షి యేసుగారు చచ్చుకొనిపోయి భక్షించు నన్న కథను విని నవ్వి పూర్వపు సహసించిన చరిత్రజ్ఞాన వంతు లిద్దాని విని నోరు మూసికొనవలసినవారు గదా. పూర్వ సృష్టిలో నెన్నియో మామూలు కలిగినవని ప్రత్యక్ష మునుబట్టియు నంగీకరింపక తప్పదు. అప్పుడు పూర్వపు వైచిత్ర్యములఁ దెలిపినవారల నహహసించుటకంటె మన కది తెలియఁదరము కాదని యూహించుటయే వారి కలంకారము.

“వచనైస్సాన్వయ్యైశ్చ ప్రసాదయశఃపర్జితైః.

త్వద్ధర్మనవిశుద్ధాత్మా న స గామ కరిష్యమి.

34

న హి స్త్రీషు మహాత్మానః స్వదిక్కుష్టాని గామయః,

త్వయా సాంత్యైనిపక్రాంత ప్రసన్నోప్రదియంతః.

35

తతః కమలపత్రాక్షం ప్రత్యౌమ్యహ మహిమమ్.

సా ప్రస్థలంతీ మదవిహ్వలాక్షీ

ప్రలంబకాంబీగుణ హేమమూత్రా,

సలక్షణా లక్ష్మణనన్నిధానం

జగామ తారా నమతాంగయష్టిః.”

36

అని మూలము. ఈభాగమును బరిశీలించిన వానరాంగనవలెఁ దార యున్నదియూ, లేక రాజవత్త్వివలె నున్నదియూ యని తేటపడును. సృష్టి చమత్కృతి యెవ్వారికే నెఱుంగరానిది. నాగ కాంతలపాదాగ్రములయందే సర్పాకారత కనబడుచుండు నని కలదు. రామాయణకాలమునఁ బడులలోఁ గొన్ని జాతులు వానరభల్లూకములలోఁ గొన్ని జాతులును మానవులు నొక

భాష యెఱింగి కలిసియుండఁదగు నూహలు కలవారుగా నుండిరని యేర్పడును. సురపానము సంభోగాంగముగా బ్రాహ్మణజాతికిం దప్పు దక్కినవారికి స్మృతుల యంగీకారమునఁ గనఁబడును. కావున నాతారయుఁ బానమదమునఁ గన్నులు వికృతినొందఁగాఁ గాంచీదామాద్యలంకారములఁ దేజరిల్లుచు లక్ష్మణుని శాంతునిఁ జేయఁదగునను పతియానతిం గొనివచ్చెనని మన మెఱుంగవలయు.

“న తాం సమీక్ష్యైవ హరీశపత్నీం

తస్థావుదాసీనతయా మహాత్మా.

3౨

అపాజ్ఞుభోఽభూన్మనుజేంద్రప్రత్య

స్త్రీసన్నికర్షాద్వినివృత్తోఽపః.”

అని మూలము. సంభోగచిహ్నములతో ననఁగాఁ బడకటింట నుండఁదగువేషముతో నని యర్థము. తార రాఁగా సౌమిత్రి తలవంచుకొనెనని యర్థము. పరభార్యాసందర్శన మనర్థఫల దాయకమని స్మృతులు బోధించుచున్నవికదా. ఈరామాయణ తాత్పర్య మదియే. ఈసదాచారమూలముననే పూర్వులు సద్యశస్సు సంఘాదింపఁగల్గిరి. భార్యనుభర్తయుఁ గూడఁ గొన్ని సమయములందుఁ జూడరాదని మనుస్మృతి తెలుపుచున్నది.

“నాశ్చియాద్భార్యయా సార్థం నైనామితేత చాశ్చతీం,

క్షుపతీం. జృంభమాణాం వా న చాసీనాం యథాసుఖం.

౪౩

నాంజయంతీం స్వకే నేత్రే న చాభ్యుక్తా మనావృతాం,

న పశ్యేత్ప్రసవంతీం చ తేజస్కామో ద్విజోత్తమః.”

౪౪

అథ్యా-౪.

భర్తయే యీ సమయములయందు భార్యను జూడరాదనఁగా నిక నితరునిమాట చెప్పనేటికి?

“న హి ధర్మానిస్థితం ఏదా నీహ ప్రశస్యతే.

౪౫

పాపానిశ్చ ధర్మశ్చ రామశ్చ హిమాయతే,

ధర్మతాపో మహానిష్ఠాః కృతే మన్తప్రసాదాత్.

౪౬

అర్థతాపశ్చ ముక్త్యైవ హానే నీహుతాః పరాత్.

అని మూలము. ఇది అశ్లేషముని భావము. పాపనాశస్త్యార్థమై ధర్మార్థముల నెఱుంగక సుగ్రీవుఁ డున్నవాడని అశ్లేషుఁడాక్షిపించెను.

“పాపమతాశ్చీన్యత్యైవ మృగం చ యథాన్యథా,

నిత్యక్షప్తమం దిదృశ్యపృశ్యమి రామతే గతే. ౫౦. ఆధ్య-2.

పాపం దుర్బలపరస్యైవ తస్య చ నిత్యమోఽపరాత్,

వృష్ణిఽన్యగేహపాపశ్చ నానీసరిహిషణాం షటే.” ౫౩. ఆ-౩.

అని మనుస్మృతి శ్రీపుష్కలను సురాపానము హానికరమని తెలుపుచున్నది. మూంసభక్షణము నిషేధింపబడినది పూర్వమే సురాపానము నిషేధింపబడినది. దాని కభ్యుదయి సుభాగ కాలమున మఱికొన్నితావుల నీబడివెళ్లు కనుఁగ్తు. అదియు విప్రస్త్రీకిఁ గాదు. పూర్వము జాగరూకతగల బ్రహ్మర్థమును సాధించిరో యిద్దాని మూలమున స్పష్టమగును. ధర్మాత్థములకు హానికరము పానమే యనియు దాని మూలపదము ననియు మనకీ రామాయణభాగము తెలుపుచున్నది.

“కోపం కథం నామ గుణప్రకృప్త్యై నమూన దుర్మానావృప్తవత్సే. ౫౦

కస్త్యైవిధి కోపవశం హి గచ్ఛేన్నిత్యావనిష్ఠాస్తమకప్రమాదిః,”

అని మూలము. ఇది తాంహాశ్యము. ఇంతి తడస్సుగా నిందుఁ బేర్కొనబడినది. తాంతము తడస్సునకు ఫలమని తాత్పర్యము. కోపవశుఁడు తుద్రుడనియుఁ దాత్పర్యము.

శ్రీరామసుందేశము లక్ష్మణుడు సుగ్రీవున కెఱిగించుట. 323

“ప్రభునైన నిహునం క్రోహ తర్హానూయార్థదూషణం,

వాగ్దండదం న హయద్యం క్రోధజోఽపి గణోఽష్టకః.” ౪౮. అ-౨.

అని మనువు బ్రేవేసెను. క్రోధమువలనఁ గలుగు దుర్గుణములివి. కావున లక్ష్మణా! నీవు కోపమూనకుమా యని తార బోధించెను. పానము క్రోధము మంచివి కావనియు వానిని బ్రయత్నమున నడలనలయు ననియు నిందలి సారము.

☞ { శ్రీరామసుందేశము లక్ష్మణుడు సుగ్రీవున } ☞  
కెఱిగించుట.

\* సుగ్రీవుఁ డంతఃపురమున కరుగుచెంచిన సౌమిత్రిం గాంచి భయంపడి కాంచనపీఠమునుండి దిగియెను. కాంత లాతనిం గూడి దిగిరి. యమఁగూడి కాంతాంతరముననున్న యా వానరరాజుం గాంచి లక్ష్మణుఁడు క్రుద్ధుడై యిట్లు పలికెను. జితేంద్రియత్వాదిగుణములు గలరాజు వినుతిపాత్రుఁ డగును. అధర్మపరుడై మాటతప్పిన నతఁడే పాపిష్ఠుఁడగును. ఒక గుఱ్ఱమువిషయమై యసత్యమాడిన శతాశ్వహాననపాపము కలుగును. గోవువిషయమై యసత్యమాడిన సహస్రగోవధపాపము నొందును. పురుషవిషయమై యబద్ధము పలికిన నాత్మహత్యయు స్వజనహత్యయు నొనరించిన పాపము గల్గును. ఇట్లుండఁగా మహాపురుషుఁడగు రామునివిషయమున నసత్యమాడిన నిక దానిపాప మింతయని వేలుగాఁ జెప్పవలయునా? వానరేంద్రా! తొలుత మిత్రమూలమునఁ గార్యము చేయించుకొని వారికి బ్రతిగా నుపకారము చేయఁడో వాఁడు

\* ఇది ముప్పది నాల్గవసర్గ మునఁ గలదు.

కృతఘ్నుడగును. ఎల్లవి పాపనిజము నభిశంకులే. కృతఘ్నుని విషయమున స్వాయంభువుఁ డనుకును నీళ్ల<sup>3</sup> కమును బలికెను. వినుమా దానిని చెలిపెద. బ్రహ్మహత్య నసరించినవానికి, పాపము చేసినవానికి, స్వర్ణహర్తకు, ప్రశస్తృష్టునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము కలదు గాని కృతఘ్నునకుఁ గానరాదు. ఇట్టి యాళ్ల<sup>3</sup> కము, రామోపకారమును స్మరించి బదు లొనర్పవలెననుభవ్యుడవు కృతఘ్నుడవు సంత్యవతివిదము నగుచువు. కృతజ్ఞుడవైన సీతాన్వేషణకార్యము చేసియుండువు కదా. పాము కప్పలవలె నతిచి వానిని రప్పించును. మ్రొంగును. నీవును రామకార్యనిరతి సభిసయుంచి కామంసంతోడై మూటతప్పితివి. కప్పల మ్రొంగనతిచు నప్పమునంతవాడవని నిన్ను రాముఁ డెఱుంగఁడు. మహాత్ముఁడు కాన దుంత్తుడవని యెఱుంగక నీకీ కపరాజ్యము నసరించెను. నీవు బదులునేయవేని వాలిని జూడఁ బోవుదువు సుమీ ! వాలి పోయిన మార్గము మూయిబడలేదని నమ్ముము. శ్రీరామబాణముల శక్తి నీకు చక్కఁగాఁ దెలియుచు కాబోలు. విషయసుఖముల ననుభవించుచు రామకార్యమును దలంపక యున్నావు. అని హెచ్చరించెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁ గొన్ని విశేషము లుండును. పరికింతము.

“ఉత్పపాత హాశ్రేష్ఠో హిల్వా సౌపర్ణమననం,

మహాన్త హేంద్రస్య యథా న్వలంకృత ఇవ భృజః.

3

ఉత్పతంతమనుత్పేతూ రుమాప్రభృతయస్త్రినియః,

సుగ్రీవం గగనే పూర్ణచంద్రం తారాగణా ఇవ.”

4



అని మూలము. లక్ష్యబుడ డంతకపురముఁ బ్రవేశింపఁగనే బంగరుపీఠమునుండి దిగెను. దుమలోనగువాడును దిగిరి. ఈభావమునుబట్టి యోజింపఁగా సుగ్రీవుఁడు తన యుత్తమకాంతను దుమను తారను తక్కిన భోగకాంతలను గూడి యిష్టకథాలాపములఁ గాలముఁ బుచ్చుచుండిరని తేలెడిని. వాల్మీకి యిట్లు వ్రాయుట కేవలవర్ణనమని భావింపదగునా? ఆయంతఃపునమునఁ గలవారి యలవాటుచొప్పున సురాపానము చేసి యొడతెలుంగక యేవో సంభాషించుచు విలాసముననున్న వారలనియే తేలును. ఇది వానరులయాచార మనవచ్చునా? వానరజాతియే కాని వారును దక్కినరాజులవంటి యాచారములుగలవారే యని స్పష్టము. కావున నాకాలమున మానవ జాతికిని వానరగృధ్రజాతులకు నన్యోన్యసంబంధము గలదనియు వారికి సమానభాషయొక్కటి యుండుననియు స్నేహబాంధవము సమానముగా వారల కుండుననియు మన మూహింపవచ్చును.

“సత్వాభిజనసంపన్నస్సానుక్రోశో జితేంద్రియః,  
కృతజ్ఞస్సత్యవాదీ చ రాజా లోకే మహీయతే. ౭  
యస్తు రాజా స్థితే ధర్మే మిత్రాణాముపకారిణాం,  
మిత్రాప్రతిజ్ఞాం కురుతే శో నృశంసతరస్తతః. ౮  
శతమశ్వానృతే హంతి సహస్రం తు గవాన్మతే,  
ఆత్మానం స్వజనం హంతి పురుషః పురుషాన్మతే. ౯  
పూర్వం కృతార్థో మిత్రాణాం న తప్రృతికరోతి యః,  
కృతఘ్నస్సర్వభూతానాం స వధ్యః ప్లవగేశ్వర. ౧౦  
గీతోఽయం బ్రహ్మణా శ్లోకస్సర్వలోకనమస్కృతః,  
దృష్ట్వా కృతఘ్నం క్రుద్ధేన తం నిబోధ ప్లవంగమ. ౧౧



మన మాచరణమున నునుచుకొనవలయును. లేకున్న రామాయణపాఠాయణము కాలక్షేపార్థమే యగును.

— తాన లక్షణునికోపము నుపశమింపజేయుట. —

\* సౌమిత్రి తేజోవిశేషమున మండుచున్నట్లు కనబడఁగాఁ దూర యంతనింగని మహాత్మా! నీవిట్లునడగునా? పరుషభాషణముల కీహాసరాధిపతి యద్భుతం కాఁడు. విశేషించి మీకుఁ బ్రియమిత్తుఁ డగుటఁ బరుషోక్తులకు నించుకయుఁ దగఁడు. ఇతఁడు కృతిఘ్నుఁడు కాఁడు, వంచకుఁడు, గూఢవిప్రియుఁడును గాఁడు. క్రూరుఁడు నసత్యవాదియుఁ గాఁడు. ఎంతమాత్రము కుటిలుఁడు కాఁడు. తమ యుపకారమును మఱచనివాఁడు. రామానుగ్రహమున రాజ్యాదులను బొందెను. మహాసుఖమునొంది మేనకం బొందిన విశ్వామిత్రుని బోలి కాలము తగినదని యెఱుంగక యున్నాఁడు. విశ్వామిత్రుఁడు పదినెత్తరము లొకపగలుగాఁ దలంచుకొనియెఁ గదా. అంత వాఁడట్లయ్యెనే. ఇతనిమాట యేటికి? ఈతప్పును తమించవలయును. మీవంటి మహాత్ములు కోపము బారికిం జిక్కుట తగదు. సకలధర్మవిదుడవు. సతికొఱకు నేను నిన్నుఁ బ్రసన్నునిగాఁ జేయుచున్నదానను. త్వరపడకుము. ప్రసన్నుడవు కమ్ము. రామప్రీతికొఱకు నీతఁడు రుమను నన్నును సకలమును వదలఁగలఁడు. లంకయం దనేకకోట్లరక్కసు లున్నారు. వారెల్లఁ గామరూపులు. అట్టివారిం జంపక సీతఁగొనిరావలను పడదు. క్రూరకర్తు నారావణుని సుగ్రీవసహాయము లేక వధింప

నలవి కాదు. రావణువాడై నే నెటుంగనుగాని పాలి నాకుం  
దెల్పెను. వానరులం దోడ్కొని ౨౦ వేలవేలవారులు పంప  
బడిరి. వారి లంక కీనుగ్రిస్తుం దెవరునుచూడకున్నాడు.  
నీ రాకకుముందే పదునైదుదిినములలో నానరులు రావగు  
నని రాకున్న మణినండనమని యుత్తరపు దివియున్నాడు.  
వేయికోటులు భల్లూకములు శతములుగా గొండ్లముచ్చులు  
పెక్కుకోట్ల వానరులు నచ్చి నిన్ను నేదియగులరె. కోటము  
వదలుము. ఈ లంకపత్నులందఱేమి కిడుమూయునో యని  
నిన్నుం గాంచి భయపడుచున్నాను. ప్రసన్నుడవగుమని  
ప్రార్థించెను.

మహాత్ములారా! ఇందుక పరిశీలించుము.

“ప్రాప్తకాలం న జానీతే విశ్వామిత్రో యుగం ముఖ్యం. ౬

పుత్రాచ్యం కిల సంసృజ్య నశవర్తానీ లక్ష్యతా,

అహోమన్యత ధర్మాత్తా విశ్వామిత్రో పరపాముఖ్యం. ౭

స హి ప్రాప్తం న జానీతే కాలం విలాపితావహర,

విశ్వామిత్రో మహాతేజా కిల పునర్యు పున్దరీక. ౮

దేహధర్మం గతస్యాస్య పరిశ్రాంతస్య లక్ష్యతా,

అవిప్రప్తస్య కామేషు కామం శీలమిహాన్వయతే. ౯

అని మూలము. ఇవి తారమాటలు. స్వావరాధము సంగీకరిం  
చినఁ గాని యితరులకుఁ గలకోపము తగ్గదు. ఆవిషయమెఱిగి  
తార పలుకుచున్నది. “బలవా నిందియగ్రాహే విద్యాసమపి  
కర్షతి” అను సూక్తిని మది నిడుకొని యెలుపుచున్నది. లక్ష్యణా!  
ప్రత్యుపకారము చేయఁదగిన కాలమిది యని యెటుంగ  
కున్నాడు. మున్ను విశ్వామిత్రుడు తపశ్చరణమునఁ గాలము

గడపుచుండనాడు ఘృతాచియందలి ప్రీతిచే బదివర్షము లొక పగటికాలముంతగా భావించెను. అట్టివాఁ డట్లు కాఁగా నితఁ నీ వానరంజమాట వచింపనేటికీ? అనియెను.

“కామూత్సృతా న ప్రశస్తా న చైవేహస్త్యకామతా,

కామ్యూహి. పదాధిగమః కర్తయోగశ్చ వైదికః.” ౧. అ-౨.

అని మనుస్మృతి తెలుపుచున్నది. విశ్వామిత్రుఁడు కామా సక్తుఁడై తపమును బోగొట్టుకొనియెను. కాని ఆజ్ఞానము తర్వాతఁ గలిగెను. పిదప నతఁడు విరాగియై యయ్యెను. అసుటంబసి సుగ్రీవుఁడు చిరకాలమునకు లభించిన రాజ్య భోగములవలనఁ దృప్తిగలవాఁడు కాఁడు. కావున నిది దేహ స్వభావమని తలంచి తీమింపుమని తార వేడుచున్నది. ఇంద్రియములు బలవంతములు. మనస్సునకు లోబడవు. దానిని తమవైపునకు లాగుచుండును. వానిని జయించుట మహర్షులకే శక్యము కానియపుడు రాజమాత్రునకు శక్యమాయని తార సమాధానము చెప్పెను. అనఁగా బుద్ధిపూర్వకముగాఁ జేసిన యపరాధ మిది కాదు. కామమునకు లోబడుట దేహధారుల స్వభావము. అది తుంతవ్యమే. అని కదా తారభావము. బుద్ధి పూర్వకాపరాధము తుంతవ్యము కాదనియే యిందుఁగల ముఖ్యాంశము. కామపరత్వము కర్తాధీనము. అట్టికర్తము తపోనియమమున మునులు జయింతురు.

“కామమౌశ్రిత్య దుష్పారం దంభమానమదాన్వితాః,

మోహద్భ్రహ్మిత్యా సద్ధ్రాహ్కృ ప్రవర్తంతే లశుచివ్రతాః.” ౧౦  
గీ. ౧౬-అ.

అని శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించెను. కామాశ్రయణ మశుచిత్వ

హేతునగును. కాన దాని కెంతదూరముగా నుండంగలుగుదుమో అదియే యుత్తమమార్గము. దానికి లోబడినయెడల సకల సత్కర్మములు పాడగుననియే మన మెఱుంగవలయును.

“శతకాటి సహస్రాణి లూకాయాని కిల రావంతి,

అయుతాని చ సత్త్వింశత్యహస్రకాటి శతాని చ.

౧౫

అహత్వా తాంశ్చ దుష్కర్మణి రావంతి కావయోనియః,

స శత్యా రామభో హంతు త్వం సా ప్రేభిరేవ పృథివీ.

౧౬

తేన శత్యా రణే హంతు మనవాయేవ లక్ష్యమి,

రామభిః ప్రాతశ్చా చ సుగ్రీవేన దాహితమ్.

౧౭

అని మూలము. ప్రాయశముగాఁ బూర్వాణాదులలో నిట్టిసంఖ్యలుండను. వానికేదో యర్థముండనవిధము లిక్క సగరముగాదు భూభాగమున నెందుఁగాని యింకలు నక్కనులుండ నలను పడదు. ప్రాచీనుల యాశయ మెఱుంగుట యావిషయమునఁ గష్టముగానున్నది. సుగ్రీవుని సాయము లేకయుండ రావణుని నధించుట శక్యమే కావని తార లక్ష్యమునను భయము గలిగింపఁ బూనెననియే యింకలి ముఖ్యార్థము. ఈమాటల వలన సతనికోపము తగ్గి ప్రసన్నుడని కాంగలడనియే తార యాశయమని మన మెఱుంగవలయును.

— లక్ష్యసుగ్రీవులు మైత్రతో మాటలాడుట. —

\* వినయము భర్తము కలియునట్లు తార వట్కిన మాటల విని మృదుస్వభావుడగుట సౌమిత్రి యంగీకరించి కోపము వదలి ప్రసన్నుడయ్యెను. అంత సుగ్రీవుడను భయము

\* ఇది ముఖ్యదాహవర్గమునఁ గలదు.

వదలి నెమ్మది గాంచెను. కామప్రమత్తత వదలెను. ప్రీతితో సౌమిత్రి! నన్నెడఁబాసిన రాజ్యసంపద లోనగునవి శ్రీరామానుగ్రహమున లభించినవే. దానికిఁ బ్రత్యుపకృతి గావింప శక్యమా! సుహృత్తు సప్తకమును గొండను భూమి నొక్క బాణమున భేదించిన మహానీరున కొకరిసాయ మేమి కావలయును? పైరి సంహారణమునకు ముందు రాముఁడు నడువఁగా వెంట నడువనలసినవాడనే గాని వేటుగాదు. కరుణాశువు గాన రాముఁడు నన్నేమియు బాధింపఁడని హద్దుమీటి నేను నడుచుకొన్నను భృత్యుఁడను గాన నాతప్పు తంతవ్యమే. నిరహరాధి యెవఁడుండును? అనఁగానే సౌమిత్రి సంతృప్తుడై వానరేంద్రా! నీమూలమున నాయన్న సనాథుఁడే. నీప్రభావ శౌచములఁ జూడఁగా రాజ్యలక్ష్మికిఁ దగినవాడవే. నీసాయమున శ్రీరాముఁడు పైరి సంహారము చేయఁగలఁడు. నీవాడిన మాట ధీరున కర్తముగ నున్నది. నీవుతప్పు స్వదోషము నొప్పు కొనువాఁడెవ్వఁడుండును? పరాక్రమమున రామునకు సాటి యైనవాడవు. ఇకఁ గార్యమునకుం గడంగుము. నా వెంట రమ్మ. రాము నాశ్వాసింపుము. రామునివిచారమును గాంచి యోర్వజాలక పరుషము లాడితిని. మది నునుపక తమింప వలయును.

❀ సుగ్రీవుడు వానరుల రావించుట. ❀

\*సౌమిత్రి యిట్లు పలుకఁగా సుగ్రీవుడు మంత్రి హను మంతుఁ గాంచి మహేంద్రహిమవత్క్రైలాసవింధ్యమందరములను పంచపర్వతములయందుఁ గలవారిని, పడమరదిక్కునందు

\* ఇది ముప్పుచేడవసర్గమునఁ గలదు.

సముద్రతీరములందు బాలసూర్యసంకాశములగు కొండల నుండువారిని, మఱియు మహారణ్యములు లోనగు తావుల నుండువారిని వానరులను వేటిగ రప్పింపుము. భటులంబంపి వారిని బిలిపింపుము. కామమునను లోన్పై పనిచేయుకయుండు వానరుల నాకడకుం గొనిరమ్ము. పడిదినములలోపల నెవరు రాకుందురో వారిని నధిపవలయు. ఇందుంగల వానరులు పెక్కుండు పడలి వారిని పోడుకొనివత్తునుగాక. అని యాజ్ఞాపింప నాహనుమంతుఁ డట్లే చేసెను. రాజాజ్ఞం నెలదిపోయిన వానరులు మరలి వచ్చిరి. వానరుల రామకార్యార్థమా యాయితావులనుండి బయలుపడలి వచ్చిరి.

నలునిచేఁ బంపఁబడిన వానరులు హిమాలయమున నొక మహానృత్యముం గాంచిరి. అందు మాహేశ్వరయాగమును దేవతలు చేసియుండిరి. అందుఁ గ్రిందఁబడిన హవిస్సులచేఁ బుట్టిన రుద్రములగు ఫలములం జూచిరి. హని నొకమాటు భక్షించిన నొక నెలదనుక నాకలియుండదు. హనిని దివ్యౌషధులను వారు గ్రహించిరి. లక్షణుఁడందున్న కాలముననే వారును వచ్చిరి. ఆఫలాధులను గానుకగా రాజున కిచ్చిరి. ఎల్లరు వచ్చుచున్నారని తెలుప విని యా కానికలను గ్రహించి సంతుష్టుఁ డయ్యెను.

— అంతఃసుగ్రీవులు రామునికడ కరుగుట. —

\*అంత సుగ్రీవుఁ డావానరు లర్పించిన కానుకల సంగీకరించి వారి బహుమానపురస్కరముగా వీడ్కోల్చి తన్ను శ్రీరామునిని గృతార్థునిగా నెంచుచుండ సౌమిత్రి యతనిం

\* ఇది ముప్పదియెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.



గని సాధుమతీ ! నీకష్టమగునే నిపుడ బయలుపడలుము. రామునికడ కరుగుదము. ఆని పలుక సంతోషమున నంగీకరించి తార లోనగుభావ్యల వీడ్కొలిపి వానరులం బిలిచిన నంతిపురికి రాదగిన యాకపులను దెంచి మరియాదగా నిలువఁబడిరి. సుగ్రీవుఁడు శిబికను దీసికొనిరండనఁగా వారట్లుచేయ లక్షణునిగూడి యొక్క రాజచిహ్నముల వెలయుచు శ్రీరాముని నివాసమునకుఁ బోయెను. పల్లకినుండి దిగి శ్రీరామునింగని యంజలిబంధము కసంబడఁగా నిలుచుండెను. వానరులట్లే నిలిచిరి. శ్రీరాముఁ డానందించి నమస్కరించిన సుగ్రీవుని లేవ నెత్తి యాలింగనము చేసికొనియెను. అందఱును గూరుచున్న పిదప రాముఁడు సూర్యతనూజా ! ధర్మార్థకామములను విభజించి వానివాని నాయాయుకాలములయందుఁ దప్పక నేవించువాఁడు రాజనంబడును. ధర్మార్థముల వదలి కామైకాసక్తుఁడై యుండువాఁ డధఃపతితుఁడై పిదపఁ దెలిసికొనఁ గలఁడు. వైరినధమున నెచ్చరికగలిగి మిత్రులసంపాదించునాసక్తి మిక్కిలి గలిగి ధర్మార్థకామముల వేఱువేఱఁ గాలోచితముగా నేవించుచుఁ దత్తత్ఫలముల ననుభవించురాజు మాత్రమే స్వధర్మ పాలకుఁ డనఁబడును. అరినిషాదనా ! ఇది యుద్ధమునకుఁ దగిన కాలము. శరదృతువు వచ్చినది. కృత్యమును మంత్రులతో నాలోచింపుము.

శ్రీరాముని వాక్కుల నాలకించి సుగ్రీవుఁడు నాకు. సకల విద్యైశ్వర్యములు మీయిరువురమాలమున లభించినవి. ఉపకారిని మఱచి బదులుగా నుపకృతి చేయనివాఁడు పురుషాధముఁడగు. వానరులనెల్ల వీరు పిలిచివచ్చిరి. దేవగంధర్వ జనితులయి కామరూపులగు వానరవీరులు తమతమ సేన

లతో వచ్చుచున్నాడు. వంశులు లక్షలు కోటలుగానుండు  
తమతమ బలములతో సత్తురు. వివాధానికల్యణములయం  
దుండు బలవద్వానరులు వచ్చుచున్నాడు. రాక్షసుని సబంధ  
వముగా హతముచేసి సీతాదేవిని నీకర్ణింప శక్తిగలవారే  
వీరు. అని పలుక నతనిమాటలకు శ్రీరాముడు డానగించెను.

— హనుమంతునిచ్చి చేరుట. —

\* అంత రాముని సుగ్రీవు నాలింగనము చేసికొని  
యింద్రుడు వృష్టిసంగుట సూర్యుడు జగత్తును బ్రకాశం  
పఱచేయుట వారికది సహజభర్తవగుట వంత విచిత్రముగాదు.  
చంద్రుడు కిరణముల మూలమున భూమిని నిర్మలము గావిం  
చుచున్నాడు. ఉపకారము చేయుట నీవంటివారికి నైజము  
గాన నదియు నచ్చెరువు గాదు. నీవు తోముడవగా శత్రువు  
లను జయింపగలను. నీవే నాను సోపకార్యము చేయవల  
యును. తొల్లి యింద్రుని మోసపుచ్చి పోలీసుని పులకము  
ననుమతి ననుష్ఠించు డహహరివిశట్టు రాక్షసుని నన్ను సం  
చించి సీత నహరించినాడు. అనుష్ఠించుని పులకముని శత  
మఘుడు వధించినట్లే నేనును పైరిని వధించెను. అను  
రాముని వచనములు ముగియక ముందే ధూళిరేగి దిక్కుల  
నావరించెను. పెక్కువేల హనుమంతో నాయాసేనానాయకు  
లేతెంచిరి. రుమకు దండ్రీయగు తారుడు కోట్లకోలది సేన  
లతోనచ్చి చేరెను. జాంబవంతుడు భట్టాకకోటులతో నరు  
దెంచెను. రుమణ్వంతుడు లోనగు నాయకులు తమతమ సేన  
లతో నరుదెంచిరి. హనుమంతుని సేనలు చేరెను. ఆసంఖ్య

\* ఇది ముప్పది తొమ్మిదవసర్గ మునఁ గలదు.

సీతాన్వేషణమునకై వినతుని దూర్పునకుఁ బంపుట. ౩౩5

యింతయుని వచింప నలవిగానట్లే యుండెను. వారినెల్ల సుగ్రీవుఁడు శ్రీరామున కిట్టింది వారితో వానరశ్రేష్టులారా! పర్వతాదగులయందలి మీరుండిన బాగు. సేనాసంఖ్య తెలియఁ దరమగును గాన నట్లు గావింపుఁడని యానతిచ్చెను. వారందఱుఁ ట్లు గావించిరి.

— సీతాన్వేషణమునకై వినతుని దూర్పునకుఁ బంపుట. —

\* సుగ్రీవుఁ డత్తటి శ్రీరామునింగని మహాత్మా! వానరు లుండెంచిరి. వీరత్యంతసమర్థులు. వీరికార్యములు వినుతిపాత్రము లయియున్నవి. వీరింగొంచిన బలపరాక్రమాదు లెట్లుండునో తెలివచ్చును. ఈ నైన్యమెల్ల నీవశమందుండును. ఆజ్ఞాపింపుము. అని పలుక శ్రీరాముఁ డాతనిం గొఁగిటం జేర్చి మహాప్రాజ్ఞుఁడవగు నో సుగ్రీవా! నాప్రేయసి డీవింబియున్నదియు లేనిదియు వైరియుండు దేశము తెలియఁ దగి యున్నది. అది తెలిసినపిదపఁ గృత్యము నిర్వహింతము. ఈవిషయమై మేమిరువురము నియమించువారము కాఁజాలము. కార్యసాధకుఁడవు నియామకుఁడవు నీవే. నా నిశ్చయము నీవే వీరలకుఁ దెలుపుము. లక్ష్మణునివలెనె నీవు సోదరుఁడవు. సుహృదయువు నగుదువు. కార్యభంగులనెల్ల నెఱుంగు ప్రోడవు. అని యిట్లు శ్రీరాముఁడు పలుక వారెల్లరు వినుచుండ సుగ్రీవుఁడు వినతుండను వానరయూథనాథునిం బిలిచి వానరవీరా! నీసేనలంగల మేటిమగలం గూడి తూర్పునకుంజని యందుంగల పర్వతశిఖరములను వననదులను గల యంగంచి సీతాదేవి రావణునివాసంబును వెదకి చూడుము.

\* ఇది నలువదియవసర్గమునఁ గలదు.

గంగాసరయూ ప్రముఖపరులను, గాలమహిపేశమునకు, బ్రహ్మమాల విదేహ కాశీకోసలాది దేశములకు బోయి సీతను వెదకుడు. సముద్రముననుగల పర్వతారణ్యాదులయందు భయంకరాకారులగు మనుష్యులున్న వారు, కర్ణపీనులు వెదపులందే చెవులుగలవారు, నిట్లు వికృతాకారములు గలవారలందు గొండలుండరు. కొండలు మనుష్యభిక్షకులున్న వారు. మరణమే యెటుంగనివాడును గొండలున్న వారు. కర్ణము నందు శిఖగలిగి బంగారురంగుగల మేనితోగనబడు కిరాతులు గలరు. ఘోషలను బక్ష్వముచేయకయే తినుచు మనుజుశరీరము సగము వ్యాఘ్రశరీరము సగము గలిగి భయంకరులగు మఱియొక తెగ కిరాతులు గలరు. వారల నివాసములను వెదకుడు. ఇట్లు జంబూద్వీపమునందంతట వెదకుడు.

కొండలనెక్కి పోదగిన ద్వీపములు లంఘించియే పోదగిన ద్వీపములు నౌకలసాయమునకే జేరదగిన ద్వీపములును గలవు. అందెల్ల వెదకుడు. రత్నముల యాకరములు గలిగి సప్తఖండములుగా విభజింపబడియుండు యవద్వీపమున కరుగవలయు. అందుండి సువర్ణరూప్యకమను ద్వీపమునకు బోవవలయు. యవద్వీపమును దాటగా నెత్తుగానున్న శిశిరపర్వతము కనబడు. ఈచెప్పిన తావులనెల్ల సీతాదేవిని వెదకుడు.

- లవణసముద్రము నవలిగట్టుచేరి గంభీరజలముగల శోణనదము గని యందెల్ల వెదకి యంతః బ్లక్షద్వీపమున కరిగి యందుఁ గల పర్వతాదులయందు వెదకుడు. అవ్వలంబోవ నిక్షుసముద్రము గనబడును. అందసురులు బ్రహ్మసరమున నీడలంబట్టుకొని మానవుల మ్రొగుచుండువారు గలరు. వారలకుఁ జిక్కక మీరు జాగరూకులరై యవ్వలబోయి రక్షవర్ణజలం

సీతా స్వేషణమునకై వినతుని దూర్పునకుఁ బంపుట. 337

బుల నొప్పు మధుసముద్రముంగని యందు విశాలమగు కొండ  
 బూరుగుచెట్టురే గాంచి దాని పేరఁబరఁగు శాల్మలిద్వీపముఁ  
 బొడఁగని యందు శ్వేతవర్ణమగు గరుత్మంతుని నివాసము  
 దర్శించి యందలి పర్వతములనుండు మందేహులను రాక్ష  
 సులం గాంచఁగలరు. వారు ప్రతిదినము నుదయకాలమున  
 బ్రాహ్మణులు జపించు గాయత్రీప్రభావమున హతులగుచు  
 సూర్యకాంతులఁ దూలి జలములం బడుచుందురు. మరల లేచి  
 యట్లే చేయుచుందురు. మీరవ్వారికిం గనఁబడక యుండ  
 నవ్వలంబోయి క్షీరసముద్రమును గనుఁడు. అందలి వృక్ష  
 ములు పెండివలె నుండు. తామరలు నట్లేయుండు. అందలి సర  
 స్సులయందు దేవతాభేదములు విహరించుచుందురు. అవ్వల  
 శుద్ధజలసముద్రము గానంబడు. అందే బడబాగ్నియుండు.  
 ఆయగ్నియే యాజలవేగము నాపుచుండునని పల్కుదురు.  
 దాని కవ్వలఁ గడుదూరమున జాతరూప శిలమనుపేరుగల  
 కొండ యొందుగలదు. అందాదిశేషువుండును. ఆ మహాత్ముని  
 సహస్రశీర్షుని దర్శింపఁగలరు. ఆతని తాళధ్వజము త్రిశిఖరంబై  
 వేదికతోడ నందుండును. దానిని ద్రిమూర్తులు తూర్పునకు  
 సీమాంతముగా నియమించిరి. దాని కవ్వలనుండు పర్వతశిఖ  
 రాగ్రము స్వర్గమును స్పృశించుచుండు. ఆకొండయందే యో  
 జనమాత్ర విశాలము దశయోజనోన్నతమునగు సౌమనసం  
 బను శిఖరముగలదు. వామనుఁడు మొదటిపాదము నాయు  
 దయపర్వతముపై నునిచి రెండవయడుగును బశ్చిమమునఁగల  
 సావర్ణి మేరుశిఖరమున నునిచెను. ఆశిఖరమున మహాతేజస్సు  
 లగు వాలఖిల్యులుందురు. అందొక ద్వీపము సుదర్శంబన  
 నొప్పుచుండు. అందెల్ల సీతాదేవిని వెదకుఁడు. దాని యవ్వలి

భాగము గాఢాంధకారావృత్తియై యుండు దేవతేంద్రులను నగమ్యము. నాచెప్పిన యాభాగములయందే 'కాక' యింకను గల యనేక భాగములయందను పడకుండు. కావ్యసిద్ధి నొంది మరల రండు. ఒక్కమానమనభగా నిచ్చితిని. దానిని మించక యుండ రండు. మిగుల జానకని దర్శింతురేని యానందసాగరమున నోలలాడుచుండఁ గలను.

మహామతులారా! ఈభాగమున నొక్కసంశయము తోచు. ఈద్వీపప్రముఖములు వినుట కప్పురుపుగలిగించుచుండునే. ఇవి యుండునా? అని. దేవతలు సంచరించు తావులు మనుష్యాగమ్యము లనియు వానిని యూగదృష్టిగలవారు గనుఁగొనఁ గలరనియు సుగ్రీవాదులు దేవతాంశసంభూతులు గాన నెటుంగఁజాలుదు రనియు మనము విశ్వసించవలయును. చెఱకు పాలసముద్రము మద్యసాగరము క్షీరసముద్రము శుద్ధజలసాగరమునను నివియుండునా యని యచ్చేరు వొంద నక్కఱలేదు. జలములుండు రీతింబట్టి యీపేరులుంచఁబడినవి. మంచి నీరుగల సాగరభాగమున్నదని యిప్పుడు కనుఁగొనఁ బడినది కదా. ఇప్పుడు కూడ సల్లసముద్రము ఎఱ్ఱసముద్రము నను పేరులు గలవు. నీటిరంగు ననుసరించియే కాని పేటు కారణమునఁ గాదు. వృక్షాదుంధతీన్యాయము ననుసరించి లోకులకు గుఱుతుపడుటకై చెప్పిన లక్షణములు కాని పాల సముద్రమున నావుపాలున్నవని కాదు. రత్నకంబళ మనుపేరెట్టిది? ఇవియు నట్టివే యని మన మూహించిన నీశంకల కవకాశమే యుండదు.

హనుమదాదులను దక్షిణదిక్కునకుఁ బంపుట. 339

● హనుమదాదులను దక్షిణదిక్కునకుఁ బంపుట. ●

\* సుగ్రీవుఁ డారీతి వానరులం బంచి దక్షిణదిక్కునకు నగ్నికుమారుడగు నీలుని హనుమంతుని బ్రహ్మపుత్రుడగు జాంబవంతుని సుహృత్త శరారిశరగుల్తు గజ గవయ గవాక్ష సుషేణాదులను యువరాజగు నంగదుని బోవఁబంచెను. శీఘ్ర గామి యను వానరేంద్రుని వారికిఁ దోడుగాఁబోవ నియమించెను. కపిపుంగవులారా! మీరు వింధ్యాద్రిని నర్తదను, గోదా వరీ కృష్ణా వరదానదుల నుత్కలను దళాహ్లాదిదేశములను దండకారణ్యమును దద్గతగోదావరిని, మఱియు నాంధ్రపుం ద్రచోళపాండ్వాది దేశములను గైరళదేశమును బరిశీలింపుడు. అవ్వల సహ్యపర్వతమున కరుగుడు. అందుఁ గావేరి కనఁబడును. మలయపర్వతశిఖరమున నుండునగస్తుని జూడఁ గలరు. తదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రులరై తామ్రపద్మినిగాంచి పోయి సముద్రము దాక వెదకి సముద్రముదాటు విషయము నాలోచించుకొనుడు. అందు మహేంద్రాద్రి కలదు. సాముద్ర జలములద్దానిఁ దాఁచుచుండును. దేవసేవితమనందగు. ఆసముద్రమున శతయోజన విస్తృతిందనరు ద్వీపముండు. అందు సీతాంబను వెదకుడు. తక్కిన తావులకంటె నెక్కువగ నట వెదకవలయు. అదియే రావణునివాసస్థానము. దానికి నుత్తరముగ నాసంద్రము నడుమ నంగారకయను రాక్షసాంగన యొకతొక కలదు. అయ్యది జంతువుల నీడను బట్టుకొని లాగి తిను. ఎంచెందు దురాత్మకుఁ డారావణుడు సీత నుంచి యుండునను సందియము కలుగునో యందెల్ల వెదకుడు. ఆ

\* ఇయ్యది నలువదియొకఁడవసర్గమునఁ గలదు.

దీనికి నవ్వల సముద్రమునందేపుష్పితకంబను కొండయుండు. అది యొక ప్రక్క జంద్రధనశేంబై యొక ప్రక్క సూర్యునిబంబై వెలయుచుండు. దక్షిణాయనమున సూర్యుడొక బంగరు శిఖరమును జంద్రుడొక లైల్లనిశిఖరమును బొందుదురు. ఆకొండఁ గ్రూరులు నాస్తికులు నగువారు కనుగొనఁజాలరు. మీరద్దానికి నమస్కరించి యందు వెదకుడు. అన్వల సూర్యవంతమును నగర మొకఁడు కలదు. అద్దానికి మార్గము దుర్గమముగ నుండు. పుష్పితకమున కది పదునాలుగు యోజనముల దూరముననుండు. దానికి నవ్వల పైద్యుతమను గిరి కలదు. అందలి భూరుహములు వాంఛానురూప ఫలముల నొసఁగుచు సొంపుగనుండు. మీరవ్వాని భక్షించి కుంజరాత్రి కనుగొందు. విశ్వకర్త యందే యగస్త్వినకు మందిరము నిర్మించెను. అది విశాలాయామముల నధికంబైయుండు. అచ్చట స్పృనివాసమగు భోగవతి యను పురము కలదు. అది యస్త్రతర్కము, భయంకరభుజగము లద్దానిం గొంచుచుండు. అందు వాసుకియుండు. మీరంద న్వేషింపుడు. దానికి మీఁద ఋషభవర్వతము కలదు. అది వృషభాకారముగనుండు. చందనతరువరములందుఁ గలవు. అవి పెక్కువన్నెలు కలిగియుండి. మీరు వానిని స్పృశింపకుడు. రోహితులను గంధర్వులవ్వానికిఁ గావలి యుందురు. అందు శైలూషుడు, గ్రామణి, శిగ్రువు, శుభ్రుడు, బభ్రుడు నను నేవురు గంధర్వరాజులుందురు. సూర్యాగ్ని చంద్ర తేజస్సులు గలిగియుందురు. భూమి ప్రళయమున నశింపఁగా మహాపురుషు లందుందురు.

ఆపలఁ బితృలోకముండు. అది యమునిరాజధాని. గాఢాంధకారావృతము. కాన మీరరుగకుడు. మీరు వీరు



లుగాన నంతదూరము పోయి వెదకఁగలరు. నేఁజెప్పినతావు లందు నితరస్థలములందును, వెదకి రావలయు. ఒక్కనెలలోపల నెవఁడు వచ్చి “కనబడినది సీత” యని చెప్పినో వాఁడు మత్స్య మానవైభవము సొందఁగలఁడు. వాని కన్నఁ బ్రియుఁడు నా కుండఁడు. ఆతనియపరాధముల తుమింతును. మీరు బలవంతులరుగానఁ జక్కఁగా వెదకి సీతాదేవిని బరికింపవలయును.

మహాజనులారా! ఇందు నింతకుముందు నగస్త్యావాసములు చెప్పఁబడినవి. దండకారణ్యమున శ్రీరాముఁ డమ్మునిని గాంచె గదా. ఇవెట్టులుండునని సందియ మొందరాదు. అనేక స్థలముల నమ్ముని యుండవచ్చు. ఆమునిప్రభావ మత్యద్భుతము. ఒక్క తావుననే యుండునని మాత్రము మన మూహించుటయు నంత మంచిదిగాదు.

“విధాయ హరివీరాణామాదిశద్దక్షిణాం దిశం.

౬

సహస్రశిరసం వింధ్యం నానాద్రుమలతాయుతం,

నర్తదాం చ నదీం దుర్గాం మహారగనిషేవితామ్.

౭

తతో గోదావరిం రమ్యాం కృష్ణవేణీం మహానదీమ్.”

అని మూలము. సుగ్రీవుఁడు ప్రాగాది దిక్కులకుఁ బంపుట కిష్కింధనుండియే యైనను వింధ్యపర్వతమును మధ్యభాగముగా నునుచుకొని దానికిఁ జతుర్దిక్కులకు వానరులను బంపెనని మన మెఱుంగవలయు.

“ద్విపస్తస్యావరే పారే శతయోజనమాయతః,

అగమ్యో మాసుషైర్దీప్తస్తం మార్గధ్వం సమంతతః.

౨౪

తత్ర సర్వాత్తనా సీతా మార్గితవ్యా విశేషతః,

సహి దేశస్తు వధ్యస్య రావణస్య దురాత్మనః.

౨౫

రాక్షసాభివలేర్వాసస్సహస్రాక్షసమద్యోతే,”

అని మూలము. శ్రీరాముడను రాక్షసాభివలేర్వాసమడుగఁగా,

“న భావే నిలయు తస్య సర్వథా హానిరక్షణః.”

అని తెలిపి యిందు దానిం దెలుపుటయేలయుని ప్రార్థించెరాదు. తెలిపినచో నపుడే యుద్ధమునకుఁ బోవ రాముడను ప్రయత్నించినఁ దనకార్యము విలంబముగా సాగునని గురించి కాని, స్పష్టముగాఁ దెలియనందుననో పశ్చాత్తాపము వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి. అత్తఁజే సుగ్రీవునకు రాజ్యప్రాప్తి కావేదు. కపిసేనలన్నియు నతని విశమునలేవు. పైఁగా హితభయము. ఋశ్యమూకమును విడిచి రాఁగూడదు. కావున నాతని నివాసము నాకుఁ జక్కఁగాఁ దెలియదనెను “సర్వథా” సర్వప్రకారము లచే నని కదా యర్థము. సాధారణముగాఁ దెలియునే కాని చక్కఁగాఁ దెలియదనియె నని మన మూహించిన నేమియు దోషము రాదు.

— సుషేణాదులఁ బడమర దెసకుఁ బంపుట. —

\* అట్టులంగదాదులఁబంపి తారకు జనకుడగు సుషేణునిగాంచి నమస్కరించి దోసిల్లాగ్ని మారీచుండను కపివర్యుని వాని సోదరులను బడమరకుం బనుపఁబూని వానరోత్తములారా! మీరు సుషేణుని మున్నిడుకొని రెండులక్షల వానరులంగూడి సీతను వెదకుఁడు. సురాష్ట్ర బాష్ణీకసూరాది దేశములందును గేతకీప్రముఖ వనములందును వెదకుఁడు. నిర్జలప్రాయములగు భూములయందు, కొండలయందును వెదకి

\* ఇది నలువదిరెండవసర్గమునఁ గలదు.

యటనుండి పట్టిమసాగరమును జేరి తిమి లోనగు క్రూరమత్స్యములు సక్రాదిక్రూరజలజంతువులు గలదాని దర్శింపుఁడు. తత్తీరమునఁ గలననముల వెదకుఁడు. మురచీనగరము లోనగు సగరములఁ గలయం గ్రుమ్మరందగు. సింధునదము సంగమించుతావున శతశృంగములుగల హేమగిరి కలదు. దాని నెత్తమ్ములందు తెక్కలుగల సింగములుండు. అవి సాగరమునఁగల తిమిమత్స్యముల నెత్తుకొనిపోయి మహామహీరుహములం బెట్టుకొనును. అందలి గజములు మదించి కన్నుఁ గానక తిరుగుచుండు. కామరూపులుగాన మీరాయాశిఖరములందుఁ గలయ వెదకుఁడు సముద్రమునఁ గొంతదూరము పోఁగా నడుమఁ బారియాత్ర పర్వతశిఖర మగపడు. అందగ్నివలె వెలుంగు గంధర్వులు కామరూపులుందురు. పెక్కుకోట్లు గానఁబడుదురు. మీరు వారిచెంతకుం బోరాదు. ఫలములను గూడఁ గోరరాదు. వారా ఫలములఁ గాపాడుదురు. వానిపైఁ జాపలమును మాని వెదకవలయు. సామాన్య వానరులవలె మీరుండిన వారివలని భయము గలుగదు. అందింకను గొంతదూరము పోఁగా వజ్రమయ మహాపర్వతము కనుపట్టు. శతయోజనోన్నతముగ నది కనఁబడు. తద్గ్రహదుల వెదకుఁడు. ఆసాగరమున మూఁడువంతులు కడచిన పిదపఁ జతుర్థభాగమునఁ జక్రవంతమను కొండ కనఁబడు. సహస్రారమగు చక్రమునందే విశ్వకర్మ నిర్మించెను. మున్నొకవరి పురుషోత్తముఁడను పేరున భగవంతుఁ డవతరించి చక్రరక్షకుఁడగు హయగ్రీవాసుకుని వధించి చక్రమును, పంచజనుఁడను దానవుని జంపి పాంచజన్యము నాబరఁగు శంఖమును గ్రహించెను. అందెల్ల వెదకి యవ్వల నటువదియోజనముల దూరమున

మహాతేజోవిరాజితమగు పరాహంపర్వతమును జూడుండు. అందే ప్రాగ్జ్యోతిషమను నగరము కలదు. పరకాసురుఁ డుండు. అందెల్లఁ జూచి దాని కవ్వలనుండు వేటొక కొండయందుఁ గ్రువ్వరవలయు. ఆకొండయందే దేవత లింద్రునకుఁ బట్టాభిషేకము గావించిరి. దాని పేరు మేఘవంతమని యులుంగుండు. దాని కవ్వల నటునదివేల పర్వతములు కనబడు. వానినడుమ రాజుగా నున్న సావర్ణి మేరువను కొండ యున్నది. సూర్యుఁ డద్దానికి వరమిచ్చెను. నా యసుగ్రహమున నిందలి వృక్ష శిలాదులన్నియు రాత్రిందివములు బంగారువలె నుండఁగల వనియే యావరము. విశ్వేదేవతలు లోనగువారు సాయం సమయములందు నా మేటిపర్వతముంచేరి సూర్యోపస్థానము గావించురు. ఆపూజలను గ్రహించి యస్తగిరి నొంది యదృశ్యుండగు. అస్తగిరి యచ్చోటికిఁ బదిపేలయోజనముల దూరమున నున్నది. ఒకగడియలో నతఁ డద్దానించేరు. దాని శిఖరమున నొక భవనము విశ్వకర్తనిర్మితము గలదు. అది వరుణ నివాసము. పూర్వోక్తపర్వతములకుఁ బండింటికి నడుమఁ బది శిఖరములుగల తాళవృక్షము పెలయుచుండు. మేరుసావర్ణి యనునతఁడు వసించు సావర్ణి మేరువున వెదకుండు. ఆమహర్షికి మ్రొక్కి సీతావార్త నడుగుండు. అస్తగిరి కవ్వల సంధికారముగనుండు. మీకగమ్యము. మీరు వెదకి నెలకు లోపల వచ్చి చేరవలయు. రానిచో మరణదండనము కలుగును. నుమే యుండు చెప్పినట్లు ప్రవర్తింపుండు. సీతాదేవింగాంచి వచ్చితిరేని కృతకృత్యుల మగుదుము. అనఁగా సుగ్రీవునికడ సెలవు గొని వారరిగిరి.

— శతవతిలోనగువా రుత్తరమున కరుగుట. —

\* సుగ్రీవుఁ డంత వీరుఁడగు శతవతింగాంచి నీవంటి వీరులగు నియుతవానరులం దోడ్కొని మంత్రులంగూడి ప్రయాణమగుము. హిమాలయ విరాజమానమగు నుత్తర దిక్కునకుం బోయి సీతాంబను వెదకుఁడు. సీతా కుశలవార్తఁ వెలిపిన మనము కృతజ్ఞులమగుదుము. మహాపకారియగు రామమూర్తికి బదులుచేయుట మనఁపని. అది యొనర్చిన మన జన్మములు సఫలములు. కానిచో విఫలములు. మీరుత్తర మున స్థైచ్చ పులిందదేశములను శూరసేన ప్రస్థలేంద్ర ప్రస్థాది భరతదేశములను దక్షిణకురుమద్రాదులను వెదకుఁడు. చీన పరమచీన విహారదరదదేశములను వెదకి హిమాలయము నందును బరిశీలింపుఁడు. లోధ్రవనములు పద్మ కాదివనములు గలవు. అందు వెదకి సోమాశ్రయమునకుఁ బోఁదగు. అందు గంధర్వులుందురు. కాశపర్వతమునందును, సుదర్శనాద్రియందును, దేవసఖ పర్వతమందును వెదకవలయు. దేవసఖమునకు నలుపార్శ్వముల శతయోజన వైశాల్యముగల శూన్యప్రదేశము గలదు. అందుఁ దడవుండక కైలాసాద్రికరిగి యందుఁ గల కుబేరగృహమును గని దాని ఛంతనుండు మానసమను సరస్సును గాంచి యాయాయితావుల జానకిని వెదకి క్రొంచాద్రికిం బోయి యందుఁ గుమారస్వామి కల్పించిన దుర్గమబిలంబును గని ప్రవేశించి యందలి భాగములఁ బరిక్కించి యందుఁ గల ప్రదానశిఖరమగు కామపర్వతమును మానసపర్వతంబును వెదకవలయును. అయ్యది రాక్షసులకు నగమ్యము. దాని

\* ఇయ్యది నలువదిమూఁడవసర్గమునఁ గలదు.

దాటి మైనాకాద్రిని జేరి మయదాననగృహమును దర్శించి  
 యందందు వెదకివలయు. దానిని దాటఁగా సిద్ధసేవితమగు  
 నాశ్రమము గలదు. అందు వైఖానసములు హరిఖిల్యులను  
 మహాతపస్వులుందురు. వారిని నందనపూర్వకముగా సీతా  
 వార్త నడుగందగు. అందు వైఖానసమును సున్ను గలదు.  
 అందు బంగరుకమలములు గలవు. సావ్యభాషమను నుజ్జ్వలి  
 దిగ్గజము భార్యంగూడి విహరించుచుండు. దాని కివ్వల రవి  
 చంద్రకిరణ ప్రసారణము లేదు. లేనన్నియు మహాత్ముల తేజ  
 స్సుండును. దాని కవ్వల శైలోదయమున్నది. ఆనది టుచరుల  
 యందుఁ గీచకములగు వెదకుళ్లు గలవు. దానికే బిరుద సుత్తర  
 దేశ మున్నది. అందలి కొలంకులు విచిత్ర తామరసములు  
 గలిగియుండును. నల్లఁగలువలు మెండుగ నుండును. అందలి  
 వృక్షములు కల్పవృక్షములవలె నుండును. ఆదేశమును  
 దాటఁగా నుత్తరలవణ సముద్రమున్నది. దానినడుమ సోమ  
 గిరి కలదు. ఇంద్రబ్రహ్మవిష్ణులోకవాసులే యాకొండను  
 గాంచగలరు. అందు సూర్యకిరణప్రసారము లేదు. కాని  
 దాని ప్రకాశమే రవిరక్షివలె నుండును. ఆకొండయందు  
 విష్ణువు ఏకాదశ రుద్రాత్మకుండగు శివుఁడు బ్రహ్మయు మహర్షి  
 సేవితులై యుందురు. దానికి సుత్తరముగా మీరు పోవఁ  
 జాలరు. మీరందుండి మరలందగు. మీరిక్కార్యమును  
 సాధింతురేని శ్రీరామానుగ్రహమునకుఁ బాత్రులమగుదుము.

మహానుభావులారా! ఈభాగమునఁ గలవిశేషములను  
 బరికింతము.

“భగవాన్ విశ్వాత్మా శంభురేకాదశాత్మకః.

౫౦

బ్రహ్మో నసతి దేవేశో బ్రహ్మర్షి పరివారితః,”

అని మూలము.

“విశ్వాత్మా విశ్వశరీరః భగవాన్ షడ్గుణ్యపరిపూర్ణో వాసుదేవః. ‘ఏవమేవ మహాేశజ్ఞః’ మైత్రేయ భగవానితి, పరమబ్రహ్మభూతస్య వాసుదేవస్య నాన్యగః.’ ఇత్యుక్తేః. స చేనమపి శంభువిశేషణం. ఏకాదశాత్మకత్వం విరోధాత్. స హి విశ్వాత్మకత్వ మేకాదశాత్మకత్వం చైకత్ర సంభవతి. ఏకాదశాత్మకః ఏకాదశమూర్తిః. శంభుః రుద్రః. దేవేశో బ్రహ్మో. బ్రహ్మర్షి పరివారితస్తత్ర వసతి. ఇయం చ క్రియా సర్వత్ర సంబధ్యతే. యద్యత్ర కర్మనికరణాభావా ద్విష్ణురత్ర నోచ్యత ఇతి కథయేత్, తర్హి రుద్రోఽపి నోచ్యతే. కథమితి చేత్ శంభావయతీతి పుష్పత్యా, ‘శంభూ బ్రహ్మత్రిలో చనా’వతి శోశకారవచనాచ్చ సర్వాణ్యపి విశేషణాని బ్రహ్మపరాణి భవేయ్యః.”

అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి.

“విశ్వాత్మా విశ్వశరీరః భగవాన్ భగవచ్ఛబ్దేన షడ్గుణ్యపరిపూర్ణో వాసుదేవోఽభిధీయతే. తత్ర తస్యైవ ముఖ్యత్వాత్. తదుక్తం విష్ణుపురాణే. ‘ఏవమేవమహాేశజ్ఞః’ మైత్రేయ భగవానితి, పరమబ్రహ్మభూతస్య వాసుదేవస్య నాన్యగః’ ఇతి. ఏకాదశాత్మకః ఏకాదశమూర్తిశ్శంభుః దేవేశో బ్రహ్మో బ్రహ్మర్షి పరివారితస్తత్ర వసతి. వసతిక్రియా పూర్వతాపి సంబధ్యతే. బ్రహ్మర్షి పరివారిత ఇత్యేతచ్చ భగవాన్ శంభు రిత్యత్రాపి సంబధ్యతే. అన్యథా తస్య సన్నిహిత బ్రహ్మమాత్ర సంబంధే ఆద్యయోరేకైక విశేషణత్వం తృతీయస్య ద్వివిశేషణత్వమితి వైరూప్యం స్యాత్.”

అని రామానుజీయవ్యాఖ్య.

గోవిందరాజులకుఁ బట్టిన దుర్బతాభిమానపితౄచము నించుక తొలఁగింతము. భగవచ్ఛబ్దమిట విష్ణుపరమని వ్రాసి.





నుట కంటె మహాపాపకార్యమింకొకటి లేదు. రామాయణము నందే విశ్వామిత్రుని గుఱించి “భగవత్” అని చెప్పబడినది. దానికి వ్యాఖ్యానము వ్రాసినవారు వీరే కదా. అప్పుడిది చెల్లదని యేల వ్రాయలేదు. సమయము దొరకినపుడెల్ల శంకరుని దూషింపఁగోరుట ప్రాక్తనపాపఫలమనుటకన్న నింకేమనవచ్చును? అన్వయమిట్లు.

“భగవాన్ విశ్వాత్మాపి. భగవానేకాదశాత్మకశ్శంఖురపి.”

“భగవాన్ దేవేశో బ్రహ్మపి వసతి.” అన్న నే అపిశబ్దము చెల్లును. లేకున్న “భగవానపి. భగవంతుఁడైనను, విశ్వాత్మా” అని వెగటుగ నర్థమగును. ఇట్టి దురూహాలు కలుగకయుండ వ్రాయుటయే సమంజసము.

— శ్రీరాముఁ డంగుళీయకమును హనుమ కిచ్చుట. —

\* సుగ్రీవుఁడు కార్యభారమంతయు హనుమంతునిపై నునుపనిశ్చయించి పరమప్రీతి నతనింగాంచి వాయుకుమారా! సజాతీయవైరులుగల భూమియందేమి, మేఘాదులు తిరుగు నిరాలంబాకాశమందేమి, సుడిగాడ్పులుండు పయి నభమునందేమి, దేవతలుండు స్వర్గమునందేమి, తిర్యక్కులును దిరుగఁ జాలని జలములయందేమి, అసురాదిలోకములందేమి నిరాతంకముగాఁ దిరుగాడఁగలవు. నీవెటుంగని లోకములే లేవు. గమనవేగతేజోలాఘవములయం దసమానుఁడగు వాయువుతో సమానుఁడవు. కాన నీతాన్వేషణమున సఫలుఁడవు కావలయు. నీతిముఖములయందు నీ కనర్గళపాండిత్యము కలదు. అనునంత శ్రీరామచంద్రుఁడు సుగ్రీవునాశయ

మెఱింగి యెఱుంగు కొరకని పాపములు నెఱుంగు  
గావునఁ దనలో నుగ్రీవుఁ డి పాపము కొరకమున సాధిం  
నని నిశ్చయించుకొనియే యున్నాఁడని పాపము కొరకము  
డని తెలిసియే యున్నాఁడు. కొనకే కరుణలు గెరవిండు  
చున్నాఁడు. ఈతని మూలమునఁ గొరకములుగనుట నిశ్చయ  
మని యూహించి యాహునును తీసిని జూచి తిమ్మిఁ గృతార్థు  
నిగాఁ దలంచుకొనియును. అతఁ డ్రోవలెట్టి సీతాదేవికి నాన  
వాలగా స్వనామాత్మకములుగల నిర్దోషముఁ డుంగరము  
హనుమంతునకు నిచ్చి “పాపగర్భిణి! ఈమిర్దోషుంగరమును  
గాంచి జానకి నీవు శత్రువని పాపమునఁ జేయునడక నా  
దూతయని విశ్వసించును. నీబలం బొత్తమాహులు కొరకసిద్ధి  
యగునని తెలుపుచున్నది.” అని పాపము పాపము యాయం  
గులీయకమును బుచ్చుకొని తలఁచుకొని దోసలొక్క శ్రీరామ  
పాదములకు ననుసక్తిగఁ బాదములుగలది. అంత శ్రీరా  
ముఁడు హనుమంతునితో నార్య! నీబలము నాశ్రయించి  
యున్నాఁడను. సీతశక్తివంతముల జూచి నీకును గనుగొని  
రావలయునని పలికెను.

మహాశయలారా! ఈభాగమునఁ గొన్ని విశేషములు  
గలవు. వాని నాలకింపుఁడు.

“అబ్రహీచ్చ హనుమంతం పిత్రం కమలహస్తిణం,  
సుగ్రీవః పరమశ్రీః ప్రభుగ్భవగోచరం.  
స భూమా నాంతరిక్షే వా బాంబలే హమంబయే,  
నాపు వా గతి సంగం తే భక్త్యమ హగిభుంగం.”

... ..

తద్యథా లభ్యతే సీతా తత్త్వమహాపాదయ.”

అని మూలము. రానబుడం నీత సవహరించెనని యెఱింగిన  
సుగ్రీవుఁడు హనుమంతునితో విశేషించి సంభాషించుటల  
యను శంకకలుగు. దానవుఁడు మాయాశీలుఁడగుట వేటొం  
డుచోటుల నెందేని దాచియుండునని నలుదెసలకు వానరులం  
బంపెననియు, సందు విశేషించి యనుమానింపఁదగినది దక్షిణ  
దిశగాన సచ్చటికి హనుమదాదులం బంపెననియు గ్రహింప  
వలయు. హనుమంతుఁడు శంకరాంశసంభూతుఁడు. కానఁ  
దలంచిన కార్యమును సాధింపఁగలఁడని పెద్దలవలన నెఱింగి  
యే యుండును. కనుకనే యే చోటునందును నీగమనమునకు  
నడ్డము గలుగదనియె. ఇందు “నాంతరిక్షే నాంబరే వా” అని  
కలదు. అంతరిక్షమనఁగా మేఘములు పక్షులు సంచరింపఁదగు  
తావనియు నంబరమనఁగా నద్దానిపై సిద్ధప్రముఖులు తిరుగుతా  
వనియు వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి. ఈరెండుశబ్దములు సామాన్య  
ముగా నాకాశపర్యాయములే. ఐన నిట్టి వ్యవస్థ యుక్తమే  
కదా.

“తం సమీక్ష్య మహాతేజా వ్యవసాయోత్తరం హరిం,

కృతార్థ ఇవ సంపృత్తః ప్రహృష్టేంద్రియమానసః. ౧౧

దదౌ తస్య తతః ప్రీతస్త్వనామాంకోపశోభితం,

అంగుళీయ మభిజ్ఞానం రాజపుత్రాః పరంతపః. ౧౨

అనేన త్వాం హరిశ్రేష్ఠ చిహ్నాన జనకాత్మజా,

మత్సకాశాదనుస్రాప్తమనుద్విగ్నానుపశ్యతి.” ౧౩

అని మూలము.

“అనేన త్యక్త సకలధనస్య వన్యవృత్త్యా వర్తమానస్య కుతోఽంగుళీ  
యకమితి చేత్. ఇదమేతత్కార్యార్థం రక్షితవాక్. అత ఏవాంగుళీయ  
ముస్తుచ్యేతి నోక్తం. యద్వా రామనామాంకిత మంగుళీయకం సీతాయాః

కదాబిద్ధా)వణాగమనాహ్వయం ప్రణయపరత్వేన రామేణ స్వీకృత మితి బోధ్యమ్. యద్యా భార్యస్తే హేన కస్యైవాయాం నదా ముద్రికా భార్యత ఇతి దేశాచారః. యద్యా వివాహకాలే జన్మితం పత్తమిదం పరా లంకారత్వేన. గృహీత్వా ప్రేక్షమాణాసా భర్త్య కరదీభూషణ మిన్యత్కే." అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ఇవన్నియు నసంగతములుగాఁ దోచెడిని. "విప్రురేణ సహభోజన"మృసున్యాయము ననుసరించి ముద్రిక యుండవచ్చును. ఏదే నొక స్వస్థశిలాపముండవలయు నను ప్రాచీనులమతమే యిట గ్రహించుదగు. ఇందుఁ బ్రథా నాంశమిది కాదు. రామాయణకాలమున నక్షరములే లేవ నియు, విద్యయంతయుఁగంతపాతము చేయుఁబడించుండెననియు, నక్కారణముననే హనుమచ్ఛేలికి లేఖము వ్రాసి యీయక వార్తనంపెననియు, నొక్క కొండలు మహానుభావులు పలుకుదురు. వాల్మీకిరామాయణమే ప్రమాణముగా నంగీకరింపమను వారింగూర్చి మనము బదులుచెప్పఁ బ్రయత్నింపరాదు. నాస్తి కులతో వాదము పృథాయనుట స్పష్టమే కదా. ఈవాదము చేయువారే భారతకథ సాగిన తరువాత రామాయణము సాగిన దందురు. సెబాస్. మెచ్చవచ్చు. వారియొగ్యత తత్తుల్య జనశిరోభార్యమే యగుఁగాక. ఇంక వారిని విస్తరించి వారి వాదమునకు బదు లేమనువారికిఁ దగిన యుత్తరమిత్తము. శ్రీరాముఁడు హనుమంతుని ప్రయాణ ప్రయత్నముం గాంచి నంతనే సీతను దర్శింపఁగలఁడను విశ్వాసము గలిగినకతన మహా నందపరవశుఁ డయ్యెను. అంగుళీయమిచ్చెను. "స్వనామాంగోప శోభితమ్ - స్వనామ = తనపేరుగల, అంక=గుటుతులచే, ఉప శోభితమ్ = ప్రకాశించునది." అని కదా యర్థము. ఇతరులకు

దురూహమగునట్లు రత్నము లుంగరమునఁ బొదుగునపుడు “రామ” అను నక్షరములు తెలియునట్లు నిర్మించి జనకుఁ డొసంగును. వలయునని పరికించినను దెలియనివారల కివి యాయక్కఱములని తెలియ వలనుపడదు. ఇది యిక్కల మునఁగూడఁ గలదని నా యనుభవమునుబట్టి గట్టిగాఁ జెప్పఁ గలను. ఆ యంగుళీయమట్టిది. ఆయక్షరము లున్న యట్లు సీత యెఱుఁగును. కనుకనే శ్రీరాముఁడు

“అనేన త్వాం హరిశ్రేష్ఠ చిహ్నేన జనకాత్మజా.”

అని తెలిపెను. ఈయక్షరములను గాంచి యనక యిగులు తుఁ బరికించి నిన్ను సీత నమ్మునని బోధించెను. అని మనము గ్రహించినచో సత్యమును గ్రహించినవార మగుదుము.

❧ వానరసన్నాహము. ❧

\* అంత సుగ్రీవుఁ డాకపులంబిలిచి మీరెల్లరు నేఁ జెప్పినట్లు కడుజాగరూకులరై సీతాదేవిని వెదకవలయును. అనఁగా రాజాజ్ఞను శిరములం దాల్చి సంఖ్యకు మించి ప్రయాణము కా సాగిరి. రాముఁడు సోదరునిగూడి వానరులరాకం గోరుచు నానెలదినములు ప్రస్రవణగిరియందే యుండెను. శతవలి లోనగువారు తమ తమ దిక్కులకుం బోవసాగిరి. సూర్య సూనుఁడు కృతకృత్యుడై మహానందమున నోలలాడెను. వానరు లార్చుచుఁ బౌరుషములు పలుకుచుఁ బోయిరి. ఒక్కొక్కఁడును దనశక్తిని గనఁబఱచు నూహను మాటలాడ సాగెను.

\* ఇది నలువదియైదవశర్గమునఁ గలదు.

❧ { శ్రీరామునితో సుగ్రీవుడు తనగుండల } ❧  
లోకజ్ఞానముఁ దెలుపుట.

\*వానరులు ప్రయాణము సాగించిన పిమ్మట రామచంద్రుడు సుగ్రీవునితో రాజా! ఈభూభాగముల నెట్లెఱింగితివని ప్రశ్నించెను. అంత నతడు రామునకు నమస్కరించి విన్నవించెదనని చెప్పఁ వొడఁగెను. దుందుభిమాయావియను దానవులను వాలి జయించిన వృత్తాంతమును మున్నే విన్నవించితిని గదా. నేను రాజ్యమును బాలించుచుండఁగా గుహనుండి వచ్చిన వాలి న్నావై నాగ్రహించి పాటఁదోలఁగా భీతుడనై పోయి భూమండలమంతయుం గాంచితిని. వాలి నెంబడించి తఱుమసాగెను. తుప్పుదెసకుఁ బోయి దాని కొనవఱకుఁ గాంచితిని. వాలి నన్ను నదలక తఱుమఁగాఁ దక్కినదిక్కులం గాంచితిని. వాలి బాధలకుఁ దాళఁజాలక పోవఁగా హనుమంతుఁడు మతంగమహర్షి శాపమున ఋశ్యమూకము వాలి కగమ్యము గదా. ఇపు డది నాస్త్వతికిం వగితెను. అందు నిర్భయముగా నుండవచ్చును. ఆమాటల కూడిల్లి ఋశ్యమూకమునకుఁ బోయితిని. ఇదియే నాభూమండలభ్రమణ వృత్తాంతమని విన్నవించి యూరకుండెను.

❧ వానరులు వచ్చి తమవాత్సలఁ దెల్పుట. ❧

§ రాజాజ్ఞాననుసరించి సీతను వెదకఁబోయిన వానరులు కడుంగడు శ్రద్ధమెఱయ నన్నితావుల వెదకివెదకి నిరాశులై

\* ఇది నలువదాహనసర్గ మునఁ గలదు.

§ ఇది నలువదేడవసర్గ మునఁ గలదు.

వచ్చి సుగ్రీవున కహ్వార్తం దెలిపిరి వారాయాపర్వతముల కుంబోయినపుడు సర్వస్తుధర్మములుగల తావులు గనబడఁగా నందలి సుస్వాదుఫలముల భక్షించిరి. దాన నయ్యవి కృతార్థము లయ్యెను. రావణుడేమో అనుసందియమున భీకరాకారులఁ గొందఱు నావానరులు వధించిరి. కాని సీతాదేవి యం దెందును గానరా దయ్యెను. దుర్గమస్థములని మానక శ్రీరామప్రసాదపాత్రులమైనం జాలునన్న పేరాసల వారాయాతావుల వెదకిరి. కాని యెందును జానకి గుఱుతు పరికింప నలసుపడదయ్యె. భగ్నశులై వచ్చి తమపడినప్రయాస మంతయు సుగ్రీవునకు విన్నవించి తమయిరవుల కరిగిరి. వారెల్లరు హనుమంతుఁడు రావణుఁడున్నదిక్కునకే పోయె నుగాన నతఁడు సఫలమనోరథుఁడై రాఁగలఁ డనియుఁ జెప్పిరి. రాజు నట్లే తలంచెను.

— హనుమదాదు లొకరక్కసుని జంపుట. —

\* హనుమ దంగదాదులు వానరవీరులంగూడి దక్షిణ దిక్కున కరిగి ప్రభువు నానతి చొప్పున సీతాదేవిని వెదకుచుఁ జాలదూరము పోయిరి. వింధ్యపర్వత గుహాదులయందును మహాకాననములందును వెదకిరి. ఎందును గానఁజాలరైరి. ఫల మూలములందినుచు సరోవరజలంబు లానుచుఁ బోవుచు దుర్గ మములగు నా వింధ్యారణ్యముల వెదకుచు నిర్జల ప్రదేశము లకుం జని శ్రమములకు లోనై మృగపక్షులుగూడ లేని యాచోటుల సీతాన్వేషణ మొనరించిరి. అందుఁ గండుఁడను ముని గలఁడు. సత్యవాది. మహాకోపము గలవాఁడు. ఆతనికొడు

\* ఇయ్యది నలువ దెనిమిదవసర్గమున గలదు.

కొక్కడను పదునాతేండ్లవాఁడ నానమునఁ జెప్పెను. దాన నవ్వనముపై నమ్మునికిఁ గోపముకలిగెను. మృగాదులు లేకుండుఁ గాక యని శపించెను. అట్టి తావుల నావానరులు పరికించిరి. అచ్చటనుండి వేటొకవనముం జొచ్చిరి. అందుఁ జేనతల లెక్కింపని రక్కసుఁడొకఁడు వారింగొందఁచెను. రక్కసునితో యుద్ధ మొనరింపఁ గవివీరులు సిద్ధపడిరి. ఆవిధ మెఱింగి యింక మీరు చచ్చితిరని యతఁడు పట్టక పిడికిలిం బట్టుకొని వారిపై నురవడించెను. అంగదఁడు వీఁడే రావణుండని తలఁచి వాని హస్తతలమునఁ గొట్టెను. రక్తముం గ్రక్కుచు నతఁడు నేలం గూలెను. వానరులతని రావణునిగా భావించి యందుఁగల గుహయందు సీత యుండిన ననుకొని యందుఁ జొచ్చి కలయ వెదకిరి. అందుండి వేటొక భయంకరగుహం జొచ్చి యందును సీతఁగానక యలసి యొక్కవృక్షమూలమునఁ గూరుచుండి దుగ్గిలుంచుచుండిరి.

మహాత్ములారా !

“స తు దూరముపాగమ్య నత్తివ్యస్తైః కపివత్తమైః,

విచిన్తోతి స్త వింధ్యస్య గుహాశ్చ గహవాని చ.

పర్వతాగ్రాన్నదీదుర్గాన్ సరాసి విప్రులాన్ ప్రమాణాః.”

అని మూలము.

“పర్వతాన్ వింధ్యస్య ప్రశ్నంశపర్వతాన్ గోమంతత్ర్యంబకాడిన్.”

అని వ్యాఖ్య. వింధ్యపర్వతమునకు సంబంధించినపర్వతముల నన్నింటి నాపేరనే పిలుచువాడుక. కానఁ గిక్కింధకు దక్షిణ భాగమున వింధ్య మెక్కడిదని సంశయింపరాదు. ఒక్కపేరే పెక్కుపర్వతములకు నుండుటయుఁ గలదు. ఈభాగమును



బరిశీలించిన భారత కథానంతరము రామాయణ కథ సాగిన దన్న వాద మెంత నిస్సారమో తేటపడును. కిష్కింధకు దక్షిణభాగమునఁ గూడ మహారణ్యములు రక్కసులుండు టఁను నీ భాగము తెల్పును. భారతకాలమున నిట్టివి మిక్కిలి తక్కువ కదా.

— హనుమదాదులు మరల వెదుకనారంభించుట. —

\* అంగదుండు తానలసియుండియు, నలసియుండు నితర కపిసర్వులంగని యూటడించుచు మన మనేకస్థలములంగాంచి తిమి. సీతగాని రావణుఁడు కాని కనబడలేదు. నియమితకాల మునఁ జాల గడచినది. సుగ్రీవుఁడు తీవ్రముగా దండించు వాఁడు. కానఁ జక్కఁగా వెదకుదము. విసుగు వదలియు నుత్సాహ ధైర్యములు గలిగియుఁ జేయు ప్రయత్నము ఫలించునని పెద్దలందురు. మరల నావనమున వెదకందగు. కార్యము చేయుచుండిన ఫలము గలుగుట కనుఁగొనుచున్నారము. కాన సోమరితనము మాని పరిశీలంతము లెండు. రామసుగ్రీవుల యాజ్ఞ శిరసావహింపఁదగినది. మీ కింతకంటె మంచిదిగా నేదియో దోచిన దానిం దెల్పుడు. అని పలికెను.

అమాట లాలకించి గంధమాదనుఁడు డప్పిగొన్న వాఁడు గాన సన్నని యెలుంగున నంగదుని మాట యవశ్య కర్తవ్యము. ఫలించును. ఈ కాననాంతరముల నెల్లతావులం జక్కఁగా వెదకవలయును. అనఁగా నందఱు లేచి వెదక నారంభించిరి. ఆపర్వతమున రజతమయంబగు నొక భాగము నారోపించి వెదకిరి. బడలికలు గలవారయ్యు వేసరక వెదకిరి

\* ఇయ్యది నలుపదితొమ్మిదవసర్గమునందుఁ గలదు.

గాని సీతజాడ కనబడదయ్యెను. అకొండ దిగి యించుక నిలువంబడి బడలికలు వాపు కొన నొక పెట్టుక్రింద జేరిరి. అలసట యడఁగఁగా మరల వెదకసాగిరి. వింధ్యాద్రిని గల గుహ దులయందు మరల వెదకిరిగాని యెందును జానకీజాడ గానరా దయ్యెను.

— { హనుమదాదులు ఋక్షబిలమున } —  
స్వయంప్రభను జూచుట.

\* హనుమంతుఁడు తారంగదాదులంగూడి యాశర్వత భాగములఁ జక్కఁగా వెదకి దక్షిణాపశ్చిమముల సంగమియందు వెదకఁబోయెను. అప్పటికే సుగ్రీవుఁ డేర్పఱచిన నెల గడచెను. సానువులయందెల్ల నలయాకారముగ నందఱ నిలిపి వెదకించెను. వారెల్ల నందందు వెదకుచుం బోయిపోయి విస్తీర్ణమగు నొక బిలముం గనుఁగొనిరి. ఆబిలము మయదాననరక్షితము. ప్రవేశింప నశక్యము. ఋక్షబిలమని దానిం బిలుతురు. అతాగుల్తసమాచ్ఛాదితము. అందఁడి క్రొంచ హంసాది జలపక్షులు వచ్చుచుండును. పరిమళములు వ్యాపించుచు దుర్గమముగా నుండు నాబిలముంగొంచి యచ్చెగువంది బలివాసమగు పాతాళముంబోలి చూడనుండు నశక్యమై యున్నదానింగని నంతన యిది పాతాళమో లేక రాక్షస మాయఁజూయని యనుమానించుచు దాని యంతకుంబోయిరి. హనుమదుర్గమమార్గాభిజ్ఞుఁడు కావున వారలంగని మన మీదిక్కున వెదకివెదకి వేసరితిమి. సీత గానరాలేదు. ఈ గుహనుండి క్రొంచాది పక్షులు నీటందడిసి నలుఁగడల వెడలివచ్చు

\* ఇది యేబదియవసర్గమునఁ గలదు.

చున్నవి. ఈ ద్వారవృక్షములు పచ్చగానున్నవి. కాన నిందు జలాశయము లుండును. సత్యమనియె.

హనుమదులుకు లాలకించి యందతాబిలముం జొచ్చి చంద్రసూర్యప్రకాశములు లేకుండుట భయము గల్గించుచు గగుర్పాటు గలుగఁజేయుచుండుటం దెలిసికొనిరి. అందుండి వెడలివచ్చు సింహాదిమృగములం గాంచిరి. అంధకార బంధురమగు నాబిలముం బ్రవేశించిరి. వారినేత్రప్రభావపరాక్రమము లెవ్వయుం బనికిరావయ్యె. వారు వాయువు చరించు లాగున దారిలేక యా చీకటిలోఁ దిరిగిరి. కొంతవడి కందు వెలుతురు గలిగి సొగసుగానుండు ప్రదేశము కనఁబడియె. నానావిధభూరుహయుతి దుర్గమముగా నున్నదాని నంధకారమగుట నొకరి నొకరు వదలి పోవుదుమను భీతింబట్టుకొని యొక యొకన దూరముఁ జొరఁగలిగిరి. డప్పిచే బడలి విసుగు నొందక పోయి పోయి వెలుతురును గాంచిరి. సొంపులు గులుకు నొక వనప్రదేశముంగని యగ్నివలెఁ బ్రకాశించు నర్జునాదిభూరుహములం గాంచిరి. ఫలవృక్షము లనేకములం దుండెను. సరోవరము లనేకములుండెను. రత్ననిర్మితగృహములం గనిరి. బంగారుమయములగు శయనాసనము లుండెను. బంగరుపాత్రలు రాసులుగాఁ బడియుండెను. వెండికంచు పాత్రలు రాసులుగా నుండెను. అగురుచందనములు నతి రుచ్యములగు ఫలమూలములు పానద్రవ్యములు లోనగు నుత్తమపదార్థము లందుండెను. ఆబిలమున వెడకుచు నాయ మూల్యవస్తువులంగాంచి యందొక స్త్రీని గూడఁ జూచిరి. నారచీరలు గట్టి కృష్ణాజినము దాల్చి నియతాహారయై తపస్సు గావించుచుఁ దేజోర్ధాపిణియైనట్లుండెను. వారామెను

గని భయాశ్చర్యములం గాంచి దివ్యుగా నిలువఁబడియుండిరి. అంత హనుమంతుం డవ్తూ! సీవెవ్వతెవు? ఈచిలమెవరిది? అని ప్రశ్నించెను. చేతులు జోడించి యూహ్యద్ధ తపస్వినికి నమస్కరించి యాయుత్తమపదార్థము లెవ్వరినని యడిగెను.

— { ఋక్షచిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం జెప్పుట. } —

\* ఇట్లు పావని ప్రశ్నించి మరల ధార్మికురాలగు నాయమంగని తల్లీ! మేము మార్గశ్రమముల నలసి జలాదులందుండునని ముందుపెనుక లాలించింపక యంధకారావృతమగు దీనిం జూచితిమి. డప్పి బాధింపఁగా నిందులకు నచ్చితిమి. ఇందుఁ గల యీ దివ్యపదార్థములం జూడఁగా నిది దానవమాయ యగు నేమో యని దిగులుతోఁపఁ జేయునది నేరకున్నాము. ఈస్వర్ణనర్మవృక్షములు తక్కుంగల యీపదార్థములు నీరజతగృహములు నెవ్వారివి? ఈసరోవరాదు లెవ్వరి ప్రభావమునఁ గల్గినవి? బంగరుతామేలును బంగరు చేదులునున్నవి కదా. ఇవెట్లు కలిగినవి? ఈవిషయము మాకెవ్వరికిని దెలియదు గాన విస్తరించి చెప్పుమని యడుగ స్వభూతహిత పరాయణురాలగు నాస్వయంప్రభ వారింగాంచి మహాతేజఃడు మాయావిశారదుఁడు నగు మయదానవోత్తముఁ డిందుం డెను. తన విచిత్రశక్తి వీని నెల్ల నిర్మించెను. కాంచన గృహము నిర్మాని నిర్మించిన మయుఁడు మున్ను దానవశిల్పియై యుండెను. అతఁడు మహారణ్యమున ఘోరతఃస్పృశేసి బ్రహ్మ

\*ఇది యేఁబదియొకఁడవసర్గమునఁ గలదు.

ఋక్షచిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కవులకుం జెప్పుట. 361

వలన కృష్ణప్రణీత శిల్పశాస్త్రమంతయుఁ దన యధీనమున నుండ వరము వడసెను. అతఁ డిందుఁ గొంతకాలము సుఖముగానుండి హేమయను సచ్చరమిన్నయం దాసక్తి కలిగి యుండుట టింటిగి యింద్రుడు పరాక్రమించి వజ్రమున నతనిం గొట్టెను. అతఁ డిందుండ నోడిపోవఁగా నీయుత్తమవస్తువుల బ్రహ్మ హేమ కొసంగెను. వానరోత్తమా! నేను మేరుసా వర్ణితనూజాతను. పేరు స్వయంప్రభ యనబడు. హేమాయత్తమములగు వీనిని రక్షించుచు నిందున్నదానను. నృత్తగీతప్రవీణురాలగు హేమ నాకుఁ బ్రియసఖ. ఇతరులకు నన్నుఁ టరస్కరింపనలవిగాని రీతి నాకు నా హేమ వరమిచ్చెను. కనుక నిందున్నదానను. మీరెందుల కిందుఁ జొచ్చి వెదకుచున్నారు? దుర్గమమగు నీవనము నెట్లు కనుఁగొంటిరి? స్వాదుఫలములం దిని జలములఁ ద్రావి మీవృత్తాంతమంతయు వినిపింపుఁ డనియెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమును బరిశీలించి విశేషములం గనుఁగొందము. ఈరెండు సర్గములయందు ఋక్షచిలమునకు స్వయంప్రభకును సంబంధించిన విశేషములు గలవు.

“తేషాం తత్రైవ వసతాం స కాలో వ్యత్యవర్తకః.”

3

అను మూలముం బట్టి స్వయంప్రభను జూడకముందే సుగ్రీవ ప్రకల్పితమాసనియతి గడచెను. ఆమహాకార్యము కాలనియతిని వారికిఁ దోచుక యుండఁజేసి యుండవచ్చు. ఏలయనఁగా శ్రీరాముఁ డంగుళీయము వారికే యొసంగెను. రావణుండుండు దిక్కుగూడ నదియే. కాన వారిమూలమునఁ దనపని ఫలించునని శ్రీరాముఁ డాసించుట యొక చిత్రము కాదు.

ఎంతకాలమైనను సరే సఫలప్రయత్నములమై మగిడి పోవలయునే కాని రిత్తగాఁ బోరాడని వారూహించి యుందురన్నను విచిత్రము గాదు. ఏకాలమున నెవ్వారికైన నీయుహా జనించుట సహజమే.

“అస్తాచ్చాపి బిలాఢగసాః శ్రీరామాశ్చ సహ సాగమైః. ౧౬

జలాద్ధాశ్చక్రవాకాశ్చ నిషన్వంతి స్త్య బర్హతః,  
నూనం సరిలబన్త్ర కూపా వా యని పా హుసః. ౧౭

తథా చేషే బిలద్వారే స్నిగ్ధాస్థిమంతి హంసాః,  
ఇతుక్త్వా తద్బిలం సర్వే విచిశుస్త్విమిరాన్యథా. ౧౮

అచంద్రశూర్యం హరయౌ దద్యతూ రోమహర్షణం.”

అని మూలము. ఒకచో నోకమహాగుహ కనఁబడియెను. యిత్తు డప్పియు నలయింపఁగా వా రా బిలముం గొంచిరి. హంసాది పక్షులూ గుహనుండి పచ్చుచుండఁగా స్నానముచేసిన గుఱుతులం బట్టి హనుమ యిందు జలాశయము త్రట్టివియో యుండ పచ్చుననియె. వారందుఁ జొచ్చిరి. అంధకారబంధునముగా నాగుహయుండెనని దీని సామాన్యార్థము. రవిచంద్రునిణ వ్యాప్తి యందు లేదు. పూర్వమిట్టి పనేకగుహ లుండినట్లు పురాణములయందుఁ గనఁబడుచున్నది. మునులు సాధారణముగా గుహలలో నుండియే తక్షస్సనరించువాగు ధర్మధర్మస కులగు రక్కసు లనేకులు తిరుగుచుండుటం బట్టి యట్టితావులనే మహర్షులు వసించుచుండిరి. గుహఃముఖము దుష్ప్రవేశ్యముగా నుండును. లోపలం జొచ్చి కొంతదూరమరిగిన విశాలాంత రాశముగా నది కనఁబడుటయు స్వాభావిక గుహగుణములు. కొంత దూరమరుగ నందు వెలుతురుకూడ నుండును. శేషా

ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కపులకుం జెప్పట, 363

చలమున నొక్కభాగమున నొక గుహ కలదు. దానికిం గ్రోశ  
మాత్రదూరమున నొకపల్లియయుం గలదు. దక్షిణోత్తరముగా  
నుండు నా కొండయం నొకభాగ మాచోట దూరుపునకు  
సాగియున్నది. ఆగుహనుం గ్రింద నూటయేబది గజముల  
దవ్వన నొక జలాశయము కలదు. ఆగుహ బహువృక్షసమా  
చ్ఛాదితము. పది బాహువులంతదూరము విశాలముగా మన  
కగపడును. ఎల్లరు నంతదనుకఁ బోవుదురు. గబ్బిలము లా  
దాని పైభాగమున నిండ్లు కట్టుకొని యున్నవి. ఉత్తరముఖ  
ముగా నాగుహ యున్నది. అంతదనుకఁ బోగా మనుష్య  
ప్రమాణమంతయెత్తునఁ బడమర దెసయం నొక బిలము కనఁ  
బడును. ఎత్తుగానుండు పాషాణములందు వేయఁబడియున్నవి.  
ఆబిలమునకు మానిసి కూరుచుండి పోవచ్చును. శ్రమముల  
పాలై యాపాషాణములపై నిలుచుండి యద్దాని లోపలిభాగ  
ము దీపప్రకాశమునఁ జూడఁగాఁ గొంతదూరము కనఁబడును.  
అంతదనుకఁ గూరుచుండియే పోవలయు. కొండఱందుఁ బ్రవే  
శింపఁబూనఁగా సర్పపూతార్కారము వినఁబడియె ననియు, వీరు  
దిగి వచ్చుచుండఁగా నదియు వీరి వెంటఁబడియెననియు, వెలు  
పలికి వచ్చులోపల నొకనిం బట్టుకొనఁగా నితరులద్దానిని దం  
డాహతుల నలయింప వదలెననియు, దానిని శ్రమంపడి చంపి  
రనియు, నదిమొదల ప్రాంతమున వానలు తక్కువ యనియు  
నందలివారు చెప్పుదురు. ఎంతనిజవో దేవుడే యెఱుంగును.  
నేనాగుహను జూడఁబోవఁగా నలువురు తోడువచ్చిరి. గొప్ప  
దీపముంబెట్టి చూడఁగా నందు సర్పములు లేక గబ్బిలములే  
యున్న జాడ పొడకట్టెను. అందఱ మందుఁ జొచ్చితిమి. ఇంచు  
మించుగా నిరువది బాహువులదూర మట్లే పోవఁజాలితిమి. ఆ

మార్గమంత నశించెను. గండ్కోపలము కుడ్యముగీతిగా నున్నది. దక్షిణమున నొక్కమనుష్యుని పోదగినంతదూరము కష్టపడి చూడఁగాఁ గనఁబడియెను. దీపప్రకాశమునఁ బరిశీలించఁగాఁ గొంతదూరమున నడ్డముగా నొక చత్రాయి గనఁబడియెను. సర్పాదు లందు లేకుండెను. దుర్గంధము గుఱులుకొనుచుండెను. అందుఁ జొచ్చితిమి. ఆచత్రాయి దగ్గరకుఁ బోవ పడమర దెస రెండుమూరల యెత్తున మార్గము కలదు. నిక్కి చూడఁగాఁ జీకటి దట్టముగా కలుగున్నట్లు తోచెను. ఆమార్గమున నిలుచుండియే పోవవచ్చును. మాకడనున్న దీప మడ్డానిని స్పష్టముగాఁ బ్రకటింపఁజాలక పోయెను. సమీపభాగమున జలము లున్న జాడ మాత్రము కనఁబడియెను. ఇది నేజూచిన విషయము. వెనుకకు రాఁగా మరల జన్మించినట్లే భావించితిమి. అట్టి గుహలయందే మునులుందురని ప్రతీతి గలదు. ఈ ప్రస్తావమునఁ గల బిలమునుండి పడు లరుదెంచుటగాని లోపల జలశయము లుండుటగాని యచ్చెరువు కాదు.

“తతస్తం దేశమాగమ్య సౌమ్యం నిలిమిరం వనం.

అర

దదృశుః కాంచనాన్ పృథ్వాన్ దీప్తవైశ్వానరప్రభాన్,

...

...

...

...

నీలవైదూర్యవర్ణాశ్చ పద్మినీః పతంగావృతాః.

అర

కాంచనాని విమానాని రాజతాని తగ్ధృష చ,

తపనీయగవాక్షాణి ముక్తాజాలావృతాని చ.

30

దదృశుస్తత్ర హరయో గృహముఖ్యాని సర్వశః,

...

...

...

...

తత్ర తత్ర విచిన్వంతో బిలే తస్మిన్ మహాబహః.

30

దదృశుర్వానరాశ్శూరాస్త్రీన్రియం కాంచినదూరతః,



ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కవులకుం జెప్పట. 365.

తాం దృష్ట్వా భృశం ప్రస్తాప్తిరకృష్ణజిరాంబరాం.

37

తామసిం నియతాహారాం జ్వలంతీమివ లేజనా.”

అని మూలము. లోపలఁ గొంతదూరము నిర్గతజీవితాశులై  
వా రనుగఁగా వెలుతురు గనబడియెననియు, బంగారురంగు  
గల వృక్షములు గనబడియెననియు, దివ్యగృహములు గనం  
బడియెననియు, సహోదరము లుండెననియు, నందొక మునివృత్తి  
నుండఁ స్త్రీ కనబడఁగా వారు భయంపడిరనియుఁ గథా  
భాగము. ఇందు సందేహింపఁదగువిషయములు గలవనియుఁ  
గొందఁ జేతతత్కాలికవిద్వాంతులు తలంతురు. వారి కివియ  
న్నియు నసత్యములే యని తలంపుండును. ఆకాశగమనాదులు  
వారికి నిట్టివేయని తోచును. ఈముగ్ధత్వమునకుఁ గారణము  
దేవతోపాసనము లేకుండుటయే. ఆకాలమున నిట్టి సుందర  
మందిరములుండునా. ఇద్ది సర్వథా సత్యేతరము కాదా యని  
యొక నూత్నవిద్వాంసుఁడు నవ్వెను. అంధకారమున కవ్వల  
వెలుతురుండు టసంగతము కాదా యని వేటొక దేవానాం  
ప్రియుఁ డట్టహాసము గావించెను. వెలుతురు చీకటియుఁ గలిసి  
యుండు నేమో యాకాలమున నని యింకొక పండితబ్రువుఁడు  
పరిహాసించెను. అట్టివారికి బదులుచెప్ప శక్యమా యని  
వదలరాదు.

భూగర్భశోధకులు పరిశీలింపఁగాఁ గొన్నియేండ్లకు  
ముందు. “ఈజిప్టు” అనబడు దేశమున నొకదానిక్రింద నొక  
టిగా నేడు పట్టణములు గనబడియెననియు, నేడవపట్టణమున  
నొక సుందరమందిరము కనబడఁగా దాని తలుపు తీసినంతనే  
లోపలనున్న శవము గాలి కెగిరిపోయెననియు, దానిచుట్టు మట్టి

పలకలపై నక్షరములు వ్రాసి దానిని గాల్చి యుంచినట్లుండె ననియు, దానిని బరిశీలించుగా నేబడి పేలయే ఘట్టముం దానుం దిరము కట్టబడినట్లు తేలిననియు, సూర్యప్రకాశము గాలి తగులనికతన నాశన మట్లే యుండి యవి తగులగా ధూళిగా నెగిరిపోయెననియు, విమర్శించు నేర్పుగల యనివసంతమాంబ వ్రాసెను. సృష్టి చమత్కార మచిత్రము. మనకుఁ దోచుని విషయము లేవ్వనికిందోచునుటకంటె నవివేకము పేటొకటి యుండదు. లోకపై చిత్ర మమేయము. ఇంకను గొంతకాలము నకుం గొన్ని కనంబడఁగా నపుడు తలలుంచి తమమాధ్యము నకు సిగ్గుపడఁగలరు. సాగరముల నూర్చుసృష్టి కనబడుచున్నది. కనివిననివి ప్రత్యక్షము లగుచున్నవి. పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము గాని రసాయనశాస్త్రము చారిత్రకశాస్త్రముగాని సృష్టి యింతయే యని తెలుపంజాలదు. తజ్జన్యల్పజ్ఞానపరిధూతాహంకరణమున నిది యేతన్నాత్రమే యని నిర్ణయింపఁబడు.

తమశ్శక్తి యపారపైభవము కలది. దానికి సాధ్యములు కానివి లేవు. గగనగమనము తజ్జన్యము. అది యత్యల్పసిద్ధి యని యోగశాస్త్రము నక్కాటించును. త్రిలోకగతవస్తు సందర్శము యోగఫలమే. సామాన్యులకది యద్భుతముగాఁ దోచువచ్చును. “మనసా ప్రకల్పితాకా” అని ప్రమాణము విందుము కదా. మనశ్శక్తి భగవదా రాధనఫలము. అది యలవడి నచో నన్నియు సుగమములే. విశ్వామిత్రచరిత్ర మీవిషయమును బోధించును. ఇక్కాలమునందుఁగూడ “టాల్ స్టాయ్” అను రష్యాదేశపు మహాత్ముఁడు భావికాల యుద్ధవిషయముల నెట్లు తెలిసికొని చెప్పఁజాలెను? జ్ఞానబలముచేతనేకదా. ఇతరులగు పండితు లట్లులేల తెలిసికొనఁజాలరైరి? శాస్త్ర

ఋక్షబిలవృత్తాంతమును స్వయంప్రభ కవులకుం జెప్పుట. 367

జ్ఞానము మాత్రము కలిగి తత్ఫలమగు భగవద్భజనము లేని వారలు వారలకడ మూఁసులే యగుదురు. అనాగతవార్తలఁ దెలిపెడుశక్తి సామాన్యపదార్థముల నిర్మింపఁజాలదనుట నెఱ్ఱితనముగాక మఱేమిటి? జ్ఞానదృష్టి లేనివా రదిగలవారి నాఁడేపించుటకంటెఁ బాపకార్యమెద్ది? బంగారువృక్షములుండు నా యనువాచు కలను. వాని కొమ్మలందీసి యాభరణములు చేయించుకొనవచ్చునా యని ప్రశ్నించుటెట్టిదో యిదియు నట్టిదే. ఆరంగుగల వృక్షములని యర్థము. అగ్ని వంటివర్ణము కలసనియు నర్థము. ఇక్కాలమున హర్షములముందు ఫలములు పుష్పములు లేక వివిధవర్ణపత్రములుగల చిన్ని వృక్షములను, అందు రక్తవర్ణము గలవానిని జూచుచున్నాము. అట్టివి గాక యాభిలమునఁగలవి యట్టివర్ణముగల సమస్తఁ బుష్పఫలనిబిడము లై యుండుటేమి యచ్చెరువో తెలియఁజాలక యున్నాను. అట్టి యావనమున వెదకుచు నం. వొక తాపసిని గాంచినది యున్నది. నారచీరలు కృష్ణాజినములు ధరించియుండెననుటంజేసి భోగపరాజ్ఞుఖురాలని తేలుచున్నది.

“కథం మితస్సౌత్సవ సౌవర్ణాశ్చరంతి సహ కచ్ఛవైః,

ఆత్మానమనుభావం చ కస్య చైతత్తపోబలం. ...

అజానతాం నస్సర్వేషాం సర్వమాఖ్యాతుమర్హసి,”

అని హనుమంతుఁ డడిగెను. ఇప్పుటిభాషాపండితులవలెనే హనుమయు నిట్టిఫలవృక్షములను మే మెఱుంగము. ఎవరితపశ్శక్తిచే నివి కలిగినవి? మాకుఁ దెలుపుమా యని వేఁడెను. తపశ్శక్తిచే గాకయున్న నివి కలుగవను జ్ఞాన రూపావనీకిం

గల్గెను. ఇప్పుటి కది తప్పు దక్కినజ్ఞానము ప్రకాశించుటంబట్టి యద్దానిం దలపెట్టక యాహ్మేపింతుని.

“అతార్క మద్రునా తత్ర హాతేఽగ మహామనః.”

అని నామలింగానుభాసనమునఁ గలది. వచ్చుని యుల్లిగడ్డలు గలవని తేలెడిని. ఇపు డట్టివి యున్నట్లు గానరాదని నావినికి. ఇప్పుడు లేనంతన యెప్పుటికిని లేననియే భావమా. లేనిదానికి నామకరణము చేయువారు సృష్టియందలి లేరనలయును. కావున నిందలి విషయము అసత్యములని కల్పితములని యనుటకంటె బోరపాటు వేటొకటి లేదు. బంగారురంగు గల చేడులు తాఁబేలు లుండుట యొక విచిత్రమునుటయే విచిత్రము. జలజంతువులసృష్టి యిట్టిదని నిర్ణయించ నలనుపడదని యిప్పుటివరిశీలనసంఘమువారే తెల్పుచున్నారు.

“ప్రత్యువాచ హమామృతం సర్వభూతాంతే రతా,

మయో నామ మహాలీలా మాయాపి దానపక్షభిః.

౧౦

తేజోన నిర్మితం సర్వం మాయయా కాంచనం వచః

పురా దానపముఖ్యానాం విశ్వకర్తా బభూవహ.

౧౧

యేనేదం నిర్మితం దివ్యం కాంచనం భవనోత్తమం,

... ..

తమపురసి హేమాయాం సక్తం దానపపుంగవం.

౧౨

విక్రమ్యైవాశనిం గృహ్య బహుశేషః పురందరః,

ఇదం చ బ్రహ్మణా దత్తం హేమాయై పసముత్తమం.

౧౩

... ..

దుహితా మేరుసావణ్ణరేరహం తస్మాస్స వ్యయంప్రభా.

౧౪

ఇదం రక్షామి భవనం హేమాయా వానరోత్తమ,

ఋక్షబిలన్యత్రాంతమును స్వయంప్రభ కవులకుం జెప్పుట. 369

దంను ప్రయత్నం హేమ నృత్తగీతవికారదా.

౧౭

తయో వర్తమా చాస్తి రక్షాదు భవనోత్తమం,"

అని మూలము. ఆగ్రహలోనుండు కాంచనగృహాదికములఁ బొలిండుచు స్వయంప్రభ యనుతాపసియుండెను. ఆమె మేరు సావర్ణ్యరూఁతురు. మయుండు దానవశిల్పిమాయచే వానిని గల్పించెను. హేమయను నచ్చరమిన్న దవిలి యతఁడు భోగైక పరాయణుఁ డయ్యెను. ఆవిధమెఱింగి యింద్రుఁ డాతని వజ్రమునఁ గొట్టి పాఱఁద్రోలెను. హేమ కావనమును బ్రహ్మయిచ్చెను. స్వయంప్రభ హేమవలన వరము లొంది దానిని గాపాడుచు భర్తపరాయణురాలై యుండెనని కథాసారము. మయుండు మాయచే నిర్మించె ననఁగా మంత్రబలమున నిర్మించెనని యర్థము. చిరకాలతపశ్శక్తి యీపాటివానిని నిర్మింపఁ జాలెననుట యొక యబ్బురము కాదు. అతఁడు భోగపరాయణుడై యింద్రలోకమున నున్న హేమయను నచ్చరం గూడి యుండఁగా నింద్రుఁ డతనిఁ జావఁగొట్టితఱిమెను. సత్కర్మానుష్ఠానము ఫలములం గోరిచేయఁగా నెట్టి దుష్టఫలము గల్గినదో చూడుండు.

“కర్మజ్యేవాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన,

మా కర్మ ఫలహేతుర్భూర్తా తే సంగోఽస్త్యకర్తణి,

౪౭

యోగస్థః కరు కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా ధనంజయ,

సిద్ధ్యసిద్ధ్యోస్సమో భూత్వా సమత్వం యోగ ఉచ్యతే.

౪౮

దూరేణ హ్యవరం కర్మ బుద్ధియోగాధనంజయ,

బుద్ధౌ శరణమన్విచ్ఛ కృపణాః ఫలహేతవః.

౪౯

బుద్ధియుక్తో జహాతీహ ఉభే సుకృతదుష్కృతే,

తస్మాద్భోగాయ యుక్తస్త్వ తానిక పితృనామిదంబు.

౫౦

గీ. అభ్యాస.

అను నీగీతాకౌస్తుభచనములు ఘటాభిసంధిచిత్రంబు సత్కర్త  
ప్రాశస్త్యమును చెలుపుచున్నది. దుష్టాకాంక్షాస్థానములలో  
పెనిని గోరక తులస్వివలించిన బ్రహ్మసాక్షాత్కారముగా  
నయ్యని లభించును. వలచున్న మూలపు. ఇట్లుంటుండే సంకల్ప  
మేటికో తెలియచున్నది. హేమ యుష్మదమిన్న. మునునికడ  
సుండెను. మచుండెను వజ్రహతః దోలంగ నావస్తువులను  
బ్రహ్మాయనుమతీ నొంది తనవలయును స్వస్థులను భ  
కాపాదించు నిందంబుమని పరమిచ్చి పోయినది ఇది యుండ  
గలదు. అచ్చురను నరములచ్చురభి కారము గలదా? అధి కార  
మనగా యోగ్యత యని గ్రహించుచున్నాడు. అచ్చురలు దేవ  
కార్యాగ్రము నిర్మలంబుడైన కాంతామణులు. తపోబలమున  
దేవతలను గూడ నుపద్రవమును గల్గించుచున్న వారికడనుం  
బోయి దైవహింసానుభవవృత్తులను జేసి మనల దేవలో  
కమునకు వచ్చుచుండువాం. బక్కునికడ నుండుతఱి భోగ  
కాంతలకు వేటొక్కనిపొందు పనికిరాదు. దానికే వ్యభిచార  
మని పేరు. అట్టిదోషము లేకున్న నామ నియతస్రతురా  
లనంబడును. అట్టిలేమ భగవదా రాధనమున బుణ్యామార్జింప  
గలదు. అయ్యది వరప్రదానమునం దభి కారమును గల్గించును.  
ఎవరుగాని తనకృత్యమున నియమాతిక్రమణము చేయకయుం  
డిన నట్టివారు యోగ్యులే యగుదురు. వారివాక్కులు ఫలిం  
చును. ఎంత తపస్సుచేసినను నియమాతిక్రమణదోషమునకు  
లక్ష్యమైనచో వారివాక్కులు ఫలింపవు. అనువిషయ మీ  
భాగమునుండి తెలుసు. ఏజాతివారైనను భగవంతు నారా

స్వయంప్రభకుఁ దమవృత్తాంతమును హనుమ తెలుపుట. 371

ధించిననుడల వారికి నాపాసుగ్రహశక్తి కలుగుననియు, నా  
యారాధనము ఫలాభిసంధిరహితముగనే యుండవలయు  
ననియు నున కీభాగము వెల్లడించుచున్నది. స్వయంప్రభ  
భగవత్కృపాపాత్రులగుటకుఁ గారణము “సర్వభూత  
హితే రతా. భర్తృచారిణీ” అను మూలమునఁగల సద్గుణములే  
కాని చలశేషముహూతము కాదని మనమెఱుంగుట మేలు.

“కథం నేదం ననం దుర్గం యుష్టాభిరుపలక్షితం,

ఇసుంస్వభ్యవహార్యాణి మూలాని చ ఫలాని చ.

౧౯

భుక్తుః పీత్వా చ పానీయం సర్వం మే వత్తుర్వృథా.”

అని మూలము. వారాఁగలిదప్పుల బాధితులమని యెఱిగిం  
పఁగా స్వయంప్రభ యాతిథేయ మొసంగెను. ఆఁగలి డప్పులం  
బాపుకొని పిదప మీవృత్తాంత మెఱిగింపుఁడనియె. అతిథి  
పూజ యెంత శ్లాఘ్యమో యోజింపుఁడు! అతిథి భుజింపఁగా  
శేషించిన పదార్థముల దంపతులు భుజింపఁదగునని “దంపత్యో  
శ్శేషభోజన”మ్మును మనువాక్యము మనకుఁ దెలుపుచున్నది.

— { స్వయంప్రభకుఁ దమవృత్తాంతమును } —  
హనుమ తెలుపుట.

\* స్వయంప్రభ దయారసభరితదృష్టుల వారలం  
గాంచి యీఫలభక్షణమున మీయాఁకలి పోయెనేని మీ  
వార్త నేను వినఁదగునేని పల్కుఁడు. అనఁగా విని మారుతి  
కపటము లేక యిట్లు చెప్పెను. సర్వలోకశరణ్యుఁడు దాశరథి  
శ్రీరాముఁడు భార్య సోదరుఁడు లక్ష్మణుఁడు కూడ రాఁగా

ఇది యేఁబదిరెండవసర్గ మునఁ గలదు.

దండకారణ్యమునను నచ్చి భార్య సీతను రాముని దంపరించి కొనిపోవఁగా సుగ్రీవుడను మారాజు రామునను మిత్రుడై మఘైల్ల బావుల వెడకింబావ నందొ నీనచ్చినవాని మీదటేణ మునను నచ్చి వెదకి యాస్తులన్న చట్టుక్రిందజేరి చూడఁగా నీగుహ కనబడఁగా నందొండి వాడులు నీటొందడిసి వెలువడు చుండఁగాంచి యిందొంబొచ్చిన జలములుండునని నీరందఱం గూడి యీబిలముంబొచ్చితిని. అందఱునుండిసి వాడులంజూడఁ గనే జలముండునని తోచునది. అంధకారమున వాకరినొక రుగాఁ బట్టుకొని నచ్చితమి. నీయూనతి నిగదతి ఫలములం దృష్టిగా భక్షించితిమి. ఆరితిచే మృత్యుగర్భముండ వమ్ము సంరక్షించితివి. బదులు నీనికి మేమేమి చేయవలయును? అనఁగా సర్వమెఱింగిన యాస్వయంప్రభ వానరులఁగాంచి మిమ్ముం జూడఁగా నాకు సంతోషము గలిగినది. నాను బ్రత్యుపకార మును మీరు చేయవక్కఱలేదు. ఇది నాను భర్తమగుటఁ జేసితిని మధురవాక్కులం చెల్లింపు.

— { స్వయంప్రభ వానరులను దహశ్శక్తిచే } —  
గుహనుండి వెడలించుట.

\* సాధువృత్తిగల స్వయంప్రభతో న్యాయముగా మాటలాడు హనుమంతుడను భర్తచారిణీ! మేమెల్ల నిన్ను శరణుచొచ్చితిమి. రాజాజ్ఞ గడచినది. మఘైల్ల భయంకరమగు నీగుహనుండి వెడలించుము. సుగ్రీవు నానతి మీటుటంజేసి మరణిక్షకుఁ బాత్రులమైతిమని భయంపడు మమ్ము నీవు

\* ఇది యేబదిమూడవసర్గమునఁ గలదు.



రక్షింపఁదగుదువు. సీతాన్వేషణము ప్రధానము. ఇందుండుటం జేసి యనియుఁ జేయునివారహ్మమైతిమి. అని హనుమ విన్నవింపఁగా నాస్వయంప్రభ వారితో నిట్లు పలికెను. ఈబిలముం బ్రవేశించినవారు ప్రాణములతో వెడలిపోవుట దుష్కరము. ఐన నేననేకనియమములకు లోనై యాచరించిన తపోమహిమములన మిష్టందఱి నిరపాయముగా వెడలించెదను. వానరులారా! కన్నులు మూసికొనుఁడు. అప్పుని గావింపనిచో వెలువడఁజాలరు. అనఁగా గట్టిగాఁ గన్నులు మూసికొనిరి. ఆమె తన యోగబలమున క్షణమాత్రమున నామహాగుహనుండి వెడలించెను. వారి నూఱడించి యిది వింధ్యము. ఇది ప్రస్తనణము. ఇది మహాసాగరము. మీకెల్లరకు శుభంబగుఁగాక. నేను గుహకుంబోయెదనని బిలప్రవేశ మొనర్చెను.

అంత నావానరులు మహాతరంగములఁ బెంపారు సాగరముం గాంచిరి. వారాపర్వత పశ్చిమభాగమునఁ గూరుచుండి నెలగడుపు దాఁటఁగదా యని యాలోచింప సాగిరి. వారు వసంతకాలమున ఫలించు సహకారాదిఫలములం గాంచి కాలము చాల గడచెనని భయంపడిరి. వసంతర్తువు రానున్నదనియు నిది శిశిరర్తువనియు నొండొరులతో నాలోచించి కాలము గడచుట సీత గానరాకపోవుట యను కారణములం బట్టి జంకిరి. భయమున నేలఁబడిరి. అంగదుఁడు ప్రాజ్ఞుండు గావున వారినెల్లం బేర్కొని రాజాజ్ఞంబని సాగింప వచ్చితిని. బిలమున వెదకునపుడే కాలము గడచినది. మీరెఱుంగరా యేమి? మనమాశ్వుయుజము మొదలుకొని యాయాయకార్యములయందు నియుక్తులమై యున్నారము. నెలగడుపు గడచెఁగదా. ఇఁకఁజేయఁదగినదేది? సర్వవిషయముల నెఱింగినవారు.

రాజాజ్ఞలే నన్నుం బురస్కరించుటోని నచ్చితిరి. నచ్చినవని సాధింపక నియమ మతిక్రమించితిమి. ఇంచేజూర వలసివచ్చును. సందియమందులకు లేదు. సుగ్రీవు నాజ్ఞాదియన నుభయమువాఁడెవ్వఁడు? మనకు బ్రాయోపవేశము యుక్తమగును. ప్రాయఁడగు సుగ్రీవుఁ డాతనియొనల మిఁగిన మనఁబంపఱును దండింపక మానఁడు. సీతవార్త నలుంగకపోయిన మనల తమింపఁడు. చంపును. కాన నిటఁ బ్రాయోపవేశము మనకు న్యాయము. అందు ఘోరమచణము నొందెడుకన్న నిటఁ బ్రాయోపవేశమున మరణముండుట సముచితము. యుధరాజు నగుట వధింపఁడని యూహింపనుఁడు. నాడు నతనికి విరోధము కలదు. కాన ముందే నన్నుం జంపును. నామిత్రులు నా చూపు నకు వగతురు. కాన నీవతిత్రసాగరతీరమునఁ బ్రాణములు వదలెదను. అనఁగా నందఱు దుఃఖించి యాతనిమాటలు నిజములే యని నమ్మిరి. సీత కుశలమెఱిగిపోవుటయే యుక్తము. లేనిచో నిందే మృతినొందఁదము. అని భయపడి వాగు పలుకుచుండఁగా నాలించి తాఁడను దుఃఖించుచు మనము మరల నీబిలముం బ్రవేశించి యందే యుండము. ఇతడు లింగఁ జూరఁజాలరు. ఫలాదులు గలవు. ఇందున్న మన కింద్రాహుల భయముంగూడఁ గలుగదు. ఆమాటలకు సమ్మతించి గొల్లరు నేది యుక్తమో యట్టు లాలోచించి నచింపుఁడని పలికెరి.

మతిమంతులారా! ఒక్క విషయమిందుండి ముఖ్యముగా విమర్శింపఁదగినది కలదు.

“తపసస్తు ప్రభావేన నియమోపార్జితేన చ,

సర్వానేవ బిలాదస్తాదుద్ధరిష్యామి వానరాకా.”

స్వయంప్రభ వానరులను గుహనుండి వెడలించుట. 375.

నిమిషాలయన చక్షుఃశ్రవణే చానరపుంగవాః,

స హి నిష్క్రమితుం శక్యమనిమిషతలోచనైః.

౮

... ..

తతస్తాన్వానరాన్ సర్వాన్ తావస్థి ధర్మచారిణీ,

నిస్సృతాస్త్వహమత్తస్తాన్నిమాశ్వాస్థ్యేదమబ్రవీత్.

౧౧

అని మూలము. స్వయంప్రభ తనయోగశక్తిని వానరల నందుండి వెడలించెను. వారు కన్నులు మూసికొనక యున్న వెడలఁజాలరన్న యామె పలుకులనమ్మి కన్నులు మూసికొనిరి. ఆమె ఊణమాత్రమున వారి వెడలించెను. ఇది కాయతోలన మను నొక సిద్ధి. ఆసిద్ధి గలవారు సంకల్పించినంతన వారి తనువులు తొలమువలెఁ దేలిక యగును. సంకల్పమాత్రమున యోగశక్తి మారుతము వారిని గొనిపోయి యాచోట వదలును. దీనికి మనశ్శుద్ధి ప్రధానము. దేహమున నొకభాగమున దృష్టినిలిచి యుండవలయు. అది కొంతకాలమునకు సిద్ధించును. ఆసిద్ధి లభించిన నెంతటివస్తువైనఁ దూలమువలెఁ దేలిక యగును. వాయువులో నెగిరిపోవునంత తేలిక యగును. ఇది యణి మాదిసిద్ధులలోనిది కాదు. మనస్సంయమనసిద్ధి యని దీనికిఁ బేరు. మహర్షు లిద్దాని సంపాదించి యుందురు. పరోపకార మునకిది యుపయోగించును. యోగమహిమ నువాఙ్మనస గోచరము. అది యిక్కాలమున నశించినట్లే యనవచ్చును. మాటలవేదాంతమే యిన్ని చెడుగులకు మూలమైన దనవలయు. ఉపాసన నశించుట యనఁగా యోగమునకు ఊణ దశ యని యెఱుంగవలయును. దీని మూలముననే యోగా సక్తి కుదురును. కనుక యోగమహిమముల నెఱుంగనివారి

కట్టి వన్నియు విచిత్రములుగనే నగుచును. కొలమహిమ విట్లున్నదని విచారించవలయును.

—ॐ హనుమ సుగ్రీవునికడనుం బ్రార్థనములు. —

\* అని తామరకుం బలుకఁగా హనుమకుండు పుంగవండు వానరరాజ్యమెల్ల హరించునని పలుచి, పుంగవండు గ్రహణధారణస్థరణ ప్రతిపాదనోపహాసోపహాసో విజ్ఞానశాస్త్రజ్ఞానములను బుద్ధిగుణము లన్నియు గలవాడని గుఱింగి, దేశకాలజ్ఞత, దార్శనము, సర్వజ్ఞోపసహస్థుత, సర్వవిజ్ఞానిత, దాక్ష్యము, ఊర్జము, సంకృతమంత్రత, అవినానానిత, శౌర్యము, శక్తిజ్ఞత్వము, శృతిజ్ఞత, శరణాగతవాత్సల్యము, అమర్షత్వము, అచాపలము నను పోషనాలుగు గుణముల నీ సోపహవాడనియు, బోహుబలము, మనోబలము, ఉపాయబలము, బంధుబలము నను నాలుగుబలముల నలరువాడనియు నూహించెను. చంద్రుడు తొలిపక్షమున నృద్ధి యగునట్లు పరాశ్రమమున నృద్ధి నొందువాడనియు, బృహస్పతిని బుద్ధి యందు మించువాడనియు, బరాశ్రమమున నాలకి నీడనియు దెలిసికొని, సుగ్రీవునకు బ్రతికూలుఁడు గొకయుండునట్లు నీతులు పలుకఁబూనెను. సామదానాద్యపాయముల మూడవది యగు భేదోపాయమున నంగదుని మతమున కనుకూలం పకయుండ వానరులకుఁ దెలిపెను. వారెల్లఁ దనమాట నాదరించిన క్లేషింగి కోపరూపమగు దండోపాయమును ని భీతి కరములగు మాటలు కొన్ని పలికి నంగదునకు భీతినిగల్గించెను.

\* ఇది యేబదిసార్లవసర్గమునఁ గలదు.

యువ రాజా! తండ్రినిమించు శూరత్వము గలవాడవు. రాజ్య భారసమర్థుడవు. చంచలాత్ములగు వానరులు వీరెల్ల దారపుత్రాదుల నదిట నీయూజ్ఞకు లోబడియుండరు. నీమ్రోలఁ జెప్పెదను. ఈజాంబవంతుఁడు నలుఁడు సుహోత్రుఁడు నిన్నను నత్తించి యుండనట్లు నేను నుండనని యెఱుంగుము. మమ్మెల్ల నెట్లేని నీకు లోబడి యుండఁజేసికొన నశక్యము కద. బలవంతుఁడు దుర్బలునితో విరోధము గొనియుండవలయునని నీతివేత్తలు చెప్పుదురుగాని బలహీనుఁడు బలవంతునితో విరోధించుటకు సమర్థుఁడగు. స్వబలము లేకున్నను నీకు రక్షకముగా నేగుహయుండు ననుకొనుచున్నావో యట్టి యీముక్షుబలమును ధ్వంసముచేయుట సామిత్రి బాణములకుఁ గొప్పది కాదు. మయునికొఱకుగా నింద్రుఁడు వజ్రపాతమున దీనిని భేదించినాఁడు. ద్వారశేషముగ నుంచినాఁడు. లక్ష్మణుఁడు తేలికగా దీని భేదింపజాలును. రాజుతో విరోధించి యిందుండఁ బూనినంతనే వీరు నిన్ను విడిచి పోవఁగలరు. ఆవల నీవు సర్వహీనుండ వగుదువు. రాజాజ్ఞమీఱిన నిన్ను లక్ష్మణునారాచములు వధించు. మమ్ముఁ గూడి వచ్చి విసీతుడవైన సుగ్రీవుఁడు క్రమముగా నీకు రాజ్యము నిచ్చును. సుగ్రీవుఁడు ధర్మాత్ముఁడు గాన నిన్ను వధింపనొల్లఁడు. నీతల్లి కతఁడు ప్రియుఁడు కాన నీప్రియమునే కోరుచుండును. ఆతనిప్రాణములు నీతల్లి స్వాధీనములే. నీ వామెకుమానుడవే కాన నతనికిం గుమారుడవే. కాన నతనికడకుం బోవచ్చుననియె.

— అంగదాదులు సాయోఃపిష్ఠం అనెడు. —

\* హనుమ యిట్టి న్యాయ్యములుగా బోధించుటల నాలకించి యంగదాదులు స్థిబుద్ధులైనందు సుగ్రీవునిను దేవత మాత్రము కలుగజాలవు. జ్యేష్ఠభ్రత ప్రభాతి యుండగానే యతని ప్రయత్నాన్ని బట్టవలెనని ధర్మమువలన సుతర్థునిచే దానిని లోకు లేవగించునట్లు పరిగ్రహించినాడని కదా. అన్న తన్ను బలద్యోవమున గానబెగా నునున దానిని బాహా మున మూసివేయడం గదా. ఇట్లు నిరసించు ద్రోహము నగు సుగ్రీవునకు ధర్మమెట్లు తెలియును. సహాధికారియగు రామునే మఱిచినాడని కదా. అట్టి యతనిని నిర్వహించుట గును? సౌమిత్రికి భయంపడి నేనల రక్షించునుగాని యధర్మము నకు భయంపడి కాదు. అతనియందు ధర్మమెక్కడిది? అట్టి వానిని బ్రదుకజలంచినవాడెవడని నమ్మును? అతని తన కుమారుడెట్టివాడైన రాజ్యమునకు బ్రతీష్ఠించుగాని శత్రు పుత్రుడ నగు నన్నెంతమాత్రము బ్రదుకనేమియును. మాతండ్రి మూలమున నతని కపరాధము చేసినవాడను. మఱియు నతనితో విరోధించి యాబలమున నుండవలయు ననునది వెల్లడి యయ్యెను. ప్రభుమంత్రాది శక్తివిహీనుడను. అట్టి నే ననాథునిరీతి గిష్కింధను బోవుదునేని జీవించజాలను. నే నపరాధిని గాన నట్లు గూఢమార్గమున నెట్లెని అతడు చంపించును. ఉరివేయబడి చచ్చుటకంటె ప్రాయోపవేశమరణ ముత్తమము. కాన నాకనుమతి నిచ్చి మిరెల్ల గృహములకుం బొందు. శపథ వాక్యము నాలకింపుడు. కిష్కింధనురాను. ఇందే

\* ఇది యేబదియైదవసర్గమున గలదు.

ప్రాయోపవేశమునకు బ్రాణములు పడలేదను. ఇందుఁ జచ్చుట యే నాకు మంచిది. శ్రీరామసౌమిత్రులకు నాకు మాటుగా మ్రొక్క- యేమమడుగుఁడు. మాపినతండ్రిని గాంచియు నాకు మాటుగా మ్రొక్క- యేమమునే యడుగుఁడు. వినతల్లి, రుమసు గుఱెల మడుగవలయు. నాతల్లిని దగుమాటల నాశ్వా సింపుఁడు. మాతల్లిని స్మరించిన నాకు జాలి గలుగుచున్నది. నాయుం దెక్కువ ప్రీతిగలది. కాన నావార్త విని యనువుల నదలఁగలదు. నిజము. అని పలికెను.

అని యంగఁడుడు పెద్దలకు నమస్కరించి మనస్సు దుఃఖిలవశమగుడు, విలపించుచు భూమిపయి దర్భలు పఱచు కొని శయనించెను. ఆతనింగని యెల్లవారును ధుఃఖించి రాజును నిందించుచు వాలిని నుతించుచు నంగదునిం జుట్టు కొని ప్రాయోపవేశముచేయ నిశ్చయించుకొనిరి. అంత జలము లను స్పృశించి సముద్రోత్తరతీరమున దక్షిణాగ్రములుగా దర్భలు పఱచుకొని తూట్పుమొగముగాఁ బరుండిరి. రాముని యరణ్యాగమనము, దశరథుని మృతియు, జనస్థానమునఁగల ఖరదూషణాదులవధము, సీతాపహరణము, జటాయువధము, యుద్ధమున వాలిని రాముఁడు చంపుట, సుగ్రీవునిపై రాముఁ డాగ్రహించుట, సీతను వెదుక వానరులం బంపుట, తమరు ప్రాయోపవేశముచేయుట లోనుగాఁగల కథలను వారు చెప్పుకొనిరి. వారి వాదోపవాదఘోషము గొప్పగాఁ బర్వత మును బ్రతిధ్వనింపఁ జేసెను.

మహనీయులారా ! ప్రాయోపవేశమును గుఱించి విచారితము.

“అట్లాంట హుతుముల్లు ప్రజ్ఞానం నేర్పినా నను,  
గాంధీ తురంగమధ్యం నా హస్తా ద్విత్తు గిత్తులే.”

అనుసూక్తి ననుసరించి యున్నింకింకింకి మునుపాఠా మని యేర్ప  
దును. ప్రాయోగపేథ వ్యవస్థయే ౩౮౦. అని ౩౯౦నులు చేరు.

“బంధనాద్వాదసాద్వైతే శ్రేయః ప్రాప్తం బంధనము,”

అనుశాసిత ముం పర్వే గృహం విచ్ఛాతు వాచనం.” ౧౧

అని మూలము. ప్రాయోగపేథ వ్యవస్థగా మునుపాఠా మునశసమ్.  
అని వ్యవస్థ. మునకాముఖం నుంచినందు. భగవంతుని  
ధ్యానముచేయుదు నిట్టివ్యవస్థములను గలుగనీయం వియజన్త  
మునందైన నన్ను సుఖవంతునిగాంచసి కాపాడుమా యను  
నదియే ప్రాయోగపేథము.

“ప్రాయో నామ విత్తి శ్రీతి చిత్తి నిశ్చయ ఉచ్యతే,

నవి నిశ్చయశంయుత్తి ప్రాయశ్చిత్తిమితి స్మృతం.”

మను. ౧౧-అధ్యాయము.

అను స్మృతివచనము కూడ గలదు. కావున ప్రాయోగపేథము  
పాపప్రదము కావని యెఱుంగవలయు. జ్ఞానవంతులు పాప  
భౌతికశరీరమును వదలుదురు. అది యాత్మహత్య కానేరదని  
మన మెఱుంగవలయు.

— సంపాతివచ్చుట : వానరులు దగ్గరించుట. —

\* వానరులు ప్రాయోగపేథమున శయనించినచోటికి సం  
పాతి యనుగృధ్రరాజు రా సాగెను. ఆతడం జటాయువునకు  
జ్యేష్ఠుడు. బలపారుషవంతుల మేటి. చిరంజీవి. అట్టి సంపాతి

\* ఇది యేబదియావసర్గమున గలదు.



వింధ్యగుహనుండి పెడలి ప్రాదూరవిష్టులగు వానరులం గని  
 సంతుష్టులై దైవము ప్రాణికోటికి యొగక్షేమములను దప్పక  
 కూర్చుండును. చాలకాలమునకుగా నిత్తటి నీయాహార  
 మును నాకుం గల్పించినది. నేను దీనికొఱకుగాఁ బోవక  
 యున్నను నాకడ కిదియే వచ్చినది. ఉత్తములగు వీరినెల్ల  
 నొక్కనినొక్కనిగాఁ బట్టి చంపితిందును. అని వారలం గాంచి  
 పలికెను. ఆమాట లాలకించి యంగదాడు భయంపడి హను  
 మంతా ! యముడే యీగృధ్రాకృతి వచ్చెను. రామకార్యము  
 చేయలేకపోయితిమి. రాజాజ్ఞయుఁజేసి ధన్యులము గామై  
 తిమి. తటాలున నీయాపద మనకుం గల్గినదే. జటాయువు  
 సీతాదేవికి సాయపడంగోరి జనస్థానమునఁ గావించినకార్యము  
 మీరు విన్నారు కదా. జటాయువువలెఁ దిర్యగ్జంతువులు కూడ  
 మనవలెనే రామకార్యార్థము ప్రాణములను వదలుచున్నవి.  
 భర్తజ్ఞుడగు నాజటాయువు రామునికై దేహమును వదలెను  
 గాన నతఁడు రామునకుఁ బ్రియముచేసినవాఁ డయ్యెను.  
 మనమో తిరిగి తిరిగి యలసి యిందుఁ జొచ్చితిమి. సీతయేమో  
 కనఁబడలేదు. రామార్థము రావణునితోఁ బోరి జటాయువు  
 సుగ్రీవుని భయముదప్పించుకొని పరమగతిం బొందెను. జటా  
 యువు మరణము, దశరథమృతి, రావణుడు సీతఁ గొనిపోవుట  
 మనకుఁ బ్రాణసంశయమును గల్గించినవి. రామునకుఁ గల్గిన  
 యవస్థలు దశరథుడు కైకకు పరములిచ్చుటంజేసి కలిగినవి.  
 మహామతిమంతుడగు నాసంపాతి యాదుగఖివాక్కుల నాల  
 కించి వారియునికిఁగాంచి మనస్సు కలఁతనొంద దీనుడై యిట్లు  
 పలికెను.

— ఇది సంపాతి హాసములతో సభావిహారము. —

అంత నాసంపాతి ముఖమునకు వెలుగు నంగదని మాటల నాలకుచి గట్టిగా నానిని బ్రహ్మములసంఘం బ్రహ్మం డగు నోడమిడిని జటాంకుర హాసములసంఘం మూహ్యద యము బ్రద్దలగు రీతి గట్టిగా నర్పణంబు చేయవలెనన్నాడు. అతఁ డెప్పుడు? నా తమ్మునకు రావలెనను నంగదమేల కలి గెను? చాలకాలమునకు నా తమ్మునిపేరు వినగల్గెనని. మీరు నన్నీ కిభరమునుండి మీరంగదచోటకు వియగోరెద. నా తమ్ముని పేరు చాలకాలమునకు విన్నందులను నుతోపించితిని. వాసరచర్యలారా! నా తమ్ముండెట్లు చంబడినో వినగోరెద. శ్రీరాముని తండ్రి నాతమ్మున కెట్లు మిశ్రుండుదువు? సూర్య కరణములచే నా పక్షములు నగ్ధములైనవి. కాన మీరావు నకు సచ్చుశక్తి నాకు లేదు. మీకడకు రాగోరచున్నాను. అని దుశిఖపేగమున పీనస్వరమున నూరకుండెను. హాసములు ముందే చంపునని భయంపడినవాని గాన నామాటల నప్పు రైరి. వారంత నాగ్రద్దనుగని ఇది మనలనందఱు దినివేయును. అని దానిని భయంకరమైనదానినిగా భావించిరి. మఱియు మృతిగోరి కదా యిట్లు శయనించితిమి. ఇది తినిన వేగమ యిష్ట సిద్ధి కలుగును అనియు దలంచిరి.

అంత నంగదుఁ డజ్ఞానిని దింపి దానితో నోగృథమా! మాతాత ఋక్షరజుండను వాసరరాజుండెను. అతనికి బరా క్రమశాలురగు వాలి సుగ్రీవులు కుమారులు గల్గిరి. నాతండ్రి వాలి లోకప్రసిద్ధుడై యుండెను. మహారాజగు దశరథుని

\* ఇది యేబదియేడవసర్గమున గలదు.

మహామహిమ రాముడు తండ్రియానతిచే లక్ష్మణుడను  
తమ్ముడు భార్య సీతయు వెంటరాఁగా దండకారణ్యమునకు  
వచ్చెను. జనస్థానమున వాడుండఁగా రావణుఁ డాతనిభార్యను  
హరించెను. ఆకాశమున నామెం గొనిపోవుచుండ దశర  
థుని చెలికాండగు జటాయువు మాత్రము చూచి మార్కొని  
వానిని విరథుని గావించి సీతను నిలిపి తుదకు రావణునిచేఁ  
జచ్చెను. రాముఁ డాతని సంస్కరించి యుత్తమగతిని గల్పిం  
చెను. రాముడు నాపిన్నతండ్రితో స్నేహముచేసి నాతండ్రిని  
వాలిని నధించెను. సుగ్రీవుని బట్టాభిషిక్తుని జేసెను. నాతం  
డ్రికి సుగ్రీవునకు వైరముండెను. అంత నాపినతండ్రి సీతను  
వెంటక వానరులం బంపెను. మే మీ దిక్కునకు వచ్చి వెదకి  
కానక ధర్మచారిణియగు స్వయంప్రభయుండు గుహను బ్రవే  
శించితిమి. అందు వెదకుచుండఁగా మారాజౌసంగిన గడువు  
గలిగెను. మే మాతని కడకుం బోవఁజాలక భయమునఁ  
బ్రాహ్మణపవిత్రుల మైతిమి. ఊరక గడువు దాటించి పోయితి  
మేని మమ్ము వారు బ్రదుకనీయరు కదా యనియె.

మహామతులారా! ఈరెండు భాగములఁగల విశేష  
ముల నెఱుంగుదము.

“విధిః కిల పరం లోకే విభానేనానువర్తతే,

యథాయం విహితో భక్త్యశ్చిరాన్తహ్యముపాగతః.”

౪

అని మూలము. సంపాతివాక్యమిది. దైవమనఁగా నిటఁ గర్త  
మను నర్థము గ్రహించుట మంచిది. “కర్త బ్రహ్మోద్భవం విధి.”  
గీతయందుఁ గలదు. శుభాశుభఫలముల ననుగ్రహించునది

కర్తము. భగవంతుడే యుద్ధుననుచు. కోరింతు గలదు. ఆయుధము పొందగదా.

“త్యక్త్వా కర్తవ్యం భగవం నిశ్చలైః హి శ్రుతాః,  
కర్తవ్యభిప్రప్యంతోఽసి ప్రథమ కించిత్కారోని హః.”

అని భగవంతుడే తెల్పెను గదా. ముమేశ్వరగారు కర్తముల మూలమున శుభాశుభఫలముల నిచ్చును. కాని తనకుఁ దోచినట్టు లేదు. ఫలాభిసంధిరహిత కర్తవ్యస్థానమే కదా భగవత్సత్తుతము. అట్టితఁగీ నతఁ డిచ్చునది ముక్తి యొకఁడు మాత్రమే కదా. కావున నిచ్చోగర్తమనునర్థము సుసంగతమన వచ్చును. యోగశీలములు కర్తాభీనములు. శుభకర్తముల మూలముననే యవి కల్గును. మన ప్రయత్నము లేక యు నాఫలములు గల్గును. సంపాతివాక్కుల మూలమున మహాముని మన కీనీతిని దెల్పెను. తన యంతన ప్రాక్తనకర్త ఫలములు లభించును. వానికై పాటుపడ నక్కఱలేదు. పండిత లక్షణ మేమనఁగా,

“యస్య సర్వే సమారంభాః కామసంకల్పపట్టితాః,  
జ్ఞానాగ్నిదగ్ధకర్తాణాం తమాహుః పండితం ముఖాః.”

అను గీతాశాస్త్రము ననుసరించి ఫలాభిసంధిరహితకర్తముల నాచరించుటయే ఫలములు కోరకయున్నను లభించును. నల దన్నను మానవు. ఇంక మనము కోరనేల? సంకల్పములు వృద్ధి ప్రతిబంధకములు. కావుననే వానిమానుట పండిత లక్షణమని భగవంతుడు తెల్పెను. ప్రతివిషయము కర్తసిద్ధాంతమునకు లోబడినదే యగునని మనము నమ్మి సత్కర్మాను

ప్రాసమునకుఁ గడంగనలయు ననునీతి యీభాగము బోధించుచున్నది.

“సూర్యాంశుదగ్ధపక్షత్యాన్న శక్నోమ్యుపసద్భితుం,  
అశ్లేష్ఠయం వర్వతాదస్తా దపతర్తు మరిందమాః.”

అగ్ర స. ౫౬.

అని మూలము. సంపాతిపక్షములు సూర్యకిరణముల మూలమునఁ గాలెను. కానఁ దాను దిగఁజాలననియుఁ దన్ను దింపవలయుననియు వానరులఁ బ్రార్థించెను. “అరిందమాః” అను బ్రయోగము రసపుష్టిని గల్పించుచున్నది. వారిని భక్షింపఁ గోరిన తన్ను దింపుమనుటయు దానికి వారంగీకరించిరనుటయు విరుద్ధములుగా నుండును. మహాకవి యిచ్చోట నరిందము లార్చి! యను నర్థము గలపదమును బ్రయోగించెను. మీరు శత్రుధ్వంసకులు. కాన మిమ్ముఁ జెనకుదునను భయము మీకు నుండరాదని సంపాతిభావము. అదిమమహాకవి కదా వాల్చీకి!

“శ్రద్ధాఘర్షిత తద్వాక్యం కర్తా తస్య శంకితాః. ౧

తే ప్రాయముపవిష్టాస్తు దృష్ట్యా గృధ్రం ప్లవంగమాః,

చక్రబృద్ధిం తదా రాద్రాం సర్వాన్నో భక్షయిష్యతి. ౨

సర్వథా ప్రాయమాసీనాః యది నో భక్షయిష్యతి,

కృతకృత్యా భవిష్యామః క్షిప్రం సిద్ధిమితో గతాః.” 3

అని మూలము. ఇందుఁ గర్తమే ముఖ్యమను సిద్ధాంతము గలదు. తొలుత వానరు లాసంపాతి తన్ను దింపుఁడన్న మాటను విశ్వసించకపోయిరి. అది తమ్ముఁ జంపుననియే తలంచిరి. రాగల సత్యములు వారికి మరల మంచితలంపును గల్గించెను. మనము పూనినది మరణార్థవ్రతమే. ఇది మనల

భక్షించునేని ప్రతము శీఘ్రమే ఫలించినట్లగును. అనునదియే  
యాతలంపు. ఆతలంపు సర్వవిష్ణుత్వముగాఁ జూపించును. భయం  
పడిన యంగదుడే చూనిని చూపి మాటలాడంగల్గెను. దీనిం  
బట్టిచూడఁగా సంతోషకరణప్రబృత్తి రాంగలఫలము ననుస  
రించి యుండవలయు శుభాశుభఫలములనుబట్టి నిర్మలము  
గనో మలినముగనో మనస్సప్రసూనిననియు మన మేటుంగ  
వలయును.

“సతాం హి సంసేహానదేషు చక్షుషు ప్రసూనామంతోనాప్రాప్నోతియః.”  
అను కాళిదాసోక్తి యంతయు శ్లోఘ్యము. దీనింబట్టి పున  
ఘడు బొమ్మవలె నాచింతించువాడనియుఁ గర్తవ్యమనిని  
దన వలచినట్లాడించుచుండవలయు సారాంశము తేలేడు  
ననియు నెఱుంగవగు.

— సంపాతి సీతయుండుస్థలము పానరులకుఁ దెల్పుట. —

\* ఆసంపాతి వారల దుగ్గిభాషణముల నాలకంచి  
తానును వగచి వారితో మీరు రావణునిచే జటాయువు  
హతుఁడయ్యెనని చెప్పితిరి గదా ఆతఁడు నా తమ్ముడని. ఆ  
దుర్వార్త వినినను వృద్ధువునై పక్షములు కాలియున్నందున  
నోర్చియుండవలసివచ్చినది. రావణుని జంపి పగతీర్చుకొను  
టకు నాకిప్పుడు శక్తి లేకున్నది. ఏమిచేయుదును? వృత్రాసుర  
వధకాలమున మేమిద్దఱుమును పరస్పరవేగాతిశయమును బరి  
క్షింపఁగోరి సూర్యమండలము చెంతకరిగితిమి. మండలాకార  
ముగఁ దిరుగుచుఁ జాలదూర మరిగితిమి. మధ్యాహ్న కాల

\* ఇది యేఁబదియెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.

మగుట నాతఁడుఁ దానూర్యకిరణముల వేడిమి నోర్వజాలక  
సోలేను. ఆతని పాటునూచి స్నేహభరమున సూర్యరశ్మి బాధ  
యడంగునట్లు పక్షములచే నాతఁడునిం గప్పితిని. దాన నా  
పక్షములు గొలిచు. ఈవింధ్యపర్వతమునఁ బడితిని. ఇందే  
యుండుచు సెందును బోవజాలకున్నందున వానివార్త నేమియు  
నెఱుంగఁగైతిని. అనఁగానే యువరాజగు నంగదుఁడు నీమాట  
లాలకించితిమి. మాజటాయువున కన్నవైతివి. నీవెఱింగి  
యున్న నారావణుఁ డుండుచోటు తెలుపుము. వాఁడు తా  
నొనరించు పనుల మూలమున రాగల హాని నెఱుంగఁడు. ఆ  
మూఁఘుని నివాసము దూరమో సమీపమో తెలిసి యున్నం  
జెప్పుమా యని యడిగెను.

మహాతేజుఁడగు నాసంపాతి వారు సంతసించునట్లు వా  
నరులారా! నేను గృధ్రరాజును. దగ్ధపక్షుఁడను. వయస్సు  
దూలి ఊణవీర్యుఁడనుగా నున్నాఁడ. నేనేమి చేయఁగలను?  
అట్టులయ్యు శ్రీరామునకు వాక్సహాయమునైనఁ గావించి  
కృతార్థుఁడనయ్యెద. వరుణదేవుని వగు నతలాద్యధోలోకము  
లను విష్ణువు కొలిచిన యూర్ధ్వలోకములను దేవాసురుల  
యుద్ధముల నమృతమథనమును జూచి యున్నాఁడను. ఇది  
శ్రీరాముని కార్యము. కనుక మీకంటె ముందుమిగిలిచేయఁ  
దగువాఁడను. ముదిమిని నాతేజస్సు ఊణించినది. ప్రాణములు  
సంధిబంధములు బిగువు తప్పియున్నవి. రూపవతియు నాభరణ  
భూషితయు నగు నొక యువతిని రావణుఁడు దుర్మతియై కొని  
పోవఁగంటిని. రామా రామా లక్ష్మణా లక్ష్మణా యని నాక్రోశిం  
చుచు నాభరణములం బూజిచుచు విడిపించుకొన నవయవ  
ముల విదుర్బుకొనుచు నుండఁగంటిని. నల్ల నియారక్షఃపతియం

దామె వట్టువస్త్రము మేఘమువైన హరిపుండ్రగల బ్రకాశించుచుండెను. రామనామసుగంధనమును బట్టి యామెయే సీత యని యూహించెదను. ఇది రామని నిదానస్థలము వచింతు. వినుడు.

రావణుడు విశ్రాంతిని కుమారుని పట్టుకొనితప్పుడు అతని నివాసము లంక. ఇంద్రుడి యని నూలుయోజనముల దూరమున నున్నది. అయ్యది విశ్వక్సేనిర్మితము. ఆపురమున సీత చిక్కుపడి రాక్షసీగణపరివృత్తయై యున్నది. ఆజానకిని మీరందుఁ జూడఁగలరు. ఆలంకచుట్టును సాగరమున్నది. శతయోజనములు సారమును దూరది దక్షిణానముగ జేరి లంకం బ్రవేశించినఁ గనుఁగొనవచ్చును. మీరు వేగమ లంకకే పొండు. సీతను జూచి రాఁగలరని నేను దివ్యజ్ఞానమునఁ గాంచితిని. పిచ్చుకలులోనగు ధాన్యమున జీవించువట్టులు భూమికి సమీపమున నాకసమునఁ నొలిపూర్ణమున సంచరించును. కాకులు లోనగు ఫలములఁ దిని జీవించునవి దానికి మీఁద రెండవమార్గమునఁ దిరుగుచుండును. జలకాకములు లోనగునవి అంతకుఁ గొంత మీఁద మీఁదన త్రోవయందు సంచరించు. శ్వేతములు నాలుగవమార్గమునఁ జరించు. గృధ్రము లైదవమార్గమునఁ దిరుగు. బలవీర్యరూపయకావనసంపన్నము లగుహంస లంతకుమీఁదిదగు నాఱవమార్గమున భ్రమించు. వినతాపుత్రులకు నరుణగరుడనంశములఁ బుట్టినవి ఏడవమార్గమునఁ దిరుగుచుండును. నేను నావంశమునఁ బుట్టిన వారను వినతాపుత్రుఁడగు నరుణునివలనఁ గల్గినవారము. కావున మాకు సప్తమమార్గము సంచారయోగ్యము. నేనిం దుండియే రావణుని గాంచుచున్నాను. మాకు గరుత్మంతునకు



నలే దివ్యదృష్టిగలదు. ఆహారబలము స్వభావికశక్తి యుండుటం బట్టి సూటుచూజనముల దృష్టి మాకుంగలదు. కుక్కుటములకుఁ బొడమూలమందే యాహారముసంగ్రహించుకొను వృత్తి దైవముచే విధింపబడినట్లే మాకు దూరప్రదేశమునం దాహారము గ్రహించునట్లు దైవము కల్పించెను. రామునిచే నానాని జంపింతురేని నాతమ్మునకుగా నేను బగదీర్చుకొన్నవాడ నగుదును. సముద్రము దాటునుపాయమరయును. సీతం గాంచి సుఖముగాఁ గిష్కింధకుఁ బోవఁగలదు. స్వర్గగతుఁడగు నాతమ్మునకు జలతర్పణము గావించెదను. అందలకై సముద్రమునకు మీరు నన్నుఁ గొనిపొండు. అనఁగా వానరులు దగ్ధపతుఁడగు నాసంపాతిని సాగరతీరమునకుం గొంపొయి జలతర్పణముచేసిన పిదప యథాస్థానమునకుఁ జేర్చి సీతావృత్తాంతశ్రవణమున సంతోషము నొందిరి.

మహానుభావులారా! యీభాగమునఁ గొన్ని విశేషములు గలవు.

“పురా పుత్రపథే వృత్తే పరస్పరజయైషిణౌ,

ఆదిత్యముపయాతౌ స్వా జ్వలంతం రశ్మిమాలినం.

౪

ఆవృత్యాకాశమార్గే తు జవేన స్త గతౌ భృశం,

మధ్యం ప్రాప్తే దినకరే జటాయురవసీదతి.

౫

తమహం భ్రాతరం దృష్ట్వా సూర్యరశ్మిభిరర్థితం,

పక్షాభ్యాం ఛాదయామాస స్నేహాత్పరమవిహ్వలః.

౬

నిర్దగ్ధపక్షః పతితో వింధ్యేచేదహం వానరృభాః,

అహమస్మిన్ పసన్ భ్రాతూః ప్రవృత్తిం నోపలక్షయే.” ౭ సర్గ. ౫౮

అని మూలము. మానవులకుఁగల యూహలకుఁ బక్షులకుం

గల్లు నుహలగు భనసంపాదనమునకు దక్కం దక్కం సామాన్య విషయములయందు సమానత్వము గలిగియు నుండును. పరస్పరవిజిగీష సర్వప్రాణసహజము. సాపాతి జటాముపులను పడులకు పేగమున నొండొకల మిగులు నుహలునెల్లదయం దచ్చెరువేమి గలద? గుమ్మటములు మఱికోన్నినెలలు పరాక్రమమును జూపుటయందు తెలుగునెవరికి నుండు. ఈ యిట్లువులగు నీవతులు నెంతయెక్కు పోనగలదో యని మనదము పేసి కొని పైకెగురుట సాజమే. చాలదురము పోగా జటాయువు సూర్యకరణముల వేడిని కోర్చిజాలక సావ్యసిల్లెను. సహాదరస్నేహమున సాపాతి యాతని దనతెక్కలంగప్పెను. సూర్యాతపము దానితెక్కల శోషించజేసెను. స్నానముచియంతయెత్తునుండి నచ్చునపుడు వేటువేటుస్థలములబడియెను. అహరనిద్రాభయాదులు మానవులకుంబోలే దిద్యక్కులకుం గల్గుట విరుద్ధము కాదు. వృక్షములను లతలకు నట్టివికలదని శాస్త్రము చాటుచున్నది.

“అంతస్సంజ్ఞా భవంత్యేతే మఖిరశిఖానమన్వితాః.”

అని. ఈశాస్త్రము విశ్వాసపాత్రము కాదనువారే యిప్పుడు మహాత్ములొక్కరు ప్రత్యక్షముగా వానింజూపగ మాటలాడక తలలు వంచుచున్నారు. కావున నీకథ విశ్వాసపాత్రము కాదనుటకంటె నున్నతవాదము వేటొకటి లేదు. సాపాతి చేసినొన్న కర్మముననుసరించి పక్షములు కాలెను. జటాయువున కది కలుగలేదు. అను నీసిద్ధాంతము నెఱింగిన నిట్టి కుశంకలు కలుగకయుండగలవు.

“నిర్దగ్ధపక్షో గృహం హి నవీర్యః స్థవంగమాః,

వాక్చాత్రేణ తు రామస్య కరిష్యే సాహ్యముత్తమం.

సంపాతి సీతయుండుస్థలము వానరులకుఁ దెల్పుట. 391

జానామి వారుణాన్తోకా నిష్ఠాన్తైః ప్రమానపి,

మనోసుర విమర్దాన్వాప్యమృతస్య చ మంథనమ్.

౧౩

రామస్య యదిపదం కార్యం కర్తవ్యం ప్రథమం మయా,

జరయా చ హృతం తేజః ప్రాణాశ్చ శిథిలా మమ.”

౧౪

అని మూలము. ఊర్ధ్వలోకములని అధోలోకములని మన వారు చెప్పుట జ్ఞానములేమిచే నని నాగరికులలోఁ గొందఱుం దురు. అట్లనుటయే పొరపాటు. ప్రాగాదిదిక్కులుకూడ నియత ములుగాదని. ఎల్లతావులకు నవి యొకరీతిగానుండవు. ఎందున్న వాని తొలుత సూర్యుఁడుదయింపఁగాఁ జూతురో యదియే తూర్పుగా భావింతురు. ఏభూభాగమున నున్నవారు తమ్ము వైగానున్న వారినిగాఁ దమ క్రిందనుండువా రధోలోక వాసులుగాఁ దమకుఁ బైగానుండువా రూర్ధ్వలోకవాసు లుగా భావింతురు. వారు నిశ్లేయని యెఱింగినయెడల నూర్ధ్వాధోవిభాగమున శంకలే యుండవు.

“యత్రోదితోఽర్కః కిల తత్ర పూర్వా

తత్రాపరా యత్ర గతః ప్రతిష్ఠాం,

తస్మత్స్వితోఽస్యే చ తతోఽఖిలానా

ముదగ్గతో మేరురితి ప్రసిద్ధమ్.

యో యత్ర తిష్ఠత్యవసీంశలస్థా మాత్మానమస్యా ఉపరిస్థితం చ,

నమస్యతే ఽతః కుచతుర్థసంస్థా మిదశ్చతే తిర్యగివామనంతి.

అశ్వీరస్కాః కుదళాంతరస్థా శ్చాయా మనుష్యా ఇవ నీరతీరే,

అనాకులాస్తీర్యగధస్థినితాశ్చ తిష్ఠంతి తే తత్ర వయం యథాత్ర.

సిద్ధాంతశిరోమణి - గోలాధ్యాయము.

అని భాస్కరాచార్యులు తెలిపిరి. ఈవిషయమే సంపాతి

వాక్కులయందును గలది, అతలనుండు చోటునుండి యూర్ధ్వ  
 ధోభాగములను వెల్లివిను. మూడులలోకిములనే ననునాలగు  
 లోకములుగా విభజించిని మన మెటుంగవలయు. భూలో  
 కము సప్తద్వీపములు గలది యని కొందఱు సప్తద్వీపములు  
 కలదని కొందఱు సవర్ణసప్తద్వీపములు గలదని కొందఱు  
 వ్రాసిరి కదా. అట్లే యీయంతలాద్యధోకములు భువర్లోకా  
 దులు నని యెటుంగవలయు. ఇందు సత్యమేమనగా నింత  
 కాల మీసంపాతయనుగ్రద్ధ జీవిండుగలదా యనునదియే. నూట  
 యిరువది వత్సరములుపై నైదవదిసములు మానవాంశుర్దాయ  
 మని ప్రమాణముకలదు. దానికి విరుద్ధముగా ద్వీపాంతరముల  
 యందు జీవించియుండువారిని బూడకయున్నను వినుచున్నా  
 రము. అమితాంశుర్దాయము గలుగవచ్చునని బృహజ్జాతకము  
 తెల్పుచున్నది. పక్షులలో నేజాతి పెన్ని యేండ్లుగలవనో నచింపఁ  
 దరముకాదు. మనపరీక్షలను లొంగని విషయము అనేకము  
 లిపుడిపుడు కనఁబడుచున్నవి. వానిమూలమున మనకుగల  
 లోకజ్ఞాన మత్యల్పమని యెప్పుడుచున్నది. చిరకాలము జీవించు  
 నవి కలవనియు వాని నెటుంగుట శక్యముకాదనియు మనము  
 తెలిసికొనిన నీచిక్కులుండవు కదా. ఒక్కసాటి సకలవిషయ  
 ములను బూడఁజాలదు. కొన్ని చూచియుఁ గొన్నింటిని  
 వినియునుండును. నవ్వి న వానినెల్ల దానెఱంగినట్లే తెల్పును.  
 ఇది సాజముగాని యచ్చెరువుగాదు.

“తరుణీ రూపసంపన్నా సర్వాభరణభూషితా,

హ్రియసూతా మయా దృష్టా రావణేన దురాత్మనా.

౧౫

క్రొశంతీ రామరామేతి లక్ష్మణేతి చ భామినీ,

భూషణాన్యపదిధ్యంతీ గాత్రాణి చ విధూన్యతీ.”

౧౬

అని మూలము. పక్షి మానవసౌందర్యమేమి తెలియునని సంశయించుచు. గరుడులు దేవతాభేదములలోనివి. గరుడోరగాదులన్నియు దేవతాభేదములే. కావున సామాన్య పక్షి జాతినిన్నజ్ఞానము వానికిం గలిగియుండు. సామాన్య పక్షిజాతి యనుకొనునారి కిది విశ్వాసపాత్రము కాదు. అశ్వముఖము మానవశరీరము కొందఱకు, మానవముఖము అశ్వశరీరము కొందఱకు నుండును. వారెల్ల దేవయోని విశేషములేయని యెఱుంగవలయును. సీత యెట్టి స్థితియందున్నదని యెఱుఁబితము. పరవశనై తినని యూరకయుండలేదు. తనమేని భూషణము లందుఁ బాఱవై చెను. వెదకునపుడు శ్రీరామలక్ష్మణులు గుఱుతింపఁగలరనియుఁ దన పోయిన దిక్కిదియని యెఱుంగుదురనియు నామె యుద్దేశము. అవయవముల విదుర్పుచు ననఁగా వానినుండి తన శక్తికొలందిఁ దప్పించుకొనఁ బ్రయత్నించెనని భావము. దీనిచే శక్తికిందగినట్లు విడిపించుకొనఁ బ్రయత్నించెయి విఫలమనోరథ యయ్యెనని తేలుచున్నది.

“ఆప్యః పంథాః కులింగానాం యే చాన్యే భాగ్యజీవినః,

ద్వితీయో బలిభోజానాం యేచ వృక్షఫలాశినః. ౨౬

భాసాస్తృతీయం గచ్ఛంతి క్రాంచాశ్చ కురలైస్సహ,

శ్వేనాశ్చతుర్థం గచ్ఛంతి గృధ్రా గచ్ఛంతి పంచమం. ౨౭

బలవీర్యోపపన్నానాం రూపయావనశాలినాం,

షష్ఠస్త పంథా హంసానాం వై నతేయగతిః పరా. ౨౮

వై నతేయాశ్చ నో జన్త సర్వేషాం వానరైర్న భాః,

ఇహస్థోఽహం ప్రపశ్యామి జానకీం రావణం తథా. ౨౯

అస్తానమపి సోమర్థం దిగ్భాగం తత్సర్వం సాధ్యం.

అస్తానమపి సోమర్థం దిగ్భాగం తత్సర్వం సాధ్యం.

30

అయోజన శత్రోత్సాహం దిగ్భాగం తత్సర్వం సాధ్యం.

అస్తానం విహితం దిగ్భాగం తత్సర్వం సాధ్యం.

31

అయోజన శత్రోత్సాహం దిగ్భాగం తత్సర్వం సాధ్యం.

అని మూలము. ఇంద్రవృక్ష విశేషము కలదు. వాడులు సంచరించు తావు లొకదానిని మించి యుకరిగా నెత్తుగా నుండి సనియు దృష్టిపాటవము ననుసరించి యోజనసంపాదనార్థ మామాగ్ధములు కల్పితములగుచునియుం దేలేడిని. ధాన్యము దిని బ్రతికనవి భూమికిఁ జొరవనేయించును. సమీపమును గనునంత దృష్టి గలవి. ననుసరగా గ్రద్దలు దూరదృష్టి గలవి. చిన్ని పురుగులు దిగుదుండఁగా నెత్తుగాఁ దిగుగుగ్రద్ద తటాలున వానిం గొనిపోత ప్రాముఖ్యము మూలము చూచుచున్నాము. కంటికి గనబడనంతదూరముననుండి గ్రద్ద స్వల్పజంతువులను జూడఁగలిగినపుడు దృష్టిపాటవ మెంతగలదో యోజింపవచ్చు. గరుడాంజనమును నోషభము నైద్యశాస్త్రమునఁ గలదు. దృష్టిపాటవలోపమును బోగొట్టునని యది చెప్పబడినది. సృష్టిలో దూరమును జూడఁజాలు దృష్టికటుత్వముగలవి యుండవచ్చును. సాగ రాంతర్భాగమున నొకక్రోశమాత్రమున నుండు జంతువులను దనదృష్టిసార మాత్రమున ననఁగా విద్యుల్లతలవంటి దృష్టిప్రకాశమునఁ బరవశములనుగా నొనరించి కబళించునని వినుచున్నారము. క్రోశమాత్రము దృష్టిప్రసరించినపు డీక నింతదూరమునకన్నఁ బ్రసరింపదను నియమము నిలువఁజాలదు. కాన సంపాతి శతయోజనములయందుండువానిం జూడఁ గలుగునని చెప్పుట విశ్వాసపాత్రమే.

సంపాతి సీతాపహరణవార్త నెఱింగినవిధముఁ దెల్పుట. 395

యనచున్నను. మన మచ్చెరువుగా భావించువిషయములు కొన్ని సహజములే యని యనుభవమునకు వచ్చుచున్నవి.

“సముద్రం నేతుమిచ్చామి భవద్భిర్వరుణాలయం. 38

ప్రదాస్యామ్యుపకం భ్రాతుస్సర్వతస్య మహాత్మనః,”

అని మూలము. సంపాతి జటాయువునకు నుదకతర్పణము చేయుటం జూడ నతఁడు కేవల పక్షిజాతికిఁ జేరినవాఁడు కాఁడనియు దేవదేహానిభేదములలో నొకఁడనియుఁ దేలుచున్నది. ఆకాలమున జలతర్పణమే ప్రధానముగా నాచరణమున నున్న యట్లు గూడ మన మూహింపవలయును.

‘జాంబవంతునకు సంపాతి సీతాపహరణవార్త’  
నెఱింగినవిధముఁ దెల్పుట.

\* వానరు లంత నాసంపాతి వాక్కులు విని యమృతపు సోనలు సోఁకినట్లు లానందించిరి. జాంబవంతుఁడు ప్రాయోపవేశము పూని యందలు లేవఁగనే తాను లేచి సంపాతింగని సీత యెందున్నది? ఎవఁ డామె నపహరించెను? వాఁడపహరించి కొనిపోవుచుండ నెవఁడు చూచెను? ఈవిధమంతయుఁ దెలుపుమని ప్రార్థించుచు వానరులకు నీవేదిక్కు, శ్రీరామలక్ష్మణుల బాణముల తీవ్రత నాదురాత్ముఁ డనుభవించుఁ గాక యని యెను. సంపాతియు సంతুষ్టుఁడై వారల నాశ్వాసించుచు సీతాపహరణవార్తను దెలిపెదను. ఆలకింపుఁడని యిట్లు చెప్పెను.

నే నీ గొప్పకొండపయింబడి దుగ్గిఁగించుచు ముదుకుండ నైతిని. నాకష్టమును గని నాకొడుకు సుపార్శ్వఁడనువాఁడు

\* ఇది యేఁబదితొమ్మిదవసర్గ మునఁ గలను.

తఱిదప్పుక యాహామును నెచ్చియున్నట్లగుట బూసెను. గంధర్వులగుఁ గానుము, స్పృశులగుఁ గోకిము, వృగములగు భయము మాను నాకలి మిక్కిలిగా ముగించెను. బిక్కనాడు నేనాకలికి నోగ్వజ్రాలక కురుండఁగాఁ బ్రాద్దు ప్రసాదపవిత్ర మాంసము గొనింకఁదే నెచ్చెను. నాచూరికి శ్రీరాముగా నుండుటంటేసి వానిం బుసములాడితిని. వాఁడు నన్నుఁ దిండించుచు రిత్తవేతులఁ దా నెచ్చినగంధులగుఁ గారణమిట్లు తెలిపెను. తండ్రీ! ఆహారాన్వేషణార్థము పోయి మహేంద్రవర్ష తద్వార్తము నావరించియుంటిని. సాగరమున ననేకవసులు తిరుగుచుండును గాన వానిం బట్టుకోరికఁ నలవారిచి మార్గమున కడ్డముగానుంటిని. అప్పుడు నల్లనిదేహముగల రక్కసుఁ డొక్కఁడు సూర్యోదయమునఁజే బ్రకాశించు నొకస్త్రీని దీసికొని పోవుచుండఁ గంటిని వారి నే నేనాహారముగాఁ బట్టుకొనం దలంచితిని. వాఁడు మంచిమాటలతో మార్గమును వదలుమని నన్నడిగెను. వినయమున కౌగ్రహింపరాదు గదా. వాఁడతివేగముగాఁ బోయెను. అంబరచరములగు భూతములు నన్ను గౌరవించిరి. మహర్షులు నన్నుంగని పశ్యా! దైవతశమునఁ దప్పించుకొని బ్రదికితివి. వాఁ డూరకపోవుట నీకు మంచిది. అంత సిద్ధులులోనగువారు పత్నా! వాఁడు రావణుఁడు, ఆమె సీత, ఆమెను వాఁడపహరించి కొనిపోవుచున్నాఁడు. అని తెలిపిరి. ప్రాద్దుపోవుట కిది కారణమని నాకొడుకు తెలిపెను. అది మొదలు పరాక్రమముం జూపి రామునకుఁ దోడు సూపుటకుఁ బక్షముల బలము నాకు లేదుగాన బుద్ధివాక్కు అనువాని బలమున్నను బ్రయోజనము లేకయుంటిని. ఇప్పుడు నేనేమి సాయము చేయగలననఁగా మాటలచేతను మతి



జేతను మీకు దోడుపడియెదను. శ్రీరామకార్యము నా-  
కార్యమే. సుగ్రీవుడు సమర్థులగు మిమ్ముం బంపినవాడు.  
శ్రీరామబాణములు సమర్థములు. రావణుడు డత్యంతబలము.  
కలవాడైన నేమి? మీరు సమర్థులరు గాన మీకు జేతఁగాని  
దేదొను లేదు. కాన నాలసింపక కృత్యము నిర్వహింపుడు.  
అని పలికెను.

### — ౩౩ సంపాతి స్వవార్తను చెలుపుట. —

\*అంత సంపాతి సోదరునకు దర్పణముగావించి స్నాన-  
ముచేసిన పిదప నప్పర్వతమున వానరులు పరివేష్టించఁ గూరు-  
చుండి యంగదుని గాంచి నిశాకరముని చెప్పినరీతిగాఁ దనకు  
వానరులు కనఁబడినందులకు విశ్వాసము కలవాడై సంతసించి  
వానరులందఱు విన నిట్లనియె. మీరెల్లరు నిశ్శబ్దముగానుండి  
నామాట లాలకింపుడు. సీతావార్తను యథార్థముగాఁ దెలి-  
పెదను. సూర్యుని వేడిమికి నాయవయవములు లక్ష్యములగు  
నట్లు చేసికొని దగ్గుండనై యీకొండకొమ్మన నడవిం బడితిని.  
ఆటుదినములకు సుంత తెలివిరాఁగా దిటపుతప్పి పరవశుడనై  
దిక్కులం గాంచితినిగాని యిదియే ప్రదేశమని తెలిసికొనఁ  
జాలనైతిని. సముద్రతీరమునఁగల కొండలులోనగువానిం గని-  
యిది యీ ప్రదేశమని తెలిసికొంటిని. వింధ్యపర్వతభాగమే  
యని తుదకు నిశ్చయించితిని. ఇందొక పవిత్రాశ్రమముండెను.  
ఉగ్రతపశ్శాలియగు నిశాకరముని యుండెను. ఆమహాత్ముడు  
మృత నొందిన పిదప నే నొంటిగానుండ నారంభించి యిప్పటి

\* ఇది యటుపదియవసర్గమునఁ గలదు.

తెనిమిదివేల సంవత్సరము పుట్టినది. మిక్కిలి శ్రమముండి యాశ్రమముఁ జేరితిని. ఆమునిఁ జూడఁగోరితిని. ముందే నేను నా తమ్ముడు ననని నేవించుచుండెను. ఆయాశ్రమమునఁ బుష్పముల<sup>1</sup> ఫలముల<sup>2</sup> తేని నృత్య<sup>3</sup> మే లేదు. నేనాయాశ్రమము సమీపించఁగా మంచివాసముగల వాసములు విసరెను. ఒకచెట్టు క్రిందఁజేరి మునిని జూడఁగోరి యుండ న్నానముచేసి యుత్తరదిక్కు మొగముగా నాముని నచ్చుచుండఁ గాంచితిని. భల్లు<sup>4</sup> కాదు లాతనిం బరివేష్టించి యుండను. ముని లోపలికరుగఁగా నని తమ యిరవుల కరిగెను. నన్నాముని ప్రీతిమీఱఁ గాంచి మరల నచ్చి నచ్చిన ననియేమని నన్నడిగెను. నీవక్షములు కాలియున్నవే. మున్ను కామరూపములగు రెండు గ్రద్దలం గాంచితిని. సంపాతీ! నీవండు బెద్ద వాడవు కాదా. జటాయువు నీవు నాను నమస్కరించుచుండురు గదా. నీకు వ్యాధి యేమిట గల్గినదా? కారున్ను బక్షము లెట్లు పడిపోయినవి? ఎవరైన దండించిరా? ఎవఁడతడు? అని యడిగెను.

— సుపాతీ నిశాకరమునికిఁ దనవార్తఁ చెల్పుట. —

\* వానరులారా! ఆముని యట్లు నన్నడుగ జంకక నాతెక్కలు కాలినవార్తను చెలిపితిని. మేమెగురునవుడు భూమింగల నగరములు బండిచక్రములవలెఁ గనంబడినవి. త్రోవయందు వాద్యధ్వనులు వినఁబడినవి. వేదఘోషములు వినఁబడియె. రక్తవస్త్రములు కట్టుకొన్న స్త్రీలు గానముచేయు

\* ఇది యటువదియొకడవసర్గమునఁ గలదు.

చుండఁ బెక్కురంగంటిని. కొండలు చిన్న రాలవలెఁ దోఁచెను. నదీరాలు చారములవలెఁ గనఁబడినవి. హిమాలయములోనగు నది యేసుంగులంతగా నుండెను. పోఁగాఁబోఁగా దృష్టిపాట వము తగ్గెను. అతిశ్రమమున సూర్యునిం గాంచితిని. జటాఁయును నాతోఁబలుకకయే పరవశుడై భూమిపైఁ బడసాగెను. వానిని టెక్కలం గప్పటంజేసి నాపక్షములు గాలినవి. నా మూలమున నతనిపక్షములు గాలలేదు. నేనంత మూర్ఛ మునింగి యూవింధ్యమునం బడితిని. తమ్మునింబాసి పక్షములు కాల్చి యింక జీవింపఁజాలను. చావవలయుననియే నాకోరిక. ఈకొండ కొమ్మునంబడి మృతినొందెదనని నిశాకరమునికిం జెప్పితిని.

—ॐ ముని సంపాతికి టెక్కలువచ్చుమార్గము తెల్పుట. ॐ—

\* ఇట్లు మునికిందెలిపి విలపించితిని. ఆమహాత్ముఁడు రవంతసేపు ధ్యానించి సంపాతీ! నీకు టెక్కలు, పిల్ల టెక్కలు, ప్రాణములు నేత్రములు బలపరాక్రమములు మరలఁ గ్రొత్త విగాఁ గలుగఁగలవు. నే నింతకుముందే భావికాలమున నొక మహాకార్యము గలుగఁగలదని వింటిని. అది తపోబలముననే గాక పెద్దలమూలమునను దెలిసికొనినాడ. ఇత్వోకువంశ మున దశరథుఁడను మహారాజు గలఁడు. ఆతనికి శ్రీరాముఁ డను కుమారుఁడు పుట్టఁగలఁడు. తండ్రి యానతి భార్య సోదరుఁడును వెంటరాఁగా నడవులకు వచ్చును. రావణుఁ డాతని పత్ని నపహరించు. ఆమె వాని నీసడించును. ఆయమ భుజింపకుండు. ఇంద్రుఁ డామెకు నుత్తమదివ్యాన్నము నొసం

గును. అది యింప్రదత్తమని యూహించుకొని యందగ్ర భాగముండిసి నాభత్తము మఱచుకొని జీవించియుండురేనియు మృతులై దేవత్వమునఁగిని యుండురేనియు వారినిపురపను నీ యన్నము చెందునుగాన యని భూమిపై నుంపఁగలదు. శ్రీరాము నానతి వానరులు సీతను పొందుకొనింఁగలను. వారికి నీవా సీతాదేవివార్తను వెలుపుము. సర్వప్రకారముల నీ విందుండుట తత్తమము. పక్షిహింసుడ పండుక బోఁగలవు? నీకుఁ బక్షములు మరల వెలుచును. ఇప్పుడే పక్షములు పచ్చునట్లు చేయఁగలను. కాని యాపని చేయ నిష్ప్రపదను. ఇంకే యుండు వేని లోకహిత మాచరింపఁగలవు. శ్రీరామలక్ష్మణులకే కాక యెల్లవారలకు హితమాచరింపఁగలవు. నేనా సీతనుల దర్శింప వలయునని యూహించితిని గాని యంతకాలము జీవించి యుండుటకు సుత్రహింసను. అంతరుముందే శరీరము పడలు దును. అని తత్త్వవేత్త నాకుం దెలిపెను.

మహాశయులారా! యింకొక్క విశేషము గలదు. పరి కింతము నిశాకరముని భావికాలగతులఁ దెల్పునన్న సచ్చై రువుగాదు. యోగదృష్టిగలవారల కది సులభమే. కాని యామునిపలుకులలో విశేష మొందు గలదు.

“సా చ కామైః ప్రణాభ్యంతీ భక్త్యుర్భక్తిశ్చ మైథిలీ,

స భాక్త్యతి మహాభాగా దుహితే మగ్నా యశస్వినీ.

2

పరమాన్నం తు వై దేహ్యే జ్ఞాత్వా దాస్యతి వాసయః,

యదన్నమమృతప్రభ్యం సురాణామపి దుర్లభం.

౪

తదన్నం మైథిలీ ప్రాప్య విజ్ఞామేంద్రాదిదం త్వితి,

అగ్రముద్ధృద్య రామాయ భూతలే నిర్వసిష్యతి.

౯

యది జీవతి మే భర్తా లక్ష్మణేన సహ ప్రభుః,  
దేవత్వం గచ్ఛతోర్వాపి శయోరన్నమిదం త్వితి.

౧౦

అని మూలము. రావణుఁ డెంత లాలించి యెట్టిపదార్థముల నొసంగినను గ్రహింపక జానకి యుపవాసనిరతిఁ బూనెను. ఇంద్రుఁడొక దివ్యాన్నము నొసంగెను. అది యింద్రదత్తమని యామె యెఱింగెను. దాని పైభాగముం దీసికొని యిది రామలక్ష్మణులకుం జెందుఁగాక యని భూమిపై నుంచెను. అని ప్రాతీతికార్థము. ఇంద్రుఁడు లంకలోఁ బ్రవేశింపఁగలఁడా? కామరూపమునఁ బ్రవేశించి యుండునన్న రక్కసులు శాంబరీ నిపుణులు గదా. వారు కనుఁగొనకుండుదురా? లంకానగర మన్న నింద్రునకు గుండెలదురును గదా. ఇది యెట్లు సంగత మగునని శంకించువా రుందురు.

శ్రీచక్రార్చనము చేయునపుడు దేవీభక్తుఁడు తనకుఁ బగవఁడైనను వానిం బిలువవలయు. ఆకాలమున సమత్వమే ముఖ్యము. ఎల్లరు సోదరులే. రావణుఁడు శ్రీచక్రార్చనము చేయునపుడు తద్భక్తుఁడగుట నింద్రుని బిలుచుచుండెను. సతాహరణానంతరము తత్కార్యమునఁ దనకపాయము గలుగ కయుండ శ్రీచక్రార్చనము చేయఁబూని యింద్రునిం బిలిచెను. పెద్దవాఁడు పూజచేయుట యాచారము. ఇంద్రుఁడు పూజించుచు జానకియు నందుండఁగినదియే గానఁ బూజానంతరము ప్రసాద మాజానకికే యొసంగెను. తొలుత నది యెవరి కీబడునో వారికి మేలుగలుగునను నాచారము ననుసరించి యామెకు మేలుగలుగఁగోరియే యింద్రుఁ డిచ్చెను. ఆమెయు నందుఁ గొంతభాగమును దీసికొని తనమేలుకంటె భర్తృక్షే

మము నెక్కుడని కోరునది గాన భూమిపై శ్రీరామలక్ష్మణుల నుద్దేశించి యుంచెను భూమిపైనుంచుట రావణునకు నష్టము గలుగవలయుననియే. తచ్చేష్ట మేమిచ్చెననిది మూలమున లేకయున్నను భక్షించెననియే యూహింపవలయు. ఈవిషయము దేవీభక్తులు పట్కుచుండును. రామాయణమున దీనికాధారము లేకున్న నిష్ఠి సుసంగతయే కావచ్చుననునూహాకీమూల మవకాశ మొసంగుచున్నది. ఇంద్రదత్త మన్నమని ఈముని పలుకులమూలముననే తెలియవచ్చెను గాని పేరుగా నాధారములేదు కదా. ఇట్లే యింద్రధమును గ్రహించిన బాధ లేదు. సుందరకాండమున దీని కాధారము లేదు. లేకయున్నను వాల్మీకి యీమునివాక్యముగా దానిం దెట్టెను. కాన నప్రమాణమన వలనుపడదు. పైవ్రాసినకథయం దొకవిశేషము గ్రహింపఁదగియుండును. భక్తులు పైరబుద్ధి పాటించరాదు. సర్వకాలము నట్లుండ వలనుపడకున్నను భగవత్సూజాసమయమునందైన నైకమత్యము గలిగియుండవలయును. అదిలేనిచో నాపూజ నిరర్థకమగుటయే గాక యనర్థదాయకముకూడ నగును. భక్తుడు చెంతనున్నపుడు పగపాటించి యతనికిం దెలుపకయుండరాదనునదియే యిందు ముఖ్యము. కొంతకాల మట్లు చేయుచునుండఁగా నావిరోధభావము క్రమముగా నశించును. ఈవిషయమునే మన మీభాగము మండి గ్రహింపవలసి యున్నది. ఏకథనైనఁ ద్రోసిపుచ్చరాదు. దానియం దేనీతి యిమిడియున్నదని గ్రహింపవలయును. కేవల కథాశ్రవణము ఫలవంతమగుననుకొనుట మంచిదిగాదు. భగవద్ధ్యానాదులయందైన విరోధము లేకుండనుండఁజాలదేని వారి తపస్సు నిష్ఫలమగుట కేసందియము లుండవు.

— { సంపాతికి బక్షములురాఁగా హితముఁ }  
 { చెలిపి వానరుల వీడ్కొనుట. } —

\* ఇట్లు లానిశాకరముని పలికి నన్నుఁ బ్రశంసించి నాకు ననుమతినిడి యాశ్రమములోని కరిగెను. మెల్లఁగాఁ బైకెక్కి యీశిఖరముననుండి మీరాక కెదురుచూచు చుంటిని. ఆముని మాటలనమ్మి దేశకాలములఁ బరికించుచు నూఱుసంవత్సరములు గడపితిని. ఆవల నానిశాకరముని మహా ప్రస్థానమను విధి ననుసరించి దేహము వదలఁగా ననేకసంశయములు బొధింపఁగాఁ గుందుచున్నాను. మరణవాంఛ కలిగినపుడెల్ల నా నిశాకరముని మాటలు స్మృతికే రాఁగా నూఱిడిల్లుచుందును. మరల నీకుఁ బక్షులు రాఁగలవను మునిమాట నా ప్రాణముల నింతదాక నిలువఁజేసెను. దురాత్మకుండగు రావణుని పరాక్రమ మెఱింగియు నాకొడుకుతో నీతను రక్షింపఁబూని రావణుం జంపక వచ్చితివేల యని యడిగితిని. నీతను వదలించి నాకాతండు ప్రీతిగల్గింపక పోయెను. అని సంపాతి వానరులతోఁ జెప్పుచుండఁగా వారు చూచుచుండఁగనే తొక్కలువచ్చెను. రక్తలోమములు కనఁబడియె. సంతోషాతిరేకమున నావానరులంగని యానిశాకరమునిమహాత్త్వమున సూర్యకిరణ దగ్ధములగు పక్షములు మొలిచినవి. ప్రాయమున నేనుండఁగా నెట్టి బలపౌరుషములుండెనో యట్టివి నాకిపుడు కలిగియున్నవి. మీరు గట్టిప్రయత్నము గావింపుడు. కృతార్థుల రగుదురు. నాపక్షములు రాఁగాఁ గాంచితిరిగదా. ఇదియే

మీకార్యము నెఱవేటుననుటకు నుదాహరణము. అని తెలిపి పక్షముల బలిమిని బరిక్షింప నాకసమున కగిరెను. వానరులూ పక్షిపలుకులు నతనికిం గల్గినమేలును గాంచి సంతసించి యతని మాటల విశ్వసించి ప్రయత్నపరులైరి. అభిజిన్తుహూర్తము దనుక నందే యుండి యదిరాఁగా దక్షిణదిక్కునుగూర్చి పయనము సాగించిరి.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁగల యొకటి రెండు విషయములను బరిశీలింతము. కాలిపోయిన తొక్కలు మొలుచుట సుసంగతమగునా యనున దొకసందియము. మఱికొన్ని యుఁగలవు. విమర్శింతము.

“మహాప్రస్థాన మాసాద్య స్వర్గ తే తు నిశాకరే,

హం నిర్దహతి సంతాపో విర్దిక్తృభూభిర్వృం.”

అని మూలము. మరణప్రయత్న మాత్మహత్య కాదా యని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఆహానిద్రలు మాని శరీరపతనము దనుకఁ బ్రయాణముచేయుచు భగవంతునినే తలఁచుచుఁ బోవుచుండుట యని యర్థము. ఈయాత్ర యుత్తరదిక్కునుగూర్చియే సాగునని పురాణములఁగల వార్తలవలనఁ దెలియందగును. ఇది బలవన్తరణమునకు నుదాహరణము కాఁజాలదు. ఈ వ్రతానుష్ఠానము చేయువారు జ్ఞానులుగ నుందురు. వారికి సంసారతాపము లుండవు. కేవలజ్ఞానమే వారిమదులఁ దాండవమాడుచుండును. యోగబలమున శరీరమును వదలుట మంచి దనియు వారు సూర్యమండలమును భేదించుకొని యూర్ధ్వ లోకముల కరుగుదురనియు శాస్త్రములు ఘోషించెడు. కావున ముక్తిదాయకమే యామృతి పాపఫలదాయకము కాదు.



“తస్య త్వేపం బ్రువాణస్య సంపాతేర్వానరైస్సహ.

౮

ఉత్సేఽతుస్తదా పతౌ సమక్షం వనచారిణాం,

స దృష్ట్వా స్యాం తనుం పత్నైరుద్గతైరుజచ్చదైః.

౯

ప్రహర్షమతులం లేభే వానరాంశ్చేదమబ్రువత్.”

అని మూలము. వానరులతో సంపాతి మాటలాడుచుండఁగనే తెక్కలు మొలిచి పైకుబికెను. ఆతఁడు సంతోషమున నిట్లు పలికెనని భావము. ఇది సర్వథా యసంగతమనువారు కలరు. కాని వారికిఁ గర్తసిద్ధాంతముగాని లోకజ్ఞానముగాని లేదన వచ్చును. ఉన్నట్టులుండి మృతినొందుట గనుచు వినుచు నున్నాము. తటాలున నున్నాదము గల్గుటయు నాకస్తికముగా బుద్ధి మార్పునొందుటయు నెఱుంగుదుము. ఇవి స్వభావము లందురేని సర్వమానవులకుం గాక యెవరికో ఒక్కరికే యేల కలుగును? కర్తఫలమే యనక తప్పదు. ఉన్నట్టులుండి స్త్రీలు పురుషులగుచున్నారు. కొంతకాలము క్రిందట మహిసూరు ప్రాంతమున నొకవైష్ణవకన్యక యోబళమ్మయను నామె వివాహితయై సంసారముచేయ నత్తవారింటి కరిగి కొంతకాలమున కచ్చటఁ బురుషయాపమలవడఁగా నోబళాచార్యుడయ్యెనట. ఒక యాంగ్లప్రముఖునికడనున్న దాసీపుత్రిక తెల్లవాలు జామున మగవాడయ్యెనట. ఇది పత్రికామూలములు. నాటకైదువత్సరముల క్రిందఁ జెన్ననగరమునకుఁ దిరుపతికి నడుమ నిట్లే స్త్రీపురుషుడయ్యెనని తెలియవచ్చెను. ఈవార్త లసత్యములు కావు. ఇవి యసత్యములని నమ్మనివారుందురను కొందము. సమాధానమెట్లు? కర్తఫలములు ముందుగఁదెలిపి రావు. ఆకస్తికముగఁ బ్రాపించును. ఉన్నట్టులుండి బుద్ధిభ్రంశ

మగుటకుఁ గారణమేమి? సంపాతికై బౌపకర్తృఫలముగఁ బక్షములు ఊఁచెను. ఆఫలము ననుభవించుకాలమంతయుఁ బూర్తికాఁగాఁ బుణ్యకర్తృఫలములు సంభవించి యోలోపము లేకుండఁజేసెను. ఇందద్భుతంపడఁదగిన దేవియుఁ గానరాదు. కర్తృసిద్ధాంతతత్త్వ మెఱుంగమి యీ ప్రశ్నములకుఁ గారణమయ్యెను. ఇట్టి ఫలములు లోకమున నెన్నియో కలుగుచుండుటం జూచుచుండియు సందియమందుట నెండితనమనవలయు నేమో.

—ॐ వానరులు సాగరముకడ కరుగుట. ॐ—

\* అంత నావానరులందఱు సంపాతివాక్కుల నమ్మి గంతులువైచుచు లంకకరుగు నుత్సాహముల సాగరతీరమున కరిగిరి. మహాసాగరమును గనిరి. దాని యుత్తరతీరమును జేరి కూరుచుండిరి. మహావికారరూపముగల జంతువులు జలమున విహరించుచుండెను. మహాతరంగములు భయంకరములుగా నుండెను. పాతాళవాసులగు దైత్యులందుఁ గనఁబడుచుండిరి. అట్లు భీతిగొలుపు నాపాథోరాశింగని వానరులేల్ల విషణ్ణులైరి. అందఱొక్కటిగ దిగులుపడి యింకఁజేయఁదగినదేదని యనుకొనిరి. అంగదుఁడు వారి భయముడుగ నూఁపింపెను. సమయోచిత వాక్చాతుర్యము గలయతఁడు వానరులారా! విషాదము మనసునఁ దోఁపనీయరాదు. విషాదమే మహావ్యాధి. దానిని ఖించినవ్యాధి కానరాదు. క్రుద్ధమగు సర్పము బాలునిజంపురీతిగా దుశఖము పురుషుల మ్రుండఁజేయును.

\* ఇది యఱుపదినాల్గవసర్గమునఁ గలదు.

పరాక్రమ ప్రదర్శనకాలమున విషాదము దోచెనేని దాని నడంచును. తేజోహీనునకుఁ బురుషార్థములు ఫలింపవు. అని పలుకుచు నారాత్రి యందే గడపి పెద్దలతో సముద్రలంఘన ముంగూర్చి యాలోచించెను. ఎల్లర యనుమతిం గొని యర్థ వంతముగా నిట్లు పలుకసాగెను. సముద్రమునుదాటి లంక కరిగి సీతం గాంచి సుగ్రీవునివలని భయము నడంచువాఁ డెవ్వఁడు? వానరువారా! ఏవీరుఁడు శతయోజనవిస్తీర్ణ సాగరమును దాటి కార్యము పండించుకొని వచ్చి మనల నెల్ల భయార్తులము గాకయుండ రక్షించువాఁడు? ఎవ్వని మహత్త్వమున మరలఁ గిష్కింధకరిగి కుటుంబమును జూడఁ గలము? ఎవ్వని కరుణ మనము ప్రీతిగ నరిగి శ్రీరామలక్ష్మణ సుగ్రీవులఁ జూడఁగలము? అట్టివారు మాకిప్పు డభయదక్షిణ నొసంగుం గాక యని ప్రోత్సహించెను. ఒక్కఁడైనఁ బలుకఁ డయ్యెను. అసేనయంతయు నిశ్చలముగాఁ జిత్రప్రతిమలవలె నుండెను. మరల నంగదుఁడు వనచరులారా! బలవంతులలో మీరు మేటులు. గమనమున నాతంక మనుదాని నెటుంగని వారు. కాన నెవరెవరెంతయెంతదూర మెగురఁగలరో తెల్పుడని హెచ్చరించెను.

❧ వానరులు తమశక్తిని చెల్పుట. ❧

\* వానరు లాయంగదుని హెచ్చరికం చెలిసికొని గజ గవాక్షప్రముఖులు తమకుఁగలశక్తి నంగదునితో నిట్లు తెల్పిరి. గజుఁడు దశయోజనములును, గవాక్షుఁ డిరువదియు,

\* ఇది యటువదియైదవసర్గమునఁ గలదు.

గవయుఁడు ముప్పదియు, శరభుఁడు నలునదియు, గంధమాదనుఁ డేబదియు, మైందుఁ డఱునదియు, ద్వివిధుఁడు డెబ్బదియు, సుషేణుఁ డెనుబదియు దాఁటుదు మనిరి. నృధుఁడగు జాంబవంతుఁడు వారందఱి యనుమతి నొంది మున్ను మాకును లంఘనమున గొప్పశక్తి యుండినది. ఇపుడు జరాభారమున మున్నితిమి. ఎది యెట్లున్నను శ్రీరామకార్య ముపేక్షింపరాదు. ఇప్పటి నాశక్తి నెఱింగించెద. తొంబది యోజనము లెగురఁగలను. నిస్సంశయము. అని మరల నిట్లనియె. ప్రాయమున నున్నతఱి నాశక్తిగమనవిషయమున నింతయే కాదు. వామన మూర్తి మూఁడడుగుల మేరను గొలుచుచుండఁగా నాతనికిఁ బ్రదక్షిణముగాఁజుట్టి వచ్చితిని. అంతటి గమనవేగము నాకు నుండెను. ఇపుడింతమాత్రమే శక్తికలవని యూహించి చెప్పితిని. శతయోజనములు దాటవలయుఁ గాన నాశక్తిచేఁ గార్యము సిద్ధింపదు.

అత్తఱి నంగదుఁడు జాంబవంతు ననుమతి నొంది నేను శతయోజనములు దాటఁగలను. కాని మరలి రాఁగలనో రాజాలనో చెప్పజాలను. అపుడు జాంబవంతుఁ డతనింగని వానరులలో భల్లూకములలో మేటివగు నంగదా! నీశక్తి లంఘనమున నెట్టిదియో తెలిసియే యున్నది. సహస్రయోజనములు దాటి పోఁగలవు. మరలియుఁ రాఁగలవు. ఐనను భృత్యులు స్వామిని బంపునట్టి యాచార మెందైనఁగలదా? నిన్నుబంపుట యుక్తము గాదు. వత్సా! స్వామి పంపఁదగిన వాఁడే కాని పంపఁబడఁదగఁడు. మాకు నీవు ప్రభువవు. మమ్మెల్లఁ గార్యమునకుం బూన్పఁదగినవాడవు గాని మాచేఁ బంపఁబడఁదగవు. మాకుఁ బ్రభువవు గాన నిన్ను రక్షించు

కొనఁదగుదుము. ఇది మర్యాద. ఈకార్యమునకెల్ల వృక్షము నకు మూలమునలే నీవు ప్రధానుడవు. తరువునకు మూల ముండిననే పువ్వులు ఫలములును గనంబడును. నీవు లంకకరి గినయెడల మాకు సిద్ధి యొక్కడిది? ప్రభువవుగాన నీయాజ్ఞను దలఁదాల్చునలసినవారము. అనఁగా నంగదుఁడు నేను బోక వేటొకఁడు పోవక యీపని సాగుటెట్లు? మరలఁ బ్రాయోప వేశము పూనవలసినదియే కదా. సుగ్రీవు నాజ్ఞమించి కార్యము దీర్చక మనమరిగినఁ బ్రాణములు దక్కవు గదా. కాన నిపుడెట్లు చేయఁదగునో యోచింపుము. అనఁగా నా మాట లాలకించి యీకార్యమును సాధించు మహావీరు నిపుడే పంపుచున్నాను. అని సర్వశక్తులుగలిగి యేకాంతమునఁ గూరు చున్న హనుమంతునిం గని సముద్రలంఘనమునకుం బ్రోత్స హించెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగమున నొక్కవిషయము పరి శీలించఁదగినది. సముద్రమును జూడఁగనే వానరులు భయం పడిరి. అంగదుఁడు ఎల్లర యోగ్యత సాగరలంఘనమున నెంత గలదో తెలియఁగోరెను. వారువారు తమతమ శక్తులను దేట పఱచిరి. జాంబవంతుఁడు.

“పూర్వమస్తాకమప్యాసీత్కశ్చిద్దతిపరాక్రమః,

తే వయం వయసః పార మను ప్రాప్తాస్మై సాంప్రతం. ౧౧

కిం తు మైవం గతే శక్యమిదం కార్యముపేక్షితుం,

యదర్థం కషిరాజశ్చ రామశ్చ కృతనిశ్చయా. ౧౨

సాంప్రతం కాలభేదేన యా గతిస్తాం నిబోధత,

నవతిం యోజనాసాం తు గమిష్యామి న సంశయః. ౧౩

... ..

మయా మహాబలేశ్వర యశో విష్ణుస్సనాననః.

ప్రదక్షిణీకృతః పూర్వం శ్రమమాణస్త్యిక్రిమం.

౧౫

స ఇదాసీమహం వృద్ధః క్షుణ్ణే మందిక్రమః,

యావనే చ తదాసీన్నే బలమప్రసిమం పక్షః.

౧౬

సంప్రత్యేతావతీం శక్తిం గమనే శిర్కయావ్యహం,

నైతావతా చ సంస్థిః కార్యస్యాస్య భవిష్యతి."

౧౭

అని మూలము. ఒక్కొక్కవానరుని దళయోజనములు మొదలెనుబదియోజనముల వఱకు నెగురంగల శక్తికలవాడనని తెలిపెను. జంబవంతుఁ డిప్పటి జంభారము ననుసరించి తొంబదియోజనము లెగురంగలననియె. వయస్సున గమనశక్తి కిప్పటిశక్తికి సంబంధమే లేదనియె. ఇట్లు పలుకుట ప్రల్లదమగునా సత్యమగునా యన్నసంశయము సామాన్యులకుఁ గలుగకమానదు. ఇట్టివిషయము లుండింటింబట్టియే మన పూర్వగ్రంథములపై నిప్పటివారికి విశ్వాసము పోయినదని కొందఁ టనవచ్చును. ఇంచుక యుత్తరము నాలకింపుడు.

ప్రాయికముగాఁ బ్రతిమానవ్రుడను దనకుఁ గల్గినశక్తి నాలోచించియే లోకప్రవృత్తి నూహించును గాని సృష్టిమహత్త్వము నూహింపఁడు. ఇది నైజము. అది పొరపాటు. మానవునకెద్ది మహద్భుతశక్తి నీగలదు? అని యోజించుట ముఖ్యము. మానవునకుఁ దక్కిన భూతకోటికి నీవిషయము ననే భేదముగలదు. మానవజన్మముత్తమమనుట కిది యొక్కఁడే కారణము. అన్నింటికంటె మనశ్శక్తి యుత్కృష్టమనవలయును. అయ్యది మానవప్రవృత్తి ననుసరించి మించుటయు

క్షీణించుటయు ననునపథ్యం నొందుచుండును. సత్కర్మానుష్ఠానములచేతను దపస్సుచేతను వృద్ధి నొందును. దుష్కర్మనిరతి నయ్యది క్షీణించును. మనశ్శక్తి వృద్ధి నొందుటకు యోగము ప్రధానము. దాని నభ్యసింపక మాటల వేదాంతమున దాని నభివృద్ధి నొందఁజేయఁ బూనువారు జాల్సు లనఁబడుదురు. కుంటులునగుదురు. వంచకులను టుత్తమోత్తమము. యోగము రెండు తెఱంగులుగలది. సకామము నిష్కామమునని. సకామ. యోగమే అణిమాదిసిద్ధుల నొసంగునది. నిష్కామయోగ. మనునదియే కేవలము క్తిహేతువుగాఁ జెప్పఁబడునది. మన స్థైర్య మీ రెండింటికి సమానము. ఫలప్రాప్తియందే భేదము కలదు.

సూ. “కాయరూపసంయమాద్ధ్యాన్య శక్తి

స్తంభే చక్షుః ప్రకాశసంయోగేఽంతర్ధానం.

౨౧.

ఏతేన శబ్దాద్యంతర్ధానముక్తం.

౨౨

సోఽపక్రమం నిరుపక్రమం చ కర్త.

తత్సంయమా దపరాంతజ్ఞాన మరిష్టేభ్యో వా.

౨౩

మైత్ర్యాదిభి బలాని.

౨౪

బలేషు హ స్తిబలాదీని.

౨౫

ప్రవృత్త్యా లోకన్యాసాత్సత్త్వవృత్తివహితవిప్రకృప్తజ్ఞానం.

౨౬

భువనజ్ఞానం సూర్యసంయమాత్.

౨౭

చంద్రే తారావృత్తాజ్ఞానం.

౨౮

ధ్రువే తద్గతిజ్ఞానం.

౨౯

నాభిచక్రే కాయవృత్తాజ్ఞానం.

౩౦

కంఠకూపే తుత్పిపాసానివృత్తిః.

౩౧.

హర్షనాద్యాం శ్చైర్వం.	32
మూర్ధజ్యోతిషి సిద్ధపర్యవం.	33
ప్రాతిభాద్వాసర్వం.	34
హృదయే చిత్తసంగిత్.	35
సత్త్వపురుషయోరత్యంతానంగీర్తనాః స్రవ్యయోగశ్చేషః భోగః సరాథా తస్యైర్థసంగయమంత్యుయషజ్ఞానం.	36

... ..

కాయాకాశయో స్సంబంధసంగయమా ల్లముతూలసమాపత్తేశ్చారాశగమనం.	౪౩
---	----

పాతంజలయోగశ్చోగము. విభూతిసానము.

దేహాంతర్భూతములగు నాయాయుతాప్రలమనస్సంగయమనము చేయుటనలనఁ గలుగుశక్తు లిందుఁ దెలుపఁబడినవి. ఆకాశగమనము వానిలో నొకటి మన మాహంతకైనఁ బోవఁదలంపనిహారమగుట నివి క్రొత్తగను విశ్వాసపాత్రములు గానియట్లును దోచును. ఉపాసనభాగమున నిది ప్రకారాంతరముగఁ దెలుపఁబడినది.

“కిరంతీ మంగేభ్యః కిరణనినుసంబామృతరసం  
హృది త్వమాధత్తే హిమశరశిలామూర్తిమివ యః,  
స సర్వాణాం దర్శం శమయతి శమంతాధిప ఇవ  
జ్వరభృష్టాన్ దృష్ట్వా సుఖయతి సుధాధారసీరయా.” ౨౦

అని శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులు సౌందర్యలహరియందుఁ దేటపఱచిరి. ఇందు ధ్యానము చెప్పఁబడినది. యోగమునకు షలమే ధ్యానమని యెఱుంగవలయు.



“షడ్భాసభ్యానయోగేన జాయతే గరుడోపమః,  
 దృష్ట్యాకర్షయతే లోకం దృష్ట్యేవ కురుతే వశం,  
 దృష్ట్యా సంక్షోభయేన్నారీం దృష్ట్యేవ హరతే విషం,  
 దృష్ట్యా చాతుర్థకాదీంశ్చ జ్వరాన్నాశయతే క్షణాత్.  
 చంద్రకాంతశిలామూర్తిం చింతయిత్వా వివాశయేత్  
 తాపజ్వరానశేహంశ్చ శీఘ్రం తార్క్ష్య ఇవాపరః,  
 గరుడభ్యానయోగేన స్మరణాన్నాశయేద్విషమ్.” చతుశ్శతి.

దీనింబట్టి యుపాసకునకు భ్యానమే ప్రధానమనియు మంత్ర  
 జపసంఖ్య ప్రధానముకాదనియు నేర్పడుచున్నది. ప్రకృత  
 మున దీని సమన్వయము చేయుదము. గజగవయగవాక్షా  
 దులు వానరాకారముననుండు దేవతాంశములు గదా. కేవల  
 వానరులకీశక్తి యుండకపోవచ్చును. వీరెల్లరు తెల్పినది విరుద్ధ  
 మెంతమాత్రము కాదు. ఎల్లరు నేల శతయోజనములు దాటఁ  
 గలమని పలుకఁజాలక పోయినని ప్రశ్నించు టంత మంచిది  
 గాదు. యోగాభ్యాసమున హెచ్చుతగ్గు లుండవచ్చును.  
 దానింబట్టి గమనశక్తియందుఁ దారతమ్యము పొసంగి  
 యుండును. ముదిమి నేల యా యోగశక్తి తగ్గునని ప్రశ్నింప  
 వచ్చును. మనస్సంయమనము వాని యభ్యాసము ననుసరిం  
 చియే యుండును. కనుకనే “శరీరమాద్యం ఖలు ధర్మసాధన”  
 మ్మని పెద్దలు నిర్వచించిరి. శరీరబలము తగ్గినకొలంది యోగము  
 నభ్యసించుట దుర్భరము. కావుననే జాంబవంతుఁ డారీతిగాఁ  
 బల్కెననియు నిందణుమాత్రమే ననుమానింపఁదగినది లేదని  
 మనము నమ్మవలయును. సకలధర్మములయందుఁ బ్రధానము  
 యోగమనియు దాని ఫలమే భ్యానమనియు నదియే యుపా  
 సకునకు ముఖ్యమనియు నది లేక బాహ్యపూజ యెంతచేసి.

నను ఫలము లేదనియు విగ్రహారాధనము కేవల పామరుల కొఱకే యేర్పడుపడదనియు నవియే చతుర్విధపురుషార్థ సాధనమను మధ్య వైష్ణవోక్తులు ధనాకర్షణకరమోజనము లగుట నవి త్యాజ్యములనియు మన మెఱుంగవలయు. మనో నిగ్రహము సాధింపదగినదను మాటమాత్రము మఱుపరాదు.

— జాంబవంతుఁడు హనుమంతుని బ్రోత్సహించుట. —

అంత జాంబవంతుఁడు వానరుల విచారముం దొలఁ గింపం దలంచి హనుమంతుని గని యిట్లు పలికెను. వానరోత్త మా! ఒంటరిగ నూరక కూచుచున్నాడవు గాని యిది యిట్లుని పలుకవు. తేజోబలముల నీవు సుగ్రీవరాఘవులకుఁ దుల్యుఁ డవు. వినతాకశ్యపులకు గరుత్మంతుఁడు నుమారుఁడు. ఆమహా బలుఁడు సముద్రమునఁగల సర్పములం బట్టుకొని పోవు చుండ నేఁగాంచితిని. ఆతనిపక్షముల కెంతబలము కలదో నీబాహువుల కంతబలము కలదు. ఆతనికి నీశక్తి తీసిపోవునది కాదు. నీయందుఁ గనఁబడు బుద్ధి తేజోబలాదు లింకే భూత మునందును గనఁబడవు. నిన్ను నీవెఱుంగవా యేమి? పుంజిక ఫలయను నచ్చరమిన్న యొండుఁ గలదు. రూపాదుల నామె మహాప్రసిద్ధిని గాంచినది. ఆమె శాపకారణమునఁ గుంజరుఁ డను వానరునకుఁ గూతురై కామరూపిణియై యంజనాఖ్యం గాంచెను. కేసరి కామె పత్నియయ్యెను. సర్వాంగ సుందరి యగు నాయంజన కామరూపిణి గావున మానవాకృతిం దాల్చి సర్వాభరణశోభితయై చరించును. పర్వతాగ్రముల

\* ఇయ్యది యఱువదాఱవసర్గమునఁ గలదు.

నాయమ విహరించునపుడు వాయువశమున నెట్టిని యంచుఁ గల చచ్చని కోశేయము కొంత తొలఁగెను. అత్తటి నా యన్నులమిన్న యనయవములఁ గొన్నింటిని వాయుదేవుఁడు చూచి కామావిష్టమతి యయ్యెను. ఏదోష మెటుంగని యా నారీమణియందుఁ జిత్తము నిలిపి తనయొడలు పరవశము కాఁగా నిడుదబుజముల నామె నాలింగన మొనర్చెను. సాధ్వి గాన నాయంజన నాకార్యములఁ దొట్టుపాటొంది పతివ్రత నగు నాస్త్రతమును జెటుపఁబూనినవాఁ డెవ్వఁడు? అని పలుక వాయువునుండరీ! పాతివ్రత్యమున ఖ్యాతినొందిన నిన్నుఁ గాఁగి లించిమనస్సుచే నీతో సుఖించితినిగాని యింకొక్కరీతిఁ గాదు. నీస్త్రతభంగము చేయలేదు. కనుక భయంపడకుము. పాతి వ్రత్యభంగము కాకుండుటయే గాదు. మహాబలశాలియగు తనయుఁడుకూడ నీకుం గలుగును. లంఘనమునందు నాకాశ మున కెగురుటయందు నిపుణుఁడు గాఁగలఁడు. అని సమా ధానపఱచెను.

ఆవాయువునూటల నాలకించి నీతల్లి సంతోషమై యా పర్వతకందరమున నిన్నుం గనియె. జన్మించినవెంటనే యుద యించిన సూర్యబింబముం గని యది యొకఫలంబని యెగిరితివి. ఎంతయోదూర మరిగి యాతపనుని వేడిమికి సొమ్మసిల్లియు శ్రమము నొందకుండితివి. నీకార్యముం గని లోకమునకు నీవలన నేమి కీడుగలుగునో యని శంకించి యింద్రుఁడు కుపి తుఁడై వజ్రమును నీపైవైచెను. ఆవజ్రహతిచేఁ దూలి నీవు పర్వతశిఖరముపైఁ బడఁగా నీవామహనువు నొచ్చినది. దాన హనుమంతుఁడను పేరు గాంచితివి. ఆవిధముంగని వాయువా గ్రహించి ముల్లోకములయందుఁ దాను ప్రసరింపకయుండెను.

దాన లోకము లాకులతనంద దేవత లాతని నాశ్వాసించిరి. వాయువు ప్రసన్నుడు కాఁగా బ్రహ్మ యుద్ధమున నాయుధ మృతి నీకు లేకుండ వరమిచ్చెను. ఇంద్రుడు తన యాయుధ నిహతిహతుడవు గాకుండు పుత్రుని స్వచ్ఛందమరణము గలుగ వరమొసంగెను. కనుక నీవు కేసరిక్షేత్రమున వాయు వునకు నొరసుడ వైతివి. ఎగురుటయందు దాటుటయందు నీసామర్థ్య మపారము. రెండవగరుషుడవో యనఁదగినవాడవు. మాకెల్లఁ బ్రాణదానము చేయుము. నత్సా! వామ నావతారము నెత్తి విష్ణువు లోకములను గొలుచుతఱి నీభూ వలయమంతయు నిరువమోక్కసారి ప్రదక్షిణము గావించితి. ఊరసాగర మథనకాలమున నోషధుల నెల్లఁ బ్రోవు చేసితిని. అమృతసంభవము నెఱుంగుదు. అట్టి నేనిపుడు ముదుసలినయి నందున నాశౌర్యము తగ్గినది. ఈసమయమున మాయంచెల్ల సర్వశక్తులు గలవాడవు. పరాక్రమమూని విజృంభింపుము. లంఘనమున నసమానుడవు. వీరెల్ల నీపౌరుషముఁ జూడఁ గోరియున్నారు. లెమ్ము. సాగరమును దాటుము. ఇట్లు జాంబ వంతుడు బోధించి ప్రోత్సహింపఁగా హనుమంతుడు స్వపరా క్రమముల నెఱింగి వానరు లానందించునట్లు మేను నట్టి పెంచెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమునఁ గొన్నివిషయము లెఱుంగఁదగియుండు. వాని నెమకుదము. హనుమదుత్పత్తిని గుఱించి విచారితము.

“బలం బుద్ధిశ్చ తేజశ్చ సత్త్వం చ హరిపుంగవ,  
విశిష్టం సర్వభూతానాం కిమాత్మానం న బుద్ధ్యతే.

అప్పురాగ్గురసాం శ్రేష్ఠా విఖ్యాతా పుంజీకస్థలా,  
అంజనేలి పరిఖ్యాతా పత్నీ కేసరిణో హరేః. ౮

విఖ్యాతా త్రిషు లోకేషు రూపేణాప్రతిమా భువి,  
అభిశాపాదభూతాశ వానరీ కామరూపిణీ. ౯

దుహితా వానరేంద్రస్య కుంజరస్య మహాత్మనః,  
కపిలేష్వ చాటసర్వాంగీ కదాచిత్కానురూపిణీ. ౧౦

మానుషం విగ్రహం కృత్వా రూపయావనశాలినీ,  
విచిత్రమాల్యాభరణా మహార్హ త్నైమవాసినీ. ౧౧

అచరత్పర్వతస్యాగ్రే ప్రావృడంబుధసన్నిధే,  
తస్యా వస్త్రం విశాలాత్యైః పీతం రక్తదశం శుభం. ౧౨

స్థితాయాః పర్వతస్యాగ్రే మారుతోఽపహరచ్ఛనైః,  
స దదర్శ తతస్తస్యా వృత్తాచూరూ సుసంహతౌ. ౧౩

స్తనౌ చ పీనౌ సహితౌ సుజాతం చారు చాననం,  
తాం విశాలాయతశ్రోణీం తనుమధ్యాం యశస్వినిం. ౧౪

దృష్టైవ శుభసర్వాంగీం పవనః కామమోహితః,  
స తాం భుజాభ్యాం దీర్ఘాభ్యాం పర్యవ్వజత మారుతః. ౧౫

మన్తథావిష్ట సర్వాంగో గతాత్తా తాఘనిందితాం,  
సా తు తత్త్రైవ సంభ్రాంతా సువృత్తా వాక్యమబ్రవీత్. ౧౬

ఏకపత్నీవ్రతమిదం కో నాశయితు మిచ్ఛతి,  
అంజనాయా వచశ్శృత్వా మారుతః ప్రత్యభాషత. ౧౭

స త్వాం హింసామి సుశ్రోణి మాభూత్తేసుభగే భయం,  
మనసాస్మి గతో యత్త్వాం పరిష్వజ్య యశస్వినిం. ౧౮

వీర్యవాన్బుద్ధిసంపన్నస్తవ పుత్రో భవిష్యతి,

మహాసత్వో మహాతేజా మహాబలసరాశ్రమః.

౧౯

లంఘనే క్షణనే చైవ భవిష్యతి మయా నమః,

ఏవముక్తా తతస్తుష్టా జనసీ తే మహాకపి.

౨౦

గుహయాం త్వాం మహాబాహో ప్రజ్ఞజ్ఞే క్షణగర్హభం,"

అని మూలము. ఈభాగమునఁ గలవృత్తాంతము సామాన్య దృష్టిం బరికించిన నీచముగాఁ దోచును. అదృష్టిమాని తత్త్వ దృష్టిం బరికింపుఁడు. వాస్తవమేది యని తేలెడిని. పుంజికస్థల యను నచ్చర శాపకారణమునఁ గుంజరుఁడను వానరునకుఁ గూతురై పుట్టి అంజన యనుపేరం బరఁగెను. సర్వావయవ సుందరియుఁ గామరూపిణియు నగునామె మానవాకృతిం బర్వతముపై విహరించుచుండఁగా నామెవలున గాలి సోఁకుటం జేసి యింఁచుక తొలఁగెను. అవయవదర్శనమునఁ గామ ముద యింపఁగా వాయువు కౌఁగిలించుకొనియెను. ఆమె యుఱింగి యెవ్వాడు నా పాతివ్రత్యమునకు భంగముఁ గలిగింపఁబూని నాఁడని యాగ్రహంబునఁ బలికెను. వాయువు మనస్సుచే నిన్నుఁ బొందితిని. కాన దీన నీపాతివ్రత్యమునకు భంగము లేదు. మఱియు నొకకుమారుఁడు మహా బలపరాశ్రమో పేతుఁడు కలుగునని పలుక నామె సమ్మతించి యాపర్వతగుహ యందే కుమారుంగనియెను. అని సారము.

కామరూపిణి గాన మానవాకారమున నాయంజన పర్వతమునఁ దిరుగుచుండెను. వానరజాతికిఁ గొండలదిరుగుట సాజమే కాని విరుద్ధధర్మము కాదు. మఱియుఁ బరపుగుఱుల

బాధలేని కాలముది. అంతియకాక శపించుశక్తి కలది. కాన నాత్మరక్షణమున భయంపడ నక్కఱలేదు. వాయుదేవుఁ డామెంగని కామపరవశుఁ డయ్యెను. ఏదేని రూపమున నామెనుం గనంబడియెనా లేదు. కాఁగిటం బొదిగెను. ఆ వాయుస్పర్శమే యామె కనుమానమును గల్గించెను. అనఁగా నామెకుఁ గామారుఁడగు నొకని స్పర్శము గలిగినట్లు తోఁచె నని యర్థము. కోప ముదయించెను. ఎవ్వఁడు నందుఁ గనఁబడ లేదు. నాపాతివ్రత్యమునకు భంగము కలిగించినవాఁ డెవ్వఁ డని ప్రశ్నించెను. అనఁగా నాశాపమున కెవఁ డర్హుఁడని యామె భావమని మన మెఱుంగవలయును. పలుకకున్న శపించుచుని యెఱింగి వాయువు కాంతా! నీపాతివ్రత్యమునకు భంగము కలిగింపలేదు. మనస్సున నిన్నుఁ బొందితిని. దాన నీకు భంగము కలుగలేదు. నీకొక కుమారుఁడు మహాపురుషుఁ డుదయించుననియె. దాన నామె తృప్తి నొంది యూరకుండెను. ఏల? అందుల కంగీకరించెననియా, యని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఇందలి సారము ప్రశ్నమునకు నుత్తరంబగు.

పుంజికష్ఠల వానరస్త్రీయగునట్లు ముని శపించెననఁగా భావికాలగతుల నెఱింగినముని దానిని శపించెను. ఉత్తమ కుంజరవంశమున జన్మించెను. ఆమెకుంగల్గు కుమారునివలనఁ గావలసినకార్యముల నాలోచించి పరమేశ్వరుఁడు వాయువును బురికొల్పెను. వాయు వామెను గామించి మనస్సుచేఁ బొందెను. అనఁగా నీకార్యములకుఁ దోడ్పడు కుమారుఁడు గలుగుం గాక యని సంకల్పించెను. ఆమెను స్పృశించెను.

ఆమె దానికిం గనలి పలికెను. పాతిస్రుత్యభంగము కాలేదు. నీకు మహాత్ముడు కొడుకు కలుగునని భవిని వివరబడఁగా నామె సమ్మతించెను. అనఁగా సంకల్పమాత్రమున నీయిందొక్క కుమారుని గాంచఁగోరితి ననుమాట వినఁబడఁగనే మహా సాధ్విగాన నామె దేవకార్యమని యెఱింగెను. అోకోపకారార్థము కుమారుడు గలుగునని నమ్మెను. అదియే జన్మఫలమని యెఱింగిన గుణవతిగాన సూరకయుండెను. మనోదోషములు గలుగుట ప్రాణిస్వభావము. అయ్యవి పాపహేతువులు కావు. అనఁగా సత్సంకల్పములు నుడయించును గదా. కాన నీరెండును శ్రీయారూపమునఁ బరిణమించినపుడే సుకృత దుష్కృతములుగా మారును. ఫలముల నొసంగును. సత్సంకల్పములు దృఢపడి శ్రీయారూపము నొందినపుడే పుణ్యఫలముల నొసంగును. దుస్సంకల్పములు నట్టులే యని యెఱుంగఁదగు. మన స్సంయోగమున సుతుఁడుదప్పించునా? అని ప్రశ్నము. తొలుత మానససృష్టియే యుండెను. సనకసనందనాదులు బ్రహ్మామానసపుత్రులనఁగా బ్రహ్మ యిట్టివారు పుట్టినలయునని సంకల్పించినంతస కలిగిరని యర్థము. కొంతకాలమున కాశక్తి లోకమున నశించెను. అవలఁ గాయికసృష్టి. “అంగుష్ఠాన్నారదో జజ్ఞే” బ్రహ్మయంగుష్ఠమునుండి నారదుఁడుదయించెను. అనఁగా మనస్సు ఏయవయవమున నిలిపి ధ్యానింతురో యందు వాంఛానురూపుఁడగు తనయుఁడుదయించునని యర్థము. అరెండుశక్తులు వరుసగా క్షీణించెను. అనఁగాఁ గామాతురత్వరహితముగా మనస్సు సంయమనము చేసిన ఫలము గలిగెడు శక్తి యుత్తమోత్తమము. అట్టి



వారిమానసములు నిర్మలములు. పాపపంకరహితములుగ నుండును. కాననే యట్టి మనస్సంకల్పములు ఫలవంతము లగును. కావున నాకాలమునఁ గలయాచారము ననుసరించి వాయువు నీపాతీ ప్రత్యమునకు భంగము లేదనియె.

“దృష్ట్వైవ శుభసర్వాంగీం పవనః కామమోహితః.”

అనునది యీ వ్రాసినదానికి విరుద్ధము కాదా యని యడుగుదురేమో. కాదు. కామమోహితః అనఁగాఁ గామముచే మూర్ఛనొందినవాడని యర్థము. ఒక మహాపురుషుఁ డీమె యందుఁ గలుగవలయునను కోరిక మిక్కిలి కలవాడయ్యెనని భావము. కనుకనే “మనసాస్తి గతో యత్త్వామ్” అని వాయువు తెలిపెను. దుర్వాంశనే నిన్నుఁ గూడఁ గోరలేదు. భావికాలమున మహాఽపకారము చేయఁగల పుత్రుడందయించుఁగాక యని సంకల్పించియే నిన్ను స్మృశించితి ననియె. అలోచింపఁగా నది దోషముకాదని యెఱింగి యామె యూరకుండెను. ఆ పర్వతగుహయందే కుమారుం గనియె. సద్యోగర్భసంభూతుడని హనుమంతుడని దీనియందే కలదని కొందఱందురు. వైవిషయమును నమ్మువా రద్దానిని విశ్వసించురు. మన స్మృష్టియే లేదనువారికిఁ బ్రపంచజ్ఞానము శూన్యమని మన మూరకుండుటయే గౌరవము. ఈవిషయము నాలోచించియే పెద్దలు,

“అనుష్ఠితం తు యద్దేవైర్దునిభిర్యదనుష్ఠితం,  
నానుష్ఠేయం మనుష్యైస్తదుక్తం కర్త సమాచరేత్.”

అని తేటపఱచిరి. మనశ్శక్తి యపార ఫలప్రదమని యెఱుంగనివారికిఁ దెలుపుట శక్యముకానిపనియనియే యీశ్వోక్తిము.

“శక్త్యో వారయతుం బలేన హుతభుక్త్యైవ సూర్యోదయో  
నాగేంద్రో నిశితాంసుశేన సమదో దండేన గోగర్హభా,  
వ్యాధిర్భేషజనంగ్రహైశ్చ వివిధైర్భ్రంతప్రయోగైర్విషం  
సర్వస్యోషధమస్తి శాస్త్రవిహితం ముష్టిస్య నాస్తివ్యసం.”

భర్తృహరి తేటపఱచెను. లోకజ్ఞానసంపత్తి కలవారలకే యిట్టి విషయము లేఱుకపడఁ గలవు. ఇతరుల కెఱుకపడ శక్యముకూడఁ గావు. ఇట్టి యవస్థకుఁ గారణ ముపన్యాస వేదాంతశ్రవణమే. ఉపాసకుఁడని యోగియుఁ గావలయు. అప్పుడే ఆత్మశక్తి యెట్టిదని బోధపడును. ఆయనుభవములేని వారికి లక్ష్యలక్షణపురస్సరముగా నిట్టి విషయములు తెలుపుట నాధ్యమెట్లు? అసాధ్యమనియే నమ్మి వారిని నమ్మింపఁ బూనరాదు. ఈకథనుబట్టి హనుమదేవుని యంశసంభూతుఁడు హనుమంతుఁడని తేలినది. హనుమన్నామము గలుగుటగుంగల కారణము నిట వ్రాయక యది యుత్తరకాండమున విస్తరించి వ్రాయుదును.

‘హనుమ తన వృత్తాంతమును దెల్పి లంకకుం’  
బోవఁ బయనమగుట.

\* అంత నాహనుమ సాగరము లంఘింపఁబూని శరీరమును దాని కనురూపముగాఁ బెంచుచుండఁ గాంచి వాన

\* ఇది యెఱువదియేడవసర్గమునఁ గలదు.

రులు నగపుడిగిరి. హనుమంతు వినుతించిరి. త్రివిక్రముని  
 బ్రజలు చూచినట్లే మేనుఁడెంచు నాతనింగని సంతోషాశ్చర్య  
 సమన్వితులైరి. పావని వాలమల్లార్పుచు మిక్కిలి పెరిగెను.  
 ఆతని ముఖమరుణకాంతులఁ గ్రక్కునట్లుండెను. లేచి పెద్దలకు  
 మ్రొక్కి వారితో నగ్నిమిత్రుడగు వాయుదేవుఁడు గమన  
 శీలుఁడు మహాబలుఁడు నగు. పర్వతశృంగములఁ బడవైచి  
 యున్నాఁడు. నాకు నట్టి గమనవేగము కలదు. వాయుపుత్రుఁ  
 డను గానఁ దత్తుల్యుడనే యగుదు. లంఘనమున నసమానుఁ  
 డనే. మధ్యభాగమున విశ్రమింపక మేరువునకుఁ బ్రదక్షిణ  
 ముగావెంటును. బాహువులచే సాగరజలములఁ జల్లి భూమం  
 డలమెల్ల జలమయంబు గావింపఁగలను. ఆకాశమున సర్పము  
 లం బట్టుకోరిక నతివేగముగా గరుడుఁడు తిరుగుచుండ నేను  
 వేయి పర్యాయము లతనిచుట్టును దిరిగి రాఁగలను. సూర్యుఁ  
 డుదయించు తఱి నతనింగూడి పయనమయి యతఁ డస్తమింపఁ  
 బోవు పర్వతమునకు ముందుగఁబోయి మరలి యతఁడు మథ్యా  
 హ్నమునఁ బ్రజ్వలించుచుండఁగా నెదురుగ రాఁజాలదు. విశ్ర  
 మింపక మరల నట్లే యతని కెదురుగ రాఁగలను. గ్రహనక్షత్రా  
 దులకంటె ముందుగాఁ బోవఁగలను. సాగరమును శోషిల్లఁ  
 జేసి భూమి భేదించి కొండలఁ బిండిచేసి రాఁగలను. నేనిపు  
 డెగురఁగా నావేగమునకుఁ బూవులన్నియు లతలనుండి నా  
 వెంట రానోపు. అపుడు బహునక్షత్రములు గల స్వాతీనక్ష  
 త్రమువలెఁ గనుంగొనఁ గలరు. మహామేఘమువలె నేఁ బోవు

చుండ మీరును జూడఁగలరు. గరుత్మద్వాణువులు తప్ప నాకాశమున నన్నెదిరించుప్రాణియే లేడు. నాదక్షిణహస్త మదరుచున్నది. నాకుత్సాహము మిత్రమీలుచున్నది. సీతా దేవిని దప్పక చూతును. మీరు సంతసమున నుండుదు. వడి వేల యోజనములైనను దాటఁగలనని నాకుఁ దోచు చున్నది. ఇంద్రుని బ్రహ్మను జయించి వారిచేతులనుండి యమృతమును దేజాలుదు. పెక్కుమాటలేల? లంకను బెల్ల గించుకొని తేఁగలనని నాయాశయము. అని యతఁడు గర్జిల్లు చుండఁగా వానరు లచ్చెరునందుచుఁ జూడసాగిరి.

జాంబవంతుఁ డంత నాపాదనిం గాంచి వత్సా! బంధువుల దుగ్గఖములఁ బోఁగొట్టితివి. సీకు వానరులు కార్యసిద్ధ్యర్థము మంగళాశీస్సుల నిచ్చుచుండఁగలరు. పెద్దలయనుగ్రహమున వారిరాశి దాటుము. సీరాకం గోరి యిందు మేమెల్లర మొంటికాల నిలిచి యుందుము. మాజీవితములు సీహస్తగతములు. వానరవీరుఁ డగునాహనుమ వానరులం గలయం గాంచి నే దాటునపుడు నావేగము నీభూమి భరింపజాలదు. మహేంద్రశిఖరములు గొప్పవిగా నున్నవి గాన నవియే నా వేగమును భరింపఁగలవు. కాన నవ్వాని నెక్కి నాశక్తిని గనఁ బఱతును. అని మహేంద్రపర్వతము నెక్కిన. ఆపర్వతము బహువిధసాంద్రవృక్షములతో సరస్సులు లోనగువానితో నిండియుండెను. ఆకొండ యతని పాదఘట్టనమునకుఁ దాళఁ జాలక జలములఁ బ్రవహించెను. వృక్షము లూఁగులాడినవి.

విద్యాధరచండు లొకొండసానువుల వదలి పోవసాగెను. పక్షులు  
లెగురసాగెను. పాములు రంధ్రములలో దాగుకొనియెను.  
అంత నాతడు తనజనము నెఱుపంబూని సాగరము దాటనిశ్చ  
యించి మనస్సుచే లంకాపురిం బ్రవేశించెను.

మహాశయిలారా! ఈభాగమున విశేషవిషయములు  
లేవు. కాని యించుక హనుమత్ప్రవృత్తి పరిశీలింపదగినది.

“సంస్తూయమానో హనుమాన్ పృవర్ధత మహాబలః,  
సమాధ్య చ లాంగూలం హర్షాచ్చ బలమేయివాన్. ౪  
తస్య సంస్తూయమానస్య పృక్షైర్వానరపుంగవైః,  
లేజసా పూర్వమాణస్య రూపమాసీదనుత్తమం. ౫  
యథా విజృంభతే సింహో విపృష్ఠో గిరిగహ్వరే,  
మాదితస్యారసః పుత్రస్తథా సంప్రతి జృంభతే. ౬  
అశోభత ముఖం తస్య జృంభమాణస్య ధీమతః,  
అంబరీషమివాదీప్తం విధూమ ఇవ పావకః.” ౭

అని మూలము. ప్రాతీతికార్థము స్పష్టమే. విశేషమేమని విచా  
రింతము. హనుమ తన దేహమును బెంచెననగా నర్థమేమి?

“విజితే భవతీహ లేనవాయుస్సహజో యస్య సముత్థితప్రణాదః,  
అఙిమాదిగుణా భంతి తస్యమితపుణ్యస్య మహాసుఖానుదస్య.”

త్రిపురాసారసముచ్చయము. 3-వ పటలము.

నూ. “తే సమాధావుపసర్గావృత్థానే సిద్ధయః. 3౮  
బంధకారణైః ఫిల్యాత్ప్రచారసంపేదనాచ్చ  
చిత్తస్య పరశరీరావేశః. ౩౯

- ఉదానజయోజ్జ్వలసంకకంటకాదివ్యసంగ ఉత్కృష్టానిశ్చ. ౪౦  
 సమానజయోత్స్రజ్వలనమే. ౪౧  
 శ్రోత్రాకాశయోస్సంబంధసంయమాద్విప్లవం శ్రోత్రం. ౪౨  
 కాయాకాశయోస్సంబంధసంయమాల్ల ఘటాలనమానత్తే శ్వాకాశ  
 గమనం. ౪౩  
 బహిరశ్చల్యితాప్యత్తిర్తవోవిదేహః తతఃప్రసాదాననాత్మయః. ౪౪  
 స్థూలస్వరూపసూక్ష్మస్వయార్థస్వసంయమాద్భూతజయః. ౪౫  
 తతోఽణిమాది ప్రాదుర్భూతః కాయసంపన్నర్హవభిసూతశ్చ. ౪౬  
 రూపలావణ్య బలప్రసంహననత్వాని కాయసంపన్నః. ౪౭

పాతంబలయోగశా. ౩౨న పాదము.

అను యోగశాస్త్రము ననుసరించి యుదాన సమానవాయువు  
 లను హనుమంతుఁడు నిరోధించెను. దాన నతనిదేహము  
 నిశ్చంకముగా నెగురఁజాలు శక్తికలదియై మిక్కిలి తేజోవంత  
 మయ్యెను. నలువదేసవసూత్రమునఁ జెప్పఁబడినట్లు సంయమ  
 నముచేయఁగా భూతజయము, అణిమాదిస్థిభూతు గలుగు  
 నవకాశము కల్గెను. వాఁడు నిరోధమున సంతర్పితము వినఁ  
 బడఁగా లంఘన శక్తివంతమయ్యెను. అట్లే నాహనుమంతుని  
 శరీర మపూర్వముగాఁ గనుపట్టెను. అనఁగా నత్యద్భుత తేజో  
 వంతమై మహత్తరమై యెగురఁజాలునట్లు తూలమువలెఁ దేలి  
 కయై యొప్పెను. దానిచే నతఁ డీసముద్రలంఘన మెంతటిపని  
 యని యూహించువాఁడయ్యెను. అట్టియూహ గల్గుటకుఁ  
 గ్రారణము యోగాభ్యాససిద్ధియే. కనుక దానిశక్తిచే నతఁడు

ఓదివేలయోజనము లెగురఁజాలుదుననియుఁ దెల్పెను. హనుమ. తర్వాతఁ గిప్పులకుఁ దెలిపిన పలుకులన్నియు బీరములు కావు. వారికింగల యీభావేగము నుపశమింపఁజేయునవి. అట్టి పరమ. జ్ఞానసంఘస్నుఁ డూరక డంబములు పలుకునా? ఇతరులు దీనులుగా నుండుటం గాంచి వారికయ్యది తొలంగించుపొంపె ధైర్యము పుట్టించునవి యని మన మెఱుంగవలయు.

మహాశయులారా! యోగవిద్య యెట్టిదో యీభాగము మనకుఁ దెలిపెనుగదా. అట్టి పరమాద్భుతవిద్య యీకాలమున నశించినట్టు లూహింపందగియున్నది. చచ్చువేదాంతము ప్రబలి నది. భక్తియనుపేర భుక్తికి నార్జించుతుద్రు లెక్కువయగు చున్నవారు. కాంచనముల గోరు కపటయోగులు దాసులు మాంత్రికులు యతులు చెలరేగుచున్నవారు. భక్తిని బోధింతుమని శిష్యులనుగాఁ బామరులఁ గొందఱుజేర్చుకొని మధ్య వైష్ణవులు లోనగువారు విచ్చలవిడిఁ దిరుగుచున్నవారు. దైవము పేరుచెప్పి యక్రమపృత్తి నూని ధనము సంపాదించి కూడఁబెట్టి బంధుపోషణార్థము రహాపుత్రసంరక్షణార్థము తిరుగు మహాత్ములు జొన్నవిత্তనములవలెఁ గనఁబడుచున్నవారు. మతద్వేషములు ప్రబలమగునట్లు లుపన్యసించు యతిబ్రువులు తోచుచున్నారు. ఛాయాపటములలోఁ దమరూపములు చిత్రింపఁబడఁగా వానిం గాంచి యానందించి మేము గొప్పవారమైతిమని తృప్తినొందు కపటయోగులు భూమి యీనినట్లు వెలువడుచున్నారు. పరమతగౌరవమును బాటించు

బుద్ధి సంపన్నులు విరళముగ నున్నట్లు తోచెడిని. భగవదా రాధన మనఁగా దధోదనాదికమే యనుసూహ గలిగించు నలసు లుప్పొంగుచున్నారు. పరవంచనయందుఁ బ్రవీణులు మత్కుణములవలె వెలయుచున్నారు. దేవతాద్వేషము ప్రబలు చున్నది. ఉపాసనమనునది నామమాత్రావళిష్టము కావచ్చు ననుట కనేక దృష్టాంతములు కనఁబడుచున్నవి. ఇట్లుగుటవల గల కారణము సత్కర్తానుష్ఠాతలు క్షీణించుచుండుటయే యన వచ్చును. భక్తికి బ్రధానము సత్కర్తానుష్ఠానము. దేవతా పూజ లుత్సవాంతము లగుచున్నవి. ధ్యానమునకన్న మిన్న యని విగ్రహారాధన మెన్నఁబడుచున్నది. అట్టి కుక్షింభరుల మాటలకు మోసపోవువా రనేకులు కనఁబడుచున్నారు. ఇట్టి యనాచారములు నశించినఁగాని భక్తివృద్ధికానేరదు. కృత్రిమ రత్నములవలె భక్తులు చరించుచున్నారు. భగవత్కైంకర్యము కుక్షిపోషణార్థము చేయఁబడుచున్నది. ఇట్లుండ భగవదను గ్రహ మెట్లు కలుగునవకాశము కలదు?

భగవత్కరుణకుఁ బాత్రము కృత్రిమము లేని భక్తి. అది జ్ఞానవైరాగ్యసహితమై సత్కర్తానుష్ఠానమూలము గావల యును. అది పొడసూపిన మతద్వేషములు దేవతాదూషణ ములు నడంగు. పరమతధర్మసహిష్ణుత గలుగు. అది మనశ్శాంత మున కవకాశమొసంగు. అది తాపత్రయముఁ బాఱుదోలు. దాన నిశ్చలమనస్సంపద కలుగు. అయ్యది యేగాభ్యాసఫలము



కాక తప్పదు. దాన ఫలాభిసంధిరహితసాధు ర్ననిరతి దృఢ  
పడును. అది భవబంధవిమోచకమగు భకవత్ప్రసాదము గలి  
గించు. దానఁ గృతార్థులగుదురు. కావున భగవంతుఁ డొక్కఁ  
డయ్యును బహువిధ రూపనామభేదములచే విలసిల్లుననియు,  
నందెయ్యది హితమని యెవ్వనికిఁ దోచునో ఆరూపనామము  
లను దలంచుచు నామూర్తిని హృదయఫలకమునఁ జిత్రించు  
కొని దానినే యాశ్రయింపవలయుననియు, నదియే యుత్తమ  
తమపూజ యనియు నెఱుంగవలయు. దాన సకల పాప  
ములు తొలంగు. భగవదనుగ్రహపాత్రత కలుగు. శ్రీ  
రాముఁడు భగవంతుఁ డనియు నీతాదేవి మహాప్రకృతి.  
యనియు భావించి లోకానుసారములగు వారికృత్యముల.  
కలరూపెఱింగి వారి నారాధింపవలయును. తచ్చరిత్రమగు  
నీకావ్యరత్నమును బఠింపవలయు. వైష్ణవులకే రామాయణ  
పారాయణము పూర్ణఫలప్రదము కాని యితరులకుం గాదను.  
దాసులమాటలు వినరాదు. భగవంతుఁడెల్లర సములుగా  
భావించును. ఎవరు నిష్కపటవృత్తులో వారి ననుగ్రహిం  
చును. కపటాత్ములు ధనలుబ్ధులు నగు వారి పొంతకుంబోవఁడు.  
శ్రీరామచరిత్రము నమ్ముకొని ధనము నార్జింపఁబూనక ఫల  
ములఁ గోరక యామహాత్ముని సగుణబ్రహ్మముగా భావించి  
ధ్యానింపవలయు. అదియే చక్కనిపూజ. పాపాణపూజ తరణ  
సాధనము కానేరదు. పామరులకు భక్తినిగలిగింప మహాత్ములు  
చేయుదురు. కాని వారికి ధ్యానమే ప్రధానము. మహాజను.

లారా! కిష్కి నాకాండ మిట్లు పూర్ణమయ్యెను. శ్రీరాముని దుగ్ధము నటనమే కాని వాస్తవము గాదు. మాయాసీత లంక యందున్నది. సీతాదేవి శ్రీరామునిచేత నున్నది. ప్రకృతి పురుషు లెడ బాటు గలవారు కారు. ఇతరుల కట్టులున్నట్లు తోచుజేయుట కౌగిలము వారి నారాధించి మనమెల్ల దత్తు రుణకుం బాగము కావలయును. భగవంతుని స్తవమును బఠితము.

“అనర్ఘ్యమాణికృపిరాజమాన

శ్రీపాదుకాలంకృతభానాభ్యాం,

అశేషబృందారకవందితాభ్యాం

నమో నమో రామవదాంబుజాభ్యాం.

౮

ధ్వజాంబుజచ్ఛత్ర రథాంగశంఖ

దంభోళిపాశాంకుశమత్స్యచిహ్నం,

బ్రహ్మాండ్రదేవాదికిరీటకోటి

సంఘర్షపాదాంబుజయగ్మిశే.

౯

రాకాచంద్రనిభాననం రతిపతిద్వేషిప్రియం రాక్షసా

ధీశగ్రీవవిధేదనస్ఫుటపటుప్రఖ్యాతబాణోజ్జ్వలం,

రత్నాలంకృతపాదుకాంచితవదాంభోజం రమాచల్లభం

రాగద్వేషవిహీనచిత్తసులభం రామం భజే తారకం.

౧౪

ఆలోలస్ఫుటరత్నకుండలధరం చాచిన్తితాలంకృతం

ఆధారాదికచక్రమండలగతం ఆనందకందాంకురం,

ఆవిర్భూతకృపాంతరంగజలధిం ఆత్మంతపర్ణాశ్రయం

అపన్నార్తినిదాఘమేఘసమయం రామం భజే తారకం.

౧౫

అట్లానగానె నిమిరానహభానుమూర్తి

మోక్షప్రసాదనయనాంబుజ మాదిబీజం,

అంభో శివమధ్యపటపత్ర శయనమాది

సంధ్యాంభో శూన్యమఖిలాగ్నుదరామచంద్రమ్.”

౨౦

శ్రీరామకర్ణామృతము ౨ ఆశ్వాసము.

ఆశ్రితప్రాణవరాయణత్వప్రదర్శనమను నెనిమిదవ ప్రకరణము

సంపూర్ణము.

కీర్తికాంధాకాండము సమాప్తము.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.



# గ్రంథకర్తగారి ఇతర గ్రంథములు

— వ చ న ము. —

పత్తి 1-కి పై. అ.

శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వము, 12 సంపుటములు ఒక్కొక్కటి	1	8
12 సంపుటములు ఒక్కొక్కటి కొనినవారలకు ...	16	0
భగవద్గీత, సచనము, మూలముతోటి	1	0
ఉత్తమమార్గము, భక్తిరసము	0	10
స్వప్నయాత్ర, నవల	0	10
నీతిసింధువు ,,	0	10
నీతిరత్నాకరము ,,	0	8
నీతికథానళి ,,	0	8

— పద్యములు - నాటకములు. —

అంధ్రశ్రీమద్రామాయణము, నిర్వచనము, 3 సంపుటములు	12	0
,, ,, 7 ,, ...	14	0
అంధ్రబ్రహ్మాండపురాణము	5	0
తెలుగుబ్రహ్మపురాణము	4	0
అంధ్రలలితోపాఖ్యానము	1	8
హనుమద్విజయము	0	8
హాలాస్యమాహాత్మ్యము	1	0
విదిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకనాటకము	0	12
పాండవాజ్ఞాతవాసనాటకము	0	12
రామవనవాసనాటకము	0	12

తాండవకృష్ణభాగవతము, దశమస్కంధమున కిది తెలుగు. మూలము వదలకుండఁ దెనిగింపఁబడినది. అయిదు వేల రెండువందల పద్యములు గలవు. క్రయము. రూ. 4 0

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ,

కడప.